

ACC

10000/144/532

10000/144/532

SCHOOL RECONSTRUCTION
NOV. 1944 - MAY 1945

HEADQUARTERS
PIEMONTE REGION
ALLIED MILITARY GOVERNMENT
APO 394

9 May.

Office of the Regional Education Officer

Subject: Report of Activities
TO: Education Subcommittee

Dear Col:

The situation is different here from any we have experienced to date. The school sections of the C. L. V. has been very active and have named all Provveditori for the Region. In addition, they have a Regional set-up with a Regional Superintendent and a staff.

The Provveditore here seems to be quite good and we have, or rather I should say that, he has reopened schools and things are running along very well. 34 buildings in the City have been destroyed. So we are having the usual double

shifts.

I have found some new textbooks which seem to be very good, at least from the preliminary checking which I have been able to give. I have been assured that for the rest of the school year the book situation for the entire Region will be O.K. The booksellers say that they can furnish a sufficient number but I am awaiting a report from the publishers.

We are in the midst of confusion still and I have never been able to get my directives approved which is handicapping me quite a bit.

I am planning to visit Bob's province tomorrow.

I doubt very much if I shall send for Bernardino and depending on Col. Marchetti's reaction will plan to use the Regional staff or part of it as assistants. They understand that they have no legal status either under us or the Italian Government but have expressed the hope that we use them

for experimental purposes so that they may have some basis for their arguments for it under the Italian Government.

Paul became ill and we had to leave him in the hospital at Florence. I don't know about him since I can not call and we have received no mail. I am entirely alone. Not even a secretary yet. All applications for jobs are being handled by a central office so you understand.

As for the University. It has taken quite a pounding. 4 of the colleges destroyed and the others damaged. I think I have a solution though for the housing problem.

The Committee has named Senator Einaudi, Louis Ducloux as Rector and Prof. Marius Allard as Vice-Rector. Einaudi was named as a possible candidate by the ministers but he is in Rome performing the duties as Governor of "the Bank of Italy" and they have not been in touch with him. Therefore all the duties are being performed by

The nice. Reeloy who does not impress me too much.

I am going to try to get a wire through to you but if it doesn't come, investigate Emswiler and find out if he is returning immediately. If not, I shall make plans to nominate someone else. If he wants to return get him up here as soon as possible. Let me hear from you as soon as possible.

I think I have about covered the situation as I know it.

What is the latest promotion dope?

Sincerely
Sam.

Commissione Tecnica per le scuole...

50

80

dott. ing.	Ricardo	Morandi
dott. ing.	Roradio	Giovannetti
dott. ing.	Antonio	Sierchia
dott. arch.	Rosma	Sarara

Al Sig. Maggiore

Marletton W. Washburne

A.C.

= R O M A =

I sottoscritti, costituitisi in Commissione Tecnica, si mettono a Sua disposizione per quanto segue:

- ricognizione di tutte le soule delle provincie di Roma, Frosinone, Littoria, Rieti, Viterbo,
- esame delle condizioni di esse, nei riguardi dei danni apportati per eventi bellici,
- studi e progettazione di massima di ricostruzione o riparazione, tenuto conto delle condizioni generali dei centri in cui esse sorgono,
- determinazione dei materiali e dei mezzi occorrenti per la realizzazione dei progetti e preventivi di massima.

La progettazione verrà redatta dopo aver esaminato le condizioni di ambiente nei riguardi della più rigorosa economia dei materiali e della organizzazione.

Per il suddetto lavoro i sottoscritti prevedono un periodo di tempo di circa tre mesi.

La prestazione professionale deve intendersi a titolo gratuito per quanto riguarda gli onorari personali dei sottoscritti.

Per l'espletamento del compito si richiede:

- 1°)- Ordini al R. Provveditori agli Studi ed alle Autorità locali di metterla a disposizione per agevolare il lavoro della Commissione.
- 2°)- Autocarro per i sopralluoghi
- 3°)- Rimborso delle sole spese vive per : personale d'ordine, cancelleria e soggiorno fuori sede. Il rimborso potrà avvenire o a presentazione di lista o a forfait.

Dr. Ing. Riccardo Morandi

Dr. Ing. Corrado Giovannetti

disposizione per quanto segue:

- ricostruzione di tutte le rovine delle provincie di Roma, Tuscanone, Littoria, Rieti, Viterbo,
- esame delle condizioni di esse, nei riguardi dei danni sopportati per eventi bellici,
- studi e progettazione di massima di ricostruzione o riparazione, tenuto conto delle condizioni generali dei centri in cui esse sorgono,
- determinazione dei materiali e dei mezzi occorrenti per la realizzazione dei progetti e preventivi di massima.

La progettazione verrà redatta dopo aver esaminato le condizioni di an biente nei riguardi della più rigorosa economia dei materiali e della organizzazione.

Per il suddetto lavoro i sottoscritti prevedono un periodo di tempo di circa tre mesi.

La prestazione professionale deve intendersi a titolo gratuito per quanto riguarda gli onorari personali dei sottoscritti.

79

Per l'espletamento del compito si richiede:

- 1°)- Ordini al R. Provveditori agli Studi ed alle Autorità locali di mettersi a disposizione per agevolare il lavoro della Commissione.
- 2°)- Automobile per i sopralluoghi
- 3°)- Rimborso delle sole spese vive per il personale d'ordine, cancelleria e soggiorno fuori sede. Il rimborso potrà avvenire o a presentazione di lista o a forfait.

Dr. Ing. Riccardo Morandi

Dr. Ing. Corrado Giovannetti

Dr. Ing. Antonio Cicerchia

Dr. Arch. Cosma Carrara

Roma 3 Novembre 1944

Al Sig. Maggiore

Carlston W. Washburne

A.C.

2304 E

La Commissione Tecnica per lo studio della ricostruzione delle scuole risulta così costituita:

Dr. Ing. Riccardo Morandi

La sua personale esperienza di 15 anni di progettista e direttore di importanti lavori nei campi più disparati, lo ha allenato al compito della impostazione di problemi e del coordinamento del lavoro.

