

ACC 10000/145/89 20095

EMILIA REGION - FINANCEDATE
29 JuneJUNE - DEC. 1945

REGION - FINANCE

- DEC. 1945

DATE	TO
29 JUL	FINANCE

80095/MFAA

MINUTES

(1) 20: Finance Subcommittee.

Approval requested for the following projects in BOLOGNA.
All three structures are national monuments of first importance
in need of urgent attention (details in accompanying file --

Item 1):

Church of San Francesco	350,000 lire
Church of Corpus Domini, "La Santa"	250,000 "
"Porta Nuova"	300,000 "

Ernest T. De Wald
ERNEST T. DE WALD
Lt. Col., Spec. Res.
Director.

28 June 1945

11
NTM/ps

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

A20 394

Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext 442 & 254; 478480)

8 December 1945

20095/MFAA

Dear Monsignor Carroll:

Your letter 109563/SA of 30 November reached us only today, and I hasten to reply, not only to express our profound regret for the situation confronting the Very Reverend Francesco Bonafante in the Basilica of S. Francesco at Bologna, but also to point out that your request appears to be based in some degree on a misunderstanding of the powers of this Subcommission.

When Bologna was taken, our Regional MFAA Officer immediately approved a project submitted by the Superintendent of Monuments in the amount of 950,000 lire. This was the minimum amount required to prevent further damage by the elements to artistic values in a national monument injured by war. More than this can never legally be proposed or approved by the MFAA Subcommission. Funds so approved are advanced by the Allied Commission not from Allied sources but on behalf of the Italian Government.

When, on 4 August 1945, the territory of Emilia Region was transferred to the Italian government, jurisdiction of the Allied Commission in Emilia ceased. There is no way in which the Allied Commission may act upon your request for subsidy.

We did, however, indicate to the Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti, at the time of the handover, that further funds to the amount of approximately 21,000,000 lire were believed ultimately necessary for repairs to the Basilica of S. Francesco.

I sincerely trust this explains our position, even though it cannot cover the personal feelings of each of us over the tragedy that has befallen so many of Italy's great treasures.

Yours faithfully,

1297

today, and I regret to reply, for only to the very profound regret for the situation confronting the Very Reverend Francesco Bonafante in the Basilica of S. Francesco at Bologna, but also to point out that your request appears to be based in some degree on a misunderstanding of the powers of this Subcommittee.

When Bologna was taken, our Regional WPA Officer immediately approved a project submitted by the Superintendent of Monuments in the amount of 950,000 lire. This was the minimum amount required to prevent further damage by the elements to artistic values in a national monument injured by war. More than this can never legally be proposed or approved by the WPA Subcommittee. Funds so approved are advanced by the Allied Commission not from Allied sources but on behalf of the Italian Government.

When, on 4 August 1945, the territory of Emilia Region was transferred to the Italian Government, jurisdiction of the Allied Commission in Emilia ceased. There is no way in which the Allied Commission may act upon your request for subsidy.

We did, however, indicate to the Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti, at the time of the handover, that further funds to the amount of approximately 21,000,000 lire were believed ultimately necessary for repairs to the Basilica of S. Francesco.

I sincerely trust this explains our position, even though it cannot cover the personal feelings of each of us over the tragedy that has befallen so many of Italy's great treasures.

Yours faithfully,

Norman T. Newton
NORMAN T. NEWTON
Major, Air Corps
Director.

Rt. Rev. Mons. Walter S. Carroll,
Secretariat of State to His Holiness
VATICAN CITY

1297



Dal Vaticano, li November 30, 1945

N. IO9563/SA

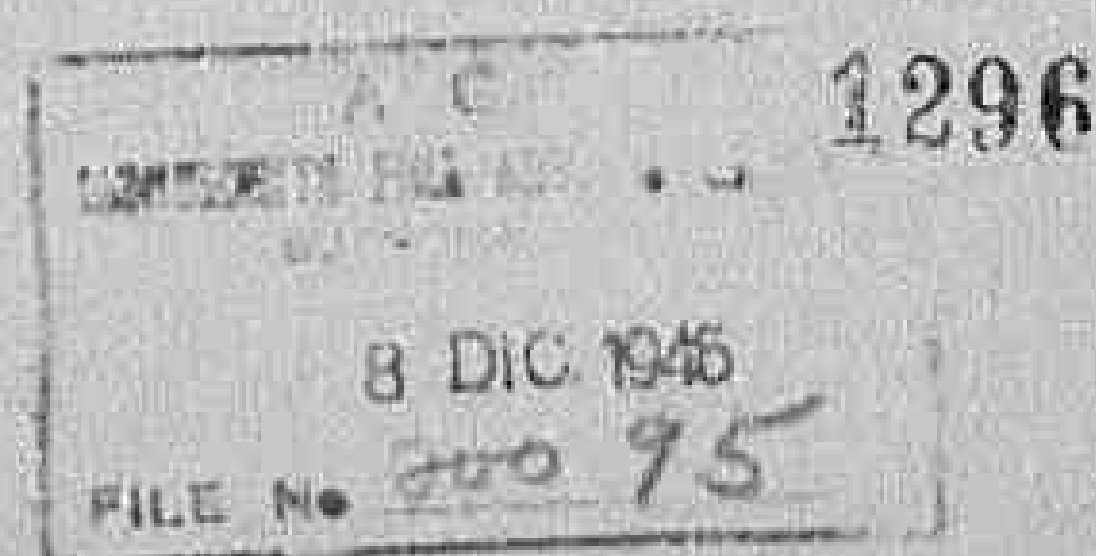
Dear Sirs:

The Secretariat of State of His Holiness takes the liberty to recommend to the attention and kind consideration of the competent Allied Authorities the request of the Very Reverend Francesco Bonfante, Rector of the Basilica of St. Francis and Minister Provincial of the Friars Minor Conventuals at Bologna, for compensation for damages to the basilica caused by Allied bombardment July 24 and September 25, 1943.

It is pointed out, in this request, that the basilica is one of the most beautiful and important gothic churches in Italy. Due to the bombardments a part of the façade, the greater part of the pillars and arches, the ceilings and the roof of three of the naves collapsed. The cost of the more urgent repairs is estimated to be about 21 million lire.

The Allied Command (Monuments and Fine Arts Emilia Region) has decided on the sum of only 950,000 lire, based upon a preliminary estimate. The complete estimate could not be submitted to the Allied Command in Rome because of the unexpected transfer of the Emilia region to the Italian Government.

The Arts and Monuments
Sub-Commission
Allied Commission
R o m e



The Very Reverend Francesco Bonfante has therefore requested the Secretariat of State of His Holiness to transmit to the competent Allied Authorities His petition for a subsidy for the most urgent and indispensable repairs to the walls and roof for the preservation of this historic monument.

