0002

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

ACC 10000/145/437 20912 LIBRARIES, MINISTERIAL DEALINGS WITH - PART I

AUG. 1944 - MAY 1945

0003

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

8 CMAG. 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 254; 478480)

Ref. 20912/MFAA

30 May 1945

Your Excellency:

This comes in reply to your letter of 25 May 45 (Dir. Gen. Accad. e Bibl., Prot. No. 2769) and is further to our 20912/MFAA of 19 May 45, in answer to earlier letters.

Upon receipt of your request of 25 May 45 this office telephoned Comm. De Gregori indicating that civilian travel to virtually all of North Italy was no longer subject to control and that consequently passes were not required either for himself nor for Dott. Maioli Marcello, named in your letter of 25 May.

As promised in the third paragraph of our letter of 19 May 45, herewith, in triplicate, are further particulars about libraries in the North extracted from recent field reports. It is hoped that a copy can reach Comm. De Gregori before he starts on his projected tour of inspection.

50

Yours very truly,

J.D. WARD PERKINS
Lt.Col., R.A.
Deputy Director

His Excellency Arangio Ruiz
The Minister of Public Instruction
Italian Government
Rome

8 CMAG. 1945

0004

# V E N E Z I A

PADOVA - Biblioteca civica

7 May 45

In Museo Civico. Posted Out of Bounds. No damage to building, according to Custode Augusto TOSCH, beyond jarred roof (already repaired) and some broken windows. Director Sergio BETTINI is in town. No losses to material of collections. Materials from Padova, Venice etc., formerly in deposit at CARCERI D'ESTE, were completely removed some months ago to PRAGLIA and VENICE, where they are known to be intact under effective custody.

- Biblioteca Capitolare

12 May 45

Undamaged.

VERONA - Biblioteca Comunale

16 May 45

Premises were much damaged in an air-raid of 4th January 1945. Provisional repairs, and eventual reconstruction, of Archive and Library will, so far as locals is concerned have to be treated as a single problem, and will be the concern of MFAA Officer. The following points, therefore, are simply first impressions and suggestions as to the action more urgently necessary:-

503

a. The roof of the Sala di Teologia should be repaired. The intrinsic merit of the books kept in this room is not perhaps of the highest order, but it has a traditional value as the original room of the library, dating from its foundation in 1792.

b. The most heavily damaged part of the building should be excavated without delay since, in Dr. Ourmann's view, the rubble contains much bibliographical material that can only be regarded as the stock-in-trade of a first-class library ~~(see para 4 below.)~~ For this purpose the Library will need help in obtaining labour.

c. The Farinati frescoes in the Sala Campestrine should be covered, though it was pointed out to undersigned that, being true frescoes, they have suffered less from the elements than would otherwise have been the case.

Content of Biblioteca. Losses cannot yet be computed, but are mainly amongst the less valuable books. The most serious single lo[illegible] is that of the catalogue of the old part of the Library; the second that of much bibliographical material, both printed and also the ms. work of the Library staff; the third of the collection of engravings of the 17th. and 18th. centuries, a part only of which has been recovered.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

~~Archivio di Stato~~

Unharmed. 12 May 45

VERONA - Biblioteca Comunale

16 May 45

Premises were much damaged in an air-raid of 4th January 1945. Provisional repair, and eventual reconstruction, of Archive and Library will, so far as locale is concerned have to be treated as a single problem, and will be the concern of MFAA Officer. The following points, therefore, are simply first impressions and suggestions as to the action most urgently necessary:-

503

a. The roof of the Sala di Teologia should be repaired. The intrinsic merit of the books kept in this room is not perhaps of the highest order, but it has a traditional value as the original room of the library, dating from its foundation in 1792.

b. The most heavily damaged part of the building should be excavated without delay since, in Dr. Ghirman's view, the rubble contains much bibliographical material that can only be regarded as the stock-in-trade of a first-class library ~~(see plan 4 below.)~~ For this purpose the Library will need help in obtaining labour.

c. The Farinati frescoes in the Sala Campostrini should be covered, though it was pointed out to undersigned that, being true frescoes, they have suffered less from the elements than would otherwise have been the case.

Content of Biblioteca. Losses cannot yet be computed, but are mainly amongst the less valuable books. The most serious single lo[illegible] is that of the catalogue of the old part of the Library; the second that of much bibliographical material, both printed and also the ms. work of the Library staff; the third of the collection of engravings of the 17th. and 18th. centuries, a part only of which has been recovered.

The best things from the Library (incunabula, mss. etc.) are in two deposits:-

a. in the shelter in the Arena, VERONA.
b. a small part in the villa Rizzaldi, NEGRAR.

VICENZA - Deposits

3 May 45

Books, incunabula, Pergamene, rare books, probably in the Ducal Palace VENICE.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

TREVISO - Biblioteca Capitolare — 10 May 45

Housed in buildings behind Cathedral, was completely destroyed by direct hit and consequent fire. Nothing remains of this highly important library collection except the most valuable items, which had been sent to Venice for safety.

Destroyed and all books burned except a few more precious volumes (in deposit at POSSAGNO). — 12 May 45

- Biblioteca Comunale — 10 May 45

Housed jointly with Pinacoteca, Museo Civico and Archivio Storico in three continuous buildings at Borgo Cavour 18-24. Director Luigi Colettii lives in country since own house was demolished, but comes in daily. Custode Angelo ROSSETTO is on duty. Two direct hits destroyed most of westerly building. According to Custode, most important books and paintings had been moved to POSSAGNO and are safe there, but nearly all of Museo material had remained in place and was destroyed. Much of Archivio, kept as integral part of Biblioteca, was ruined; damaged material is now assembled in piles. All of remaining portion (about two-thirds?) of Biblioteca is under good roof and in no danger from weather.

STRA - Biblioteca Comunale — 12 May 45

Unharmed.

BASSANO - Biblioteca Civica — 12 May 45

Some damage.

BOLZANO - Biblioteca Civica — 50% — 22 May 45

Is believed almost undamaged.

---

## LOMBARDIA

MONTEMARZO - Deposit

In Villa Mremo: there are still books stored there and are reportedly intact. — 7 May 45

LONATO - Biblioteca Civica Queriniana BRESCIA — 25 May 45

A large deposit of books and manuscripts from the Civica Biblioteca Queriniana, Brescia, is stored in the church of Sant'Antonio, Lonato. Four double rows of steel shelving about 24 feet long are full of books and bundles of manuscripts. A large number of books and bundles of manuscripts are piled on the floor. The deposit seems in fair condition, but should

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

housed jointly with Pinacoteca, Museo Civico and Archivio Storico in three continuous buildings at Borgo Cavour 18-24. Director Luigi Coletti lives in country since own house was demolished, but comes in daily. Custode Angelo ROSSETTO is on duty. Two direct hits destroyed most of westerly building. According to Custode, most important books and paintings had been moved to POSSAGNO and are safe there, but nearly all of Museo material had remained in place and was destroyed. Much of Archivio, kept as integral part of Biblioteca, was ruined; damaged material is now assembled in piles. All of remaining portion (about two-thirds?) of Biblioteca is under good roof and in no danger from weather.

SIRA - Biblioteca Comunale — 12 May 45

Unharmed.

BASSANO - Biblioteca Civica — 12 May 45

Some damage.

BELGIOJO - Biblioteca Civica — 50? — 22 May 45

Is believed almost undamaged.

---

## L O M B A R D I A

MONTANARO - Deposit

In Villa Ragno: there are still books stored there and are reportedly intact. — 7 May 45

LONATO - Biblioteca Civica Queriniana BRESCIA — 23 May 45

A large deposit of books and manuscripts from the Civica Biblioteca Queriniana, Brescia, is stored in the church of Sant'Antonio, Lonato. Four double rows of steel shelving about 24 feet long are full of books and bundles of manuscripts. A large number of books and bundles of manuscripts are piled on the floor. The deposit seems in fair condition, but should be moved back to Brescia as soon as possible. Some four hundred of the more valuable books are in a vault in the cemetery; these were not examined. There have been rumors that some of the books that were in this deposit have appeared on the market in Milano, but a casual inspection was insufficient to determine if there have been any losses.

- Biblioteca di Castello da Como — 23 May 45

The Castello da Como (Rocca di Lonato) is now occupied by the headquarters of the 231 Division (Italian) and was requisitioned



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

by the British Regiment of the Fifth Army. It was formerly occupied by elements of the X Flottiglia Mas (Commandante Borghese). Part of the shelving and some of the books of the Library of the place, which apparently had been set aside by the former owner, Senator Ugo da Como, as a retreat for students, were reported to have been burned by members of the X Flottiglia Mas. The rooms of the library are now used as offices and sleeping quarters for men. The library is stored in the basement of the librarian's residence on the grounds and is walled up, so that no inspection could be made. A medical doctor (Pepa) interests himself in the protection of all deposits in Lonato.

MILANO - Biblioteca Trivulziana

13 May 45

Together with Archivio Storico was under the supervision of Prof. Caterina Santoro, housed in the Castello Sforzesco. She stated that practically all of both were evacuated to the sanatorium in Sondrio and are safe. Practically no loss was suffered in the fire. She would like to visit the deposits and return them to Milano as soon as possible.

MANTOVA - Reale Societa' Virgiliana

Is slightly damaged. 5 May 45

---

EMILIA

501

FERRARA - Biblioteca Comunale

22 May 45

Except for 22 cases of Manuscripts and Incunabula/ still at Cento (arrangements being made to bring them back now), all material is in place and the Library is in use.

- Biblioteca Ariostea - cfr. acclusa relazione in data 24 May 45

- Biblioteca Cesare Cremonino - cfr. acclusa relazione in data 24 May 45

PIEVE DI CENTO - Biblioteca della ex-scuola dei Padri Scolopi 22 May 45

Is in the Municipio and unharmed.

CUASTALLA - Biblioteca Maldottiana

26 May 45

Is safe. Best things are walled up in a refuge under the principal stairway of the Library. Undersigned stressed to the Librarian the importance of opening up this deposit at a very early date and replacing archives and books

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

deposits in Sondrio.

MILANO - Biblioteca Trivulziana 18 May 45

Together with Archivio Storico was under the supervision of Prof. Caterina Santoro, housed in the Castello Sforzesco. She stated that practically all of both were evacuated to the sanatorium in Sondrio and are safe. Practically no loss was suffered in the fire. She would like to visit the deposits and return them to Milano as soon as possible.

MANTOVA - Reale Societa' Virgiliana 5 May 45

Is slightly damaged.

---

## E M I L I A

501

FERRARA - Biblioteca Comunale 22 May 45

Except for 22 cases of Manuscripts and Incunabula still at Cento (arrangements being made to bring them back now), all material is in place and the Library is in use.

- Biblioteca Ariostea - cfr. acclusa relazione in data 24 May 45

- Biblioteca Cesare Grononino - cfr. acclusa relazione in data 24 May 45

PIEVE DI CENTO - Biblioteca de la ex-scuola dei Padri Scolopi 22 May 45

Is in the Municipio and unharmed.

CHASTELLA - Biblioteca Moldottiura 26 May 45

Is safe. Best things are walled up in a refuge under the principal stairway of the Library. Undersigned stressed to the Librarian the importance of opening up this deposit at a very early date and replacing archives and books in their normal places.

NOVELLARA - Biblioteca dei Capuccini 26 May 45

Safe in the Rocca.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

E X T R A C T

HEADQUARTERS

EMILIA REGION A.M.G.

ARC/1 24th. May 1945

SUBJECT: Archives and Libraries of Province of FERRARA.

TO : Regional Commissioner, EMILIA Region.

(1) The present report is based on inspection made during the past week.

(2) FERRARA.

Archives in this city have suffered heavy damage. The place, indeed, provides a most illuminating case-book of the whole range of dangers that beset records in wartime, and of the disasters to which they are subject. In an otherwise sad history, however, there are two satisfactory features

(a) the very valuable collections of the Biblioteca Ariostea and of the Archivio Comunale have escaped damage;
(b) where damage to archives has occurred, in no case reported has it been through the fault or neglicence of Allied Troops.

Details are as follows:

* * * * * *

(xiii) The Biblioteca Ariostea is safe. The Reggente (the Marchese Raoul Manfredini) reports that 25 chests of incunabula and mss. are in deposit, along with one chest from the Archivio Comunale, at the Pinacoteca at CENTO. Capt.C.R.Pinsent was recently informed by the segretario comunale that arrangements have been made for the return of this deposit.
The Library also houses at least part of the important Biblioteca del Talmud Tora, saved by Colonel Manzini from the collections of the Universita' Israelitica.

(3) CENTO

509

* * * * * *

(iv) The Biblioteca Cesare Gremonino was occupied by Germans who

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

SUBJECT: Archives and Libraries of Province of FERRARA.

TO : Regional Commissioner, EMILIA Region.

(1) The present report is based on inspection made during the past week.

(2) FERRARA.

Archives in this city have suffered heavy damage. The place, indeed, provides a most illuminating case-book of the whole range of dangers that beset records in wartime, and of the disasters to which they are subject. In an otherwise sad history, however, there are two satisfactory features

(a) the very valuable collections of the Biblioteca Ariostea and of the Archivio Comunale have escaped damage;
(b) where damage to archives has occurred, in no case reported has it been through the fault or negligence of Allied Troops.

Details are as follows:

* * * * * *

(xiii) The Biblioteca Ariostea is safe. The Reggente (the Marchese Raoul Manfredini) reports that 25 chests of incunabula and mss. are in deposit, along with one chest from the Archivio Comunale, at the Pinacoteca at CENTO. Capt.C.R.Pinsent was recently informed by the segretario comunale that arrangements have been made for the return of this deposit.
The Library also houses at least part of the important Biblioteca del Talmud Tora, saved by Colonel Manzini from the collections of the Universita' Israelitica.

(3) CENTO

509

* * * * * *

(iv) The Biblioteca Cesare Cremonino was occupied by Germans who destroyed and dispersed some of the books; in December 1944 others were taken, for safe keeping, to the Pinacoteca, but have now been returned to the Library.

* * * * * *

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Il Ministro
LA PUBBLICA ISTRUZIONE

Roma, 25.5.1945 -

2

Signor Colonnello,

la relazione che Ella ha, con amabile pensiero, allegata alla Sua lettera del 19 c.m., ha avuto la mia migliore attenzione.

Essa, senza dubbio, è valsa a calmare alcune tra le nostre più gravi apprensioni sulle sorti dei nostri maggiori istituti bibliografici del Nord, a darci una prima notizia dei danni da questi sofferti, e, soprattutto, a misurare ancora una volta il benevolo interessamento che la Commissione Alleata prende alle cose nostre.

L'Ispettore, Prof.Luigi De Gregori, stabilirà subito contatto con i competenti uffici di codesta Sottocommissione ed egli farà ogni proposta atta a facilitare il miglior funzionamento delle biblioteche dell'I

./.

Al Sig.Lt.Col.
ERNEST T DE WALD
Direttore della Sottocommissione per i monumenti, le belle arti e gli archivi - Quartiere Generale della Commissione Alleata (Palazzo ex Ministero delle Corporazioni) -Via Veneto -
= ROMA =

491

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

talia settentrionale.

La ringrazio, Signor Colonnello, di avere con tanta premura accolta la mia preghiera, e, nel riservarmi di indicarLe i nomi di altri ispettori tecnici che potranno, con opportuni sopraluoghi, favorire la pronta ripresa dei nostri istituti bibliografici, Le confermo i sentimenti della mia viva considerazione.

dr.

V. Arangio Ruiz

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Ministero della Pubblica Istruzione

# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

Direzione Generale dell'Istruzione Superiore Tecnica

Direzione Generale delle Accademie e delle Biblioteche

25 MAG. 1945

Divisione
Prot. N° 2769 Sez. Allegati
Risposta al f.del
Div. Sez. N°

OGGETTO: Missione Italia Settentrionale.=

Roma, 25 MAG. 1945

Al Sottocommissione Alleata
Belle Arti, Monumenti, Archivi
ROMA

A seguito della lettera n.2401 dell'8 maggio 1945, con la quale questo Ministero chiese a codesta On.Sotto commissione che fosse data facoltà all'Ispettore Genera le Dott.Luigi De Gregori di visitare le Biblioteche più importanti dell'Italia settentrionale, si prega di voler concedere la medesima facoltà al Dott.Paioli Marcello, Primo Segretario presso questo Ministero, il quale dovrà accompagnare il predetto Ispettore Generale, nella sua missione.

IL MINISTRO

493

Arangio Ruiz

20912

A C
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
SUB COMMISSION
27 MAR. 1945
FILE No 20912

25 MAG. 1945

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

24 MAG. 1945

2

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489031, ext. 442 & 2545 (78.30)

20051/MFAA

24 May 1945

Subject: Ital (Prov. Annona) MS. of Tacitus: Agricola and Germania.

To : MC, NAMLA Region attn. MFAA Officer.

1. The c/n 10th century MS. of Tacitus, property of Conte Baldeschi-Balleani of Iesi, was stated to be not in his possession when Eighth Army Officers made a check on its safety last August and September. The overseer of the Conte's villa declared (and later, 1 Sep 45, the Conte himself confirmed) that the Germans had tried to discover the whereabouts of the Codex but that it was safe in the VATICAN "or elsewhere". Nothing more satisfactory has been learned since from Iesi and the Inspection General of Libraries, ACAH, has no relevant information to give.

2. An enquiry is being sent to the VATICAN. Meantime it is thought wise that Conte Baldeschi-Balleani be approached by the competent State authority and asked to make a fuller and more exact statement about his MS., which must, in some way, be under State supervision.

3. It is requested therefore that you make such a suggestion urgently to the R. Soprintendenza Bibliografica of BOLOGNA, within whose jurisdiction Iesi appears to fall, and communicate to this office the findings of that Superintendency.

ERNEST T. DE WALD
Lt.Col., Spec.Ser.
Director.

Copy to:
File 20091
File 20912

497

24 MAG. 1945

0016

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

24 MAR. 1948

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 42 & 254; 478480)

20051/HEMA

24 May 1945

Dear Doctor Battelli:

Concern has been felt as to the safety of the well known MSS manuscript of Tacitus: Agricola and Germania, owned by Conte Baldeschi-Balleani of JESI, in whose actual possession it was not to be found when our representatives made a check on its whereabouts last August and September.

It was stated by the overseer of the Conte's villa and then confirmed in writing by the Conte himself (1 Sept 44) that the MS. was safe in the VATICAN "or elsewhere". No information more satisfactory than this vague statement has reached us since from JESI, nor was the Inspector General of Libraries at ROME able to add anything.

It would be deeply appreciated if you would let us know whether the MS. is now at the VATICAN and, if not, whether it was ever on deposit there during the war and, if so, what its later history was. We have heard rumors that it went to ENGLAND, at least temporarily.

Very truly yours

Signed

ERNEST T. DE WALD
Lt.Col., Spec.Res.
Director.

Dott. Giulio Battelli
Archivio Segreto Vaticano
CITTA' DEL VATICANO.

49;

20912

24 MAG. 1948

0017

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

19 MAG. 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 469081, ext. 442 & 254; 478420)

19 May 1945

Ref. 20912/MFAA

Your Excellency:

I refer to your letters of 8 May and 15 May 1945 in regard to libraries in N. Italy.

The request that Comm. De Gregori should be given authorization to make a tour of inspection of libraries has just been approved with effect from 21 May 1945. It is suggested that he contact this office in regard to details. Proposals for subsequent visits by personnel of the Inspectorate General of Libraries will be gladly entertained as circumstances may demand them.

With a view to apprizing you of the present situation of libraries in the north, I am sending you herewith, in triplicate, a series of extracts from recent field reports dealing with the condition of library buildings and library collections in the north, beginning with the Province of BOLOGNA. Similar series of extracts will be submitted from time to time until reports from all the principal cities of the north have been received.

For any clarification of detail in the excerpts sent and to be sent, and indeed for all matters relating to liaison between the work of this Subcommission and that of the Inspectorate General of Libraries, visits from Comm. De Gregori or his assistants will at any time be welcomed.

With assurances of my esteem, I am/

495

Yours very truly,

ERNEST T. DE WALD
Lt.Col., Spec.Res.
Director.

His Excellency Arangio Ruiz
The Minister of Public Instruction
Italian Government
Rome

19 MAG. 1945

0018

# E M I L I A

BOLOGNA - Biblioteca dell'Archiginnasio: 26 Apr 45

On 29th January 1944 the Archiginnasio suffered a direct bomb-hit; damage to the Library was, however, comparatively light. Subsequently books and mss. were evacuated as under:

a. Villa Aldini (books recovered from the rubble of the portion of the Library involved in the bomb damage);

b. La Palestra Ginnastica (modern books, and printed and ms. material regarding Bologna);

c. Villa Casaglia (chests containing mss. and incunabula).

German troops were responsible for some disturbance and destruction in deposits (a) and (b). It was decided to bring back deposit (c) to the Archiginnasio, but on 11th. October 1944, when the work of transfer was in process, the lorries were bombed by Allied aircraft and the Director of the Library (Prof. Barbieri), who was supervising the work of loading etc., was killed.

The present Direttore Reggente (Sig. Zanetti) is of the opinion that most of the material in deposit (c) was recovered, though he has not yet been able to make a definitive check of losses.