Dr. Ing. Corrado Giovannetti

Egli ha espletato per 20 anni la funzione di direttore tecnico dell'Impresa S.A. Fratelli Giovannetti. La sua specifica esperienza di organizzatore di lavori lo rende adatto per lo studio della scelta dei materiali e delle modalità di esecuzione delle riparazioni e delle costruzioni.

Dr. Ing. Antonio Cicerchia

Egli ha assunto il compito del rilevamento e della computazione dei lavori poiché è particolarmente esperto nella valutazione e nella contabilizzazione tecnica.

Dr. Arch. Cesma Carrara

Egli è uno dei più brillanti architetti della giovane scuola italiana. Si occuperà in particolare di problemi estetici e di ambientazione.

Tutti i componenti riciclano di non aver mai coperto cariche politiche e di aver mai collaborato in istituzioni fasciste.

Essi hanno trascorsa la loro vita dedicati esclusivamente al lavoro professionale.

La Commissione Tecnica per lo studio della ricostruzione delle scuole risulta così costituita:

Dr. Ing. Riccardo Morandi

La sua personale esperienza di 15 anni di progettista e direttore di importanti lavori nei campi più disparati, lo ha allenato al compito della impostazione di problemi e del coordinamento del lavoro.

Dr. Ing. Corrado Giovannetti

Egli ha espletato per 20 anni la funzione di direttore tecnico dell'Impresa S.A. Fratelli Giovannetti. La sua specifica esperienza di organizzatore di lavori lo rende adatto per lo studio della scelta dei materiali e delle modalità di esecuzione delle riparazioni e delle costruzioni.

Dr. Ing. Antonio Cicerchia

Egli ha assunto il compito del rilevamento e della computazione dei lavori poichè è particolarmente esperto nella valutazione e nella contabilizzazione tecnica.

Dr. Arch. Cosma Carrara

Egli è uno dei più brillanti architetti della giovane scuola Italiana. Si occuperà in particolare di problemi estetici e di ambientazione.

Tutti i componenti dichiarano di non aver mai coperto cariche politiche e di aver mai collaborato in istituzioni fasciste.

Essi hanno trascorso la loro vita dediti esclusivamente al lavoro professionale.

Si allega il " curriculum vitae " di ciascuno di essi.

Roma 3 Novembre 1944

DOMENICO IVES DI CARO MORGANDI

Nato a Roma da famiglia settentrionale il 1 Settembre 1903.

Laureato in ingegneria civile in Roma il 26 Gennaio 1927.

Ufficiale di Artiglieria.

Nato nel campo tecnico quale progettista e direttore di opere civili ed in particolare di grandi strutture in cemento armato.

Il suo studio è stato per molti anni ed è attualmente, uno dei più conosciuti in Roma per consulenze circa la progettazione e la organizzazione di grandi lavori edili.

CURRICULUM VITAE

Anno 1927: Servizio Militare

Anni 1928-29-30:

In Reggio Calabria e provincia quale progettista e direttore dei lavori, in collaborazione, di settantacinque chiese per conto della Opera Interdiocesana per la ricostruzione delle Chiese in Calabria.

Anni 1931-32-33-34-35:

In Roma quale progettista e calcolatore di strutture in cemento armato per molte Imprese Romane. Case popolari, edifici civili, ponti ed edifici industriali.

- Progetto e direzione della Centrale Termoelettrica di Roma (parte edile) e del centro di distribuzione di Via Piacenza per l'Azienda Elettrica del Governatorato di Roma.

- Progetto e direzione lavori del grande ponte sull'Albegna della Via Aurelia.

- III Premio del Concorso per il grande palazzo degli Uffici Finanziari di Napoli.

Anno 1936:

- Progetto e direzione dei lavori dei teatri Augustus, Giulio Cesare in Roma.

- Progetto e direzione di strutture in cemento armato per n.47 edifici di comune abitazione.

- Progetto e direzione degli edifici pubblici del nuovo Comune di Colliferro eret-

Il suo studio è stato per molti anni ed è attualmente, uno dei più conosciuti in Roma per consulenza circa la progettazione e la organizzazione di grandi lavori edili.

CURRICULUM VITAE

Anno 1927: Servizio Militare

Anni 1928-29-30:

In Reggio Calabria e provincia quale progettista e direttore dei lavori, in collaborazione, di settantacinque chiese per conto della Opera Interdiocesana per la ricostruzione delle Chiese in Calabria.

Anni 1931-32-33-34-35:

In Roma quale progettista e calcolatore di strutture in cemento armato per molte Imprese Romane. Case popolari, edifici civili, ponti ed edifici industriali.

- Progetto e direzione della Centrale Termoelettrica di Roma (parte edile) e del centro di distribuzione di Via Piacenza per l'Asiende Elettrica del Governatorato di Roma.

77

- Progetto e direzione lavori del grande ponte sull'Albegna della Via Aurelia.
- III Premio del Concorso per il grande palazzo degli Uffici Finanziari di Napoli.

Anno 1936:

- Progetto e direzione dei lavori del teatro Augustus, Giulio Cesare in Roma.
- Progetto e direzione di strutture in cemento armato per n.47 edifici di comune abitazione.
- Progetto e direzione degli edifici pubblici del nuovo Comune di Collesferro eretto per le maestranze degli Stabilimenti Bombrini Parodi Dellino.
- Progetto esecutivo e direzione della Villa di Iussu Ballotti in Roma.

./.

- 2 -

Anno 1937 :

- Progetto e direzione lavori di alcuni edifici, ponti, silos, ecc. per il Gruppo S.P.D.
- Progetto e direzione lavori dell'Aeroporto di Alghero (Sassari).
- Progetto e direzione dei capannoni per autorimesse R.E. di Chivasso e Torino.
- Progetto e direzione lavori delle due ville di lusso Staccioli in Roma.