Thanking you for the consideration you may deem to give this request, I am

Sincerely yours,

Walter S. Carroll

Rt. Rev. Mons. Walter S. Carroll,
Secretariat of State of His Holiness

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monumental Fine Arts & Architecture
(Tel. 489081, ext. 442 & 254; 470480)

2009/2000

6 August 1945

Undersecretary of State for the Arts -
Ministry of Public Instruction -

ROME

Subject: Repairs, Archiginnasio at BELLUNA.

Forwarded to you, at the request of Capt. Pinsent, are estimates for repairs to the Archiginnasio at BELLUNA.

These constitute, in the opinion of Capt. Pinsent (with the exception of S. Francesco, a special case which has been discussed with you by Capt. Pinsent), the only first class project of immediate and urgent importance which has not been financed in BELLUNA prior to the passage of responsibility from AGF to the Italian Government. Any action in the matter is of course entirely a matter for your decision.

J. D. HARRIS
Lt. Col., R.A.
A/Director.

Copy to:
File 200 / 1 / 1000

1295

COPY

ALLIED MILITARY GOVERNMENT
HQ EMILIA REGION
Monuments and Fine Arts Section.

5 Aug. 45

Subject: Brief Report on the work of the Section.

To : RG, Emilia.

1. Monuments and works of art in FORLI' Province and in the greater part of RAVENNA Province including RAVENNA City were looked after during the winter and early spring by Maj. Norman T. Newton, MFAA Officer, AMG 8th Army, assisted in the later stages by Capt. E. Croft Murray. First-aid repairs were carried out to the principle damaged monuments in RIMINI, FORLI' and RAVENNA.

2. The forward party that entered BOLOGNA included Capt. Deane Keller, MFAA Officer, AMG 5th Army, Capt. E. Croft Murray, Regional Fine Arts Officer, and Maj. Bell, Archives Officer. Between them they inspected the monuments of BOLOGNA and put up Protection Notices. Inspections were carried out to cities to the west. The undersigned came to BOLOGNA on May 1, and was Regional MFAA Officer from May 5 onwards.

3. Since that date, the inspection of all listed monuments in the Region was completed by July 18. Projects were made and estimates passed by this office for works to:

FERRARA Churches of S. Apollinare, S. Cristoforo, Gesù, S. Paolo, S. Romano and Testini; Pal. Diamanti, Pal. Schifanoia and Pal. della Marfisa.
PARMA Cathedral.
REGGIO Church of Croce Coperta.
BOLOGNA Churches of S. Francesco, and Corpus Domini; Archiginnasio, Pinacoteca and Porta Nuova.
MODENA Museo Civico and Galleria Estense (glass).
PARMA Teatro Farnese, Pinacoteca and Palazzo del Giardino.
PIACENZA Church of the Carmine and Pal. Melvicini-Fontana.
The removal of certain protection works was also authorized and estimated for:

4. The majority of the estimates were passed through Finance. Some however were delayed and will be submitted by Superintendents to the Cottesegretariato delle Belle Arti for financing.

1294

The majority

Greater part of Ravenna Province after during the winter and early spring by Maj. Norman T. Newton, MFAA Officer, AMG 8th Army, assisted in the later stages by Capt. E. Croft Murray. First-aid repairs were carried out to the principle damaged monuments in RIMINI, FORLÌ, and RAVENNA.

2. The forward party that entered BOLOGNA included Capt. Deane Keller, MFAA Officer, AMG 5th Army, Capt. E. Croft Murray, Regional Fine Arts Officer, and Maj. Bell, Armyves Officer. Between them they inspected the monuments of BOLOGNA and put up Protection Notices. Inspections were carried out to cities to the west. The undersigned came to BOLOGNA on May 1, and was Regional MFAA Officer from May 5 onwards.

3. Since that date, the inspection of all listed monuments in the Region was completed by July 18. Projects were made and estimates passed by this office for works to:

FERRARA Churches of S. Apollinare, S. Cristoforo, Gesù, S. Paolo, S. Romano and Teatini; Pal. Diamanti, Pal. Ghisfancia and Pal. della Marfisa.

FAENZA. Cathedral.

LUGO. Church of Croce Coperta.

BOLOGNA. Churches of S. Francesco, and Corpus Domini; Archiginnasio, Pinacoteca and Porta Nuova.

MODENA. Museo Civico and Galleria Estense (Gless).

PARMA. Teatro Farnese, Pinacoteca and Palazzo del Giardino.

PIACENZA. Church of the Carmine and Pal. Malvicini-Fontana.

The removal of certain protection works was also authorized and estimated for,

4. The majority of the estimates were passed through Finance. Some however were delayed and will be submitted by Superintendents to the Sottosegretario delle Belle Arti for financing.

1294

5. All displaced works of art have been located. The majority were brought back to their cities from deposits in the country before the arrival of the Allies. The deposit at TORRECHIARA (Parma) is still full however, with the contents in good order. Some Bolognese paintings are still at MILAN; some objects from BOLOGNA and RAVENNA are at VENEZIA; a few manuscripts from RAVENNA are at GENTO; and the pictures from the Gallery at ARSENATA have been taken to FERRARA for safety. Some pictures of secondary importance were destroyed or damaged at Pal. Diamanti at FERRARA; the frescoes

in the church of S. Biagio at FORLI' are a total loss; and of the frescoes in the church of S. Maria in Porto Fuori near RAVENNA only a few fragments remain.

6. Archives and Libraries in the whole Region were dealt with by Maj/ R.E. Bell, who reported on them to the MPAA S/C.

7. Matters have been left so that the Superintendents of Galleries, Monuments and Antiquities can carry on unaided, in direct contact with the Sottosegretario delle Belle Arti at ROME.

/s/ OSCIL PINSENT
/t/ C.R. PINSENT, Capt.
MPAA, AUS,
EMILIA Region.

Copy to:
MPAA S/C
File.

/s/ CECIL PINSENT
/t/ C.R. PINSENT, Capt.
MPAA, AMO,
Mulla Region.

Copy to:
MPAA S/O
File.

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Roma 14 Agosto 1945

N. 398

Al Ministero del M. PP. Roma.

OGGETTO : Bologna - Basilica di S. Francesco - Restauro in conseguenza dei danni di guerra.

Fra gli edifici monumentali che a Bologna hanno subito gravi danni per azioni belliche, è da annoverare, purtroppo, anche la Basilica di S. Francesco, di cui si rende del tutto superfluo rammentare i pregi notevolissimi e di arte e di storia. Gravissimi i danni, tal che converrebbe piuttosto definirli rovina; ardua, in conseguenza, l'impresa di ritornare quel venerando complesso al vario armonico aspetto compostosi a traverso i secoli.

Ma la complessività del compito e il sacrificio finanziario che esso comporta non possono, peraltro, far neppure concepire la possibilità di una rinuncia. Già del resto, un un primo gruppo di opere di pronto soccorso è stato iniziato e conviene ora aspettare la prosecuzione dei lavori e condurre a termine almeno quella parte di esse tendenti al consolidamento delle strutture pericolanti, al rifacimento delle coperture e a quanto altro valga ad evitare l'aggravarsi dei danni prima del sopravvenire della stagione invernale.