Material from all three deposits is now returned to the library and the work of re-ordering has commenced. The main difficulty that presents itself is lack of space. The structure of two rooms of the Library is damaged and until this can receive attention, it is inadvisable that either should carry a great weight of books. One large room (adjacent to the Library and over the Via Foscherari premises of the Archivio di Stato) is now occupied by the Istituto Aldini as a school workshop. Undersigned is strongly of opinion that, if possible, this should be put at the disposal of the Library, since it offers the minimum space necessary for an efficient re-ordering and housing of this most important collection.

49

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

red a direct bomb-hit; damage to the library was, however, comparatively light. Subsequently books and mss. were evacuated as under:

a. Villa Aldini (books recovered from the rubble of the portion of the Library involved in the bomb damage);

b. La Palestra Ginnastica (modern books, and printed and ms. material regarding Bologna);

c. Villa Casaglia (chests containing mss. and incunabula).

German troops were responsible for some disturbance and destruction in deposits (a) and (b). It was decided to bring back deposit (c) to the Archiginnasio, but on 11th. October 1944, when the work of transfer was in process, the lorries were bombed by Allied aircraft and the Director of the Library (Prof. Barbieri), who was supervising the work of loading etc., was killed.

The present Direttore Reggente (Sig. Zanetti) is of the opinion that most of the material in deposit (c) was recovered, though he has not yet been able to make a definitive check of losses.

Material from all three deposits is now returned to the library and the work of re-ordering has commenced. The main difficulty that presents itself is lack of space. The structure of two rooms of the Library is damaged and until this can receive attention, it is inadvisable that either should carry a great weight of books. One large room (adjacent to the Library and over the Via Foscherari premises of the Archivio di Stato) is now occupied by the Istituto Aldini as a school workshop. Undersigned is strongly of opinion that, if possible, this should be put at the disposal of the Library, since it offers the minimum space necessary for an efficient re-ordering and housing of this most important collection.

49

To the left of the Chapel of S.Maria dei Bulgari was the Doctor's Library which remains, frescoes and all under the open sky. To the right of the Chapel the Agrarian Library is in the same state. Books have been removed to the Archivio di Stato and some have been cleaned and doctored already from water and fire damage.

In the great Library the books had been parked and put in cases in the basement of the Archiginna-



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0020

- sio. Major Bell will make a fuller report on Libraries and Books. In general at Bologna the books and Archives are intact. Some damage and looting has occured with State Archives. All the legal books in English placed in a Villa outside the city;which was a German Divisional CP and occupied only by German officers, were used page by page for lack of "carta da decenza". The German and Italian books were spared defecation.

Some of the ancient cement and stone floors at the Archiginnasio, housing vast book collections, are cracked and considered unsafe. This will bear looking into; partially the result of the earthquake in 1929, aggravated by the bomb explosions in the adjacent theater.

Biblioteca dell'Università: 26 Apr 45

Is safe.

MODENA - Biblioteca Estense: 26 Apr 45

Housed in the Palazzo dei Musei, this is unharmed. The most precious mss. and incunabuli, however, (including the famous Bibbia di Borso d'Este) are in deposit in the Abbazia di Torrechiara, near Parma.

Material including "Bibbia di Borso d'Este" in the deposit of Badia at TORRECHIARA and said by Capt. Deane Keller, who on 27 Apr 45 went to PARMA to be safe. 27 Apr 45

PIACENZA - Cathedral Library: 12 May 45

493

Was taken away 15 Apr 45 and is safe.

PARMA - Biblioteca Palatina: 1 May 45

Occupying part of the Palazzo della Pilotta, was hit in the bombardment of 13 May 1944.

Premises are very badly damaged, and, as far as books are concerned the Director (Dr. Massi) estimates 60.000 lost and 340.000 safe; of the latter 140-150.000 are at present distributed in four separate deposits in the city, the remainder in sound portions of the original premises. The best mss. and incunabula are all safe.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

German officers, were used page by page for lack of "carta da decenza". The German and Italian books were spared defecation.

Some of the ancient cement and stone floors at the Archiginnasio, housing vast book collections, are cracked and considered unsafe. This will bear looking into; partially the result of the earthquake in 1929, aggravated by the bomb explosions in the adjacent theater.

Biblioteca dell'Università: 26 Apr 45

Is safe.

MODENA - Biblioteca Estense: 26 Apr 45

Housed in the Palazzo dei Musei, this is unharmed. The most precious mss. and incunabuli, however, (including the famous Bibbia di Borso d'Este) are in deposit in the Abbazia di Torrechiara, near Parma.

Material including "Bibbia di Borso d'Este" in the deposit of Badia at TORRECHIARA and said by Capt. Deane Keller, who on 27 Apr 45 went to PARMA to be safe. 27 Apr 45

493

PIACENZA - Cathedral Library: 12 May 45

Was taken away 15 Apr 45 and is safe.

PARMA - Biblioteca Palatina: 1 May 45

Occupying part of the Palazzo della Pilotta, was hit in the bombardment of 13 May 1944.

Premises are very badly damaged, and, as far as books are concerned the Director (Dr. Massi) estimates 60.000 lost and 340.000 safe; of the latter 140-150.000 are at present distributed in four separate deposits in the city, the remainder in sound portions of the original premises. The best mss. and incunabula are all safe.

As in the case of the Archivio di Stato, reconstruction must necessarily be a long-term question. There are, however, two problems that demand more immediate attention:-

(I) the re-opening and re-functioning of the Library;

(II) the concentration of deposits into a single building.

Undersigned has had preliminary discussions with



0021

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

- the Director on these topics. So far as (I) is concerned, it appears that, with a relatively small amount of repair and reconstruction, sufficient of the old premises could be put into shape to enable the Library to operate; as relates to (II), the Director has a location in view - the Asilo Femminile, Via Petrarca.

A large part of the upper story of the S.W. wing has collapsed into the cortile , carrying away with it the roof and outer wall of the sala di studio of the Library. — 5 May 45

IMOLA - Biblioteca Comunale: — 3 May 45

Suffered one hit from a shell in January of this year. Fortunately losses of books were negligible, and the portion of the Library that was damaged not very important. Repairs as recommended in 8th Army MFAA Officer's report OA/1 32 dated 16 Apr. 45 are necessary - there is a need of window-glass (which should not, however, be given as high a priority as glass for the windows of the Archivio).

Some of the best mss. and books are in deposit at Torrechiara and at Bologna. It is understood that Dr. Toschi and Dr. Tabanelli will apply to C.A.O. Imola for permits to visit Bologna for consultation with the Soprintendente Bibliografico about these; in undersigned's view this visit would prove useful.

REGGIO - Biblioteca Municipale: — 1 May 45

Housed immediately beneath the Archivio, is safe. The most important mss. and books were in deposit, but are now returned to the Library. Remaining deposits are of less important books, and in undersigned's opinion their return is not a matter of great urgency.

The Director (Prof. Gualazzini) is active and able, and may be relied on to look after the interests of his Library.

FERRARA - Biblioteca Comunale Ariostea: — 25 Apr 45

1. The Palazzo dell'Università. Via delle Scienze. No damage evident. Custode Federico Badiali says no

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

A large part of the upper story of the S.W. wing has collapsed into the cortile , carrying away with it the roof and outer wall of the sala di studio of the Library. 5 May 45

IMOLA - Biblioteca Comunale: 3 May 45

Suffered one hit from a shell in January of this year. Fortunately losses of books were negligible, and the portion of the Library that was damaged not very important. Repairs as recommended in 8th Army MFAA Officer's report OA/1 32 dated 16 Apr. 45 are necessary - there is a need of window-glass (which should not, however, be given as high a priority as glass for the windows of the Archivio).

Some of the best mss. and books are in deposit at Torrechiara and at Bologna. It is understood that Dr. Toschi and Dr. Tabanelli will apply to C.A.O. Imola for permits to visit Bologna for consultation with the Soprintendente Bibliografico about these; in undersigned's view this visit would prove useful.

REGGIO - Biblioteca Municipale: 1 May 45

Housed immediately beneath the Archivio, is safe. The most important mss. and books were in deposit, but are now returned to the Library. Remaining deposits are of less important books, and in undersigned's opinion their return is not a matter of great urgency.

The Director (Prof. Gualazzini) is active and able, and may be relied on to look after the interests of his Library.

FERRARA - Biblioteca Comunale Ariostea: 25 Apr 45

1. The Palazzo dell'Università. Via delle Scienze. No damage evident. Custode Federico Badiali says no losses or damage have been sustained by building or by collections, including Biblioteca Comunale Ariostea. He says Director, Marchese Raoul Manfredini, is still in town.

FUSIGNANO - Biblioteca Piancastelli: 15 Apr 45

Nondescript building, about half demolished. Owner died nearly two years ago, bequeathing all manuscripts, incunabuale, and other printed material of value, along with paintings by local masters of Romagna, to Commune of Forli. According to Segreta-



0023

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

- rio Comunale of Fusignano, Silvio Servidei, material remaining under debris of Palazzo Piancastelli is of little or no value. It has been verified at Forlì that the collections from Biblioteca Piancastelli were in fact transferred to Palazzo delle Raccolte Cittadine of Forlì over a year ago and are now there or in the deposit at Vecchiazzano.

---

## L O M B A R D I A

BRESCIA - Biblioteca dell'Ateneo: 3 May 45

Badly bombed. Some books were destroyed, best are at Erbusco. Many harmed books have been cared for.

- Biblioteca Queriniana: 3 May 45

This was badly hurt. 40,000 books were buried under the rubble, but 30,000 of them have already been pulled out and saved.

- Sono crollate tre sale ed una quarta parzialmente, dell'ala architettonicamente meno interessante; si tratta dell'ala nord prospiciente il brolo del Vescovo. Se qualche interesse presentava l'esterno settecentesco che ad ogni modo può essere benissimo ricostruito perchè parte di questo braccio della Biblioteca è ancora in piedi, nulla di notevole vi era nell'interno. Perciò il danno è più grave per quanto riguarda il materiale librario che non per la parte architettonica. Danni si hanno nelle vetrate settecentesche nell'ala ovest. Relazione sui danni ad edifici monumentali del Prof. U.B.Baroncelli. 491

- Books from BRESCIA are stored in various places nearby; Prof. B. assured me that he knew that all these deposits are intact. We visited the deposit of books and archives in a Villa at Lonato which were in fairly good order considering that the villa had been occupied by the 7 May 45

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

at Vecchiazzano.

## L O M B A R D I A

BRESCIA - Biblioteca dell'Ateneo: — 3 May 45

Badly bombed. Some books were destroyed, best are at Erbusco. Many harmed books have been cared for.

- Biblioteca Queriniana: — 3 May 45

This was badly hurt. 40,000 books were buried under the rubble, but 30,000 of them have already been pulled out and saved.

- Sono crollate tre sale ed una quarta parzialmente, dell'ala architettonicamente meno interessante; si tratta dell'ala nord prospiciente il brolo del Vescovo. Se qualche interesse presentava l'esterno settecentesco che ad ogni modo può essere benissimo ricostruito perchè parte di questo braccio della Biblioteca è ancora in piedi, nulla di notevole vi era nell'interno. Perciò il danno è più grave per quanto riguarda il materiale librario che non per la parte architettonica. Danni si hanno nelle vetrate settecentesche nell'ala ovest. — Relazione sui danni ad edifici monumentali del Prof. U.B.Baroncelli.

- Books from BRESCIA are stored in various places nearby; Prof. B. assured me that he knew that all these deposits are intact. We visited the deposit of books and archives in a Villa at Lonato which were in fairly good order considering that the villa had been occupied by the Republican Navy. — 7 May 45

MILANO - Biblioteca Ambrosiana: — 12 May 45

Suffered severe damage from burning after the bombing. Best books had been removed. However, there were some losses. The catalogue of both Brera and Ambrosiana are away in safety. The librarian wants them back at the earliest moment. Most of the books are at Pontida. The catalogue of the Brera is at Carimati, near Cantù.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

- Biblioteca Civica: 12 May 45

Housed in Castello Sforzesco which has suffered severe damage. The Civic Library reports losses in the bombing.

- Brera Library: 12 May 45

Brera Library was damaged severely. Provisorial roofs have been erected, but most of it will have to be rebuilt. Pictures away and safe as are the books of the Library. 200,000 books had been taken to a deposit. Needed back at the earliest moment.

---

## P I E M O N T E

TORINO - Biblioteca dell'Università: 12 May 45

Bombed and burned. No books had been removed, none to speak of. The result is the loss of 200,000 volumes of the 400,000 in this great Library - a great loss.

---

## V E N E Z I E

497

ROVIGO - Biblioteca del Seminario: 6 May 45

No losses of material in library.

TRENTO - Biblioteca Civica: (circa) 30 Apr 45

Material sent to a place near TRENTO called LA CERVARA

PADOVA - Biblioteca del Seminario: 5 Jan 45

Danneggiata.

VERONA - Biblioteca Comunale: 3 May 45

A lot of damage. Building safe.

0026

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

will have to be rebuilt. Pictures away and safe as are the books of the Library. 200,000 books had been taken to a deposit. Needed back at the earliest moment.

---

## P I E M O N T E

TORINO - Biblioteca dell'Università: 12 May 45

Bombed and burned. No books had been removed, none to speak of. The result is the loss of 200,000 volumes of the 400,000 in this great Library - a great loss.

---

## V E N E Z I E

490

ROVIGO - Biblioteca del Seminario: 6 May 45

No losses of material in library.

TRENTO - Biblioteca Civica: (circa) 30 Apr 45

Material sent to a place near TRENTO called LA CERVARA

PADOVA - Biblioteca del Seminario: 5 Jan 45

Danneggiata.

VERONA - Biblioteca Comunale: 3 May 45

A lot of damage. Building safe.

- Biblioteca Capitolare: 3 May 45

In Cloister of Duomo. This was hit and reduced to rubble. Mons. Turini has done a great job of recovering the books. This is a very serious loss.



0021

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0028

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

18 MAG. 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 439091, ext. 142 & 254; 478480)

Ref. 20909/20/MFAA

18 May 1945

Your Excellency:

In reply to your letter of 15 May (Prot. No. 2526) let me assure you that this Subcommission has had the fate of the German archaeological Libraries removed from Rome in hand since the early days of its activity in Rome. We agree with Excellency that everything should be done to return these libraries to Rome and have undertaken to state our position to those who will have the ultimate fate of the libraries under their control. It would appear from the latest news that one of these libraries is already in Allied hands. When they can be returned is a matter which rests with the Allied Commissions in Germany, who are fully informed on this matter.

With expressions of my cordial esteem.

Yours very truly,

483

ERNEST T. DEWALD
Lt.Col., Spec.Res.
Director.

His Excellency Arangio Ruiz
The Minister of Public Instruction
Italian Government
Rome

20912

18 MAG. 19--

0029

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

16 MAG. 1945
Mod. 1 Uff. sp. tecnico

# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

*Direzione Generale* delle Accademie e Biblioteche

*Divisione* *Sez.* *Allegati*
*Prot. N°* 2527
*Risposta al f. del*
*Div.* *Sez.* *N°*
*OGGETTO:*
Biblioteche dell'Italia Settentrionale.

*Roma* 15 MAG. 1945

*Al* l'On. Sottocommissione Alleata per i Monumenti, Belle Arti e Archivi

A C
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
SUBCOMMISSION
17 MAG 1945
FILE No 20912

La liberazione dell'Italia del nord ha accresciuto le legittime ansie di questo Ministero per le sorti del patrimonio bibliografico custodito nelle Biblioteche del settentrione.

Le notizie fin qui pervenute, se da una parte hanno in certo modo tranquillizzato gli studiosi, e quanti sono sinceramente solleciti delle sorti delle nostre Biblioteche, hanno dall'altra per una tal quale imprecisione e vaghezza di contenuto, contribuito a rendere più vivo l'impegno di conoscere i danni eventualmente sofferti dai nostri istituti bibliografici, di valutarne l'entità, di opporre i rimedi più urgenti ed efficaci perchè i mali subiti a cauda delle devastazioni tedesche, o patiti per i bombardamenti aerei, non ne compromettano la/ efficenza e non ne alterino il funzionamento.

Già, con nota dell'8 maggio u.s., n.2401, Questo Ministero, valutanto al giusto punto l'azione altamente meritoria svolta da codesta Onorevole Sottocommissione in difesa del materiale librario, specie se raro e di pre-

./. 16 MAG. 1945

0050

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

gio,chiedeva, in occasione di talune amare informazioni che danno come distrutto od asportati circa settantamila volumi della Biblioteca Palatina di Parma,l'autorizzazione ad inviare sul posto un proprio ispettore tecnico per rendersi conto dell'effettivo stato della suppellettile libraria di quella antica Biblioteca. Si pregava, nel contempo, codesta Onorevole Sottocommissione di volere, con la necessaria autorizzazione, favorire tutte quelle agevolazioni atte a rendere, ora che la guerra è finita, il viaggio di questo funzionario più celere e sicuro.

E, poichè si ha motivo di ritenere che l'opera di un solo ispettore non sia da sola sufficiente a garantire una efficace e compiuta azione in favore delle nostre biblioteche, si rivolge viva preghiera perchè il beneficio richiesto sia utilmente esteso a quegli altri tecnici i cui nomi questo Ministero si riserva, via via che se ne presenterà il bisogno, di comunicare.

Ma soprattutto s'intende, con la presente nota, richiamare l'attenzione sull'opportunità di tenere al corrente questa amministrazione del programma di lavoro che codesta Onorevole Sottocommissione intende svolgere per la difesa e il potenziamento delle biblioteche dell'Italia del nord.

Codesta Sottocommissione vorrà rendersi conto dello stato di ansietà degli studiosi italiani che, dopo il triste periodo della dominazione nazifascista, ignorano se e quali spogliazioni sono state compiute in danno delle loro più ricche biblioteche e comprendere il disagio causato da no-

0031

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Mod. 1 Ord. sup. Amm.

MINISTERO DELLE FINANZE
Ministero della Pubblica Istruzione
Direzione Generale dell'Archivio Segreto Vaticano

Divisione ... Sez. ... Roma, ...
Prot. N° ... Allegati ...
Risposta al f° del ... Al ...
Div. ... Sez. ... N° ...
OGGETTO: ...



tizie non del tutto tranquillizzanti.

E' assai utile al riguardo aggiungere che questo Ministero mette sin d'ora a disposizione di codesta Onorevole Sottocommissione tutti quegli elenchi, dati, informazioni, che possano comunque apportare un contributo all'adempimento del piano suesposto.

La funzione altissima che le biblioteche svolgono in favore della cultura, e non soltanto italiana, l'importanza che gli Alleati hanno sempre dato al nostro cospicuo patrimonio bibliografico, giustamente considerato specchio della più antica e vera civiltà, garantiscono che l'opera di codesta Sottocommissione varrà, come già per l'addietro, a sollevare questa amministrazione, e con essa, gli studiosi tutti, da quello stato di disagio che la mancanza di un rapporto preciso e fedele comporta.

IL MINISTRO

Aranyi Ruy

0032

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

10 MAG. 1945

L'OSSERVATORE ROMANO — 10 Maggio 1945

## BIBLIOTECHE ROMANE NELLE MINIERE DI SALE TEDESCHE

A Roma esistevano tre istituti culturali tedeschi di grande fama: Istituto storico prussiano, Biblioteca Hertziana, Istituto Archeologico tedesco, che possedevano ciascuno una bibblioteca di oltre 50.000 volumi di valore inestimabile.

Tali librerie che erano preda di guerra dopo l'altra guerra mondiale furono restituite dal Governo italiano a quello tedesco con patto che restassero sempre a Roma.

Malgrado ciò i tedeschi, come informa l'A.R.I. *(Agenzia Romana Informazioni)*, trasportarono la biblioteca nel Salisburghese dove sembra siano rimaste nelle miniere di sale per scamparle ai bombardamenti.



20912

10 MAG. 1945

0033

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

*Direzione Generale dell'Istruzione Superiore Tecnica* Accademie e Biblioteche

8 MAG. 1945

Divisione III Sez. Prot. N. 2401 Allegati
Risposta al f. del
Div. Sez. N.
OGGETTO:

Roma, 8 Maggio 1945

Al la SOTTOCOMMISSIONE ALLEATA
Belle Arti, Monumenti, Archivi

Questo Ministero, dopo aver provveduto alle più urgenti esigenze di servizio delle Biblioteche ispezionate nell'Italia meridionale, nel Lazio, nell'Umbria e nella Toscana, deve ora segnalare la necessità di rendersi conto al più presto delle condizioni odierne delle Biblioteche dell'Italia settentrionale testè liberata.

S'interessa, pertanto, vivamente codesta On.le Sottocommissione affinchè sia data facoltà all'Ispettore generale di questo Ministero, Dr. Luigi De Gregori, di visitare le biblioteche più importanti dell'Emilia, della Liguria, del Piemonte, del Veneto, in modo che l'Amministrazione sia messa in grado di predisporre tutte quelle misure che riterrà opportuno adottare nei riguardi del personale dipendente e pel nuovo funzionamento degli istituti.

485

IL MINISTRO

Arangio Ruiz

8 MAG. 1945

20004/50

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

A. Chicca, Tivoli - 1940-XVIII - Ord. 714 - F.to 15 x 21 (300.000)

484

Il dr. Peebles, con preghiera di presentare questa richiesta al Colonnello de Wasch, le quali ha già parlato per preparazione d'incontro, in cui era nel pomeriggio, mi con la macchina a Foggia.