Anni 1938 - 39 - 40 :

- Progetto e direzione della trasformazione dei teatri Quattro Fontane e Campanica in Roma e della costruzione del Teatro Caelio in Roma.
- Progetto e direzione, in collaborazione, dell'Ospedale degli Italiani in Tunisi.
- Progetto e direzione delle fondazioni speciali di tutto il nuovo Quartiere Austero, del Palazzo del Ministero degli Esteri e di altri 30 grandi edifici in Roma, Napoli, Milano e Firenze.
- Progetto e direzione delle strutture della nuova Stazione V.F.SS. " Roma-Littorio".
- Progetto e direzione di quattro cavalcavia e due gallerie artificiali per le vie di accesso all'Esposizione Universale di Roma.
- Progetto dei ponti dei Fiorentini e Tor Posociana sul Tevere in Roma.
- Progetto e direzione delle strutture della nuova Sede dei Cantieri Navali dell'Adriatico in Trieste.
- Progetto e direzione delle strutture del fabbricato del Ministero delle Corporazioni in Roma a Piazza Dalmazia.
- Progetto e direzione delle strutture del teatro Ausonia in Roma.
- Progetto per pontili a Brindisi, Taranto, Tobruck.
- Progetto e direzione delle fondazioni della nuova Stazione Tiburtina in Roma.
- II° premio del Concorso della nuova Sede " E.I.A.R. " di Milano.
- Progetto della scuola industriale di Tirana (in collaborazione).
- Progetto e direzione della Centrale Idroelettrica del Fucino in Pratofranco (Avezzano).
- Progetto della scuola Convitto in Elhassan (Albania) in collaborazione.
- Progetto e direzione del centro di smistamento Tuscolano per l'Azienda Elettrica del Governatorato di Roma.

70

- Progetto e direzione dei capannoni per automimesse R.E. di Ghivasso e Torino.
- Progetto e direzione lavori delle due ville di lusso Staccoli in Roma.

Anni 1938 - 39 - 40:

- Progetto e direzione della trasformazione dei teatri Quattro Fontane e Campanica in Roma e della costruzione del Teatro Clodio in Roma.
- Progetto e direzione, in collaborazione, dell'Ospedale degli Italiani in Tunisi.
- Progetto e direzione delle fondazioni speciali di tutto il nuovo Quartiere Austero, del Palazzo del Ministero degli Esteri e di altri 30 grandi edifici in Roma, Napoli, Milano e Firenze.
- Progetto e direzione delle strutture della nuova Stazione FF.SS. "Roma-Esterno".
- Progetto e direzione di quattro cavalcavia e due gallerie artificiali per le vie di accesso all'Esposizione Universale di Roma.
- Progetto dei ponti dei Fiorentini e Tor Recciana sul Tevere in Roma.
- Progetto e direzione delle strutture della nuova Sede dei Cantieri Navali dell'Adriatico in Trieste.
- Progetto e direzione delle strutture del fabbricato del Ministero delle Corporazioni in Roma e Piazza Dalmazia.
- Progetto e direzione delle strutture del teatro Ausonia in Roma.
- Progetto per pontili a Brindisi, Taranto, Tobruk.
- Progetto e direzione delle fondazioni della nuova Stazione Tiburtina in Roma.
- II° premio del Concorso della nuova Sede "E.I.A.R." di Milano.
- Progetto della scuola industriale di Tirana (in collaborazione).
- Progetto e direzione della Centrale idroelettrica del Fucino in Pratofranco (Avezzano).
- Progetto della scuola Convitto in Elbasan (Albania) in collaborazione.
- Progetto e direzione del centro di smistamento Tuscolano per l'Asiende Elettrica del Governatorato di Roma.
- Progetto e direzione degli edifici del nuovo Stabilimento per munizioni della Bombrini Parodi Delfino in Cecano (Frosinone)
- Progetto e direzione degli edifici del nuovo Stabilimento per acido nitrico sintetico della Bombrini Parodi Delfino in Colleferro (Roma).

./.

- progetto e direzione degli edifici, silos, hangars ecc. della nuova cementeria di Vibo Valentia (Catanzaro), per conto della Soc.Calci e Cementi di Segni.

Anni 1941-42-43 - :

Studi preliminari, progetto esecutivo, organizzazione, direzione dei lavori e liquidazione del nuovo grande polverificio di Anagni-Scalo, quasi completamente in caverna, per conto della Bombrini Parodi Delfino, eseguito per il Ministero della Guerra, ammontare dell'opera L.250.000.000,= circa.

- Direzione dei lavori del completamento della Fabbrica Bombrini Parodi Delfino di Napoli per bossoli di ferro.

- Direzione dei lavori del completamento della fabbrica " Sirteneisen" di Napoli per conto della Bombrini Parodi Delfino, eseguito per il Ministero della Guerra.

Si tratta quindi di un complesso di lavori per un ammontare di circa Lire 1.000.000.000,= tutti progettati ed eseguiti con piena soddisfazione dei comitenti.

Durante l'occupazione tedesca di Roma egli è stato perseguitato ed attivamente ricercato per essersi rifiutato di seguire l'Armata Tedesca che avrebbe pretesa la sua collaborazione per lavori in Italia Settentrionale.

E' autore di parecchie pubblicazioni tecniche.

Attualmente è partito per la determinazione dei danni di guerra di alcuni grandi stabilimenti industriali.

Roma 3 Novembre 1944

DOTT. ING. CORRADO GIOVANNETTI

Nato a Roma il 10 gennaio 1895.

Laureato in ingegneria civile in Roma nell'anno 1920 nell'Università di Roma.

Anni 1915-18 : Militare di artiglieria da campo. Partecipa alla guerra Italo-Austriaca.

CURRICULUM VITAE

Nell'anno 1921 entra a far parte della Soc. An. Fratelli Giovenetti prima in qualità di impiegato, poi di assistente e direttore tecnico. In tale qualità ha diretto ed organizzato la parte esecutiva di molti importanti lavori e progetta:

Nella città di Roma:

Costruzione di case per abitazione popolare, di tipo medio e di lusso per conto di enti pubblici vari e di privati per un ammontare totale di circa Lire 70.000.000,=. Fra questi lavori da notare per rapidità e riuscita la costruzione del Villaggio dei Pescatori a Castel Fusano eseguita in 35 giorni e quella del Villaggio per gli sfrattati a Tor Marancia (di 700 casette) eseguita in 90 giorni.