L'esecuzione di quel primo gruppo di lavori per un importo di Lire 1.500.000 è stata assunta dall'Ufficio del Genio Civile in collaborazione tecnica con la Soprintendenza ai Monumenti, e molto opportunamente la prosecuzione delle opere potrebbe rimanere affidata allo stesso Ufficio; il quale, come è stato riferito, sarebbe del tutto disposto, in pieno accordo con lo organo tecnico di questo Ministero, ad assumerne l'incarico.

Il progetto generale del restauro è stato già approvato a cura della Soprintendenza stessa e comporta una spesa di 21 milioni di Lire. I lavori previsti potrebbero essere condotti per via di una razionale graduatoria di urgenza, mentre quella parte di essi non strettamente attinente al riassetto statico ed estetico dell'edificio potrà essere rinviato a miglior tempo.

7 Aug 45
Lelli, P. Bonfante, pri
di S. Francesco

1293

20095

I fondi stanziati nel bilancio di questo Ministero per la riparazione dei danni di guerra agli immobili monumentali, lungi dall'adeguarsi alle più urgenti necessità, già emerse e per una sola parte del territorio nazionale, sono stati subito assorbiti con dar corso ad un limitato gruppo di perizie da tempo approntate; e le ulteriori assegnazioni che potranno essere disposte è a prevedere che non giungeranno a coprire il fabbisogno già accertato.

In tale situazione questo Ministero si trova nella necessità di fare vivo appello a codesta Amministrazione perchè voglia considerare, con particolare benevola attenzione, la possibilità di assumersi l'onere di questo restauro. E poichè trattasi, nella specie, di un immobile in proprietà di un ente religioso, l'approvazione del progetto potrà aver luogo con provvedimento da concretarsi nelle forme di cui al R. D. Legge 18 Maggio 1931 N° 544.

Si resta ora in attesa di conoscere le determinazioni di codesto Ministero, nella piena fiducia, che, anche in questa circostanza, non vorrà essere negata quella efficiente collaborazione che si volge alla salvezza del nostro patrimonio monumentale, di cui la celebrata Basilica bolognese è così cospicuo elemento.

Il Ministro

F.to Arnaldo Ruitz

4 AUG 1945

8 b13

ALLIED MILITARY GOVERNMENT

HQ EMILIA REGION

Monuments and Fine Arts Office

4 AUG 45

Subject: Final Report on situation of MPAA Section at closing
of Emilia Region.

To : RC, Emilia.

1. The only outstanding matter is the financing of certain projects for repairs to Monuments. In the case of 3, A, 1 below, the financing was delayed owing to uncertainty as to procedure; in the other cases the projects came in too near the Region closing date to be able to handle the financing of them.

2. They have all been passed and signed by the undersigned, and will be presented by the Superintendents of Monuments to the Sottosegretario delle Belle Arti for approval. If approved, they would be financed through Budget Officer, Finance S/O, HQ AC.

3. They include:

A. Bologna City.

1. Archiginnasio. L. 950,000.
(Project sent, with letter of recommendation to Sottosegretario delle Belle Arti, to MPAA S/O for handing to Ministry).

ii. San Francesco. L. 21,000,000.
(Project for completing walls and building roof. This was too big an undertaking to handle now. Project was handed personally by undersigned to Direttore Generale delle Belle Arti).

B. Ferrara City.

1291

1. The only outstanding matter is the financing of certain projects for repairs to monuments. In the case of 3.1.1 below, the financing was delayed owing to uncertainty as to procedure; in the other cases the projects came in too near the Region closing date to be able to handle the financing of them.

2. They have all been passed and signed by the undersigned, and will be presented by the Superintendents of Monuments to the Sottosegretario delle Belle Arti for approval. If approved, they would be financed through Budget Officer, Finance 3/3, HQ AG.

3. They include:

A. Bologna City.

i. Aronigimasio. L.950,000.
(Project sent, with letter of recommendation to Sottosegretario delle Belle Arti, to MPAA 3/3 for handing to Ministry).

ii. San Francesco. L.21,000,000.
(Project for completing walls and building roof. This was too big an undertaking to handle now. Project was handed personally by undersigned to Direttore Generale delle Belle Arti).

B. Perrara City.

i. Church of Testini. L.235,000.
(Repairs to roof and windows).

C. Parma City.

i. Palazzo del Giardino. L.980,000.
(Reconstruction of and repairs to roofs, repairs to windows, etc.).

20095

4 AGO

1948

1291

ii. Sala della Rocchetta (Palazzo della Pilotta)
L.587,000.

(Scheme proposed for temporary housing of pictures now stored at Torrechiara, pending reconstruction of main section of gallery already in hand with Genio Civile).

D. Ravenna Province.

ii. Ravenna Cathedral. L.346,000.
(Repairs to roof and windows).

ii. Lago, Church of Croce Coverta. L.200,000.
(Repairs to roof and windows).

/s/ Cecil Pincent

/t/ O.R. PINCENT, Capt.,
MFAA, AMG, Emilia.

Copy to:

Dep.Dir. MFAA S/C
File.

(Repairs to roof and windows).

/s/ Cecil Piment

/ t/ C.R. PIMENT, Capt.,
MFAA, AMG, Emilia.

Copy to:

Dep. Dir. MFAA S/C
File.

1290

ALLIED MILITARY GOVERNMENT
HQ EMILIA REGION
Monuments and Fine Arts Office

2 AGO

1945

2 August 45

SUBJECT: Forwarding request for financing of Archiginnasio
at Bologna to Sottosegretario alle Belle Arti.

TO : Director MFAA, S/C

1. Reference my D.O. of to day's date re the above.
2. Enclosed are three copies of estimates for indispensable works to the Archiginnasio with corresponding S.B. 5.s, and a letter of recommendation to Prof. Raghianti.
3. If you consider this a suitable procedure, would you forward these to the Sottosegretariato.

C. R. Pinsent

C.R. PINSENT,
Capt.,
MFAA, AMG,
Emilia Region.

1289

DOCUMENT PRE-ARTS & MONUMENTS	
4 AGO 1945	
FILE NO.	<i>20095</i>

2 AGO

1945

ARMED MILITARY GOVERNMENT
HQ EMILIA REGION
Monuments and Fine Arts Office

Copy

2 Agosto 45

OGGETTO: Provvedimento di fondi per lavori urgenti
all'Archiginnasio di Bologna.

AL : Prof. Ludovico Carlo Ragghianti, Sottosegretario
alle Belle Arti, Ministero Educazione Nazionale.