Ldt Gregori

11. V. 45

0034

0035

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

A. Chicca, Tivoli - 1940-XVIII - Ord. 714 - F.to 15 x 21 (300.000)

785

Il dr. Tebbes, con preghiera di presentare questa richiesta al Cancelliere de Ward, col quale ha già parlato ieri nel pomeriggio, in occasione di un incontro al porto della macchina del Dr. Cecconi, con la moglie e figli.
11. V. 45

L. de Gregori

0036

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

28 APR. 1945
Uff. I Cond. Sup. Bonaiuti

# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE
## *Direzione Generale dell'Ordine Superiore Tecnico*

*Divisione* ____ *Sez.* ____
*Prot. N.* 1810 *Allegati* ____
*Risposta al f.del* ____
*Div.* ____ *Sez.* ____ *N.* ____
*OGGETTO:* ____

*Roma,* 28 APR 1945

*Al* Sottocommissione Alleata per i Monumenti e le Belle Arti
Quartiere Generale Alleata

ROMA

Si ringrazia codesta On.le Commissione per il cortese invio della lettera con cui il Direttore della Biblioteca Classense di Ravenna ha fornito notizie circa la ricognizione delle casse di preziosi murate nel corridoio della segreteria di quella Biblioteca.

IL MINISTRO

483

A. C.
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
SUBCOMMISSION
3 [illegible] 1945
FILE No [redacted]
28 APR. 1945

4 APR. 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 254; 478480)

20912/MFAA

4 April 1945

Direzione Generale delle
Accademie e Biblioteche
Ministero della Pubblica
Istruzione - ROMA -

Subject: Transmittal of Letter.

The attached copy letter from the Direttore of the Biblioteca Classense Ravenna (Prot. No. 32, dated 14 Mar 45) is forwarded on the chance that the (gratifying) information contained in it may not have reached your office in any other way.

For

ERNEST T. DE WALD
Lt.Col., Spec.Res.
Director.

File
209019

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

REALTA POLITICA
15 Mar. 1945

# CIVILTA SENZA LIBRO

Il patrimonio delle nostre grandi Biblioteche statali, secondo notizie fino ad oggi accertate, può dirsi uscito pressochè salvo dagli orrori della guerra. Nelle regioni d'Italia già liberate vanno a poco a poco rivedendo la luce fuori dai nascosti rifugi i nostri maggiori tesori librari e riprendendo i loro posti, dopo quattro lunghi anni d'esilio. Gli studiosi tornano a respirare come liberati da un incubo, e il ritmo del loro lavoro riprende.

Ma devono servire solo al lavoro degli studiosi e a conservar tesori le pubbliche biblioteche? Questo si domanda l'uomo della strada quando entrando in una di esse s'accorge che noi sono fatte per lui. Cercava un semplice oratorio e viene a trovarsi in una austera cattedrale: correva a dissetarsi a una fresca fonte e si vede dinnanzi un monumentale serbatoio: aveva bisogno d'uno spaccio per far modestissime compere e deve aggirarsi disorientato in un emporio di merci rare destinate ad altre borse. Perchè quelle che noi chiamiamo "biblioteche pubbliche" non servono, in realtà, che a limitate categorie di cittadini formate dai professionisti dello studio; che meritano, senza dubbio, i maggiori riguardi e aiuti dello Stato perchè a loro è affidato il progresso scientifico della Nazione, ma non sono nè il "pubblico" nè tanto meno il "popolo". E queste biblioteche di privilegio servono male anche a loro perchè non riescono a conciliare le opposte funzioni che sono condannate a esercitare, di conservatrici gelose e di prodighe dispensatrici. Senza dire che l'assurda promiscuità delle due funzioni le sta minando da troppi anni. Le "biblioteche per tutti" sono altra cosa: nè possono darne l'idea quei miseri tentativi fatti da noi a più riprese con le così dette "biblioteche popolari", le quali son sempre servite più a sbandieramenti politici e a montature d'enti parassitari che a diffondere sul serio la pubblica lettura. Il fascismo, ad onta degli incitamenti, non è stato buono, in venti anni, a creare una sola di queste biblioteche che ci mancano, forse perchè sentiva d'istinto che l'ignoranza collettiva è sempre il miglior lievito per la fortuna dei governi.

Ciò che siano le vere biblioteche pubbliche è stato detto e ripetuto più volte, e non c'è che guardare fuori d'Italia per trovarne i modelli, senza neppure andarli a cercare negli Stati Uniti d'America dove fioriscono più rigogliosamente che in qualunque altro paese. Dove, per dare un'idea della concezione che

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

salvo dagli orrori della guerra. Nelle regioni d'Italia già liberate vanno a poco a poco rivedendo la luce fuori dai nascosti rifugi i nostri maggiori tesori librari e riprendendo i loro posti, dopo quattro lunghi anni d'esilio. Gli studiosi tornano a respirare come liberati da un incubo, e il ritmo del loro lavoro riprende.

Ma devono servire solo al lavoro degli studiosi e a conservar tesori le pubbliche biblioteche? Questo si domanda l'uomo della strada quando entrando in una di esse s'accorge che non sono fatte per lui. Cercava un semplice oratorio e viene a trovarsi in una austera cattedrale: correva a dissetarsi a una fresca fonte e si vede dinnanzi un monumentale serbatoio: aveva bisogno d'uno spaccio per far modestissime compere e deve aggirarsi disorientato in un emporio di merci rare destinate ad altre borse. Perchè quelle che noi chiamiamo "biblioteche pubbliche" non servono, in realtà, che a limitate categorie di cittadini formate dai professionisti dello studio; che meritano, senza dubbio, i maggiori riguardi e aiuti dello Stato perchè a loro è affidato il progresso scientifico della Nazione, ma non sono nè il "pubblico" nè tanto meno il "popolo". E queste biblioteche di privilegio servono male anche a loro perchè non riescono a conciliare le opposte funzioni che sono condannate a esercitare, di conservatrici gelose e di prodighe dispensatrici. Senza dire che l'assurda promiscuità delle due funzioni le sta minando da troppi anni. Le "biblioteche per tutti" sono altra cosa: nè possono darne l'idea quei miseri tentativi fatti da noi a più riprese con le così dette "biblioteche popolari", le quali son sempre servite più a sbandieramenti politici e a montature d'enti parassitari che a diffondere sul serio la pubblica lettura. Il fascismo, ad onta degli incitamenti, non è stato buono, in venti anni, a creare una sola di queste biblioteche che ci mancano, forse perchè sentiva d'istinto che l'ignoranza collettiva è sempre il miglior lievito per la fortuna dei governi.

Ciò che siano le vere biblioteche pubbliche è stato detto e ripetuto più volte, e non c'è che guardare fuori d'Italia per trovarne i modelli, senza neppure andarli a cercare negli Stati Uniti d'America dove fioriscono più rigogliosamente che in qualunque altro paese. Dove, per dare un'idea della concezione che s'ha dell'utilità delle bilbioteche pubbliche, non interessa più sapere fino a qual punto s'è minimizzata la percentuale degli analfabeti, ma quanto si vada riducendo annualmente nella popolazione il numero dei "non lettori" di fronte a quello dei lettori di biblioteca. E questo numero sempre più va diminuendo tanto è



48

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

invitante, accogliente e riposante la biblioteca quando tutto v'è organizzato in modo che ogni persona possa servirsene a suo piacere, in ogni ora del giorno e della sera, e quasi considerarla come il proprio club. Nè alcuna condizione limitativa o formalità burocratica è necessario interporre tra l'uso e gli utenti: la dignità dell'ambiente, la praticità del funzionamento, la cordialità dell'assistenza dispongono fin dall'ingresso al rispetto che si deve alla Casa del Libro. Nè è necessario che i volumi si contino in queste biblioteche a molte decine di migliaia: non è il possesso quantifativo l'orgoglio della istituzione, ma il numero dei proseliti che si guadagnano a poco a poco alla causa della educazione e della coltura. Tali stazioni di rifornimento intellettuale non si vanno moltiplicando solo nelle grandi e nelle minori città, nelle quali ogni quartiere deve possedere almeno una e dove, per mezzo di speciali diramazioni estendono il beneficio fin tra le più chiuse convivenze quali sono gli ospedali, gli ospizi, le caserme, le prigioni; ma lo propagano pure nelle campagne fino a raggiungere i luoghi più isolati e nascosti con ambulanti servizi periodici.

Concepite come il più necessario complemento della scuola e il mezzo più agevole di autoeducazione collettiva, non c'è altra espressione della moderna civiltà che possa paragonarsi alle biblioteche di questo tipo. Perchè la scuola ci ha insegnato gratuitamente l'uso del libro ("Messo t'ho innanzi, omai per te ti ciba"): ma poi? Uscite dalla scuola per le officine, pei campi, per gli uffici, chi dà più alle masse la possibilità di quell'alimento culturale del quale pur sentono continuamente lo stimolo? Si, c'è il giornale, c'è la radio, c'è la rivista del chiosco, c'è il film del cinema: ma il libro, solo il libro che si rilegge e si ritrova, è capace di trasformare in sostanza intellettuale le cognizioni balenate alla mente in quelle forme intermittenti ed effimere. Deve esser la biblioteca la scuola che ci resta per tutta la vita.

In Italia, in questo campo c'è tutto da fare: e, prima cosa, c'è da mettersi in testa che l'onere delle pubbliche biblioteche organizzate in modo proficuo e duraturo è talmente imponente da non potersi addossare, come troppi altri, allo Stato. Allo Stato toccherà emanare, come s'è fatto altrove, la legge necessaria alla loro costituzione, e ad esercitare poi la necessaria sorveglianza sulla loro efficienza; ma una rete di così fitte maglie quale dovrebbe essere quella formata dagli istituti di tal genere da creare in tutta Italia, non può essere sostenuta a spese di un solo ente, sia pure poderoso come lo Stato. Chiede ai comuni e alle provincie un finanziamento obbligatorio, di pertinenza locale, come sono quelli destinati all'istruzione pubblica, all'illumina- [illegible] ecc. Là dove un tale

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

possesso quantitativo [illegible]
dei proseliti che si guadagnano a poco a poco alla causa della
educazione e della coltura. Tali stazioni di rifornimento intel-
lettuale non si vanno moltiplicando solo nelle grandi e nelle
minori città, nelle quali ogni quartiere deve possedere almeno
una e dove, per mezzo di speciali diramazioni estendono il bene-
ficio fin tra le più chiuse convivenze quali sono gli ospedali,
gli ospizi, le caserme, le prigioni; ma lo propagano pure nelle
campagne fino a raggiungere i luoghi più isolati e nascosti con
ambulanti servizi periodici.

Concepite come il più necessario complemento della scuola e
il mezzo più agevole di autoeducazione collettiva, non c'è altra
espressione della moderna civiltà che possa paragonarsi alle bi-
blioteche di questo tipo. Perchè la scuola ci ha insegnato gratui-
tamente l'uso del libro ("Messo t'ho innanzi, omai per te ti ciba"):
ma poi? Uscite dalla scuola per le officine, pei campi, per gli
uffici, chi dà più alle masse la possibilità di quell'alimento
culturale del quale pur sentono continuamente lo stimolo? Si, c'è
il giornale, c'è la radio, c'è la rivista del chiosco, c'è il
film del cinema: ma il libro, solo il libro che si rilegge e si
ritrova, è capace di trasformare in sostanza intellettuale le co-
gnizioni balenate alla mente in quelle forme intermittenti ed
effimere. Deve esser la biblioteca la scuola che ci resta per
tutta la vita.

In Italia, in questo campo c'è tutto da fare: e, prima cosa,
c'è da mettersi in testa che l'onere delle pubbliche biblioteche
organizzate in modo proficuo e duraturo è talmente imponente da
non potersi addossare, come troppi altri, allo Stato. Allo Stato
toccherà emanare, come s'è fatto altrove, la legge necessaria alla
loro costituzione, e ad esercitare poi la necessaria sorveglianza
sulla loro efficienza; ma una rete di così fitte maglie quale
dovrebbe essere quella formata dagli istituti di tal genere da
creare in tutta Italia, non può essere sostenuta a spese di un solo
ente, sia pure poderoso come lo Stato. Chiede ai comuni e alle
provincie un finanziamento obbligatorio, di pertinenza locale,
come sono quelli destinati all'istruzione pubblica, all'illumina-
zione stradale, all'igiene, alla viabilità, ecc. Là dove un tale
finanziamento è in atto, tenuissimo è il contributo imposto ai
singoli cittadini e proporzionale ai loro redditi: ma è tale, ad
ogni modo, da assicurare col suo gettito globale vitalità a una
istituzione che non potrebbe altrimenti sussistere. Il sistema
fu introdotto in Inghilterra circa un secolo fa con la legge
Ewart, che autorizzava i comuni alla tassazione del pennyrate,
cioè di un solo penny di sopratassa per ogni lira sterlina di im-
posta, destinata esclusivamente al mantenimento di una biblioteca



0041
Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

in ogni comune del Regno. La tassazione fu in seguito elevata a 3 pence e in certe province fino a 6. La munificenza dei privati, l'emulazione fra comune e comune, la propaganda assidua di enti e società culturali fece poi il resto. Ed oggi il sistema vige e fa proseliti in tutto il mondo civile. Subito dopo l'Inghilterra l'adottarono gli Stati Uniti d'America con tassazioni differenti da Stato a Stato, ed altre nazioni; la Cecoslovacchia, ad esempio, nel 1919, con un contributo variabile da 30 hellers a una corona per ciascuno abitante; il Belgio, nel 1921, con quello di 25 centesimi. Nell'Illinois, che è oggi il maggior centro statunitense del movimento bibliotecario, il contributo è di soli 6 centesimi per ogni dollaro di proprietà tassabile: ciò che basta a dare per tutte le biblioteche di Chicago e del circondario un gettito di 2.200.000 dollari all'anno.

Da noi, quasi in ogni città o cittadina esiste, è vero, una vecchia biblioteca mantenuta dal comune, dalla provincia o da altro ente, e sussidiata spesso anche dallo Stato, ma in misura necessariamente così inferiore al bisogno che il sacrificio non risolve niente. Perchè tali biblioteche sono sempre, più o meno in piccolo del tipo venerando di quelle statali: e a codesti enti, che riescono sì e no a farle reggere in piedi come sono, sarebbe assurdo chiedere, senza dar loro nuovi cespiti, il mantenimento del tipo nuovo di biblioteca che il tempo nostro reclama.

Persistere nei sistemi fino ad ora adottati non farà che allontanarci sempre più della meta. E poichè la via da seguire è già tracciata in altri paesi, c'è poco più da inventare. Noi abbiamo insegnato tanto agli stranieri in materia di biblioteche che non dobbiamo formalizzarci se qualche cosa dovremo imparare da loro. Il nazionalismo della incompetenza e della spavalderia abbiamo visto quali risultati sa dare. Questa guerra che ha provato l'Italia in modo così spietato ha pure messo a nudo quanto il nostro popolo (e popolo oggi non vuol dire più soltanto una classe) sia ancora povero di risorse spirituali e morali. Ha bisogno d'imparare tante cose, e sopra tutto a pensare da sè e a saper distinguere le vere luci dai fatui miraggi che gli si fanno balenare a distanza. Bisogna dargliene il mezzo: e nessuno sembra oggi di più diretta e sicura efficacia che l'offerta assidua, libera e disinteressata del libro per mezzo delle biblioteche pubbliche.

479

LUIGI DE GREGORI

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

6 centesimi per ogni dollaro di proprietà tassabile: ciò che basta a dare per tutte le biblioteche di Chicago e del circondario un gettito di 2.200.000 dollari all'anno.

Da noi, quasi in ogni città o cittadina esiste, è vero, una vecchia biblioteca mantenuta dal comune, dalla provincia o da altro ente, e sussidiata spesso anche dallo Stato, ma in misura necessariamente così inferiore al bisogno che il sacrificio non risolve niente. Perchè tali biblioteche sono sempre, più o meno in piccolo del tipo venerando di quelle statali: e a codesti enti, che riescono sì e no a farle reggere in piedi come sono, sarebbe assurdo chiedere, senza dar loro nuovi cespiti, il mantenimento del tipo nuovo di biblioteca che il tempo nostro reclama.

Persistere nei sistemi fino ad ora adottati non farà che allontanarci sempre più dalla meta. E poichè la via da seguire è già tracciata in altri paesi, c'è poco più da inventare. Noi abbiamo insegnato tanto agli stranieri in materia di biblioteche che non dobbiamo formalizzarci se qualche cosa dovremo imparare da loro. Il nazionalismo della incompetenza e della spavalderia abbiamo visto quali risultati sa dare. Questa guerra che ha provato l'Italia in modo così spietato ha pure messo a nudo quanto il nostro popolo (e popolo oggi non vuol dire più soltanto una classe) sia ancora povero di risorse spirituali e morali. Ha bisogno d'imparare tante cose, e sopra tutto a pensare da sè e a saper distinguere le vere luci dai fatui miraggi che gli si fanno balenare a distanza. Bisogna dargliene il mezzo: e nessuno sembra oggi di più diretta e sicura efficacia che l'offerta assidua, libera e disinteressata del libro per mezzo delle biblioteche pubbliche.

479

LUIGI DE GREGORI



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0044

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

16 MAR 1945

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE
Ministero della Pubblica Istruzione
Direzione Generale delle Accademie e delle Biblioteche

Divisione II^ Sez
Prot. N° 588 Allegati
Risposta al f. del
Div. Sez N°

OGGETTO: Relazioni sulle Biblioteche di Terni, Foligno e Gubbio -

Roma, 15 MAR 1945

Al Sottocommissione Alleata per i Monumenti, le Belle Arti e gli Archivi - Quartiere Generale Alleato -
ROMA

Si ringrazia sentitamente codesta On.Commissione per la cortese trasmissione delle relazioni sulle biblioteche di Terni, Foligno e Gubbio, relativamente alle quali questo Ministero si riserva di prendere, di intesa con il competente Soprintendente bibliografico, quei provvedimenti che si ritengono necessari al fine di ovviare agli inconvenienti segnalati.

IL MINISTRO

473

A C
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
SUBCOMMISSION
16 MAR 1945
FILE No 20912

16 MAR 1945

15 MAR 1945

# Una raccolta di cimeli di diverse provenienze nella Biblioteca Vaticana

Fra le costanti sollecitudini del Sommo Pontefice Pio XII, in questi anni di angustie, è quella intesa a difendere il patrimonio religioso, culturale ed artistico dei popoli dalle possibilità di irreparabili distruzioni e rovine. La Chiesa, fedele sempre alle sue più luminose tradizioni di custode della civiltà, moltiplica generosi accorgimenti quanto più ardui sembrano gli ostacoli o più incombenti i pericoli: ed oggi una pagina eloquente di tali meriti può essere letta e meditata dai visitatori dei Musei Vaticani, essendo stato disposto, nel Salone Sistino della Biblioteca Apostolica, un certo numero di cimeli — oltre trecento — appartenenti alle Biblioteche ospiti della Vaticana durante i tormentati anni della seconda guerra mondiale.

Non si tratta di una esposizione o mostra nel senso consuetudinario di siffatte iniziative, nè colà si vuole presentare ai visitatori una rassegna completa dei capolavori: si è pensato, in maniera adatta e semplice, d'offrire al pubblico la possibilità di farsi un'idea dei tesori salvati ed anche di concorrere al possente richiamo che essi perennemente esercitano verso i veri beni, reali ed indistruttibili, di un popolo cristiano.

Con affettuosa cura il Prefetto della Biblioteca Apostolica Vaticana, Rev.mo Padre D. Anselmo Albareda O. S. B., esecutore fedele delle volontà magnanime del Santo Padre e sorretto dalla illuminata alacrità del Bibliotecario ed Archivista di S. Romana Chiesa, l'E.mo Cardinale Giovanni Mercati, ha prescelto, dall'ingente materiale di pergamene, manoscritti e volumi, con la cooperazione dell'Archivio Vaticano rimosso in varie riprese e spesso in giornate di gravi bombardamenti aerei, e quindi portato alla Biblioteca Apostolica, alcuni esemplari, disponendoli, armonicamente all'ambiente, entro vetrine all'uopo allestite nell'aula Sistina.

I cimeli provengono dalle Biblioteche Monumentale, Paolina e Privata, e dall'Archivio dell'Abbazia e dall'Archivio Diocesano di Montecassino; dalla Biblioteca dell'Abbazia di Grottaferrata; dalle Biblioteche ed Archivi vescovili e dall'Archivio Aldobrandini di Frascati; dall'Archivio Chigi di Ariccia; dalle Biblioteche romane Vallicelliana, Angelica, Centrale «Vittorio Emanuele», di Archeologia e Storia dell'Arte, di Storia moderna e contemporanea, dell'Istituto di Studi Germanici, Romana Sarti, della Casa di Dante, della Pontificia Abazia di San Girolamo «de Urbe»; e, infine, dalle Biblioteche francescane di Poggio Nativo e Ponticelli.