Costruzione della Scuola all'aperto di S. Sabine per circa	L. 2.000.000,=
Restauro dello storico Palazzo della Valle	" 5.000.000,=
Costruzione dei Cinematografi Giulio Cesare e Augustus per circa	" 4.000.000,=

In Provincia di Taranto:

Costruzione di vari ponti in cemento armato, di strade e di un Sanatorio per l'ammontare di circa

L. 8.000.000,=

In Basilicata:

CURRICULUM VITAE

Nell'anno 1934 entra a far parte della Soc. An. Fratelli Giovannetti prima in qualità di impiegato, poi di azionista e direttore tecnico. In tale qualità ha diretto ed organizzato la parte esecutiva di molti importanti lavori e precisamente:

Nella città di Roma:

Costruzione di case per abitazione popolare, di tipo medio e di lusso per conto di enti pubblici vari e di privati per un ammontare totale di circa Lire 70.000.000,=. Fra questi lavori da notare per rapidità e riuscita la costruzione del Villaggio dei Pescatori a Castel Fusano eseguita in 35 giorni e quella del Villaggio per gli sfittati a Tor Marancia (di 700 casette) eseguita in 90 giorni.

Costruzione della Scuola all'aperto di S. Sabina per circa	L. 2.000.000,=
Restauro dello storico Palazzo della Valle	" 5.000.000,=
Costruzione dei Cinematografi Giulio Cesare e Augustus per circa	" 4.000.000,= 74

In Provincia di Taranto:

Costruzione di vari ponti in cemento armato, di strade e di un Sanatorio
per l'ammontare di circa
L. 3.000.000,=

In Basilicata:

Costruzione della Centrale Telefonica di Lasegno per circa
L. 1.000.000,=

In Provincia di Frosinone:

Costruzione di un letto del nuovo grande polverificio di Anagni-Scaio, per conto della Bombini Farodi Delfino, eseguito per il Ministero della Guerra, per l'ammontare di circa
L. 45.000.000,=

- 2 -

In A.O.I. :

Lavori vari edili e stradali per l'ammontare di circa L. 30.000.000,=

Vari altri lavori di notevole importanza.

Roma 3 Novembre 1944

785016

DOTT. ING. ANTONIO CICCHERIA

Nato a Cagarolo (Roma) il 26 Gennaio 1904.
Laureato in ingegneria civile al R. Politecnico di Milano nel 1930.
Abilitato all'esercizio della professione dal R. Politecnico di Torino.

CURRICULUM VITAE

Anni 1928 - 30 :

Addetto allo studio tecnico dell'Arch. Palmo Federico.

Anni 1930 - 33 :

Istituto dell'Arch. Palmo Federico e Vice Direttore delle costruzioni da esso progettate e dirette a Roma e Terracina.

Consulente tecnico e Direttore dei lavori degli stabili di proprietà del Banco Palladini in Roma.

Appalti, concorsi vari.

Anni 1933 - 35 :

Direttore di Cantiere per la costruzione delle " Terme dei lavoratori " dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale in Fratta di Todi e sistemazione della zona adiacente.

Anni 1936 - 37 :

Vice Direttore dei Lavori per la costruzione del Cinema Giulio Cesare in Roma.

Appalti, concorsi, piccole progettazioni, perizie.

CURRICULUM VITAEAnni 1928 - 30 :

Addetto allo studio tecnico dell'Arch. Palmo Federico.

Anni 1930 - 33 :

Scrittore dell'Arch. Palmo Federico e Vice Direttore delle costruzioni da esso progettate e dirette a Roma e Terracina.

Consulente tecnico e Direttore dei lavori degli stabili di proprietà del

Banco Falladini in Roma.

Appalti, concorsi vari.

Anni 1933 - 35 :

Direttore di Cantiere per la costruzione delle " Terme dei lavoratori " dell'Istituto Nazionale delle Previdenza Sociale in Pratta di Varoli e sistemazione della zona edificante.

Anni 1936 - 37 :

Vice Direttore dei lavori per la costruzione del Cinema Giulio Cesare in Roma.

Appalti, concorsi, piccole progettazioni, perizie.

Anni 1937 - 38 :

Ingegnere delle OO.PP. del R. Governo dell'Amara (A.O.I.).

Progettazione di alcuni edifici pubblici e Direttore dei lavori in Gondar.

Capo sezione nel R. Commissariato del Semien (Amara).

Progettazione del piano regolatore di Debivar ed altri centri minori della

- 2 -

zone, Direttore dei lavori di tutti i lavori nel Commissariato.

Anni 1938 - 40 :

Direttore dei lavori per la costruzione delle nuove sedi dell'Istituto Nazionale Infortunati sul Lavoro di Vittoria e Presinone.

Direttore di Cantiere per la costruzione del Cinema Clodio in Roma.

Progettazione e Direzione lavori di fabbricati privati in Roma.

Anni 1941 - 43 :

Vice-Direttore dei lavori della costruzione del nuovo grande polverificio di Anagni-Scalo, per conto della Soc.An.Bombardini Farodi Delfino eseguito per il Ministero della Guerra.

Roma 3 Novembre 1944

74

DOTT. ARCH. COEMA CASARA

Nato a Roma il 27 Luglio 1913.

Tenente di Artiglieria.

Laureato in Roma dalla R. Scuola di Architettura - Dottore in Architettura con
100 punti nel Novembre 1936.

Abilitato all'esercizio della professione di Architetto dal R. Politecnico di
Milano nel marzo 1937.

CURRICULUM VITAE

Eseguiti, in collaborazione con l'Ing. Riccardo Morandi, i seguenti lavori:

A Roma :

Cinema-Teatro " Giulio Cesare "

" " " Augustus "

Fabbricato di civile abitazione sul " Cinema Giulio Cesare "

Restauro del cinema " Capranica "

" " Cinema-Teatro " Quattro Pontane "

(dei precedenti lavori ha avuto la Direzione dei lavori).

Progetto di restauro e ampliamento del cinema " Aurenula ",

Progetto di cinema da costruirsi sulla Via Nomentana.

A Colonna di Roma:

Piano regolatore

Chiesa

Cinema

Caserma della M.V.S.M.