Cont.mo Prof. Ragghianti,

Per una serie di ragioni causate da incertezze riguardo
il procedimento per il finanziamento di lavori da eseguirsi
sotto la direzione delle Soprintendenze, il credito per la
continuazione di certi lavori urgenti all'Archiginnasio a
Bologna non è stato ottenuto in tempo prima della chiusura
dell'AMG Regione Emilia.

Quindi ho consigliato il Prof. Barbacci, Soprintendente
ai Monumenti a Bologna, di mandare la pratica direttamente
al Sottosegretariato delle Belle Arti, e scrivo questa lettera
per fare una viva raccomandazione perchè i fondi necessari
siano resi disponibili, in modo che i lavori possano esser fatti
prima dell'inverno.

Con saluti distinti

C. R. Pincent.

C. R. PINCENT,
Capt.,
MFAA, AMG,
Emilia Region

1288

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394

JBWP/pa

Subcommission for Monumental Fine Arts & Archives
(Tel. 459061, ext. 442 & 254; 478480)

1 August 1945

20095/MFAA

Subject: Repair of Damaged National Monuments.

To : AMG, EMILIA Region, attn. Finance Officer.

In confirmation of signal this HQ. 2895 of this date,
approval of this Subcommission is given to the following MFAA
repair-projects in EMILIA Region.

BOLOGNA City	S. Francesco	950,000
"	Corpus Domini	250,000
"	Porta Nuova	300,000
"	Archiginnasio	450,000
"	Archiginnasio	950,000
PARMA City	Palazzo del Giardino	980,000

Donag
J.E. WARD PERKINS
Lt. Col., R.A.
Deputy Director.

Copy to:
MFAA Officer (Capt. Pincent), EMILIA
Region.

1287

AME MILIA REGION FOR FINANCE ATTN COLONEL MCCARDLE

PRIORITY

2895

1 Aug 45

RESTRICTED PD

MONUMENTS AND FINE ARTS SUBCOMMISSION HAS APPROVED FOLLOWING PROJECTS

PARMI FIRENZE IN THOUSANDS OF LIRE PARMI GEN BOLOGNA CITY CMA

SAN FRANCESCO NINE HUNDRED FIFTY CMA CORPUS DOMINI TWO HUNDRED

FIFTY CMA PORTEA NUOVA THREE HUNDRED CMA ARCHIGERUSIO FOUR

HUNDRED FIFTY CMA ARCHIGERUSIO NINE HUNDRED FIFTY PD PARMA CITY CMA

PALAZZO DEL GIARDINO NINE HUNDRED EIGHTY

PARMI TO AME MILIA REGION FOR FINANCE ATTN COLONEL MCCARDLE FROM HQ

ALOM CITY ACIFA PAGE

LETTER FOLLOWS IMMEDIATELY

1286

Mon & BA s/c

Ext 442

~~ACCARDLE~~

(6)

HIS BILLIARD ROOM FOR FURNISHING WITH COLONIAL DECORATIONS

~~2895~~

2895

1 AUG 45

PRIORITY

RESTRICTED PD

MONUMENTS AND THE ARTS COMMISSION HAS APPROVED FOLLOWING PROJECTS
 PAINTED FIGURES IN THOUSANDS OF LIPS PAINT THE BELLEVUE CITY CHA
 SAN FRANCISCO HIGH FURNISH FIFTY CHA COPIES WORTH TWO THOUSAND
 FIFTY CHA POKA HUYA THREE THOUSAND CHA APPROXIMATELY FOUR THOUSAND
 FIFTY CHA APPROXIMATELY NINE THOUSAND FIFTY PD PAINT CITY CHA
 PALACE MR. CLARKING NINE THOUSAND EIGHTY

PAINT TO THE BILLIARD ROOM FOR FURNISHING WITH COLONIAL DECORATIONS

ALONG THE HUYA PAINT

ENTER FOR THE DEPARTMENT

(141)

1285

HND & FA 2/3

HND 4/2

200

INCOMING MESSAGE

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

8 LUG 1945

Mon 9 F.A.

Originator's Reference: E/550
 Date/Time of Origin: JULY 31 1145

Message Centre No: F/2030
 Date/Time Rec'd: JULY 31 1145
 Precedence: IMPORTANT

FROM: AIG EMILIA REGION
 TO: HQ ALCON CITE ACMPA DIRECTOR

RESTRICTED

ACTION

RESTRICTED.

Capt PIMENT communicates as follows. Regional Finance Officer requires written approval of estimates from MEAA S/C. but pending arrival of letter will accept approval by phone or signal. Please phone Col MCCARDLE EMILIA Region 12 or signal him your approval following estimates BOLOGNA city SAN FRANCESCO 950 000 lire, CORPUS DOMINI 250 000 lire, PORTA NUOVA 300 000 lire, ARCHIGIMNASIO 450 000 lire and ARCHIGIMNASIO 950 000 lire, and PARMA City Palazzo Del Giardino 980 000 lire. Letter should follow immediately. Please inform AC Finance Officer of estimates approved by you and warn him to expect phone call from Regional Finance Officer.

DIST

1284

ACTION M & FA

INFO

CHIEF COMMISSIONER

C A SEC

FINANCE SC

FILED

FLIGHT

31 LUG 1945

FILE No

20095

RESTRICTED

81 LUG 1945

80 LUG 1948

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

APC 394

Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Reg. 189081, art. 12 & 25; 478430)

JMS/pa

4

30 July 1945

20095/AFIA

Subject: Repair of Damaged National Monuments.

To : MFAA Officer, PIASTEK Region
MFAA Officer, EMILIA Region

1. Financial approval is granted for the following projects:

Cost of projectEMILIA Region

Church of San Francesco - Bologna
Church of Corpus Domini "La Santa"
"Porta Nuova"

950,000.-lire
250,000.-lire
500,000.-lire

PIASTEK Region

Church of the Carmine, Torino

1,500,000.-lire

2. See attached correspondence, noting para. 12 of Finance R/O's 1319/P of 27 July 45.

J.B. MCD PHILLIPS
Lt. Col., R.A.
Deputy Director.

2 Incls—

Incl 1—Copy 13065/P of 4 July 45.
Incl 2—Copy 1319/P of 27 July 45

Copies to:

File 20095/AFIA
File 20105/AFIA

1283

80 LUG 1948

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
FINANCE SUB COMMISSION

27 July 1945

13194/F

SUBJECT: Repair of Damaged National Monuments.

TO : M.F.A. and A. Sub-Commission, A.C.

(2) 1. Reference is made to minute this Sub-Commission, dated 4 July 1945, file 13065/F, subject as above.

2. The Ministry of the Treasury is in favor of the expenditures listed therein provided that the projects are in fact national monuments and that the work is limited to conservation to avoid further damage.

a. Attention is invited to paragraph 3, letter this Sub-Commission to Regional Finance Officer dated 21 May 1945 file 13194/F, subject as above. It is suggested that a certificate embracing the three conditions outlined therein appear on the pertinent modelli S.B. 5.