Per distinguere decisamente la provenienza, le due grandi navate nord e sud dell'aula Sistina sono state dedicate la prima ai cimeli delle raccolte di Montecassino, di Grottaferrata e di Frascati e la seconda a quelle appartenenti alle Biblioteche di Roma. La separazione non è stata osservata nel caso delle vetuste pergamene — dette «Exsultet» per il loro contenuto: il preconio pasquale del Sabato Santo — e degli altri rotoli liturgici riuniti [illegible]

Tutt'intorno alle pareti e ai pilastri della Sala, sopra gli armadi contenenti, in passato, i codici, sono stati collocati alcuni grandi volumi miniati. La serie più importante è di Libri corali, quelli cioè destinati all'ufficiatura di coro, appartiene alla Cattedrale di Montecassino e forma una collezione di una cinquantina di Codici, eseguiti nella stessa Abbazia nei secoli XVI e XVII: i più notevoli, artisticamente, si devono ai fiorentini Giovanni e Francesco Boccardi e ai Maestri Matteo e Loise suo discepolo e risalgono agli anni 1507 e 1523. Altri Corali sono della Biblioteca Casanatense di Roma (mss. 4504-4511) e provengono dal convento dello Spirito Santo di Siena, miniati probabilmente dal domenicano Pietro da Tramoggiano († 1594) nel convento di S. Maria del Sasso presso Bibbiena. Si possono ammirare finalmente i sette grandi volumi di una Bibbia latina miniata (mss. Casanatensi 4212-4218), in caratteri gotici così precisi e uniformi da fare pensare che il testo non sia stato scritto a penna, ma con tipi mobili adoperati a mano.

La raccolta può essere visitata da domani giovedì 15 marzo, accedendosi dai Musei. Quale profondo gaudio per lo spirito imbattersi in venerandi manoscritti di opere o di autori insigni: San Gregorio il Grande, Paolo Diacono, Alcuino, Guido d'Arezzo, Desiderio, Rabano Mauro; oppure nei codici paleobizantini; in un diffuso autografo di San Tommaso d'Aquino; nei quattordici, sui quindici esistenti, incunaboli della «Divina Commedia»; nelle partiture musicali di Nicolò Porpora; nell'autografo manoscritto dello «Stabat» del Pergolesi!

Lo studioso e il cultore di così eccelse memorie potrà essere coadiuvato nelle sue osservazioni da un'apposita pubblicazione curata dalla medesima Biblioteca Apostolica Vaticana e nella quale, dopo una premessa sul trasferimento spesso drammatico delle mirabili opere, sono tracciati esaurienti cenni storici nelle Biblioteche surricordate, e viene data particolareggiata notizia dei singoli cimeli proposti al pubblico.

In tanta tristezza di eventi e fra così numerose incognite per l'avvenire dell'umanità è balsamo ristoratore cogliere il raggio benefico che promana dalla carità della Gran Madre, la Chiesa, sollecita non soltanto di lenire le incalcolabili ferite materiali, ma di tenere sempre accesa la fiaccola della vera sapienza, additando, oggi come nei secoli passati, il cammino sicuro per le insopprimibili mete dello spirito umano.

77

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

sue più luminose tradizioni di custode della civiltà, moltiplica generosi accorgimenti quanto più ardui sembrano gli ostacoli o più incombenti i pericoli: ed oggi una pagina eloquente di tali meriti può essere letta e meditata dai visitatori dei Musei Vaticani, essendo stato disposto, nel Salone Sistino della Biblioteca Apostolica, un certo numero di cimeli — oltre trecento — appartenenti alle Biblioteche ospiti della Vaticana durante i tormentati anni della seconda guerra mondiale.

Non si tratta di una esposizione o mostra nel senso consuetudinario di siffatte iniziative, nè colà si vuole presentare ai visitatori una rassegna completa dei capolavori: si è pensato, in maniera adatta e semplice, d'offrire al pubblico la possibilità di farsi un'idea dei tesori salvati ed anche di concorrere al possente richiamo che essi perennemente esercitano verso i veri beni, reali ed indistruttibili, di un popolo cristiano.

Con affettuosa cura il Prefetto della Biblioteca Apostolica Vaticana, Rev.mo Padre D. Anselmo Albareda O. S. B., esecutore fedele delle volontà magnanime del Santo Padre e sorretto dalla illuminata alacrità del Bibliotecario ed Archivista di S. Romana Chiesa, l'E.mo Cardinale Giovanni Mercati, ha prescelto, dall'ingente materiale di pergamene, manoscritti e volumi, con la cooperazione dell'Archivio Vaticano rimosso in varie riprese e spesso in giornate di gravi bombardamenti aerei, e quindi portato alla Biblioteca Apostolica, alcuni esemplari, disponendoli, armonicamente all'ambiente, entro vetrine all'uopo allestite nell'aula Sistina.

I cimeli provengono dalle Biblioteche Monumentale, Paolina e Privata, e dall'Archivio dell'Abbazia e dall'Archivio Diocesano di Montecassino; dalla Biblioteca dell'Abbazia di Grottaferrata; dalle Biblioteche ed Archivi vescovili e dall'Archivio Aldobrandini di Frascati; dall'Archivio Chigi di Ariccia; dalle Biblioteche romane Vallicelliana, Angelica, Centrale «Vittorio Emanuele», di Archeologia e Storia dell'Arte, di Storia moderna e contemporanea, dell'Istituto di Studi Germanici, Romana Sarti, della Casa di Dante, della Pontificia Abazia di San Girolamo «de Urbe»; e, infine, dalle Biblioteche francescane di Poggio Nativo e Ponticelli.

Per distinguere decisamente la provenienza, le due grandi navate nord e sud dell'aula Sistina sono state dedicate la prima ai cimeli delle raccolte di Montecassino, di Grottaferrata e di Frascati e la seconda a quelle appartenenti alle Biblioteche di Roma. La separazione non è stata osservata nel caso delle vetuste pergamene — dette «Exsultet» per il loro contenuto: il preconio pasquale del Sabato Santo — e degli altri rotoli liturgici riuniti, per la loro singolarità, in un solo proprio reparto, senza tenere conto delle rispettive origini. Per il resto, si è mirato nella scelta all'importanza storica e letteraria dei cimeli, e, per quanto possibile, a una certa varietà e attrattiva di arte. In base a questi titoli di preferenza, sono stati offerti saggi dei gotici più antichi e paleograficamente tipici, dei prodotti delle diverse scuole ed età della miniatura, degli stampati del secolo XV (incunaboli) e, in qualche caso, di belle edizioni di secoli posteriori (specialmente settecentesche, per la biblioteca del Seminario di Frascati). Sono presentati, inoltre, parecchi esempi di legature pregevoli dei secoli XVI e XVIII. Gruppi speciali costituiscono, infine, la serie di edizioni quattrocentesche e cinquecentesche della «Divina Commedia» e di «Mirabilia Urbis Romae», il libretto stampato tante volte nei secoli XV e XVI per guida ai pellegrini e visitatori di Roma.

mente dal domenicano Pietro da Tramoggiano (+ 1594) nel convento di S. Maria del Sasso presso Bibbiena. Si possono ammirare finalmente i sette grandi volumi di una Bibbia latina miniata (mss. Casanatensi 4212-4218), in caratteri gotici così precisi e uniformi da fare pensare che il testo non sia stato scritto a penna, ma con tipi mobili adoperati a mano.

La raccolta può essere visitata da domani giovedì 15 marzo, accedendosi dai Musei. Quale profondo gaudio per lo spirito imbattersi in venerandi manoscritti di opere o di autori insigni: San Gregorio il Grande, Paolo Diacono, Alcuino, Guido d'Arezzo, Desiderio, Rabano Mauro; oppure nei codici paleobizantini; in un diffuso autografo di San Tommaso d'Aquino; nei quattordici, sui quindici esistenti, incunaboli della «Divina Commedia»; nelle partiture musicali di Nicolò Porpora; nell'autografo manoscritto dello «Stabat» del Pergolesi!

Lo studioso e il cultore di così eccelse memorie potrà essere coadiuvato nelle sue osservazioni da un'apposita pubblicazione curata dalla medesima Biblioteca Apostolica Vaticana e nella quale, dopo una premessa sul trasferimento spesso drammatico delle mirabili opere, sono tracciati esaurienti cenni storici nelle Biblioteche surricordate, e viene data particolareggiata notizia dei singoli cimeli proposti al pubblico.

In tanta tristezza di eventi e fra così numerose incognite per l'avvenire dell'umanità è balsamo ristoratore cogliere il raggio benefico che promana dalla carità della Gran Madre, la Chiesa, sollecita non soltanto di lenire le incalcolabili ferite materiali, ma di tenere sempre accesa la fiaccola della vera sapienza, additando, oggi come nei secoli passati, il cammino sicuro per le insopprimibili mete dello spirito umano.

.77

20912
15 MAR 1945

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0047

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

- 4 MAR 1945

L'OSSERVATORE ROMANO — 4 Marzo 1945

# I DANNI DEI BOMBARDAMENTI alla Biblioteca di Palermo

PALERMO, marzo.

(E. d. C.). — La vasta e magnifica sala di lettura della Biblioteca Nazionale, che ospitava più di cinquantamila volumi, stampati nel Cinque, Sei Settecento, è stata colpita in pieno da quattro bombardamenti dopo il 7 aprile 1943; molti libri sono andati completamente distrutti, altri gravemente danneggiati, altri scompaginati e i fogli dispersi, altri tagliati, bucati, lacerati dalle schegge. Lo spostamento d'aria ha fatto saltare dalle finestre parecchi volumi, e la pioggia ha fatto il resto. Si sa di molti volumi sottratti dai malviventi, pronti sempre a profittare delle circostanze loro favorevoli, e venduti per carta da involgere. Pescivendoli, macellai, fruttivendoli utilizzarono per qualche tempo, per involgere la loro merce, i fogli dei libri appartenenti alla Biblioteca. Uno scempio durato fino a giorni fa si può dire, che molti, anche non appassionati ai libri, ricordano ancora con rammarico!

Risulta che da parte del personale, con l'aiuto di personale di fatica estraneo, si provvide sotto i bombardamenti a recuperare i libri rimasti sotto le macerie, per trasportarli in ambienti ritenuti meno esposti. Questo lavoro di salvataggio, che richiede occhio e mano amorosi e che può solo assolvere chi ha passione per il libro e comprensione della sua utilità, è stato fatto immediatamente dopo il primo bombardamento. Tuttavia per mettere in assetto le parecchie decine di migliaia di volumi i lavori non sono stati ancora iniziati perchè la ricostruzione dei locali richiede tempo e danaro.

473

20912

- 4 MAR 1945

0048

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

21 FEB 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

21 February 1945

20462/MFAA

Subject: Correspondence Dealing with Biblioteca Gambalunga, RIMINI.

To : SCAO, AAC, 8 Army, attn. MFAA Officer (Major N.T. Newton).

1. The attached letter (Min. Pub. Istr., D.G. Accad. e Bibl., Div. II, Prot. No. 494, dated 14 Feb 45) reached this office with the request that it be forwarded to the Sindaco at RIMINI.

2. Together with a copy, the original is placed in your hands for disposition as may seem best to you.

ROBERT T. DE WALD
Lt.Col., Spec.Res.
Director.

Copy to:
File 20912
File 20091

475

21 FEB 1945

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE
Direzione Generale dell'Ordine Superiore Tecnico

Div. II Prot. n. 494 Roma, 14 Febbraio 1945

Oggetto: Rimini - Biblioteca Civica "Gambalunga".

La Sottocommissione Alleata per i Monumenti, le Belle Arti e gli Archivi, che con tanta premurosa cura si occupa della tutela del nostro patrimonio artistico e culturale, ha fatto pervenire a questo Ministero una precisa relazione sulle condizioni della biblioteca "Gambalunga" di codesta citta' e sui piu' urgenti problemi che necessita risolvere per un sollecito riordinamento dell'Istituto.

La Commissione ha fatto in primo luogo presente la necessita' di nominare un incaricato della Direzione della Biblioteca che possa, in assenza del Dott. Lucchesi, imprimere ai lavori di riordinamento quell'impulso necessario perche' essi possano procedere con soddisfacente sollecitudine. A tale posto, secondo l'autorevole avviso della Commissione stessa, potrebbe essere chiamato l'ispettore bibliografico onorario Prof. Ravaioli di codesta Citta', che, unitamente al Dott. Campana di Sant'Arcangelo, si e' finora prodigato a vantaggio dell'Istituto.

Pur dovendo tale nomina naturalmente avere carattere del tutto provvisorio, sara' cura di codesto Comune compensare adeguatamente l'incaricato della direzione della Biblioteca.

E' stata fatta inoltre presente la necessita' di chiudere d'urgenza tutte quelle finestre, che, rimanendo nelle attuali condizioni, 51
comprometterebbero seriamente la protezione delle raccolte dalla pioggia e dalle intemperie della stagione invernale.

La Commissione avra' certo direttamente interessato in proposito anche codesto Comune a provvedere. Questo Ministero desidera associarsi alle premure rivolte alla S.V. dalle Autorita' Alleate, a cui titolo di onore deve ascriversi l'amorevole atteggiamento verso il materiale storico, artistico e culturale italiano, e raccomandare vivamente che niente sia lasciato di intentato per risolvere i problemi prospettati.

Il Ministero gradira' essere informato dell'esito dell'inchiesta tendente ad accertare i danni causati dalla penetrazione di alcuni civili, nei locali della biblioteca, al fine di procurarsi materiale combustibile, nonche' dei provvedimenti che la S.V. vorra' adottare a vantaggio dell'Istituto, affidato alla tutela di codesto Comune, che se ne e' sempre mostrato provvido, geloso e fiero custode.

0049
Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

La Sottocommissione Alleata per i Monumenti, le Belle Arti e gli Archivi, che con tanta premurosa cura si occupa della tutela del nostro patrimonio artistico e culturale, ha fatto pervenire a questo Ministero una precisa relazione sulle condizioni della biblioteca "Combalunga" di codesta citta' e sui piu' urgenti problemi che necessita risolvere per un sollecito riordinamento dell'Istituto.

La Commissione ha fatto in primo luogo presente la necessita' di nominare un incaricato della Direzione della Biblioteca che possa, in assenza del Dott. Lucchesi, imprimere ai lavori di riordinamento quell'impulso necessario perche' essi possano procedere con soddisfacente sollecitudine. A tale posto, secondo l'autorevole avviso della Commissione stessa, potrebbe essere chiamato l'Ispettore bibliografico onorario Prof. Ravaioli di codesta Citta', che, unitamente al Dott. Compagna di Sant'Arcangelo, si e' finora prodigato a vantaggio dell'Istituto.

Pur dovendo tale nomina naturalmente avere carattere del tutto provvisorio, sara' cura di codesto Comune compensare adeguatamente l'incaricato della direzione della Biblioteca.

E' stata fatta inoltre presente la necessita' di chiudere d'urgenza tutte quelle finestre, che, rimanendo nelle attuali condizioni, 51
comprometterebbero seriamente la protezione delle raccolte dalla pioggia e dalle intemperie della stagione invernale.

La Commissione avra' certo direttamente interessato in proposito anche codesto Comune a provvedere. Questo Ministero gradirà associarsi alle premure rivolte alla S.V. dalle Autorita' Alleate, a cui titolo di onore deve ascriversi l'amorevole atteggiamento verso il materiale storico, artistico e culturale italiano, e raccomandare vivamente che niente sia lasciato di intentato per risolvere i problemi prospettati.

Il Ministero gradira' essere informato dell'esito dell'inchiesta tendente ad accertare i danni causati dalla penetrazione di alcuni civili, nei locali della biblioteca, al fine di procurarsi materiale combustibile, nonche' dei provvedimenti che la S.V. vorra' adottare a vantaggio dell'Istituto, affidato alla tutela di codesto Comune, che se ne e' sempre mostrato provvido, geloso e fiero custode.

/f.to IL MINISTRO
(Illegibile)

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

6051

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

19 FEB 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA 19 February 1945

Prof. Luigi de Gregori
Ispettore Generale delle Biblioteche
Direzione Generale Accademie e Biblioteche
Ministero Pubblica Istruzione

- ROMA -

Subject: Petrol.

Your letter of 14 Feb 45 has received the careful attention of the Subcommission, but unfortunately it has been firmly established that the only official source from which you may secure the petrol necessary for your proposed trip is through its allocation to you from the supply furnished to the Ministry at monthly intervals.

For
ERNEST T. DE WALD
Lt.Col., Spec.Res.
Director.

473

19 FEB 1945

0052

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

IL DIRETTORE GENERALE
DELLE ACCADEMIE, DELLE BIBLIOTECHE
E DEGLI AFFARI GENERALI

Roma, 14 febbraio 1945.

Alla Sottocommissione Alleata per i Monumenti Belle Arti e Archivi - ROMA-

La Divisione Combustibili Liquidi presso il Ministero dell'Industria Commercio e Lavoro ha risposto negativamente all'acclusa domanda, riferendosi a quando stabilisce la recente circolare pure qui acclusa.*

Si rende così impossibile a questa Direzione Generale far compiere le necessarie ispezioni alle Biblioteche da essa dipendenti per provvedere alle loro più urgenti necessità, secondo quanto le viene cortesemente segnalato da codesta Sottocommissione Alleata, ai cui membri è possibile accedere sui luoghi sinistrati.

Si prega perciò di voler suggerire a questa Direzione Generale il modo più opportuno affinchè potendo essa disporre di qualche macchina disposta ad accompagnare qualche suo Ispettore in missione, le sia reso possibile l'acquisto del carburante al prezzo normale, senza dover ricorrere, nei casi urgentissimi, alla borsa nera.

Dr. Luigi DE GREGORI

Ispettore Generale delle Biblioteche

* Circolare No. 28 dated 27 Jan 45. - Filed now under 20004/50.

0053

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

DELLA PUBBLICA ISTRUZION~~E~~ (Mod. I ord. sup. bis)

MINISTERO ~~DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE~~

*Direzione Generale dell'Istruzione Superiore Tecnica*

Accademie e Biblioteche

*Divisione* *Sez.* *Roma* - 2 FEB 1945

*Prot. N.* 521 *Allegati*

*Risposta al f. del*

*Div.* *Sez.* *N.*

*OGGETTO.* Fornitura carburante.

*Al* Ministero Industria Commercio e Lavoro

= ROMA =

Per un viaggio di ispezione alle Biblioteche della Toscana meridionale (Pisa, Livorno, Firenze) che deve compiere l'ispettore generale Luigi De Gregori, questo Ministero ha già ottenuto dalla Sottocommissione Alleata Monumenti Belle Arti ecc. (Colonnello de Wald) il necessario permesso di viaggio per lui e per la macchina che dovrà accompagnarlo. Ora, non potendo questo Ministero attingere per tale viaggio alla propria dotazione mensile di carburante, appena sufficiente ai bisogni ordinari dell'Amministrazione, chiede un supplemento di fornitura di 100 litri, quanti se ne prevedono necessari al viaggio d'andata e ritorno e ad altri eventuali percorsi locali.

La macchina è condotta dal proprietario Sig.Giovanni Coccatelli (carta d'identità n. 4129029, del 20 ottobre 1941) dimorante in via Ludovico di Vartemà 3. E' di tipo Fiat 508, targa Roma 4.9157, motore 042824, telaio 041.327.

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE ACCADEMIE E BIBLIOTECHE DIREZIONE GENERALE

IL CAPO DI GABINETTO

F. Fuggiani

0054

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

10 FEB. 1945

CORRIERE DEL MATTINO

Sabato 10 Febbraio 1945

## L'adunanza della «Colombaria»

Domenica 4, è stata tenuta presso l'Università, l'annunziata adunanza dell'Accademia di Scienze Morali «La Colombaria». Il Commissario straordinario prof. Mario Salmi, dopo aver ricordato come per la criminale opera del Comando Militare Tedesco sia scomparsa per sempre la sede silenziosa aperta sull'Arno dove la costante sollecitudine di più generazioni di soci aveva adunato notevoli raccolte, ha ricordato i soci scomparsi, per primo il prof. Giovanni Lorenzoni caduta sotto il piombo nemico.

Quindi ha riferito intorno alle perdite e ai recuperi del materiale librario, archeologico ed artistico in seguito alla distruzione della sede e ha ringraziato funzionari dirigenti e operai che si sono prodigati per i recuperi e gli ufficiali della A.M.G. che hanno favorito con il loro pronto e efficace intervento i lavori di scavo e di ricerca.

Nel concludere, il Commissario ha invitato gli stessi soci che, secondo lo statuto, hanno poteri elettivi a dar vita alla commissione di studio che è risultata così composta: Piero Calamandrei, Francesco Calasso, Giovanni Calò, Umberto Dorini, Carlo Morandi, Bruno Migliorini, Giovanni Poggi, Vittorio Santoli.

La relazione è stata molto applaudita. La riunione del nuovo Consiglio avrà luogo martedì prossimo alle ore 11.

470

209/2

10 FEB 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA

10 February 1945

Prof. Luigi de Gregori
Direzione Generale delle Antichità
e Belle Arti - Ministero della
Pubblica Istruzione
- R O M A -

Subject: Incunables, FLORENCE.

I make reference to our letter 20912/MFAA of 5 Feb 45.

From information received yesterday from FLORENCE it is now possible to assure your office that the copy of the 1481 Dante owned by the Società Dante Alighieri of FLORENCE is also safe, kept in the custody of the Biblioteca Nazionale Centrale, where it was seen by our Officer in FLORENCE.