Edificio sede della Calce e Cementi

Albergo

100 punti nel Novembre 1936.

Abilitato all'esercizio della professione di Architetto del R. Politecnico di Milano nel marzo 1937.

OPERE REALIZZATE

Eseguiti, in collaborazione con l'ing. Rinaldo Morandi, i seguenti lavori:

A Roma :

Cinema-Teatro " Giulio Cesare "

" " " Augustus "

Fabbricato di civile abitazione sul " Cinema Giulio Cesare "

Restauri del cinema " Caprenice "

" " Cinema-Teatro " Quattro Pontari "

(dei precedenti lavori ha avuto la Direzione dei lavori).

Progetto di restauro e ampliamento del cinema " Atrium "

Progetto di cinema da costruirsi sulla Via Nomentana.

A Colleferro di Roma:

Piano regolatore

Chiesa

Cinema

Caserna della M.V.S.N.

Edificio sede della Calce e Cementi

Albergo

Casa popolari

Serbatoio dell'acqua.

A Castel Madama :

Ponte

- 2 -

Eseguiti, in collaborazione con l'arch. Luigi Piccinato, i seguenti lavori:

a Roma:

Restauro del Teatro "Eliseo"

a Benevento:

Casa del Fascio

Scuola

Edifici della C.I.L.

a Lecce:

Teatro Lirico

Eseguiti, singolarmente, i seguenti lavori:

- Direzione dei lavori del Teatro "Mediterraneo" nella 1^a Triennale delle Terre d'Oltremare.
- Direzioni dei lavori al Parco Faunistico (Giardino Zoologico) della Mostra stessa.
- Progetto e direzione dei lavori della Villa per l'Ing. Morandi a S. Felice Circeo.
- Allestimento della Sala della Soc. Coloniale Italiana alla Fiera di Tripoli.
- Restauro della Cella e della Cappella di S. Giovanni di Matha in Roma.
- Progetto della Sede dell'O.N.D. del Ministero della Real Casa.

CONCORSI

Concorso per un Orfanotrofio femminile per 300 Allieve in Marcusi (Atene)

Concorso per l'Edificio - Sede dell'E.I.A.R. in Milano

Concorso per il "Ponte dei Fiorentini" in Roma.

Tutti concorsi sono stati premiati con rimborso spese.

Restauri del Teatro "Eliseo"

a Benevento:

Casa del Pasco

Scuola

Edifici della G.I.L.

a Lecce:

Teatro Lirico

Eseguiti, singolarmente, i seguenti lavori:

- Direzione dei lavori del Teatro "Mediterraneo" nella I^a Triennale delle Terre d'Oltremare.
- Direzione dei lavori al Parco Paolinio (Giardino Zoologico) della Mostra stessa.
- Progetto e direzione dei lavori della Villa per l'ing. Morandi a S. Felice Circeo.
- Allestimento della Sala della Soc. Coloniale Italiana alla Fiera di Tripoli.
- Restauro della Cella e della Cappella di S. Giovanni di Matha in Roma.
- Progetto della Sede dell'O.N.D. del Ministero della Real Casa.

69

CONCORSI

Concorso per un Orfanotrofio femminile per 300 Allieve in Marousi (Atene)

Concorso per l'Edificio - Sede dell'E.I.A.R. in Milano

Concorso per il "Ponte dei Fiorentini" in Roma.

Tutti concorsi sono stati premiati con rimborso spese.

Roma 3 Novembre 1944

ING. RICCARDO MORANDI
VIA G. CARDUCCI, 4 - TEL. 481-981
ROMA

Roma, 11 Novembre 1944

Sig. Maggiore
CARLETON W. WASHBURN
A.G.

R O M A

A nome anche dei miei colleghi Le invio l'esempio, per il Comune di Albano, dello studio di ricostruzione degli edifici scolastici.

L'esempio è presentato nella forma che, opportunamente discussa con i Ministeri competenti, può essere generalizzata a tutti i comuni d'Italia.

In esso compaiono:

- 1°) - L'elenco delle scuole.
- 2°) - Lo stato di esse e le proposte di riparazione, miglioramento e ricostruzione.
- 3°) - I progetti.
- 4°) - L'ammontare delle opere valutate ai prezzi odierni.
- 5°) - Il fabbisogno dei principali materiali da costruzione escluso quanto è possibile approvvigionare sul posto.

Distinti saluti.

Luca R.

November 3rd 1944

To Mayor

Carleton W. Washburne

A.C.

- R O M E -

The underwriters formed in technical Committees put themselves at

your disposal for following:

- recognition of all schools of Rome, Frosinone, Littoria, Gieti, Viterbo

provinces:

- their conditions examination, concerning damages produced by war emer-

gencies

- studies and informal plan of reconstruction or repairs, considering gene-

ral conditions of the centers where they are located;

- determination of materials and means necessary for the plan realization

and informal estimate.

Plan will be drawn after examination of place conditions relative to material and organization strictest economy.

For above mentioned work the undersigned foresees a period of time of about 3 months.

67

Personal service must be considered gratis relative to underwriters' personal compensation.

To do said work, they require:

1st - orders to be given to Provosts and Local Authorities to help the Committee in their work.

The underwriters formed in technical Committee put themselves at

your disposal for following:

- recognition of all schools of Rome, Grosinone, Littoria, Rieti, Viterbo

provinces;

- their conditions examination, concerning damages produced by war emer-

gencies

- studies and informal plan of reconstruction or repairs, considering gene-

ral conditions of the centers where they are located;

- determination of materials and means necessary for the plan realization

and informal estimate.

Plan will be drawn after examination of place conditions relative to material and organization strictest economy.

For above-mentioned work the undersigned foresee a period of time of about 3 months.

67

Personal service must be considered gratis relative to underwriters' personal compensation.

To do said work, they require:

1st - orders to be given to Provosts and Local Authorities to help the Committee in their work.

./.

- 2 -

- 2nd - to have a motor-car at disposal for investigation
- 3rd - staff, stationery and out of residence stay expenses! reimbursement.
- Reimbursement may be done against list or by the job.