3. Your files Nos. 200/95 and 200/95 are returned.

20105

20095

B.E.L. Timmons

Joint Director, Major
Finance sub-Commission.

/s/ B.E.L. Timmons, Major

for Joint...
F...

1282

COPY

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
FINANCE SUBCOMMISSION

4 July 1945

13065/F

SUBJECT: Repair of Damaged National Monuments.

TO : Monuments and Fine Arts Sub-Commission.

see
minutes of
28 June

1. With reference to your files 20095 and 20105 the undermentioned projects, will be referred to the Ministry of the Treasury for consideration and a reply will be sent to you in due course:-

	<u>Cost of project</u>
Church of San Francesco - Bologna	950.000.= lire
Church of Corpus Domini "La Santa"	250.000.= lire
"Porta Nuova"	300.000.= lire
Church of the Carmine, Torino	1.500.000.= lire

B. E. L.
/s/ Timmons

/s/ TIMMONS

Joint Director,
Finance Sub-Commission

1281

20095

26 GIU. 1945

(1)

ALLIED MILITARY GOVERNMENT
HQ EMILIA REGION
Monuments and Fine Arts Office

25 June 45

SUBJECT: Transmittal of Estimates for Consideration.
TO : Dir., MFAA S/C, Hq, Allied Commission, ROME.

1. Enclosed are four estimates (in duplicate) for works proposed in Bologna city.
2. The first three are urgent works. No. four would be useful for the recovery of materials.
3. I will be glad of the approval or disapproval of the MFAA and Finance Subcommissions for these.

Cecil Piment

C.R. PIMENT,
Capt.,
MFAA, AMG,
Emilia Region.

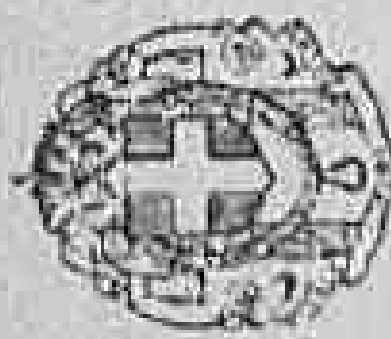
* To: Fin.

Presentative attached.

A. C. C.
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
ALLIED COMMISSION
27 JUN 1945
FILE No 20095

1280

26 GIU. 1945



R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI

DELL' EMILIA

Al Capitano Arch. Cecil Pinsent

M.F.A. and. A. Officer

B O L O G N A

Bologna, 22 Giugno 1945

Via Belle Arti, 42
(tel. 21.988)

Prot. N. 605 Class.

Risp. a lett.

OGGETTO: Bologna. Monumenti danneggiati dalla guerra.

Si trasmettono, in triplice copia, i preventivi per i seguenti lavori:

- 1). Bologna, Chiesa di S. Francesco ^{1A1}
- 2). Bologna, Chiesa del Corpus Domini ^{1A2}
- 3). Bologna, Porta Nuova ^{1A3}
- 4). Bologna, liberazione e ricomposizione di monumenti

Si prega di inviare i preventivi all'Ufficio di Roma, per l'approvazione, raccomandando la maggiore sollecitudine, trattandosi di lavori da eseguirsi d'urgenza.

Grazie e ossequi

IL SOPRINTENDENTE

(Alfredo Barbacci)

Prot. N. 605 Class. Resp. a lett.

OGGETTO: Bologna. Monumenti danneggiati dalla guerra.

1A1
Si trasmettono, in triplice copia, i preventivi per i seguenti lavori:

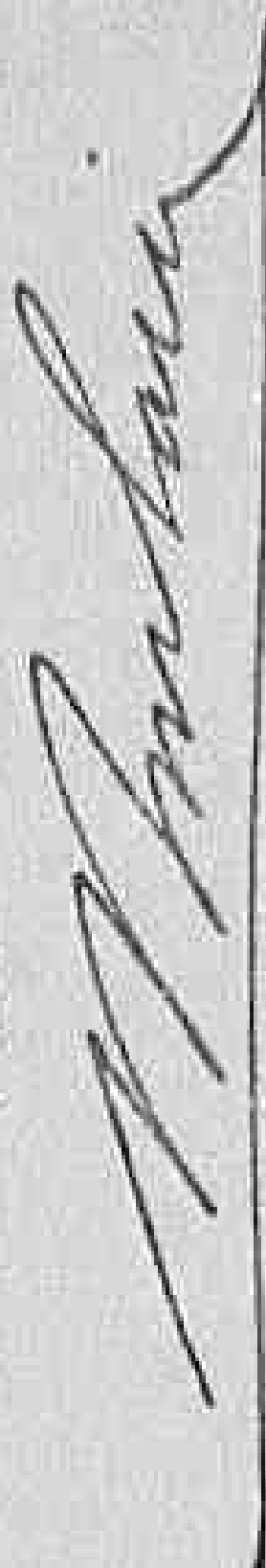
- 1A2
1) Bologna, Chiesa di S. Francesco
2A. Bologna, Chiesa del Corpus Domini
2A3
3) Bologna, Porta Nuova
4) Bologna, liberazione e ricomposizione di monumenti

Si prega di inviare i preventivi all'Ufficio di Roma, per l'approvazione, raccomandando la maggiore sollecitudine, trattandosi di lavori da eseguirsi d'urgenza.

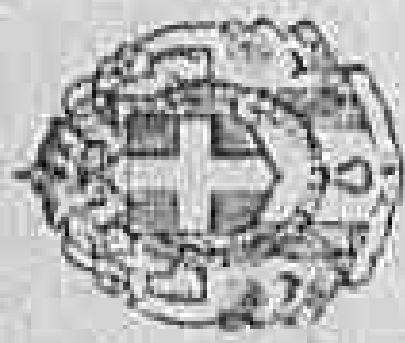
Grazie e ossequi

IL SOPRINTENDENTE

(Alfredo Barbacci)



1279



111

Bologna, 20 Giugno 1945
VIA BELLE ARTI, 42.
(tel. 21.900)

R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI
DELL' EMILIA

All' Ufficio Monumenti e Belle Arti

A.M.G.

B O L O G N A

Allegati n. 1

Prot. N. 589 Class. Resp. a lett.

OGGETTO: Bologna. Chiesa di S. Francesco. Consolidamento.

RELAZIONE SUI LAVORI URGENTI DA ESEGUIRE NELLA MONUMENTALE CHIESA DI S. FRANCESCO A BOLOGNA

La chiesa di S. Francesco di Bologna fu costruita, in stile gotico d'ispirazione francese, intorno alla metà del secolo XIII. Restaurata alla fine del secolo scorso e all'inizio di questo, è uno dei più cospicui monumenti della città.

Fu devastata dalle incursioni aeree del 24 luglio e del 25 settembre 1943, che fecero crollare la maggior parte delle volte delle tre navi, una parte della facciata, della Cappella di S. Bernardino, del Chiostro dei Morti e danneggiarono gran numero dei monumenti sepolcrali posti lungo le pareti.