For the Director:

469

J.B. Ward Perkins
Lt.Col., RA.
Deputy Director.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0056

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



# Gli enormi danni delle biblioteche provinciali d'Italia

*Fu già comunicato, nell'ottobre scorso, in un articolo qui sopra scritto dall'Ispettore Generale delle biblioteche d'Italia, professore Luigi De Gregori, che il prezioso ed invidiato patrimonio culturale delle biblioteche statali italiane era rimasto immune dai bombardamenti, dagli incendi e dalle ruberie, per la previdenza della Direzione Generale delle Biblioteche che, fin dal principio della guerra, aveva fatto porre in salvo i manoscritti, i cimeli, le rarità in nascosti, lontani rifugi. Così che i danni, minimi, si eran ridotti a qualche devastazione parziale, al crollo di qualche muro, o al frantumarsi totale dei vetri come nell'« Alessandrina » di Roma. Ma in seguito ai sopraluoghi di questi ultimi tempi si va apprendendo che sono invece assai gravi i danni subiti dalle biblioteche provinciali, comunali, vescovili o di enti privati, numerosissime in Italia e spesso più preziose delle governative. Giacchè per queste raccolte librarie non statali la distruzione dell'edifizio sede ha significato quasi sempre la distruzione più o meno vasta del contenuto; dai volumi agli scaffali alle ardue, snervanti catalogazioni.*

*Lo spettacolo che si presenta nell'ispezionare rovine di questo genere è sempre desolante: le esplosioni, gli spostamenti d'aria, gli incendi prodotti da bombe fosforose, determinando il crollo dei muri e dei soffitti hanno inabissate le scaffalature, disperdendo i libri o seppellendoli in cumuli di rottami, dove nulla più è riconoscibile, nè frammenti, nè reliquie. Poichè là dove le rovine, per ragioni di guerra, di economia o di trasporti, non han potuto avere subito ripari provvisori, costituiti da coperture tempestive o da ricuperi sommari, la pioggia, le ruberie, l'incosciente curiosità dei passanti han determinato distruzioni irreparabili. Talvolta, all'aria aperta, tra le sporgenze di qualche muraglia mozzata o tra le macerie, la polvere ed il fango si vedono affiorare lembi di fogli svolazzanti, fasci di quinterni contorti, dossi di rilegature! E l'animo se ne amareggia quasi come per perdita più che umana.*

*Ed ecco gli strazi inferti alle collezioni di Bolsena, di Anagni, di Città della Pieve, di Civitavecchia, di Foligno, di Frascati, di Montefiascone, di Cisterna, di Palestrina, di Terni, di Viterbo. Ed ecco, spingendosi verso le bruciate terre di Toscana e di Romagna, trovare invece, con meraviglia, intatte la Biblioteca Comunale di Siena e quelle di Prato, di Poppi, di Cortona e la celebre Classense di Ravenna. Mentre i sospiri di sgomento ritornano dinanzi alle semidistruzioni della Labronica di Livorno « Francesco Guerrazzi », ricca di circa duecentocinquanta mila volumi, e di quella della Società Colombaria di Firenze. Inoltre perdite gravissime sono state determinate a Milano dalla rovina della Biblioteca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore; a Genova della Civica « Berio » e di quella della Missione Urbana di S. Carlo; a Napoli di quelle della R. Deputazione di Storia Patria e della Società Reale, addirittura polverizzata.*

*Anche danni non lievi sono stati constatati nelle Biblioteche Comunali di Sicilia ed in quelle di Cagliari e di Alghero. Nè possono prevedersi qual'altre incresciose sorprese porteranno in questo campo il prorogarsi della guerra ed il procedere torpido dei ripari e l'insufficienza del personale di restauro. Forse solo i bibliofili possono immaginare quanto ardua e costosa sarà l'impresa delle ricostruzioni e dei recuperi in questo settore culturale. Perchè se è possibile miracolosamente restaurare il bel quadro lacerato o l'oggetto d'arte ridotto in frammenti o il manoscritto miniato, o l'incunabolo unico, non badando alle spese delle ricomposizioni spesso superiori al valore intrinseco del pezzo, sembra invece impresa superiore a qualsiasi umana iniziativa rimettere in efficienza milioni e milioni di volumi ammuffiti o carbonizzati o in brandelli! E come poi ricostituire quelle Collezioni di libri che eran costate fatiche secolari e spese immense?*

*Eppure là dove, rovistando pazientemente tra il materiale scomposto e decomposto, s'apre la speranza del ricupero, ecco all'opera squadre di volenterosi frugar con le mani, — il compito delicato non permette altri strumenti di scavo — e tirar fuori con amorevole cura quei fascicoli o brani di fascicoli che potranno raggiungerne altri già messi da parte per la medicazione; e perfino raccogliere quella mezza pagina strappata di cui s'era già buttata via disperatamente l'altra metà. Anche i profani associati in questo lavoro, del quale intuiscono se pure non comprendono perfettamente l'importanza, vanno acquistando un po' alla volta il fiuto del frugamento fruttifero, la tenacia della pazienza metodica, la tecnica del rinquadernamento. Così, a poco a poco, il cimitero dei libri si va trasformando nell'ospedale dei libri: e ne escono fuori inaspettati casi di salvataggio! E mentre agli ospedali del libro delle grandi città (ai quali*

*sarebbe impossibile co delle biblioteche regio corre per le ricompos diose e rare, come all' Libro di Roma ed a ecco che nelle varie p ganizzando dei labora Sovraintendenti del M Nazionale, incaricati a ro dei libri. Ma urgo lizzazioni, le alchimie, i grandi sussidi eco*

*Chi presiede alle so liane provvede ad inc organicità le iniziative vate per l'intensifica cuperi e dei conseguen fondi, suscitando pare tori, onde ricercare in è possibile sostituire bilmente perduto e ric dei libri. E' possibile di tetto migliaia e mig le mense non hanno p dell'industria vitale c cate? Si è possibile, le economie di oggi cherebbero l'impossib domani l'importantis rale, che è utile fonte raggiamento in tanta*

48

0057

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



# ...ni danni delle biblioteche ...d'Italia

...orso, in ...spettore ...professo... ...loso ed ...blioteche ...ai bom... ...rie, per ...ie delle ...guerra, ...tti, i ci... ...gi. Così ...qualche ...che mu... ...ome nel... ...guito ai ...va ap... ...i danni ...comunali, ...eime in ...rnative. ...non sta... ...ha signi... ...o meno ...scaffali

...pazionare ...esolante: ...gli in... ...determi... ...ti hanno ...o i libri ...ti, dove ...senti, nè ...r ragioni ...orti, non ...ecori, co... ...ricuperi ...cosciente ...o distru... ...erta, tra ...zzata o ...o si ve...

*dono affiorare lembi di fogli svolazzanti, fasci di quinterni contorti, dossi di rilegature! E l'animo se ne amareggia quasi come per perdita più che umana.*

*Ed ecco gli strazi inferti alle collezioni di Bolsena, di Anagni, di Città della Pieve, di Civitavecchia, di Foligno, di Frascati, di Montefiascone, di Cisterna, di Palestrina, di Terni, di Viterbo. Ed ecco, spingendosi verso le bruciate terre di Toscana e di Romagna, trovare invece, con meraviglia, intatte la Biblioteca Comunale di Siena e quelle di Prato, di Poppi, di Cortona e la celebre Classense di Ravenna. Mentre i sospiri di sgomento ritornano dinanzi alle semidistruzioni della Labronica di Livorno «Francesco Guerrazzi», ricca di circa duecentocinquanta mila volumi, e di quella della Società Colombaria di Firenze. Inoltre perdite gravissime sono state determinate a Milano dalla rovina della Biblioteca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore; a Genova della Civica «Berio» e di quella della Missione Urbana di S. Carlo; a Napoli di quelle della R. Deputazione di Storia Patria e della Società Reale, addirittura polverizzata.*

*Anche danni non lievi sono stati constatati nelle Biblioteche Comunali di Sicilia ed in quelle di Cagliari e di Alghero. Nè possono prevedersi qual'altre incresciose sorprese porteranno in questo campo il prorogarsi della guerra ed il procedere torpido dei ripari e l'insufficienza del personale di restauro. Forse solo i bibliofili possono immaginare quanto ardua e costosa sarà l'impresa delle ricostruzioni e dei recuperi in questo settore culturale. Perchè se è possibile miracolosamente restaurare il bel quadro lacerato o l'oggetto d'arte ridotto in frammenti o il manoscritto miniato, o l'incunabolo unico, non badando alle spese delle ricomposizioni spesso superiori al valore intrinseco del pezzo, sembra invece impresa superiore a qualsiasi umana iniziativa rimettere in efficienza milioni e milioni di volumi ammuffiti o carbonizzati o in brandelli! E come poi ricostituire quelle Collezioni di libri che eran costate fatiche secolari e spese immense?*

*Eppure là dove, rovistando pazientemente tra il materiale scomposto e decomposto, s'apre la speranza del ricupero, ecco all'opera squadre di volenterosi frugar con le mani, — il compito delicato non permette altri strumenti di scavo — e tirar fuori con amorevole cura quei fascicoli o brani di fascicoli che potranno raggiungerne altri già messi da parte per la medicazione; e perfino raccogliere quella mezza pagina strappata di cui s'era già buttata via disperatamente l'altra metà. Anche i profani associati in questo lavoro, del quale intuiscono se pure non comprendono perfettamente l'importanza, vanno acquistando un po' alla volta il fiuto del frugamento fruttifero, la tenacia della pazienza metodica, la tecnica del rinquadernamento. Così, a poco a poco, il cimitero dei libri si va trasformando nell'ospedale dei libri: e ne escono fuori insperati casi di salvataggio! E mentre agli ospedali del libro delle grandi città (ai quali sarebbe impossibile convogliare tutti i volumi delle biblioteche regionali danneggiate) si ricorre per le ricomposizioni delle opere grandiose e rare, come all'Istituto di patologia del Libro di Roma ed alla Biblioteca Vaticana: ecco che nelle varie sedi minori si vanno organizzando dei laboratori locali per cura dei Sovraintendenti del Ministero dell'Educazione Nazionale, incaricati al ricupero ed al restauro dei libri. Ma urgono le tempestive specializzazioni, le alchimie, le fucine e sopratutto i grandi sussidi economici.*

*Chi presiede alle sorti delle Biblioteche italiane provvede ad incitare e convogliare con organicità le iniziative nazionali, civiche o private per l'intensificazione dell'opera dei recuperi e dei conseguenti restauri; accumulando fondi, suscitando gare di mecenati e di amatori, onde ricercare inoltre, sui mercati, quanto è possibile sostituire a ciò che si è irrimediabilmente perduto e ricostruire le distrutte case dei libri. E' possibile questo mentre sono prive di tetto migliaia e migliaia di famiglie, mentre le mense non hanno pane, e le grandi imprese dell'industria vitale del Paese sostano stroncate? Sì è possibile, anzi è urgente: perchè le economie di oggi in questo campo significherebbero l'impossibilità di poter ricostituire domani l'importantissimo patrimonio culturale, che è utile fonte di consiglio e di incoraggiamento in tanta povertà.*

R. A. SQUADRILLI

367

2
20912
20320

0058

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

9 GEN 1945

# Ministero della Pubblica Istruzione
# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE
## *Direzione Generale dell'Ordine Superiore Tecnico*
## Direzione Generale delle Accademie e delle Biblioteche

*Divisione* 81 *Sez.*
*Prot. N°* *Allegati*
*Risposta al f. del*
*Div.* *Sez.* *N°*
*OGGETTO:* Tutela delle biblioteche.

*Roma,* 9 GEN 1945

*Al* Direttore della Sottocommissione Alleata per i monumenti, le belle arti e gli Archivi
Quartiere Generale della Commissione Alleata - Via Veneto
= ROMA =

Discussed by Duncan with U.E. Navy 24 Jan 45 — parts underlined sent to A.M.G. 10 Feb 45 not sent.

E' a conoscenza di questo Ministero che il Comando dell'Esercito Alleato operante in Italia ha costituito un apposito ufficio, al seguito immediato delle forze belligeranti, col compito di adottare le immediate provvidenze a favore delle opere d'arte che ricevessero danni dalle operazioni di guerra. La preoccupazione del Comando Alleato per la tutela del patrimonio artistico e culturale italiano è un titolo di onore per i popoli di alta cultura che hanno dovuto mandare i loro eserciti a combattere nel nostro territorio. Gli italiani saranno sempre grati agli Alleati per l'opera che svolgono e svolgeranno per attenuare i danni del nostro patrimonio storico culturale. Ma codesta opera sarà fatalmente impari al grave compito. Troppe questioni si presenteranno, anche di natura tecnica; troppe difficoltà sorgeranno che potranno essere superate, meno disagevolmente con l'apporto che elementi locali specialmen

467 46

9 GEN 1945

A.C.C.
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
SUBCOMMISSION
12 GEN 1945
FILE No 20912

0039

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

te edotti potrebbero dare al lavoro dell'Ufficio così opportunamente costituito dal Comando Alleato. Vi sono biblioteche, anche di grande importanza, come per esempio, fra tante altre, la Biblioteca Gambalunga di Rimini, che sono state gravemente colpite. Di tali sciagure questo Ministero non ha alcuna notizia diretta e conosce solo quello che può averne riferito qualche giornale. Quali provvedimenti avranno potuto essere adottati per salvare quello che poteva essere salvato di quelle biblioteche? Questo Ministero confida che il Comando Alleato abbia disposto le opportune provvidenze al riguardo; ma intanto ritiene che,se presso il competente ufficio dell'Esercito Alleato ~~mi~~ si trovassero funzionari di biblioteche,ed esperti,particolarmente assegnati alla tutela e soccorso del patrimonio bibliografico, anche opportunamente forniti di mezzi finanziari, l'opera di quell'Ufficio non potrebbe essere che facilitata e meglio efficiente.

Quasi in ogni parte del territorio d'Italia si trovano raccolte bibliografiche di alto pregio storico e culturale; ma le regioni di Romagna e della Emilia, proprio quelle ove maggiormente infuriano le devastazioni delle battaglie, sono particolarmente ricche di biblioteche storiche. Si ha pertanto motivo di viva trepidazione per quegli istituti la cui perdita costituirebbe un danno per la civiltà e la cultura di tutto il mondo.

0060

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Ministero della Pubblica Istruzione (Mod. 1 Cons. sup. Istruz.)

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

*Direzione Generale dell'Ordine Superiore Tecnico*

Direzione Generale delle Accademie e delle Biblioteche

*Divisione* Sez *Roma.*

*Prot. N°* *Allegati*

*Risposta al f° del* *Al*

*Div.* Sez *N°*

*OGGETTO:*



Questo Ministero ritiene pertanto doveroso fare formale proposta a codesta benemerita On.Sottocommissione perchè voglia consentire che presso l'Ufficio del Comando Alleato,preposto alla tutela del patrimonio storico culturale artistico italiano, siano aggregati funzionari tecnici delle biblioteche, che il Ministero stesso designerebbe. Le modalità per tali assegnazioni potranno essere oggetto di trattative secondo le richieste che codesta On. Sottocommissione vorrà compiacersi di fare.

E poichè le battaglie infuriano con tutti i danni fatalmente conseguenti, si rivolge preghiera a codesta On. Sottocommissione di far pervenire una risposta con cortese sollecitudine.

IL MINISTRO

Arangio Ruiz

0061

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Draft -
Not sent.
See note to Ministry
letter of Jan 45.

In reply to your letter of 9 January 1945, subject: Tutela delle biblioteche, it should in the first place be stated that this Headquarters Subcommission has for the protection of libraries an interest quite comparable to that which it has for monuments, galleries, and antiquities on the one hand and for archives on the other. One evidence of this is that the so-called Lists of Protected Monuments - Italy aim to designate for protection all the principal library collections of Italy, while the directive under which, in forward areas, these lists are operative prescribes special attention for "written papers and books" (see ~~para. 40 of H.Q. Allied armies in Italy (now 15 Army Group)~~ Administrative Instruction No. 10 of 30 March 44; extract attached). The section of this H.Q. which is normally responsible is that of which I am the Director; sometimes, however, when a collection of books has a special bearing on the reopening of schools or universities, action is taken by the Education Subcommission (a case in point being the return to NAPLES from MONTURNO of books of the NAPLES University Library).

This Subcommission uses as its agents in the matter of protection of libraries the entire body of its officer personnel - those who are attached to the Armies, those who are assigned to AC Regional Headquarters, and those who are engaged in the work of correlation and direction accomplished at the main H.Q. Of these none is a professional library technician but all have a proper concern for books, printed and manuscript, and are in possession of special instructions regarding first-aid care for bibliographical material. Those officers (three in number) whose special concern is with archives have a professional, technical competence with regard to handling of documentary material, including printed and handwritten books.

0062

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 469081, ext. 442; 664; 478480)

0063

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Moreover/ ~~However~~ - and this statement applies ~~also~~ to the problems presented by all ~~the~~ damaged objects of cultural and historical interest which come under the jurisdiction of the Subcommission - reliance is constantly placed by MFAA Officers, in the field and at HQ., on the judgement and recommendations of the State technical officials whose care, in the first instance, the objects in question are. As regards libraries, the files of the Subcommission show cases in great number where action has been taken by Officers of the Subcommission in direct response to requests made by State bibliographical personnel, whether in the provinces or attached to the Direction General for Academies and Libraries. Cases at PALERMO, MESSINA, NAPLES, CIVITAVECCHIA, CROCAMO, LIVORNO, FLORENCE, and - to mention the case brought into evidence by your own letter - RIMINI would, with many others, show clear examples of this collaboration. (At the not severely damaged Biblioteca Gambalunga, RIMINI, for example, where protection and first-aid care furnished by this Subcommission dates from 25 Sep 44, cooperation with Vice-Director Gino Ravaioli led in due course to the beginning of a systematic reordering of the collection, in addition to the execution of the necessary repairs to the building in which the library is housed.)

463

In addition to using and highly esteeming the collaboration of State bibliographical personnel in the field, the Subcommission believes that a very appreciable advance toward the solution of problems of war damage to libraries has been secured through its relations with Prof. De Gregori, Inspector General for Libraries. Its dealings with Prof. de Gregori date from 14 Aug 44 and have had fruitful results. Through his office the Subcommission has been supplied with bibliographical personnel lists of prime value. Particular problems reaching his office direct have been reported here for action and have

0064

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

(144)

H.Q. 2675 Reg. Allied Com.
A.P.O. 394 c/o PM. New York
(Italy) 22 Jan 45

Mrs. Randolph Leigh
McLean Va.

Dear Mrs. Leigh.

With the hope that time may be saved by sending you the following copy of a letter I am mailing to your husband, I would like to urge a ~~early~~ reply as soon as possible as news of my water colors and drawings is now way overdue. I understood from Major Leigh that you and his agent were handling the matter. Will you kindly advise me about whatever the conditions may be? I would appreciate a full report.

Sincerely yours Capt. A. Sheldon Pennoyer

Copy:

22 Jan 45

Dear Major Leigh

I am frankly very disturbed about the silence about the water colors and drawings entrusted to your care. It is now 13 months since you received five water colors and eight drawings at Tizzi Ouzou, Algeria, and 10 months since you received thirteen more at Naples. To date I have not received any notice of them being delivered as requested to the Century Association, 7 West 43rd St. N.Y. I wrote Mr. Rodman Gilder there to expect them. Will you kindly write your wife and your agent to attend to this matter at once writing me of their findings. If they have not received all of them will they please recover any missing ones as soon as possible and deliver to the Century Association.

As your last line in the list of water colors taken at Naples, dated Mar 2, 1944, reads "Taken at our risk for any loss in shipment etc. R.L.", I assume naturally that you will make in accordance with our original agreement and every move to carry thorough.

Please advise me promptly. Am sending a copy of this to your wife as to wait to hear from you what she writes would take many weeks.

Sincerely Capt. A.Sheldon Pennoyer.

0063

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

received it. He has on several occasions received copies of summaries of field-reports detailing damage to libraries and, with the aid of our staff, has covered the wider range of reports of damage and action taken thereon contained in our files. Finally he has been enabled by this Subcommission to make two trips of inspection to areas where library problems were urgent: one in August to Naples and vicinity, another in October to FLORENCE, PISA, and RAVENNA. It is supposed that copies of his mission reports have been called to your notice. Arrangements for a third trip, which would cover additional centers in TUSCANY and the principle cities of the liberated portions of the MARCHE and EMILIA, are well advanced and require for their completion little more than his decision as to the opportune moment to begin.

The above has been set out at some length chiefly in order to substantiate the position that library problems are already being dealt with by this Subcommission on a parity with those concerning monuments, galleries, and antiquities. Consequently, since the Subcommission appears to be functioning satisfactorily with regard to these latter spheres without having on its staff technical personnel from the Direction General of Antiquities and Fine Arts, it does not at this time recognize the need for complying with your request that such personnel from the Direction General of Academies and Libraries be aggregated to it.

One improvement of the present situation does, however, suggest itself. The arrangements now existing for the Inspector General for Libraries to be informed of the extent of damage to monuments in the newly occupied areas and of the steps taken in consequence thereof have up to now been thought by this office to be sufficient. But your letter contains the suggestion that a surer and more regular method of communication of information of this sort would be welcome to Your Excellency. Consequently it is proposed that the Director General for Libraries and/or his Inspector General attend the meetings

0065

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

ALLIED FORCES
HOLY NAME SOCIETIES
IN ITALY

---

Rome Chapter

19 January 1945

Dear Sig. De Cenni,

By virtue of your official position in the lay directorate of the American Club for Allied Forces, you have had

0067

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

which from time to time I hold with the Director General for Antiquities and and his Inspectors General.
Fine Arts. Such liaison should result in a more prompt receipt by yourself of intelligence affecting library problems and in a more efficient scheme for formulating action in particular cases.

If the proposal set out above, offered in substitution for your own, which I assure you I regret to have to disapprove, is agreeable to Your Excellency, this office will, upon notification of your concurrence, would see to it that the Direction General for Academies and Libraries is duly informed of the meetings mentioned above and invited to participate.