Dr. Ing. Riccardo Morandi

Dr. Ing. Corrado Giovannetti

Dr. Ing. Antonio Cicerchia

Dr. Ing. Cosma Carrara

66

Rome 16th November 1944

To Mayor

Carleton W. Washburne

A.C.

= R O M E =

The technical Committee for the study of the rebuilding of schools is formed thus:

Dr. Ing. Riccardo Morandi

His personal experience of 15 years as designer and manager of important works in various undertakings has trained him to deal with the various problems in connection with this work.

Dr. Ing. Corrado Giovannetti

He has been for twenty years technical manager of S.A. F.lli Giovannetti. For his experience in organizing works, he is well able to study the choice of material and means repairs and reconstruction.

Dr. Ing. Antonio Cicerchia

He has assumed the post of the calculation of the works, as he is an expert in valuation and technical bookkeeping.

Dr. Arch. Cosma Carrara

He is one of the most brilliant architects of the young Italian School. He will occupy himself in particular with esthetic problems.

The technical Committee for the study of the rebuilding of schools is formed thus:

Dr. Ing. Riccardo Morandi

His personal experience of 15 years as designer and manager of important works in various undertakings has trained him to deal with the various problems in connection with this work.

Dr. Ing. Corrado Giovannetti

He has been for twenty years technical manager of S.A. F.lli Giovannetti. For his experience in organizing works, he is well able to study the choice of material and means repairs and reconstruction.

Dr. Ing. Antonio Cicerchia

He has assumed the post of the calculation of the works, as he is an expert in valuation and technical bookkeeping.

65

Dr. Arch. Cosma Carrara

He is one of the most brilliant architects of the young Italian School. He will occupy himself in particular with esthetic problems.

All declare never to have occupied political positions and never to have collaborated with fascist institutions.

They have only dedicated their lives entirely to their professions.

Enclosed are the "curriculum vitae" of each one.

Doctor Engineer Riccardo Morandi

Born in Rome from a Northern family on September 1st 1903.

He took the degree in civil engineering at the University of Rome on January

26th 1927.

An artillery officer.

He is well known in the technical field as a schemer and manager of civilian works and particularly of great reinforced concrete frames.

His engineering office was been and is for many years, one of the best and well known technical advisers in Rome concerning schemes and organizations of great building-works.

Curriculum vitae

Year 1927 ; Military service

Years 1928-1929-1930:

In Reggio Calabria and district as a schemer and works manager in cooperation with others of seventy-five churches on behalf of the "Opera Interdiocesana per la ricostruzione delle Chiese in Calabria".

Years 1931-1932-1933-1934-1935 :

In Rome as a schemer and a calculator of reinforced concrete frames for many Roman public works, such as popular houses, civilian and industrial buildings, bridges.

The scheme and works management of the great bridge on the river Albegna of Aurelia way.

Third prize in the competition for the great building " Uffici Finanziari "

An artillery officer.

He is well known in the technical- field as a schemer and manager of civilian works and particularly of great reinforced concrete frames.

His engineering office was been and is for many years, one of the best and well known technical advisers in Rome concerning schemes and organizations of great building-works.

Curriculum vitae

Year 1927 : Military service

Years 1928-1929-1930:

In Reggio Calabria and district as a schemer and works manager in cooperation with others of seventy-five churches on behalf of the " Opera Interdiocesana per la ricostruzione delle Chiese in Calabria".

Years 1931-1932-1933-1934-1935 :

In Rome as a schemer and a calculator of reinforced concrete frames for many Roman public works, such as popular houses, civilian and industrial buildings, bridges.

The scheme and works management of the great bridge on the river Albegna of Aurelia way.

Third prize in the competition for the great building " Uffici Finanziari" in Naples.

./.

- 2 -

Year 1936 :

The scheme and works management of the theatres " Augustus " - "Giulio Cesare" in Rome.

The scheme and works management of the reinforced concrete frames for forty-seven buildings of civilian longings.

The scheme and works management of the public-buildings in the new town of Colleferro (Rome) for the workmen of the " Bombrini Parodi Delfino 's factories.

The executive scheme and works management of the luxurious "Villa Balletti" in Rome.

Year 1937 :

The scheme and works management of several buildings, bridges, silos and so on for the Firm Bombrini Parodi Delfino.

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the Airfield in Alghero (Sardinia).

The scheme and works management of the large hut garages of the "Italian Royal Army" in Chivasso and Turin.

The scheme and works management of the two luxurious " Villas Stacchioli " in Rome.

Years 1938 - 1939 - 1940 :

The scheme and works management of the renewed theatres " Quattro Pontane " and " Carranica " and of the building of the theatre " Clodio " in Rome.

The scheme and works management in collaboration with others, of the

63

the scheme and works management of the reinforced concrete frames for

fourty-seven buildings of civilian lodgings.

The scheme and works management of the public-buildings in the new town of Colliferro (Rome) for the workmen of the " Bombrini Parodi Delfino "s factories.

The executive scheme and works management of the luxurious "Villa Balletti" in Rome.

Year 1937 :

The scheme and works management of several buildings, bridges, silos and so on for the Firm Bombrini Parodi Delfino.

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the Airfield in Alghero (Sardinia).

The scheme and works management of the large hut garages of the "Italian Royal Army" in Chivasso and Turin.

The scheme and works management of the two luxurious " Villas Staccoli " in Rome.

63

Years 1938 - 1939 - 1940 :

The scheme and works management of the renewed theatres " Quattro Fontane " and " Capranica " and of the building of the theatre " Clodio " in Rome.

The scheme and works management in collaboration with others, of the Italian Hospital in Tunis.

The scheme and works management of the pile-foundations of new "Augustean Quarter", of the "Palazzo per il Ministero degli Esteri" in Rome, and of the

./.

- 3 -

thirty great buildings in Rome, Naples, Milan and Florence.

The scheme and works management of four over-bridges and two artificial galleries to the ways leading to the Universal Exhibition in Rome.

The scheme of the bridges: "Fiorentini" and "Tor Boacciana" on the Tiber in Rome.

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the new seat "Cantieri Navali dell'Adriatico" in Trieste.