Nel 1943 e nel 1944 si ricostruirono i pilastri caduti e alcuni archi, sui quali si elevò un breve tratto di muratura. Ma i lavori si dovettero sospendere per mancanza di fondi, senza poter raggiungere la stabilità delle parti pericolanti del vasto edificio.

Nei due fianchi alcuni archi rampanti gravemente dan-

Prot. N. 529 Class. Resp. a lett.

OGGETTO: Bologna. Chiesa di S. Francesco. Consolidamento.

RELAZIONE SUI LAVORI URGENTI DA ESEGUIRE NELLA MONUMENTALE CHIESA DI S. FRANCESCO A BOLOGNA

La chiesa di S. Francesco di Bologna fu costruita, in stile gotico d'ispirazione francese, intorno alla metà del secolo XIII. Restaurata alla fine del secolo scorso e all'inizio di questo, è uno dei più cospicui monumenti della città.

Fu devastata dalle incursioni aeree del 24 luglio e del 25 settembre 1943, che fecero crollare la maggior parte delle volte della tre navi, una parte della facciata, della Cappella di S. Bernardino, del Chiostro dei Morti e danneggiarono gran numero dei monumenti sepolcrali posti lungo le pareti.

Nel 1943 e nel 1944 si ricostruirono i pilastri caduti e alcuni archi, sui quali si elevò un breve tratto di muratura. Ma i lavori si dovettero sospendere per mancanza di fondi, senza poter raggiungere la stabilità delle parti pericolanti del vasto edificio.

Infatti, restano nei due fianchi alcuni archi rampanti gravemente danneggiati, due dei quali in condizioni di stabilità precarie. Altri, in epoca imprecisata sono stati enormemente appesantiti e la loro spinta, non più equilibrata da quella delle volte della nave maggiore, crollate, ha inclinato verso l'interno i piloni della nave. Alcuni archi rampanti e almeno quattro pilastri minacciano di rovinare, trascinando nel crollo buona parte del tempio.

I resti della facciata sono inclinati in fuori e divisi da larghe crepe. Occorre collegarli alle navi mediante "cordoli" di cemento armato e

catene di ferro, ricostruendo a tale scopo una parte del muro sinistro della nave maggiore.

Tutti questi lavori, elencati nell'accluso preventivo, dell'importo di £. 950.000, debbono essere eseguiti con la maggiore sollecitudine, per evitare nuovi e gravi danni, che renderebbero assai difficile il restauro del monumento che, per l'alto valore artistico e per i ricordi storici che vi sono connessi, è caro a tutta la cittadinanza.

IL SOPRINTENDENTE

(Alfredo Barbacci)



RINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA IN BOLOGNA

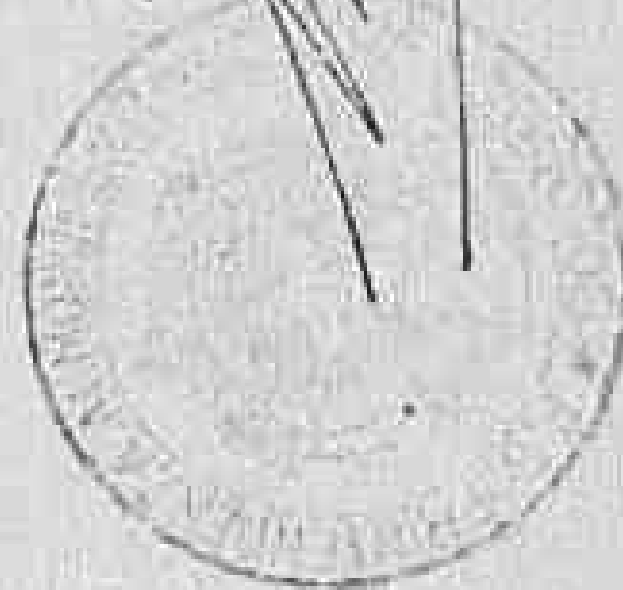
PREVENTIVO per lavori di consolidamento e demolizioni parti pericolanti

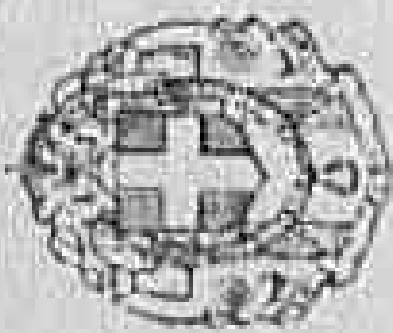
B A S I L I C A D I S. F R A N C E S C O

1)	Proseguimento di costruzione di muro sopra ai pilastri già ricostruiti per collegare la facciata col muro longitudinale della navata centrale, lato sinistro. mq. 25.-x6.-x0.65= mc. 97.500 a £. 3500.-	£. 341250.-
2)	Collegamento della facciata col muro longitudinale con chiave di ferro e belzone. kg. 200 a £. 20.-- al Kg.	£. 4000.-
3)	Demolizione di arco rampante navata di sinistra. Ponteggio con forte armatura a sostegno dell'arco, a corpo	£. 20000.-
4)	Demolizione di tre archi rampanti che furono riempiti di muratura, ora pericolanti, lato destro. Costruzione delle singole opere di carpenteria a sostegno archi. n° 3 archi a £. 40000.-	£. 120000.-
5)	Demolizione di due volte della navata laterale a destra	£. 4000.-
6)	Opere murarie e di carpenteria per raddrizzare due pilastri che per le spinte degli archi rampanti di destra hanno subito uno strapiombo. Sopra a detti pilastri esiste il muro fino alle imposte delle volte crollate. a corpo in prevent.	£. 250000.-
7)	Sgombero materiali residuati da trasportarsi ai pubblici scarichi	£. 12000.-
8)	Costruzione di coperte a protezione delle esistenti volte lato destro, navata laterale. mq. 110.-- a £. 600.--	£. 66000.-
Imprevisti		£. 817250.- 132750.-

lastri già ricostruiti per collegare la navata centrale, col muro longitudinale della navata centrale, lato sinistro. ml. 25.-x6.-x0.65= mc. 97.500 a £. 3500.-		£. 341250.-
2) Collegamento della facciata col muro longitudinale con chiave di ferro e belzone. kg. 200 a £. 20.- al Kg.		£. 4000.-
3) Demolizione di arco rampante navata di sinistra. Ponteggio con forte armatura a sostegno dell'arco, a corpo		£. 20000.-
4) Demolizione di tre archi rampanti che furono riempiti di muratura, ora pericolanti, lato destro. Costruzione delle singole opere di carpenteria a sostegno archi. n° 3 archi a £. 40000.-		£. 120000.-
5) Demolizione di due volte della navata laterale a destra		£. 4000.-
6) Opere murarie e di carpenteria per raddrizzare due pilastri che per le spinte degli archi rampanti di destra hanno subito uno strapiombo. Sopra a detti pilastri esiste il muro fino alle imposte delle volte crollate. a corpo in prevent.		£. 250000.-
7) Sgombro materiali residuati da trasportarsi ai pubblici scarichi		£. 12000.-
8) Costruzione di coperte a protezione delle esistenti volte lato destro, navata laterale. mq. 110.- a £. 600.-		£. 66000.-
Imprevisti		£. 817250.- 132750.-
Importo totale.....		£. 950000.-

IL SOFINTENDENTE


M. M. M. M. M. 277



R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI
DELL'EMILIA

Bologna, 20 Giugno 1945

VIA BELLE ARTI, 42
(tel. 21.000)

All'Ufficio Monumenti e Belle Arti

A.M.G.