Prepared, on Director's instructions, by Chief Clerk.

463

BMP. May I See documents preceding & case.

5 FEB. 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 564; 478480)

20912/MFAA

5 February 1945

Prof. Luigi De Gregori
Direzione Generale delle Antichità
e Belle Arti - Ministero Pubblica
Istruzione - ROMA

Subject: Incunables, FLORENCE.

In confirmation of telephone conversation of this date (Prof. de Gregori - Sig.ra Buonajuto of this office) hereunder is quoted a message received by this office, via the Monuments and Fine Arts Officer, AMG, TOSCANA Region, from the Superintendent of Libraries for TOSCANA. The information was secured in compliance with a request from the Ministry of ca. 15 Jan 45.

ERNEST T. DE WALD
Lt.Col., Spec. Res.
Director

---

1. There is known, one copy of the Cicero, Rome, 1470, the property of the Laurentian Library and it is in place. 462

2. Of the Dante of Florence, 1481, there are:

at National Central Library, 3 copies)
at Riccardi Library, 2 copies )
at Marucelli Library, 1 copy ) all in place
at Academy of Fine Arts, 1 copy )
at Academia della Crusca, 1 copy )

There exists still one more copy of the Dante - in the Dante Society, but the Director is ill and no one else can get into the boxes to check. As soon as the boxes can be opened and checked, MFAA Officer, TOSCANA will phone the results.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0069

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

11:00, 31 January

Dear Ernest:

Fred Hartt telephonedthe following message:

in reference to the Incunabula in question, the Superintendent of Libraries of Tuscany reports that-

1. There is known, one copy of the Cicero, Rome, 1470, the property of the Laurentian Library and it is in place.

2. Of the Dante of Florence, 1481, there are:

at National Central Library, 3 copies
at Riccardi Library, 2 copies
at Marucelli Library, 1 copy
at Academy of Fine Arts, 1 copy
at Academia della Crusca, 1 copy
} all in place of the Dante

There exists still one more copy in the Dante Society, but the Director is ill and no one else can get into the boxes to check. As soon as the boxes can be opened and checked, [illegible] will phone the results.

MFAA Officer, Toscana

PB. 46

4 FEB. 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA

4 February 1945

Prof. Luigi de Gregori
Inspector General for Libraries
Ministry of Public Instruction
- R O M E -

Subject: Books from Naples.

I have to inform you that 75 books belonging to the Naples University Library have been recovered in London. The circumstances of their removal from Italy are under investigation; but I can say that it is almost certain that they came from Minturno.

These books are being held in safe custody at the British Museum, and as soon as transport-conditions are more favorable, they will be returned to Italy. In view of enquiries that are being made I must request that you treat the matter for the present at any rate as Confidential. There is of course no objection to you notifying the University of Naples under the same conditions.

For the Director:

J.B. Ward Perkins
Lt. Col., R.A.
Deputy Director.

469

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0071

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

4 FEB 1945



# Gli enormi danni delle biblioteche provinciali d'Italia

*Fu già comunicato, nell'ottobre scorso, in un articolo qui sopra scritto dall'Ispettore Generale delle biblioteche d'Italia, professore Luigi De Gregori, che il prezioso ed invidiato patrimonio culturale delle biblioteche statali italiane era rimasto immune dai bombardamenti, dagli incendi e dalle ruberie, per la previdenza della Direzione Generale delle Biblioteche che, fin dal principio della guerra, aveva fatto porre in salvo i manoscritti, i cimeli, le rarità in nascosti, lontani rifugi. Così che i danni, minimi, si eran ridotti a qualche devastazione parziale, al crollo di qualche muro, o al frantumarsi totale dei vetri come nell'« Alessandrina » di Roma. Ma in seguito ai sopraluoghi di questi ultimi tempi si va apprendendo che sono invece assai gravi i danni subiti dalle biblioteche provinciali, comunali, vescovili o di enti privati, numerosissime in Italia e spesso più preziose delle governative. Giacchè per queste raccolte librarie non statali la distruzione dell'edifizio sede ha significato quasi sempre la distruzione più o meno vasta del contenuto; dai volumi agli scaffali alle ardue, snervanti catalogazioni.*

*Lo spettacolo che si presenta nell'ispezionare rovine di questo genere è sempre desolante: le esplosioni, gli spostamenti d'aria, gli incendi prodotti da bombe fosforose, determinando il crollo dei muri e dei soffitti hanno inabissate le scaffalature, disperdendo i libri o seppellendoli in cumuli di rottami, dove nulla più è riconoscibile, nè frammenti, nè reliquie. Poichè là dove le rovine, per ragioni di guerra, di economia o di trasporti, non han potuto avere subito ripari provvisori, costituiti da coperture tempestive o da ricuperi sommari, la pioggia, le ruberie, l'incosciente curiosità dei passanti han determinato distruzioni irreparabili. Talvolta, all'aria aperta, tra le sporgenze di qualche muraglia mozzata o tra le macerie, la polvere ed il fango si vedono affiorare lembi di fogli svolazzanti, fasci di quinterni contorti, dossi di rilegature! E l'animo se ne amareggia quasi come per perdita più che umana.*

*Ed ecco gli strazi inferti alle collezioni di Bolsena, di Anagni, di Città della Pieve, di Civitavecchia, di Foligno, di Frascati, di Monteflascone, di Cisterna, di Palestrina, di Terni, di Viterbo. Ed ecco, spingendosi verso le bruciate terre di Toscana e di Romagna, trovare invece, con meraviglia, intatte la Biblioteca Comunale di Siena e quelle di Prato, di Poppi, di Cortona e la celebre Classense di Ravenna. Mentre i sospiri di sgomento ritornano dinanzi alle semidistruzioni della Labronica di Livorno « Francesco Guerrazzi », ricca di circa duecentocinquanta mila volumi, e di quella della Società Colombaria di Firenze. Inoltre perdite gravissime sono state determinate a Milano dalla rovina della Biblioteca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore; a Genova della Civica « Berio » e di quella della Missione Urbana di S. Carlo; a Napoli di quelle della R. Deputazione di Storia Patria e della Società Reale, addirittura polverizzata.*

*Anche danni non lievi sono stati constatati nelle Biblioteche Comunali di Sicilia ed in quelle di Cagliari e di Alghero. Nè possono prevedersi qual'altre incresciose sorprese porteranno in questo campo il prorogarsi della guerra ed il procedere torpido dei ripari e l'insufficienza del personale di restauro. Forse solo i bibliofili possono immaginare quanto ardua e costosa sarà l'impresa delle ricostruzioni e dei recuperi in questo settore culturale. Perchè se è possibile miracolosamente restaurare il bel quadro lacerato o l'oggetto d'arte ridotto in frammenti o il manoscritto miniato, o l'incunabolo unico, non badando alle spese delle ricomposizioni spesso superiori al valore intrinseco del pezzo, sembra invece impresa superiore a qualsiasi umana iniziativa rimettere in efficienza milioni e milioni di volumi ammuffiti o carbonizzati o in brandelli! E come poi ricostituire quelle Collezioni di libri che eran costate fatiche secolari e spese immense?*

*Eppure là dove, rovistando pazientemente tra il materiale scomposto e decomposto, s'apre la speranza del ricupero, ecco all'opera squadre di volenterosi frugar con le mani, — il compito delicato non permette altri strumenti di scavo — e tirar fuori con amorevole cura quei fascicoli o brani di fascicoli che potranno raggiungerne altri già messi da parte per la medicazione; e perfino raccogliere quella mezza pagina strappata di cui s'era già buttata via disperatamente l'altra metà. Anche i profani associati in questo lavoro, del quale intuiscono se pure non comprendono perfettamente l'importanza, vanno acquistando un po' alla volta il fiuto del frugamento fruttifero, la tenacia della pazienza metodica, la tecnica del rinquadernamento. Così, a poco a poco, il cimitero dei libri si va trasformando nell'ospedale dei libri: e ne escono fuori insperati casi di salvataggio! E mentre agli ospedali del libro delle grandi città (ai quali sarebbe impo... delle bibliote... corre per le ... diose e rare, ... Libro di Ro... ecco che nell... ganizzando ... Sovraintende... Nazionale, inc... ro dei libri. ... lizzazioni, le ... i grandi sus...*

*Chi presied... liane provved... organicità le ... vate per l'in... cuperi e del ... fondi, suscitan... tori, onde rice... è possibile so... bilmente perd... dei libri. E' po... di tetto migli... le mense non ... dell'industria ... cate? Si è po... le economie d... cherebbero l'in... domani l'impo... rale, che è uff... raggiamento in...*

0072

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

1945 4 FEB

L'OSSERVATORE ROMANO — 4 Febbbraio 1945 —

# rmi danni delle biblioteche

## ali d'Italia

bre scorso, in
dall'Ispettore
'Italia, profes-
il prezioso ed
alle biblioteche
mune dai bom-
le ruberie, per
Generale delle
o della guerra,
noscritti, i ci-
ani rifugi. Così
dotti a qualche
di qualche mu-
vetri come nel-
a in seguito ai
empi si va ap-
ni gravi i danni
ciali, comunali,
merosissime in
lle governative.
librarie non sta-
sede ha signi-
one più o meno
mi agli scaffali
zioni.
nell'ispezionare
mpre desolante:
d'aria, gli in-
forose, determi-
lei soffitti hanno
perdendo i libri
rottami, dove
frammenti, nè
oine, per ragioni
di trasporti, non
i provvisori, co-
be o da ricuperi
rie, l'incosciente
terminato distru-
ll'aria aperta, tra
raglia mozzata o
il fango si ve-

dono affiorare lembi di fogli svolazzanti, fasci di quinterni contorti, dossi di rilegature! E l'animo se ne amareggia quasi come per perdita più che umana.

Ed ecco gli strazi inferti alle collezioni di Bolsena, di Anagni, di Città della Pieve, di Civitavecchia, di Foligno, di Frascati, di Monteflascone, di Cisterna, di Palestrina, di Terni, di Viterbo. Ed ecco, spingendosi verso le bruciate terre di Toscana e di Romagna, trovare invece, con meraviglia, intatte la Biblioteca Comunale di Siena e quelle di Prato, di Poppi, di Cortona e la celebre Classense di Ravenna. Mentre i sospiri di sgomento ritornano dinanzi alle semidistruzioni della Labronica di Livorno « Francesco Guerrazzi », ricca di circa duecentocinquanta mila volumi, e di quella della Società Colombaria di Firenze. Inoltre perdite gravissime sono state determinate a Milano dalla rovina della Biblioteca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore; a Genova della Civica « Berio » e di quella della Missione Urbana di S. Carlo; a Napoli di quelle della R. Deputazione di Storia Patria e della Società Reale, addirittura polverizzata.

Anche danni non lievi sono stati constatati nelle Biblioteche Comunali di Sicilia ed in quelle di Cagliari e di Alghero. Nè possono prevedersi qual'altre incresciose sorprese porteranno in questo campo il prorogarsi della guerra ed il procedere torpido dei ripari e l'insufficienza del personale di restauro. Forse solo i bibliofili possono immaginare quanto ardua e costosa sarà l'impresa delle ricostruzioni e dei recuperi in questo settore culturale. Perchè se è possibile miracolosamente restaurare il bel quadro lacerato o l'oggetto d'arte ridotto in frammenti o il manoscritto miniato, o l'incunabolo unico, non badando alle spese delle ricomposizioni spesso superiori al valore intrinseco del pezzo, sembra invece impresa superiore a qualsiasi umana iniziativa rimettere in efficienza milioni e milioni di volumi ammuffiti o carbonizzati o in brandelli! E come poi ricostituire quelle Collezioni di libri che eran costate fatiche secolari e spese immense?

Eppure là dove, rovistando pazientemente tra il materiale scomposto e decomposto, s'apre la speranza del ricupero, ecco all'opera squadre di volenterosi frugar con le mani, — il compito delicato non permette altri strumenti di scavo — e tirar fuori con amorevole cura quei fascicoli o brani di fascicoli che potranno raggiungerne altri già messi da parte per la medicazione; e perfino raccogliere quella mezza pagina strappata di cui s'era già buttata via disperatamente l'altra metà. Anche i profani associati in questo lavoro, del quale intuiscono se pure non comprendono perfettamente l'importanza, vanno acquistando un po' alla volta il fiuto del frugamento fruttifero, la tenacia della pazienza metodica, la tecnica del rinquadernamento. Così, a poco a poco, il cimitero dei libri si va trasformando nell'ospedale dei libri: e ne escono fuori insperati casi di salvataggio! E mentre agli ospedali del libro delle grandi città (ai quali sarebbe impossibile convogliare tutti i volumi delle biblioteche regionali danneggiate) si ricorre per le ricomposizioni delle opere grandiose e rare, come all'Istituto di patologia del Libro di Roma ed alla Biblioteca Vaticana: ecco che nelle varie sedi minori si vanno organizzando dei laboratori locali per cura dei Sovraintendenti del Ministero dell'Educazione Nazionale, incaricati al ricupero ed al restauro dei libri. Ma urgono le tempestive specializzazioni, le alchimie, le fucine e sopratutto i grandi sussidi economici.

Chi presiede alle sorti delle Biblioteche italiane provvede ad iniziare e convogliare con organicità le iniziative nazionali, civiche o private per l'intensificazione dell'opera dei recuperi e dei conseguenti restauri; accumulando fondi, suscitando gare di mecenati e di amatori, onde ricercare inoltre, sui mercati, quanto è possibile sostituire a ciò che si è irrimediabilmente perduto e ricostruire le distrutte case dei libri. E' possibile questo mentre sono prive di tetto migliaia e migliaia di famiglie, mentre le mense non hanno pane, e le grandi imprese dell'industria vitale del Paese sostano stroncate? Sì è possibile, anzi è urgente: perchè le economie di oggi in questo campo significherebbero l'impossibilità di poter ricostituire domani l'importantissimo patrimonio culturale, che è utile fonte di consiglio e di incoraggiamento in tanta povertà.

R. A. SQUADRILLI

20912/

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA

31 January 1945

Direzione Generale delle
Accademie e Biblioteche
Ministero della Pubblica
Istruzione - R O M A -

Subject: Transmittal
of Reports.

Transmitted herewith for information is copy of a report just received from the Monuments, Fine Arts, and Archives Officer, LAZIO-UMBRIA Region, which deals with current library problems at TERNI, FOLIGNO, GUBBIO.

ERNEST T. DE WALD
Lt.Col. Spec. Res.
Director.

45

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0074

Copy

HEADQUARTERS
ALLIED MILITARY GOVERNMENT
LAZIO UMBRIA REGION
MONUMENTS, FINE ARTS & ARCHIVES DIVISION
APO 394

27 January 1945

Subject: Library and Archives at PERUGIA

To : Executive Officer AMG, Lazio-Umbria Region

Copies to: Provincial Officer PERUGIA (Col. W.G. Smith)
Director, Monuments, Fine Arts and Archives Sub-Commis.

1. Following reports of local disagreement with the administration of the Library and Archives at PERUGIA, the undersigned officer visited this city on January 23. He was accompanied by Dott. Santoviti Vichi, Superintendent of Libraries for Lazio and Umbria.

2. With a view to ascertaining the precise situation regarding these collections conservations were held with the following persons: the Sindaco, Avv. Andreani; the Director of the Archivio di Stato (who also holds the post of Librarian), Dott. Giovanni Cecchini; Dott. Giustiniano degli Azzi and Professor Guardobassi, two persons who have been appointed by the Sindaco as the nucleous of a special commission to advise on matter relating to the Library and Archives of PERUGIA.

3. The Library which is intact and in good order is contained in the Palazzo Comunale; this building also formerly housed the ancient Archivi Comunali, the bulk of which are still in a place of deposit outside the town.

4. The Archivio di Stato is a new Sezione created as a result of local initiative in cooperation with the Ministry of Interior and the Superintendent of Archives for Lazio-Umbria-Marche, the present Commissario for the State Archives, Comm. Dott. Emilio Re. It occupies the premises of a former Convent at Via Tornetta n.1. Up to the present the bulk of the deposits consist of provincial administrative records, but by a communal decree dated 2 July 1943 it was resolved to transfer the Archivi Comunali and so concentrate the local Archives in the one repository, which would be specially adapted for their proper custody and their use by students or other persons requiring access to them. This decision was in conformity with the admirable Law (N. 2006 of 1939) for



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Subject: Library and Archives at PERUGIA

To : Executive Officer AMG, Lazio-Umbria Region

Copies to: Provincial Officer PERUGIA (Col. W.G. Smith)
Director, Monuments, Fine Arts and Archives Sub-Commis.

1. Following reports of local disagreement with the administration of the Library and Archives at PERUGIA, the undersigned officer visited this city on January 23. He was accompanied by Dott. Santoviti Vichi, Superintendent of Libraries for Lazio and Umbria.

2. With a view to ascertaining the precise situation regarding these collections conservations were held with the following persons: the Sindaco, Avv. Andreani; the Director of the Archivio di Stato (who also holds the post of Librarian), Dott. Giovanni Cecchini; Dott. Giustiniano degli Azzi and Professor Guardobassi, two persons who have been appointed by the Sindaco as the nucleous of a special commission to advise on matter relating to the Library and Archives of PERUGIA.

3. The Library which is intact and in good order is contained in the Palazzo Comunale; this building also formerly housed the ancient Archivi Comunali, the bulk of which are still in a place of deposit outside the town.

4. The Archivio di Stato is a new Sezione created as a result of local initiative in cooperation with the Ministry of Interior and the Superintendent of Archives for Lazio-Umbria-Marche, the present Commissario for the State Archives, Comm. Dott. Emilio Re. It occupies the premises of a former Convent at Via Tornetta n.1. Up to the present the bulk of the deposits consist of provincial administrative records, but by a communal decree dated 2 July 1943 it was resolved to transfer the Archivi Comunali and so concentrate the local Archives in the one repository, which would be specially adapted for their proper custody and their use by students or other persons requiring access to them. This decision was in conformity with the admirable Law (N. 2006 of 1939) for the reorganisation of the National Archivi of Italy, one of the pieces of fascist legislation which certainly deserves respect.

5. Having inspected the two premises the undersigned is of the definite opinion that the new Archivio di Stato is a more suitable place of deposit than the attics in the Library where the Archivi Comunali were formerly contained. Dott. Cecchini who is also of this opinion, is a well qualified person, held in good esteem by both the Superintendent of Libraries and the Superintendent of Archives in Rome. Officers of the Monuments, Fine Arts



20912

757

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

and Archives Subcommission who have worked with him have been favourably impressed.

6. From the conversations held with the Sindaco's Commission the following points emerged:

a. That a local clique has been formed directed against Dott. Cecchini.
b. That this clique is blocking the transfer of the Archivi Comunali to the Archivio di Stato.

7. The two representatives of the Commission brought forward a number of general accusations against the capacity of Dott. Cecchini; the undersigned listened to these without expressing an opinion except to the effect that the proper person to decide such matters were the Superintendents, Dott. Vichi, in the case of the Library, and Comm. Re, in the case of the Archives.

8. Dott. Vichi who held a separate interview with Dott. Degli Azzi, considered the complaints made against Dott. Cecchini and informed the Sindaco that they were without foundation.

9. The undersigned reported to the Provincial Officer PERUGIA City, Col. W.G. Smith. He explained the situation and pointed out that the Commission appointed by the Sindaco had taken into their own hands matters that should be handled by the Superintendent, answerable to the Ministry of Public Instruction (Libraries) and Ministry of Interior (Archives). He also expressed doubts as to the partiality of the advice submitted by the Commission. Col. Smith undertook to speak to the Sindaco about the matter.

10. While it would be well for A.M.G. to check the activities of the Commission at this stage of development, it must be emphasised that a permanent settlement effecting the administration of the Library and the final destination of the Archivi Comunali can only be arrived at by agreement among the Italian parties interested. Perugia is a city with a particularly strong sense of pride in its history and is jealous of its possessions. The transfer of its ancient archives into a State controlled repository may be regarded from one angle as a surrender of independende, however much justified from the archivists stand point. It will be the responsibility of the Superintendent, Comm. Re, who understands these ~~matrix~~ niceties fully, to arrive at an agreement with the Comunal authorities, which it may be hoped will permit the creation of an Archivio di Stato worthy of PERUGIA and at the same time not be a cause of local friction.

/s/ T.H. Brooke

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

a number of general accusations against the capacity of Dott. Cecchini; the undersigned listened to these without expressing an opinion except to the effect that the proper person to decide such matters were the Superintendents, Dott. Vichi, in the case of the Library, and Comm. Re, in the case of the Archives.

8. Dott. Vichi who held a separate interview with Dott. Degli Azzi, considered the complaints made against Dott. Cecchini and informed the Sindaco that they were without foundation.

9. The undersigned reported to the Provincial Officer PERUGIA City, Col. W.G. Smith. He explained the situation and pointed out that the Commission appointed by the Sindaco had taken into their own hands matters that should be handled by the Superintendent, answerable to the Ministry of Public Instruction (Libraries) and Ministry of Interior (Archives). He also expressed doubts as to the partiality of the advice submitted by the Commission. Col. Smith undertook to speak to the Sindaco about the matter.