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the building of "Ministero delle Corporazioni" in Rome (Dalmasia Square).

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the theatre "Ausonia" in Rome.

The scheme of the landing-stages in Brindisi, Taranto and Tobrick.

The scheme and works management of the foundation of the new railway-station "Tiburina" in Rome.

Second prize of the competition of the new seat "E.I.A.R." in Milan.

The scheme, in collaboration with others, of the industrial school in Tirana (Albania).

The scheme, in collaboration with others, of the boarding school in Elhassan (Albania). OK

The scheme and works management of the hydroelectric Station of the Fucino in Pratofranco (Avezzano).

The scheme and works management of the electric Station distribution on behalf of the "Azienda Elettrica del Governatorato di Roma".

The scheme of the bridges: "Fiorentini" and "Tor Boacaiana" on the

Tiber in Rome.

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the new seat "Cantieri Navali dell'Adriatico" in Trieste.

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the building of "Ministero delle Corporazioni" in Rome (Dalmazio Square).

The scheme and works management of the reinforced concrete frames of the theatre "Ausonia" in Rome.

The scheme of the landing-stages in Brindisi, Taranto and Tobruk.

The scheme and works management of the foundation of the new railway-station "Tiburtina" in Rome.

Second prize of the competition of the new seat "E.I.A.R." in Milan.

The scheme, in collaboration with others, of the industrial school in Tirana (Albania).

The scheme, in collaboration with others, of the boarding school in El-hassan (Albania).

The scheme and works management of the hydroelectric Station of the Fucino in Pretofranco (Avezzano).

The scheme and works management of the electric Station distribution on behalf of the "Azienda Elettrica del Governatorato di Roma".

./.

The scheme and works management of the buildings of the new ammunition factory of the Firm Bombrini Parodi Delfino in Ceccano (Frosinone).

The scheme and works management of the buildings of the new synthetic nitric acid factory of the Firm Bombrini Parodi Delfino in Colliferro (Rome).

The scheme and works management of the silos, hangars, and so on of the new cement factory in Vibo Valentia (Catanzaro) on behalf of the "Soc. An. Calce e Cementi di Segni" in Rome.

Years 1941-1942-1943:

Preliminary studies, executive scheme, organization, works management and settlement of the new great powder-factory in Anagni-Scalo, almost entirely made tunnels on behalf of the Firm Bombrini Parodi Delfino carried out under the order of the Italian War Office - amounting of the works about : Lit. 250.000.000,-

Works management to end the Bombrini Parodi Delfino factory where iron cartridge -case were made.

Works management to end the "Sintereisen" on behalf of Firm Bombrini Parodi Delfino carried out under the order of the Italian War Office.

It is then a number of works for the amount of about one milliard, all projected and executed to full satisfaction of those who have ordered them. **61**

During the German occupation of Rome the above said engineer was pursued and dogged for his having refused to follow the German troops, which pretended to have his collaboration in Northern Italy.

The scheme and works management of the buildings of the new synthetic nitric acid factory of the Firm Bombrini Parodi Delfino in Colleferro (Rome).

The scheme and works management of the silos, hangars, and so on of the new cement factory in Vito Valentia (Catanzaro) on behalf of the "Soc.

En. Calce e Cementi di Segni" in Rome.

Years 1941-1942-1943:

Preliminary studies, executive scheme, organization, works management and settlement of the new great powder-factory in Anagni-Scalo, almost entirely made tunnels on behalf of the Firm Bombrini Parodi Delfino carried out under the order of the Italian War Office - amounting of the works about: Lit. 250.000.000,-

Works management to end the Bombrini Parodi Delfino factory where iron cartridge -case were made.

Works management to end the "Sinterelsen" on behalf of Firm Bombrini Parodi Delfino carried out under the order of the Italian War Office.

It is then a number of works for the amount of about one milliard, all projected and executed to full satisfaction of those who have ordered them. ⁶¹

During the German occupation of Rome the above said engineer was pursued and dogged for his having refused to follow the German troops, which pretended to have his collaboration in Northern Italy.

He has published several technical works.

At present he was charged to fix the war damages of some great industrial factories.

Doctor Engineer Corrado Giovannetti

Born in Rome January 10th 1895.

He took his degree in civil engineering at the University of Rome in the 1920.

Years 1915-18 : as artillery officer he took part in the Austrian-Italian war.

In the year 1921 he is engaged in the Joint Stock Company "F.lli Giovannetti"

first as an employee and then as a shareholder and technical manager. In such

a quality he has managed and organized the executive part of many important

works, namely:

In Rome : buildings of popular, civil and luxurious houses, on behalf of various

Corporations and private persons for a total amount of about Lit. 70.000.000,=

Building of the village of the Fishermen in Castel Fusano rapidly executed in

35 days and the building of the village for distressed people (700 small houses)

in Tor Marancia executed in 90 days, are the most remarkable and successful works.

Building of the school in the open air of S. Sabina for about Lit. 2.000.000,=

Restoring the historical "Palazzo della Valle" for about Lit. 5.000.000,=

Building of the Cinemas "Giulio Cesare" and "Augustus" for about

Lit. 4.000.000,=

In the district of Taranto:

Building of various bridges, of roads and a sanatorium for the

amount of about

Lit. 8.000.000,=

In Basilicata :

Building of the telephonic Station in Lagonegro for about Lit. 1.000.000,=

In the district of Brosinone:

Years 1915-18 : as artillery officer he took part in the Austrian-Italian war.
 In the year 1921 he is engaged in the Joint Stock Company "F.lli Giovannetti"
 first as an employee and then as a shareholder and technical manager. In such
 a quality he has managed and organized the executive part of many important
 works, namely:

In Rome : buildings of popular, civil and luxurious houses, on behalf of various
 Corporations and private persons for a total amount of about Lit. 70.000.000,=
 Building of the village of the Fishermen in Castel Fusano rapidly executed in
 35 days and the building of the village for distressed people (700 small houses)
 in Tor Marancia executed in 90 days, are the most remarkable and successful works.
 Building of the school in the open air of S. Sabina for about Lit. 2.000.000,=
 Restoring the historical "Palazzo della Valle" for about Lit. 5.000.000,=
 Building of the Cinemas "Giulio Cesare" and "Augustus" for about
 Lit. 4.000.000,=

In the district of Taranto:

Building of various bridges, of roads and a sanatorium for the
 amount of about

Lit. 8.000.000,=

60

In Basilicata :

Building of the telephonic Station in Lagonegro for about Lit. 1.000.000,=

In the district of Frosinone:

Building of a part of new great powder factory in Anagni Scalo on behalf of the

./.