Allegati n.

B O L O G N A

Prot. N. 531 Class. Resp. a lett.

OGGETTO: Bologna, chiesa del Corpus Domini, detta "La Santa"

Il bombardamento del 5 ottobre 1944 ha, purtroppo, in parte distrutto la chiesa del Corpus Domini di Bologna, il più bell'ambiente sacro del periodo barocco, dove avevano lavorato i migliori artisti bolognesi dell'epoca.

Questa Soprintendenza si è, tuttavia, preoccupata di salvare quanto rimane ed ha fiducia di poter ricostruire l'edificio, rimettendone in valore le sculture e gli affreschi recuperati e restaurati.

Onde evitare che le intemperie producano ulteriori danni, facendo scomparire altri lavori artistici e aggravando la futura spesa per il ripristino, occorre ricostruire al più presto una parte dei muri e della copertura, staccare e restaurare alcuni pregevoli affreschi, proteggere sculture in stucco. I lavori previsti importeranno la spesa di L. 250.000.

IL SOPRINTENDENTE
(Alfredo Barbacci)

Allegati n.Prot. N. *531*

Class.

Resp. a lett.

OGGETTO: Bologna, chiesa del Corpus Domini, detta "La Santa"

Il bombardamento del 5 ottobre 1944 ha, purtroppo, in parte distrutto la chiesa del Corpus Domini di Bologna, il più bell'ambiente sacro del periodo barocco, dove avevano lavorato i migliori artisti bolognesi dell'epoca.

Questa Soprintendenza si è, tuttavia, preoccupata di salvare quanto rimane ed ha fiducia di poter ricostruire l'edificio, rimettendone in valore le sculture e gli affreschi recuperati e restaurati.

Onde evitare che le intemperie producano ulteriori danni, facendo scomparire altri lavori artistici e aggravando la futura spesa per il ripristino, occorre ricostruire al più presto una parte dei muri e della copertura, staccare e restaurare alcuni pregevoli affreschi, proteggere sculture in stucco. I lavori previsti importeranno la spesa di £.250.000.

IL SOPRINTENDENTE

(Alfredo Barbacci)

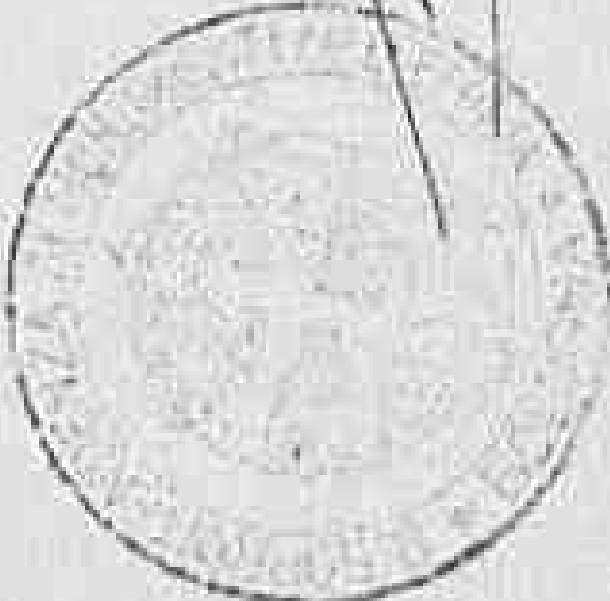


1276

PREVENTIVO per lavori di consolidamento demolizione parti pericolanti

CHIESA DELLA SANTA

1). Costruzione di muro a faccie vista per la facciata lato sinistro	mc. 50.-- a £. 3500.--	£. 175000.--
2). Completamento della volta (parte crollata) per salvare quella ancora esistente coi dipinti del Franceschini.	mq. 15.-- a £. 500.--	£. 7500.--
3). Costruzione di copertura provvisoria sopra l'arco esistente ancora della volta crollata. (con embrici e coppi)		£. 5000.--
4). Costruzione di coperture provvisorie per salvare decorazioni di stucchi	mq. 100.-- a £. 450.--	£. 45000.--
Imprevisti		£. 232500.--
		" 17500.--
Importo totale		£. 250000.--
		=====

IL SOPRINTENDENTE

[Signature]

Iato sinistro

£. 175000.---

mc. 50.-- a £. 3500.--

2). Completamento della volta (parte crollata)per salvare quella ancora esistente coi dipinti del Franceschini.

£. 7500.---

mq. 15.-- a £. 500.--

3). Costruzione di copertura provvisoria sopra l'arco esistente ancora della volta crollata. (con embrici e coppi)

£. 5000.---

4). Costruzione di coperture provvisorie per salvare decorazioni di stucchi

£. 45000.---

mq. 100.-- a £. 450.--

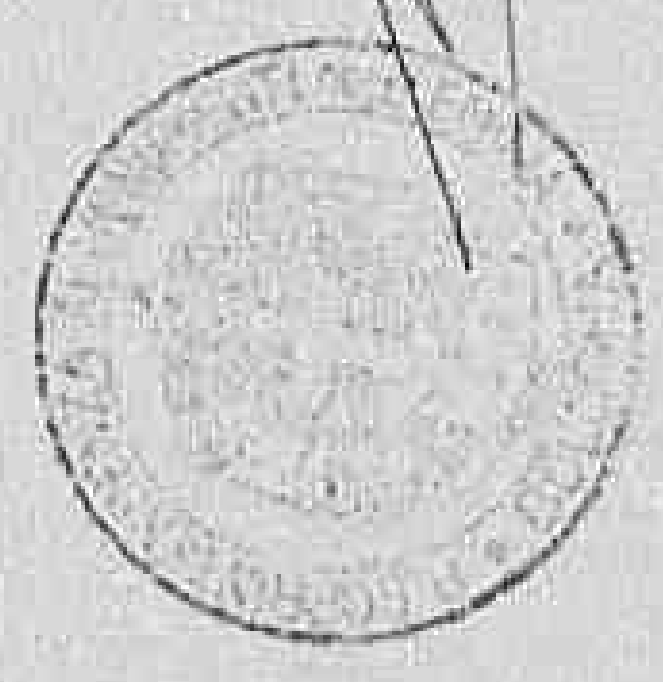
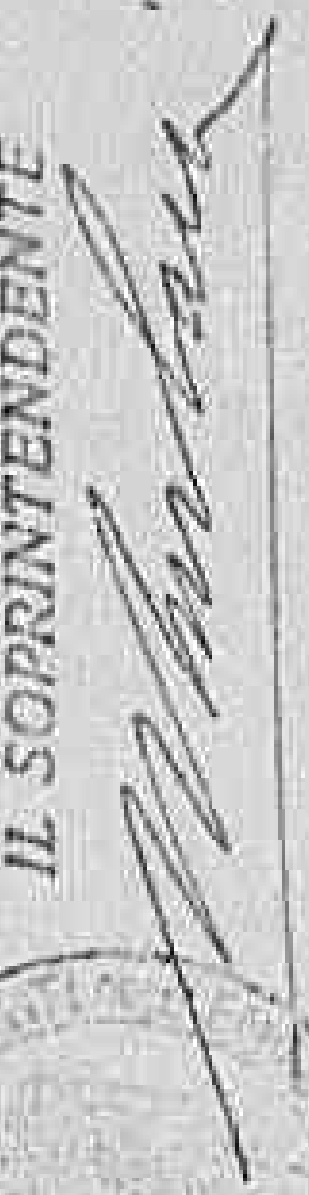
£. 232500.---
" 17500.---