10. While it would be well for A.M.G. to check the activities of the Commission at this stage of development, it must be emphasised that a permanent settlement effecting the administration of the Library and the final destination of the Archivi Comunali can only be arrived at by agreement among the Italian parties interested. Perugia is a city with a particularly strong sense of pride in its history and is jealous of its possessions. The transfer of its ancient archives into a State controlled repository may be regarded from one angle as a surrender of independence, however much justified from the archivists stand point. It will be the responsibility of the Superintendent, Comm. Re, who understands these ~~matix~~ niceties fully, to arrive at an agreement with the Comunal authorities, which it may be hoped will permit the creation of an Archivio di Stato worthy of PERUGIA and at the same time not be a cause of local friction.

/s/ T.H. Brooke

/t/ T.H. BROOKE, Capt. KRRC
Archives Officer
Fine Arts Division
Lazio-Umbria Region, AMG.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

25 GEN 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 439081 ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA

25 January 1945

Direzione Generale delle
Accademie e Biblioteche
Ministero della Pubblica Istruzione

ROMA

Subject: Transmittal of Reports.

Transmitted herewith for information, in duplicate copy, is an excerpt from a report just received from the Monuments, Fine Arts, and Archives Officer, AMG, 8 Army (para. 6 of OA/132 of 18 Jan 45) which states the present position of problems concerning the Biblioteca Gambalunga, RIMINI and of the steps being taken to solve them.

ERNEST T. DE WALD
Lt.Col., Spec.Res.
Director.

455

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 778502 1

0079

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

20041/1[illegible]AA
23 Jan 45

Extract from D.O. (Lt.Col. Woolley to Lt.Col De Wald, 45/1/42, dated 23 Jan 45

+ + + + +

One matter may be strange to you. There turned up in London a collection of 75 books, belonging to the Naples University Library, which had been picked up at Minturno. These are now in the safe keeping of the British Museum and will be returned to Naples as soon as a good opportunity presents itself.

+ + + + +

Copy to:

File 20912
File 20181
File 20909/20

454

22 GEN 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION ETDW/mb
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20081/MFAA 22 January 1945

Subject: Books for Direction General of Academies and Libraries.

To : RC, TOSCANA Region, attn. MFAA Officer.

1. May the attached letter (ref. 264, dated 20 Jan 45) please be delivered to the Director of the R.Biblioteca Nazionale Centrale, FLORENCE. A copy is enclosed for your files.

2. Also in case the volumes referred to in the letter are procured for the Direction General at ROME, will you kindly undertake to arrange for their forwarding through AC courier to this office, notifying the Biblioteca Nazionale, FLORENCE of this arrangement.

for
ERNEST T. DE WAID
Lt.Col., Spec. Res.
Director.

1 Incl
As stated in para. 1 above

453

Copy to:
File 20912/MFAA

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 778502 1

0081

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

LA NAZIONE DEL POPOLO Mercoledì 10 Gennaio 1945

10 Jan

# Proposta per la Colombaria

Nel restituire l'incarico affidatogli di Commissario della «Colombaria», il prof. Vittorio Santoli ha presentato al C. T. L. N. una breve relazione che ci pare opportuno pubblicare, sia per i dati in essa contenuti, sia per le considerazioni accennate alla fine, che sappiamo condivise da altri accademici Colombari tra i più autorevoli nel campo degli studi.

Fra gli edifici nelle vicinanze del Ponte Vecchio che le mine tedesche distrussero nella notte sul 4 agosto, ci fu anche quello di via dei Bardi 50, nel quale aveva sede la «Colombaria». Quest'Accademia settecentesca (era stata fondata nel 1735) occupava quattro stanze a terreno, che erano state riattate di recente: tre di esse davano sull'Arno attraverso una graziosa loggetta.

Queste stanze erano tappezzate di libri: 6844 volumi, compresi manoscritti e incunabuli, e 3817 miscellanee, nell'anno 1935, ossia a due secoli dalla fondazione. L'Accademia era povera, e questa biblioteca, interessante soprattutto per il Settecento, costituiva la sua maggiore ricchezza.

Le mine tedesche fecero crollare l'edificio, del quale oggi non resta più traccia; e i libri in parte andaron polverizzati e bruciati, in parte furon sepolti e dispersi sotto il cumulo delle macerie che li schiacciarono e spappolarono, li sgualcirono e sfasciacolarono. Le piogge di settembre e di ottobre vennero ad aggiungere la loro ingiuria a quella tedesca. Qualche danno fecero anche, inevitabilmente, il piccone e la «Chaterpillar».

I lavori di recupero e scavo, predisposti dall'A. M. G., furono iniziati il 28 agosto da una squadra di operai specializzati della Sovrintendenza alle Belle Arti, sotto la direzione di Mario Bellini e la sorveglianza dell'assistente Carlo Liso. Ai primi di settembre fu affidato, d'intesa fra la Direzione della Biblioteca Nazionale e il Governo Alleato, al dott. Gustavo Bonaventura, dell'Istituto di patologia del libro di Roma, l'incarico della selezione, elencazione e successiva sistemazione del materiale.

Questo, mano a mano che veniva recuperato, venne depositato nella piccola chiesa tedesca del Lungarno Torrigiani; poi, in seguito a un sopraluogo avvenuto il 3 settembre, nel salone del «Crocefisso» del Museo Bardini, per interessamento del soprintendente alle Belle Arti, prof. Poggi.

Sono stati recuperati 14 su 22 codici preziosi del fondo della «Colombaria», e tutti i 16 manoscritti del fondo Pandolfini; e poi 34 sui 36 incunabuli (ma dei due perduti uno era un doppio esemplare mutilo della Storia Naturale di Plinio, Venezia 1476), e

Onde impedire possibili trafugamenti e mettere subito il materiale nelle migliori condizioni per la successiva buona conservazione, fu disposto, d'accordo colla dotto. ressa Saitta, che esso venisse custodito presso la Biblioteca Nazionale. Quivi tutti i volumi, opuscoli, carte geografiche, schede e fotografie furono più accuratamente liberati dalla polvere e dai residui di macerie ancora esistenti, identificati, ricomposti in serie ed elencati notando il loro presente stato di conservazione e i lavori occorrenti per il loro eventuale restauro e futura conservazione. Essi furono, infine, sistemati negli scaffali della cosiddetta Sala di Michelangelo.

Devo segnalare l'opera intelligente dell'assistente ai lavori sig. Carlo Liso e degli operai Emilio Felet e Renato Villani, e particolarmente quella del dott. Gustavo Bonaventura, il quale con grande competenza e amore ha curato il recupero, il restauro e la conservazione provvisoria del fondo bibliografico della «Colombaria».

Quanto di oggetti d'arte, vasi, medaglie, monete è stato salvato, è stato affidato, d'intesa col dott. Procacci, alla Sovrintendenza alle Belle Arti.

Così, quanto resta del patrimonio della «Colombaria» si trova ora affidato, se libro o manoscritto, alla custodia della Soprintendenza bibliografica della Toscana; se oggetto d'arte, alla Soprintendenza alle Belle Arti.

***

La Colombaria aveva menato negli ultimi decenni una vita sempre più povera. Viveva per forza d'inerzia, non perchè rispondesse a un bisogno. Era una curiosità locale, non una società scientifica. Essa fu, infatti, riformata nel 1942-43; prese il titolo di «Reale Accademia Fiorentina di Scienze Morali», e fu divisa in quattro sezioni: 1.) Filologia e Storia letteraria; 2.) Scienze storiche e filosofiche; 3.) Scienze giuridiche, economiche e politiche; 4.) Cultura toscana. Dal gennaio al giugno 1943 furono fatte in essa parecchie comunicazioni di carattere rigorosamente scientifico: sei di esse sono state già stampate, due sono tuttora in corso di stampa.

Come si presenta ora il futuro dell'Accademia?

A mio parere, la vecchia «Colombaria» è morta. Le mine tedesche, che non hanno lasciato neppure traccia della sua vecchia sede, l'hanno uccisa. Ed è difficile pensare ch'essa possa dire, colla fenice, di rinascere dalle sue proprie ceneri. Era un istituto legato a condizioni di vita ormai scomparse.

Ma, penso, c'era un bisogno cui aveva cercato di venire incontro la riformata Colombaria del 1943.

In Toscana esistono parecchie, troppe accademie di scienze e lettere; non ne esiste forse nessuna, tranne la Crusca e i Georgofili, di tono severamente scientifico. È [illegible] secondo le esigenze della nostra regione, al fine di evitare un inutile sperpero di lavoro e di mezzi e tener alto il tono scientifico, che purtroppo tende ad abbassarsi progressivamente.

**Vittorio Santoli**

452

20912

16 DIC 1944

MONUMENTS FINE ARTS AND ARCHIVES OFFICER

ALLIED MILITARY GOVERNMENT

Ref: R5/523/5/2

Subject: Inspection and Report of MFAA Adviser, OSIMO, RECANATI, MACERATA

To: Regional Commissioner, A.M.G. Abruzzi-Marche Region

15 Dec 1944

1. The undersigned visited OSIMO (Ancona), RECANATI (Macerata) and MACERATA on 14 Dec 1944 with Dott. Pacini Superintendent, of Monuments, Le Marche.

2. OSIMO
Duomo - With reference to MFAA Adviser's report of 19 Nov 44 para 3 the Sindaco has now provided the tiles required and the roof over the cathedral itself has just been re-tiled. The work has dislodged a certain amount of plaster from vaulting and groining and minor falls are taking place. These are thought to be of temporary duration but a later visit will be made to ensure that they do not indicate any structural weakness. Work is in progress on the roof and vaulting of the less important room next the Sacristy. It was decided to leave the wood and sandbag P.A.D. protection to the portico in place for the present.

3. RECANATI
S. Domenico - The altarpiece by Lorenzo Lotto is important since frescoes by this master are rare, his other works being easel-painting. It is being affected by damp percolating through the externall wall against which the altar-piece is placed, the paving to the piazza being above the church floor-level; preventive action is urgently required but, since this is not a matter of war damage, MFAA cannot intervene, the responsibility being that of the Superintendency of Monuments and the local authorities.

4. MACERATA
University Library - As a result of information received from Regional Education Officer via MFAA S/C, an inspection of the conditions under which the University's Law books are housed in rooms occupied by troops was carried out. A separate report has been submitted to MFAA S/C (Copies to Education S/C, Dept. P.C. MACERATA, Regional Education Officer). Generally, the present position may in the opinion of the undersigned be regarded as satisfactory subject to certain provisions agreed on the spot for the rehousing of the more important books should necessity arise.

45

/s/ B. Marriott

/t/ B. MARRIOTT
Captain Regional Advisor
Monuments, Fine Arts and Archiv
Allied Military Government
Abruzzi-Marche Region.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

To: Regional Commissioner, A.M.G. Abruzzi-Marche Region

15 Dec 1944

1. The undersigned visited OSIMO (Ancona), RECANATI (Macerata) and MACERATA on 14 Dec 1944 with Dott. Pacini Superintendent of Monuments, Le Marche.

2. OSIMO

Duomo - With reference to MFAA Adviser's report of 19 Nov 44 para 3 the Sindaco has now provided the tiles required and the roof over the cathedral itself has just been re-tiled. The work has dislodged a certain amount of plaster from vaulting and groining and minor falls are taking place. These are thought to be of temporary duration but a later visit will be made to ensure that they do not indicate any structural weakness. Work is in progress on the roof and vaulting of the less important room next the Sacristy. It was decided to leave the wood and sandbag P.A.D. protection to the portico in place for the present.

3. RECANATI

S. Domenico - The altarpiece by Lorenzo Lotto is important since frescoes by this master are rare, his other works being easel-painting. It is being affected by damp percolating through the externall wall against which the altar-piece is placed, the paving to the piazza being above the church floor-level; preventive action is urgently required but, since this is not a matter of war damage, MFAA cannot intervene, the responsibility being that of the Superintendency of Monuments and the local authorities.

4. MACERATA

University Library - As a result of information received from Regional Education Officer via MFAA S/C, an inspection of the conditions under which the University's Law books are housed in rooms occupied by troops was carried out. A separate report has been submitted to MFAA S/C (Copies to Education S/C, Dept. P.C. MACERATA, Regional Education Officer). Generally, the present position may in the opinion of the undersigned be regarded as satisfactory subject to certain provisions agreed on the spot for the rehousing of the more important books should necessity arise.

/s/ B. Marriott

/t/ B. MARRIOTT
Captain Regional Advisor
Monuments, Fine Arts and Archiv
Allied Military Government
Abruzzi-Marche Region.

20912

16 DIC 1944

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0084

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
CIVIL AFFAIRS SECTION

JBWP/ps

20181
~~20018~~/MFAA

14 December 1944

Subject: Proposed Removal of Books from CASERTA.

To : G-5 Section, AFHQ, attn. Capt. Segalini.

1. Attention is invited to the attached memorandum (English translation annexed) written by Prof. Luigi De Gregori, Inspector General of Libraries of the Ministry of Public Instruction, and dated 9 Dec 44.

2. Prof. De Gregori, in passing the memorandum to the Sub-commission for Monuments, Fine Arts and Archives, verbally requested that this Headquarters arrange that the military authorities at CASERTA concerned grant the necessary permissions and facilities. As the memorandum proposes, the Ministry would be represented in this matter by the Soprintendenza Bibliografica della Campania (Dott.ssa Guerriera Guerrieri, Biblioteca Nazionale, NAPLES) and, as Comm. De Gregori further stated (verbally), transport would be effected in vehicles [provided] by the Naples Superintendency.

3. Accordingly it is requested that your section approach the proper authorities at CASERTA and seek their consent to the proposed transfer of books. Their agreement would, it is supposed, be notified to Dott.ssa Guerrieri through the AC Zone Office in NAPLES. ~~It is thus~~ A copy of this letter and its enclosures is being sent to the Zone Commission

For the CHIEF COMMISSIONER:

Signed by Brig. Parkinson

G.S. PARKINSON, BRIGADIER,
A/VP CA Sec
A/D.C.O.S.

---

459

This word omitted in letter signed & sent

Copy to:
HQ. Southern Reg., AC (Naples Zone)

See 20181 for actual carbon-copy of letter sent.

2 Incls-
Incl 1-Memo of Prof. De Gregori dated 9 Dec 44
Incl 2-English translation of Incl 1.

(20012)

In una soffitta della Reggia di Caserta, che attualmente è tutta occupata dalle truppe alleate, sono stati trasportati circa 6000/7000 volumi di pregio appartenenti in parte alla Biblioteca della Reggia di Napoli, in parte a quella di Caserta. Quei volumi giacciono ammassati in terra, in locale del tutto inadatto a ricognizioni e ordinamento. Per salvarli dal deperimento e da eventuali dispersioni è urgente che quei volumi siano trasportati altrove e affidati alle cure di chi sappia rimetterli e tenerli in ordine in attesa di una loro definitiva sistemazione.

Appare la migliore soluzione depositarli per ora nella Biblioteca Nazionale di Napoli incaricando la Soprintendenza bibliografica della Campania della loro conservazione e scaricando la Soprintendenza ai Monumenti (che ne aveva curato il trasporto in occasione dello sgombero della Reggia di Napoli) da ogni ulteriore cura e responsabilità.

I volumi potranno trovar posto conveniente in alcune stanze dell'ultimo piano della Nazionale che, recentemente liberate dall'occupazione di un reparto di militari, sono tornate in suo possesso e contengoni ancora buona parte degli scaffali originari.

Roma, 9 dicembre 1944

449

f.to Luigi De Gregori

Ispettore Generale delle Biblioteche

0085

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

About 6,000-7,000 valuable books belonging partly to the Library of the Royal Palace of NAPLES and partly to that of CASERTA were transferred and stored in an upper room of the Royal Palace of CASERTA. The Palace is, at the present moment, completely occupied by Allied troops. The volumes lie in heaps on the floor, in a room where it is in no way possible to inspect or to reorder them. In order to save them from damage or from possible dispersion, it is urgent that the volumes be removed to some other place and entrusted to the care of some person able to put them and keep them in order, while waiting for their final arrangement.

The best thing to do seems to be to deposit them in the National Library in NAPLES, charging it with their custody and safekeeping, and releasing the Superintendency of Monuments (who had removed them on the occasion of the evacuation of the Royal Palace of NAPLES) from any further care or responsibility.

The books could get a convenient shelter in some rooms of the upper floor of the National Library which have been recently evacuated by troops and have been returned to the Library itself and still contain most of their book-shelves.

Rome, 9 December 1944

(Signed) Luigi De Gregori
Inspector General for Libraries

446

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

COPY

HEADQUARTERS
ALLIED MILITARY GOVERNMENT
LAZIO-UMBRIA REGION
MONUMENTS, FINE ARTS & ARCHIVES DIVISION
APO 394

27 January 1945

Subject: Inspection of Libraries and Archives in UMBRIA

To : Executive Offucer, Lazio-Umbria Region, AMG.

Copies to Director, Monuments, Fine Arts & Archives Subcomm.
Provincial Commissioner, PERUGIA.
Provincial Commissioner, TERNI.
C.A.O. GUBBIO.

1. The undersigned officer carried out an inspection of Libraries and Archives in Umbria between 22-25 January. He was accompanied by Dott. Santovito Vichi, Superintendent of Libraries for Lazio-Umbria, and Professor Battelli, Vatican Archivist.

2. TERNI

Repairs to the roof of the Museo Comunale, containing the Comunal Library and Archives, have been completed. The building is now weatherproof and progress has been made with the work of salvaging the damaged contents. It may be noted that this was the third time this building had been visited by the undersigned, always shortly after 12.00 hrs, and on each occasion the Director, Dott. Marchetti, had already left for the day.

441

3. FOLIGNO

Work is in progress on the repairs to the portion of the badly damaged Palazzo Trinci, which housed the important Library and Comunal Archives. It is estimated that a sum of approximately 120,000 Lire will be necessary for reequipment, shelving etc, before the books can be replaced. The Superintendent is to take this matter up with the Ministry of Public Instruction. The books meanwhile are mainly in their places of deposit outside the town (see former reports), but those which were dug out of the crypt after the bombing of the Cathedral have now been brought back to the Library in wooden cases in which they were temporarily stacked. These cases also contain the best of the Comunal Archives. A Number of cases were opened and the contents were found to be in a good dry condition: extensive repairs will eventually be necessary to crushed and torn volumes.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Subject: Inspection of Libraries and Archives in UMBRIA

To : Executive Offucer, Lazio-Umbria Region, AMG.

Copies to Director, Monuments, Fine Arts & Archives Subcomm.
Provincial Commissioner, PERUGIA.
Provincial Commissioner, TERNI.
C.A.O. GUBBIO.

1. The undersigned officer carried out an inspection of Libraries and Archives in Umbria between 22-25 January. He was accompanied by Dott. Santovitó Vichi, Superintendent of Libraries for Lazio-Umbria, and Professor Battelli, Vatican Archivist.

2. TERNI

Repairs to the roof of the Museo Comunale, containing the Comunal Library and Archives, have been completed. The building is now weatherproof and progress has been made with the work of salvaging the damaged contents. It may be noted that this was the third time this building had been visited by the undersigned, always shortly after 12.00 hrs, and on each occasion the Director, Dott. Marchetti, had already left for the day.

3. FOLIGNO

Work is in progress on the repairs to the portion of the badly damaged Palazzo Trinci, which housed the important Library and Comunal Archives. It is estimated that a sum of approximately 120.000 Lire will be necessary for reequipment, shelving etc, before the books can be replaced. The Superintendent is to take this matter up with the Ministry of Public Instruction. The books meanwhile are mainly in their places of deposit outside the town (see former reports), but those which were dug out of the crypt after the bombing of the Cathedral have now been brought back to the Library in wooden cases in which they were temporarily stacked. These cases also contain the best of the Comunal Archives. A Number of cases were opened and the contents were found to be in a good dry condition: extensive repairs will eventually be necessary to crushed and torn volumes.

4. PERUGIA

See seperate report.

5. GUBBIO

Owing to the difficulty of communications this town has not previously been visited by an officer of this division.



20912

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

6. The magnificent Archivio Storico Comunale and Library are both contained in the Palazzo Pretorio (Municipio). Neither collection has suffered any damage from the war but the Archivio is at present being used as a repository for school stores; this has resulted in great confusion among the archives, most of which are piled in a corner of the room, and there is grave danger of loss by casual removal or theft. The undersigned interviewed the Sindaco and pointed out that in cases of such neglect the State has legal powers to compel a Comune to hand over its archives to proper custody. He suggested that the stores should be immediately removed and the place locked up. This the Sindaco agreed to do.

7. Certain of the more important archives, including a celebrated collection of imperial bulls with gold seals, are in the deposit if art treasures walled up in the Palazzo dei Consoli; this also contains 86 incunaboli from the Library, and numerous pictures. A list of these objects was obtained and the conditions of its contents checked.

8. The former Director of the Archivio, Dott. Benvenuti Polidoro, a notorius pro-German, is in the north of Italy. His place has been taken by the Conte Bonarelli, but the latter is living in Rome and in effect there is no one in charge. This also was discussed with the Sindaco.

9. In the temporary absence of the C.A.O. the undersigned asked the letter's interpreter to give a message informing him of the reason for his visit.

/s/ T.H. Brooke 446

/t/ T.H. BROOKE, Capt. AMGC
Archives Officer
Fine Arts Division
Lazio-Umbria Region, AMG.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0090

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

12 DIC 1944

HEADQUARTERS
ALLIED MILITARY GOVERNMENT
LAZIO-UMBRIA REGION
MONUMENTS, FINE ARTS & ARCHIVES DIVISION
A.P.O. 394

12 December 1944

Subject: Inspection of Archives and Libraries in Emilia and Marche.