Firm Bontrini Parodi Delfino carried out under the order of the Italian

War Office for about

Lit. 45.000.000,=

In Italian Eastern Africa :

Various buildings and roads for about

" 30.000.000

Other very important works.

Doctor Engineer Antonio Cicerchia

Born in Zagarolo (Rome) January 26th 1904.

He took his degree in Civil engineering at the R. Politecnico of Milan in August 1930. Qualified as an engineer at the R. Politecnico of Turin in January 1931.

Curriculum Vitae

Years 1928-30 :

Appointed to the technical Office of the Arch. Palmo Federico.

Years 1930-33 :

Deputy of Arch. Palmo Federico and Vice- Manager of the buildings schemed and managed by the latter in Rome and Terracina.

Technical adviser and works manager of the buildings belonging to the "Banco Palladini" in Rome.

Various lease - competitions.

Years 1933-35 :

Building - yard manager for the construction of the "Terme of the Workmen" belonging to the " Istituto Nazionale della Previdenza Sociale" in Fratts (Forlì) and arrangement of the adjacent zone.

Years 1936-37 :

Works Vice-manager for the building of the Theatre "Giulio Cesare" in Rome.

Lease - competitions, several minor schemes, surveys.

January 1931.

Curriculum Vitae

Years 1928-30 :

Appointed to the technical Office of the Arch. Palmo Federico.

Years 1930-33 :

Deputy of Arch. Palmo Federico and Vice- Manager of the buildings
schemed and managed by the latter in Rome and Terracina.

Technical adviser and works manager of the buildings belonging to

the "Barco Palladini" in Rome.

Various lease - competitions.

Years 1933-35 :

Building - yard manager for the construction of the "Terme of the
Workmen" belonging to the " Istituto Nazionale della Provvidenza Sociale"
in Fretta (Forlì) and arrangement of the adjacent zone.

Years 1936-37 :

Works Vice-manager for the building of the Theatre "Giulio Cesare"
in Rome.

Lease - competitions, several minor schemes, surveys.

- 2 -

Years 1937-38 :

Engineer of the Public Works of the Royal Government of Amara (A.O.).
 Scheme of several Public buildings and works manager in Gondar (A.O.).
 Department -chief in the Royal Commissaryship of Semien (Amara)
 Scheme of the standard - plan in Debivar and other minor centres of
 the zone.
 Works - manager of all Commissaryship works.

Years 1938-40 :

Works manager for the buildings of the new seat in Littoria and Frosi-
 none belongin to the " Istituto Nazionale Infortuni sul Lavoro".
 Building-yard manager for the building of the Theatre " Clodio" in
 Rome.
 Scheme and works management of private lodgings in Rome.

Years 1941-43:

Works Vice-manager for the new great powder-factory building in Ama-
 gni Scalo on behalf of the Firm Bombrini Parodi Delfino, carried out under
 the order of the Italian War Office.

57

Doctor Architect Cosma Carrara

Born in Rome July 27th 1913.

An artillery officer.

He took his degree in the Architecture school in Rome, November 1936.

Qualified as an architect at the R.Politecnico of Milan in March 1937.

He carried out the following works, together with engineer R.Morandi :

In Rome:

Theatre " Giulio Cesare "

" " Augustus "

A civilian lodging building above the theatre " Giulio Cesare "

A renewding of the Theatre " Capranica "

The scheme of renewing and enlargement of the Cine " Arenula ".

The scheme of a cine to be built in Mumentana Street.

In Collesferro (Rome):

Standard-plan, church, cinema, barracks, covered-market house, building seat of the " S.A. Calci e Cementi di Segni", hotel, popular houses, water-reservoir.

In Castel Madama (Roma):

Bridge

Executed, together with Arch.Luigi Piccinato.

In Rome : Renewing of the Theatre " Eliseo"

In Lecce: Opera Theatre

In Renevento: Fascio house, school house, building of the " G.I.L."

56

He took his degree in the Architecture school in Rome, November 1936.

Qualified as an architect at the R. Politecnico of Milan in March 1937.

He carried out the following works, together with engineer R. Morandi :

In Rome:

Theatre " Giulio Cesare "

" " Augustus "

A civilian lodging building above the theatre " Giulio Cesare "

A renewing of the Theatre " Capranica "

The scheme of renewing and enlargement of the Cine " Arenula ".

The scheme of a cine to be built in Momentana Street.

In Colliferro (Rome):

Standard-plan, church, cinema, barracks, covered-market house, building seat of the " S.A. Calci e Cementi di Segni", hotel, popular houses, water-reservoir.

In Castel Madama (Rome):

Bridge

Executed, together with Arch. Luigi Piccinato.

In Rome : Renewing of the Theatre " Eliseo "

In Lecco: Opera Theatre

In Benevento: Fascio house, school house, building of the " G.I.L. "

Then, he executed the following works management of the:

Theatre "Mediterraneo" at the "I^a Triennale delle terre d'Oltremare" in Naples.

"Parco faunistico" (Zoological Garden) at the "I^a Triennale delle terre d'Oltremare" in Naples.

Artistic arrangement of the hall of the "Società Coloniale Italiana" at the Exhibition of Tripoli.

Restoration of the Cell and Chapel of "S. Giovanni di Malta" in Rome.

The scheme of the seat of "C.N.D." of the "Ministero della Real Cassa".

Competitions

Competition for an girls' Orphanage for 300 pupils in Marousi (Atene).

Competition for the new seat "Palazzo dell'E.I.A.R." in Milan.

Competition for the bridge "Fiorentini" in Rome.

In the above said competitions he was awarded prized and reimbursed of the charges.