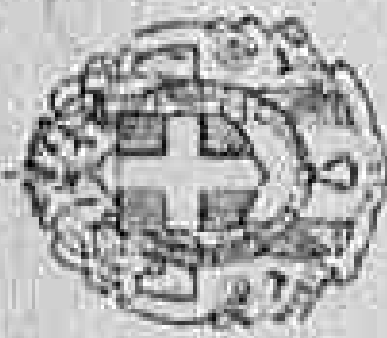
Imprevisti

£. 250000.---

Importo totale

=====

IL SOPRINTENDENTE





R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI
DELL' EMILIA

20 Giugno 1945

Bologna,
Via Belle Arti, 42
(tel. 21.000)

All'Ufficio Monumenti e Belle Arti

A.M.G.

B O L O G N A

Allegati n.

Prot. N. 532 Class. Resp. a lett.

OGGETTO: Bologna. " Porta Nuova". Consolidamento.

RELAZIONE SUI LAVORI DI CONSOLIDAMENTO NECESSARI PER ASSICU-
RARE LA STABILITA' DELLA " PORTA NUOVA " DI BOLOGNA.

La " Porta Nuova " di Bologna è una delle quattro superstiti porte ci-
viche dell'antica cerchia detta del Mille; la quinta è stata distrutta da
due successivi bombardamenti.

Quella in esame è stata danneggiata dalle bombe cadute attorno il
22 marzo e il 22 giugno 1944. La muratura delle due pile è in più luoghi
fratturata e disgregata, gli archi sono danneggiati, la volta lesionata,
l'intero edificio fortemente inclinato; inoltre indebolito da scavi esegui-
ti nel passato nello spessore delle mase murarie.

Per conservare a Bologna, tanto danneggiata anche nel patrimonio ar-
tistico, il pregevole monumento, che ha pure l'importante funzione di ingres-
so alla città vecchia, è indispensabile effettuare d'urgenza lavori di
consolidamento, l'importo dei quali è stato calcolato in L. 300.000.

Prot. N. 532 Class. Resp. a lett.

OGGETTO: Bologna. " Porta Nuova". Consolidamento.

RELAZIONE SUI LAVORI DI CONSOLIDAMENTO NECESSARI PER ASSICURARE LA STABILITA' DELLA " PORTA NUOVA " DI BOLOGNA.

La " Porta Nuova " di Bologna è una delle quattro superstiti porte civiche dell'antica cerchia detta del Mille; la quinta è stata distrutta da due successivi bombardamenti.

Quella in esame è stata danneggiata dalle bombe cadute attorno il 22 marzo e il 22 giugno 1944. La muratura delle due pile è in più luoghi frantumata e disgregata, gli archi sono danneggiati, la volta lesionata, l'intero edificio fortemente inclinato; inoltre indebolito da scavi eseguiti nel passato nello spessore delle masse murarie.

Per conservare a Bologna, tanto danneggiata anche nel patrimonio artistico, il pregevole monumento, che ha pure l'importante funzione di ingresso alla città vecchia, è indispensabile effettuare d'urgenza lavori di consolidamento, l'importo dei quali è stato calcolato in L. 300.000.

IL SOPRINTENDENTE
(Alfredo Barbacci)



1274

SPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA IN BOLOGNA

PREVENTIVO per lavori di consolidamento e demolizione parti pericolanti-

P O R T A N U O V A

Lavori murari di consolidamento per proteggere il monumento danneggiato dalle incursioni aeree.-

1°)	Scavo per costruzione fondazioni di muri (a chiusura di vani per rinforzo base della porta). Sbancamento di terreno per ispezionare le lesioni nella fondazione dei muri. mc. 13.60 a £. 3500.-	£. 47600.-
2°)	Calcestruzzo per fondazioni mc. 3.60 a £. 2000.-	£. 7200.-
3°)	Muratura di vari spessori. mc. 16.36 Muratura esterna per rinforzo, lato sud-ovest mc. 9.73 Muratura esterna lato nord-est mc. 7.79 33.88x £. 3500.- £. 118580.-	
4°)	Demolizione di tutte le strutture provvisorie in muratura (trasporto materiale) mc. 112.- a £. 200.-	£. 22400.-
5°)	Ripresa di tutte le lesioni e rifacimento muratura a faccia vista mc. 12.- a £. 5000.-	£. 60000.-
	Imprevisti	£. 255780.- " 44220.-
	Importo totale	£. 300000.-

IL SOPRINTENDENTE

1°)	Scave per costruzione fondazioni di muri (a chiusura di vani per rinforzo base della porta).		£. 47500.--
2°)	Sbancamento di terreno per ispezionare le lesioni nella fondazione dei muri. mc. 13.60 a £. 3500.--		£. 7200.--
3°)	Calcestruzzo per fondazioni mc. 3.60 a £. 2000.--		
	Muratura di vari spessori. mc. 16.36 mc. 16.36		
	Muratura esterna per rinforzo, late sud-ovest mc. 9.73		
	Muratura esterna lato nord- est mc. 7.79		
	mc. 33.88x £. 3500.--		£. 118580.--
4°)	Demolizione di tutte le strutture provvisorie in muratura (trasporto materiale) mc. 112.-- a £. 200.--		£. 22400.--
5°)	Ripresa di tutte le lesioni e rifa- cimente muratura a faccia vista mc. 12.-- a £. 5000.--		£. 60000.--
	Imprevisti		£. 255780.--
			" 44220.--
	Importe totale	£.	300000.--

IL SOPRINTENDENTE



1273