To : Executive Officer, Lazio-Umbria Region, A.M.G.

Copy to: Director, Monuments, Fine Arts & Archives Subcommission, A.G.

1. FORLI' (Visited December 1, 5 and 7)
Archivio di Stato.
A recently formed 'sezione' containing the Archives of the Comune and situated in the Palazzo dei Musei. The same building contains the Communal Library and Picture Gallery, all under the Direction of Professor Servolini. The best of the Archives and a large proportion of the books (about 15,000 volumes) were moved to the Chiesa Nuova, Vecchiazzano, about 3 km. from Forli'. The Museum and its remaining contents are intact.

2. The Chiesa Nuova has been damaged by shell fire and though its contents have not as yet suffered they are in a precarious condition. There is a hole in the roof and a side wall and all the windows are blown out. There is a good custode in charge and 'out of bounds' signs had been posted. The Fine Arts Officer, A.M.G. 8th Army, wrote at once to the Provincial Commissioner Forli' and the Genio Civile have been told to take immediate steps to make the building weather proof.

3. Servolini has secured the use of a truck from the Comune and will gradually bring back the contents of the church, but this will be a long job. Meanwhile attempts to requisition the Library for billeting purposes are being resisted through the C.A.O. Forli' (Capt. Harwell) and the Town Major. 445

4. Archivio Notarile. In Via Maroncelli. The repository has been occupied by the 1/2 Regt. R.A.C. but most of the documents have been stored separately under the supervision of the staff and no damage by the troops was noted. The 2nd I/C of the Regt. (Major Fox) and the Adjutant were very cooperative and undertook to see that every precaution would be taken not to disturb the contents. The 8th Army notice warning against damage or removal was posted on the building.

5. The undersigned reported to the Fine Arts Officer A.M.G. 8th Army and at his request took the matter up with the C.A.O., Forli'. He recommended that as soon as the present emergency may permit the building should be cleared of troops and that in the meantime any subsequent unit occupying the place should be warned by the Town Major of their responsibility for the safety of the Archives: the civilian staff should also have access to the documents if necessary.

20/12/ 6. RIMINI (December, 2)

0091

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

The Gambalunga Library, l'Archivio Storico Comunale and the Archivio Notarile are all housed in one building and are safe. Reports of the Fine Arts Officer, A.M.G. 5th Army, cover the repair work already effected at his instigation and of the occupation of a part of the premises by the civilian Post Office. One room of the Library contains books that are still damp and mildewed: prompt attention would preserve these from serious damage.

7. CESENA (December 3)
Minor repairs have already been effected to the building containing the magnificent Biblioteca Malatestiana. A temporary home has been found here for the Archivio Storico Comunale which was in adjacent building damaged by bombs.

8. PESARO (December 4)
Notarial Archives in Via Borignani intact.

9. Cathedral Archives, reported by Bishop's secretary to be intact.

10. Biblioteca Oliveriana and Archivio Comunale are housed in the Palazzo Almerici, Via Mazza. Minor repairs have already been effected and in the absence of the Director a Commissario has been appointed, Professor Bonini. He is 81 years old but most active and intelligent and the work of drying out damaged books is well in hand. He reported that - he had not been able to visit any of the 'depositi' and doubted whether the Fine Arts Officer knew of the whereabouts of these.

11. The custody of this important Library and of the large collection of the archives which includes an extensive series of local records the 'Archivio Metaurense della Provincia' is obviously too large a task for one man and a female assistant. A solution might be the creation of a new 'sezione' of the Archivio di Stato, with a Director of its own, to include the Communal Archives and the Notarial Archives. This plan was recently under consideration by the Ministry of Interior but is a matter for local authorities and the Commissario for State Archives to decide. Professor Bonini appeared to favour the idea and thought that there would be adequate accomodation in the Palazzo Almerici. (see also Report of Fine Arts Officer, Region 5, dated 13 November 44). 44A

12. FANO (December 4)
In the absence of the Director it was impossible to inspect the Federiciano Library and the Archivio Comunale, but Count Borgogelli who is the local authority on all such matters stated that everything was in good order. The loss to Archives is confined to those of the Cathedral which as previously reported by the Fine Arts Officer, 5th Army, are under the Campanile demolished by the Germans.

13. RAVENNA (December 6)
Archivio Comunale and Biblioteca Classense.
The building has suffered minor bomb damage but the contents are safe. A small number of the Incunabule (about 60 out of over 700) were sent to Veneto, but the remainder are walled up in the premises. The Archives and Manuscripts are said to be all 'in situ'. The Director died recently but several members of the staff were on duty.

0092

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

14. Archivio Notarile. On the top floor of the undamaged Palazzo Spreti. Some of the documents were moved to Fusignano, Via Romana 9, and the Director is with them. This place is still in German occupation. A report on this has been made to the Fine Arts Officer 8th Army and he has also been asked to protect the premises of the Archivio from requisition.

15. Cathedral Archives. The Archbishop's Archivist could not be found but a priest reported that both the 'Archivio Arcivescovile' and 'Archivio Capitolare' were safe: the best of them walled up in a basement.

/s/ T.H. Brooke, Capt.

/t/ T.H. BROOKE, Capt. A.A.M.F.
Archives Officer, Division
Monuments, Fine Arts & Archives
Lazio-Umbria Region, A.M.G.

0093

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

20081/MFAA
11 Dec 44

11 DIC 1944

STENDHAL LIBRARY

1. On 9 Dec 44 Dott. Luigi de Gregori informed the undersigned that the Stendhal Library was now the property of Sig. Federico Gentile (son of the late Minister) and safe in the Libreria Sansone, FLORENCE.

2. Dott. de Gregori had received this information from Dott.ssa Suitta Revtigmas, Director of the Bibl. Naz., FLORENCE. The books forming this collection had formerly been kept at CIVITAVECCHIA (in the home of the Bucci family), where Capt. J.G. Dawson and the undersigned had searched for them 10 Aug 44 without success (see the former's report, 20041/MFAA of 12 Aug 44).

B.M.P
B.M. PEBBLES
Staff Sergeant
c/o, MFAA S/C

Copies to:
File 20041
File 20912

442

0094

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

4 DIC 1944

D-6903

HEADQUARTERS
ALLIED MILITARY GOVERNMENT
LAZIO-UMBRIA REGION
MONUMENTS, FINE ARTS & ARCHIVES DIVISION
A.P.O.394

4 December 44

Subject: Books deposited at Ceccano

To: Chief Executive Officer
Lazio-Umbria Region, A.M.G.

Copy to: Director M.FA.&A. Sub-Commission
A.C.

1. On November 24 the undersigned made a trip to Ceccano (Frosinone Prov.) in a 2½ ton truck to collect the two deposits of books abandoned in that area by the Germans. He was accompanied by two officials of the Ministry of Public Instruction, Professor Scaccia-Scarafoni and Commendatore Intendente.

2. On the out going journey a load of cosmatesque marble paving stones was returned to the Cathedral at Ferentino. These had been undergoing repairs in Rome and the Clergy had made a strong request for their delivery.

3. The books (which have been the subject of previous M.FA.&A. reports) were stored in two cottages near Ceccano and were much more numerous than was thought. It was also discovered that many of those at the bottom of the stacks were damp and others eaten by mice and worm. There were probably 5-6000 volumes in all, of a very wide variety, including many 16th century editions, but nothing of outstanding value. Among the collection were hand written M.S.S. books from the Cathedral Archives at Pontecorvo.

4. At the undersigned's suggestion it was agreed to alter the original plan of conveying the books to the Abbey of Casamari, owing to the necessity of prompt attention and repair, and return with them to Rome where they could be handed over to the competent authority, the Soprintendency of Libra-

20912

0095

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



ries (Biblioteca Vittorio Emanuele).

5. The safe delivery of the books was effected on the morning of November 25 and the Deputy Directress of the Library assumed responsibility for their custody. The matter is now in the hands of the proper Italian Officials; lists will be prepared of the books and it should be possible for their original owners eventually to reclaim them.

for James B. Oats

T.H. Brooke, Capt.K.R.R.C.
Archives Officer, Division
Monuments, Fine Arts & Archives
Lazio-Umbria Region, A.M.G.

0030

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

IL CORRIERE DI ROMA — Venerdì, 24 Novembre 1944

# La collezione "Colombaria" salvata in parte

FIRENZE, 23. — Dopo due mesi di lavoro appassionato da parte di competenti italiani, il professore Gustavo Bonaventura ha potuto presentare oggi alla Sezione Belle Arti e Monumenti del Governo Militare Alleato un elenco delle opere della famosa collezione «Colombaria» finora salvate. Purtroppo andarono distrutte preziose opere d'arte, manoscritti e libri.

Gli esperti che si sono occupati del recupero hanno dichiarato che il calore dell'esplosione causò la fusione di molto materiale e carbonizzò legno e carta. La violenta pioggia caduta il 6 ottobre, quando gli scavi erano quasi ultimati, fece nuovi danni.

Le opere salvate si trovano ora alla Biblioteca Nazionale Centrale ed al Museo Bardini

439

20912

0097

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

IL CORRIERE DI ROMA — Giovedì, 23 Novembre 1944

# Manoscritti preziosi
## distrutti dai tedeschi

FIRENZE, 22. — Alcuni funzionari dell'Università di Firenze, dopo un lavoro di verifica durato due mesi, hanno comunicato che le truppe tedesche hanno distrutto, danneggiato o rubato 100.000 tra libri, lettere antichi manoscritti e cataloghi appartenenti agli Archivi della Biblioteca di Lettere dell'Università di Firenze.

Un mucchio alto circa 30 cm., di materiale sul pavimento dell'Istituto di Paleontologia è una muta testimonianza della devastazione operata dai tedeschi in una villa a nord di Firenze, dove erano stati mandati libri e documenti per preservarli dagli effetti della guerra.

Tra le opere distrutte è una serie di manoscritti originali di scienziati tedeschi, che risalgono ad un secolo fa. Questa collezione è irrimediabilmente perduta poichè non ne esistono altre copie in tutto il mondo, compresa la Germania.

Quando le truppe alleate giunsero nella zona, un esiguo gruppo di soldati, che pochi minuti prima erano intenti a combattere, sospesero la loro attività per raccogliere i resti degli archivi e ricollocarli nelle casse. Funzionari del Governo Militare Alleato fecero caricare i resti delle collezioni su autocarri militari perchè fossero riportati all'Università di Firenze, mentre nella zona intorno alla villa ferveva ancora la battaglia.

438

20912

Firenze 18 Nov 44

LA NAZIONE DEL POPOLO

Ciò che è rimasto della «Colombaria»

# Il compimento dei lavori

## per salvare il materiale bibliografico

Della «Colombaria» tutti i fiorentini conoscevano la loggetta a colonnine che si rispecchiava nell'Arno vicino al lato «a monte» del Ponte Vecchio, ma non sono molti coloro che sapevano quali tesori fossero custoditi nelle stanze poste dietro il grazioso particolare architettonico. Dopo il sinistro scoppio delle mine, l'edificio della settecentesca Accademia cadde tutto in rovina, ed il prezioso materiale bibliografico rimase per più giorni sepolto nella polvere e fra le minute breccie, dopo aver sofferto l'altissima temperatura della vampata di scoppio, un incendio e la pioggia che penetrava nel cumulo enorme di polvere.

La stampa ha già accennato al lavoro intrapreso a cura dell'A. M. G. per trarre nuovamente alla luce tutto ciò che era sfuggito agli elementi distruttori; ma da un rapporto conclusivo presentato dal dott. Gustavo Bonaventura, dell'Istituto di patologia del libro di Roma, al «Monuments e Fine Arts Office» abbiamo appreso precisi elementi di informazione che interesseranno tutti i fiorentini amanti delle tradizioni culturali.

Vediamo ora le cifre del rapporto: su seimila volumi circa, oltre un migliaio sono quelli recuperati. In massima parte in condizioni poco belle, ma si tratta di materiale di non grande valore.

Delle pubblicazioni schedate come « miscellanea » sono stati ritrovati 4097 fra fascicoli ed opuscoli. E' da notare inoltre il rinvenimento di 22 medaglie e due monete antiche, di una parte notevole della collezione di calchi di sigilli in ceralacca o gesso, ordinati su cartoni bianchi, e di parecchi frammenti di vasi etruschi, di una spada, due lance e due braccialetti; tutti questi oggetti e frammenti sono stati consegnati alla Soprintendenza.

Sono emersi dalle macerie anche centinaia di libri e oggetti appartenenti a persone che li avevano affidati alla «Colombaria» in custodia o ricovero: fra queste proprietà di privati citiamo molto materiale appartenente allo studio dell'ing. Giovanni Bellincioni, ora raccolto in quaranta grossi pacchi. Purtroppo, la parte migliore di questi documenti, interessanti l'urbanistica e la storia recente della nostra città, è andata distrutta.

Consideriamo, infine, il nucleo prezioso della biblioteca bicentenaria, le gemme della raccolta: su 543 manoscritti inventariati nel 1915, 185 sono tornati alla luce. Su 36 codici ed incunaboli, molti dei quali di valore altissimo

437

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

il tesori fossero custoditi nelle stanze poste dietro il grazioso particolare architettonico. Dopo il sinistro scoppio delle mine, l'edificio della settecentesca Accademia cadde tutto in rovina, ed il prezioso materiale bibliografico rimase per più giorni sepolto nella polvere e fra le minute breccie, dopo aver sofferto l'altissima temperatura della vampata di scoppio, un incendio e la pioggia che penetrava nel cumulo enorme di polvere.

La stampa ha già accennato al lavoro intrapreso a cura dell'A. M. G. per trarre nuovamente alla luce tutto ciò che era sfuggito agli elementi distruttori; ma da un rapporto conclusivo presentato dal dott. Gustavo Bonaventura, dell'Istituto di patologia del libro di Roma, al «Monuments e Fine Arts Office» abbiamo appreso precisi elementi di informazione che interesseranno tutti i fiorentini amanti delle tradizioni culturali.

Vediamo ora le cifre del rapporto: su seimila volumi circa, oltre un migliaio sono quelli recuperati. In massima parte in condizioni poco belle, ma si tratta di materiale di non grande valore.

Delle pubblicazioni schedate come « miscellanea » sono stati ritrovati 4097 fra fascicoli ed opuscoli. E' da notare inoltre il rinvenimento di 22 medaglie e due monete antiche, di una parte notevole della collezione di calchi di sigilli in ceralacca o gesso, ordinati su cartoni bianchi, e di parecchi frammenti di vasi etruschi, di una spada, due lance e due braccialetti: tutti questi oggetti e frammenti sono stati consegnati alla Soprintendenza.

Sono emersi dalle macerie anche centinaia di libri e oggetti appartenenti a persone che li avevano affidati alla «Colombaria» in custodia o ricovero: fra queste proprietà di privati citiamo molto materiale appartenente allo studio dell'ing. Giovanni Bellincioni, ora raccolto in quaranta grossi pacchi. Purtroppo, la parte migliore di questi documenti, interessanti l'urbanistica e la storia recente della nostra città, è andata distrutta.

Consideriamo, infine, il nucleo prezioso della biblioteca bicentenaria, le gemme della raccolta: su 543 manoscritti inventariati nel 1915, 185 sono tornati alla luce. Su 36 codici ed incunaboli, molti dei quali di valore altissimo, si sono avuti ben 34 salvataggi: si può ora ben dire che da solo quest'ultimo ricupero ha compensato tutte le fatiche dei ricercatori, dai dirigenti agli operai specializzati della Soprintendenza.

437

20912

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0100

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

LA NAZIONE DEL POPOLO

Sabato 18 Novembre 1944

# Per la ricostruzione del Ponte a Santa Trinita

La Sezione fiorentina della Democrazia Cristiana ha inviato alle autorità competenti il seguente ordine del giorno:

«La Commissione incaricata dalla Sezione di Firenze della Democrazia Cristiana dello studio dei problemi cittadini, nella sua adunanza del 16 novembre 1944, tenuta presente la necessità che sia rapidamente provveduto alla ricostruzione del ponte a S. Trinità, facendosi interprete del desiderio della popolazione fiorentina di vedere presto risorgere nelle sue linee architettoniche il più bel ponte del mondo; al fine di superare le difficoltà di ordine finanziario che potrebbero ritardare il compimento di tale opera, suggerisce alle competenti autorità l'emissione di una speciale serie di francobolli riproducenti il ponte a S. Trinità o qualche suo particolare, il cui ricavo dovrebbe essere erogato per la ricostruzione del ponte stesso».

## Ciò che è rimasto della «Colombaria»

# Il compimento dei lavori

## per salvare il materiale bibliografico

Della «Colombaria» tutti i fiorentini conoscevano la loggetta a colonnine che si rispecchiava nell'Arno vicino al lato «a monte» del Ponte Vecchio, ma non sono molti coloro che sapevano quali tesori fossero custoditi nelle stanze poste dietro il grazioso particolare architettonico. Dopo il sinistro scoppio delle mine, l'edificio della settecentesca Accademia cadde tutto in rovina, ed il prezioso materiale bibliografico rimase per più giorni sepolto nella polvere e fra le minute breccie, dopo aver sofferto l'altissima temperatura della vampata di scoppio, un incendio e la pioggia che penetrava nel cumulo enorme di polvere.

La stampa ha già accennato al lavoro intrapreso a cura dell'A. M. G. per trarre nuovamente alla luce tutto ciò che era sfuggito agli elementi distruttori; ma da un rapporto conclusivo presentato dal dott. Gustavo Bonaventura, dell'Istituto di patologia del libro di Roma, al «Monuments e Fine Arts Office» abbiamo appreso precisi elementi di informazione che interesseranno tutti i fiorentini amanti delle tradizioni culturali.

Vediamo ora le cifre del rapporto: su seimila volumi circa, oltre un migliaio sono quelli recuperati. In massima parte in condizioni poco belle, ma si tratta di materiale di non grande valore.

Delle pubblicazioni schedate come «miscellanea» sono stati ritrovati 4097 fra fascicoli ed opuscoli. E' da notare inoltre il rinvenimento di 22 medaglie e due monete antiche, di una parte notevole della collezione di calchi di sigilli in ceralacca o gesso, ordinati su cartoni bianchi, e di parecchi frammenti di vasi etruschi, di una spada, due lance e due braccialetti; tutti questi oggetti e frammenti sono stati consegnati alla Soprintendenza.

Sono emersi dalle macerie anche centinaia di libri e oggetti appartenenti a persone che li avevano affidati alla «Colombaria» in custodia o ricovero: fra queste proprietà di privati citiamo molto materiale appartenente allo studio dell'ing. Giovanni Bellincioni, ora raccolto in quaranta grossi pacchi. Purtroppo, la parte migliore di questi documenti, interessanti l'urbanistica e la storia recente della nostra città, è andata distrutta.

Consideriamo, infine, il nucleo prezioso della biblioteca bicentenaria, le gemme della raccolta: su 543 manoscritti inventariati nel 1915, 185 sono tornati alla luce. Su 36 codici ed incunaboli, molti dei quali di valore altissimo, si sono avuti ben 34 salvataggi: si può ora ben dire che da solo quest'ultimo ricupero ha compensato tutte le fatiche dei ricercatori, dei dirigenti agli operai specializzati della Soprintendenza.

436

NARA NC. 2-912

0101

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Un News Service, BASIC NEWS, 13 November 1944

ROME SYNAGOGUE LIBRARY LOOTED

ROME, November 12 - The Germans looted the priceless library of the Rome Jewish community of more than 10,000 rare volumes, including irreplaceable first editions, and of countless thousands of manuscripts and other rare documents dating back to the Middle Ages, it was revealed today by Captain Jacob Hochman of Chelsea, Massachusetts, Jewish chaplain of the Rome Allied Area Command, in a radio broadcast to the United States.

Captain Hochman asked the people of America to begin gathering a library to replace the one stolen by the Germans during a systematic looting spree which began 13 October 1943.

The German looting had its usual paradox. Although the Jews are considered by the Nazis as inferior, the Nazis so highly valued the Jewish library that they assigned a German officer, who was a book and manuscript expert, to the task. He carefully supervised the looting and shipping, which was carried out by a special military squad. So valuable did the Nazis consider the library that they used the precious space of two freight cars to transport the loot to Germany.

Captain Hochman said in his broadcast:

"In the course of centuries, lovers of learning had gathered an extraordinarily fine collection of books and manuscripts, and scholars from the world over studied from them. One of the first acts of the Germans was to loot this collectio completely and with the books they carried off a number of students."

433

The chaplain reported that the community already had begun to restock the



20912

0102

Declussified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

library, but thus far only a handful of books have been restored to the shelves.

Captain Hochman suggested that the people of America begin now to collect a library for the Rome Jewish community, to be shipped to Italy as soon as war conditions make it possible. (UEN)

Copies to: 200909190

0103

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

# B I B L I O T E C H E  D E L L A  T O S C A N A.

( Relazione dell'ispettore generale De Gregori)

## FIRENZE

Dei guasti, ruberie e rovine di cui fu teatro la città di Firenze dal 1° all'11 agosto, cioè fino a quando i Tedeschi non si ritirarono dal Lungarno, e poi durante tutto il resto del mese sotto la minaccia dei cannoneggiamenti che seguitarono a bersagliare l'abitato, le Biblioteche fiorentine, ad eccezione di quella della Società Colombaria, si salvarono integralmente quanto a patrimonio librario, e non ebbero che danni di poca entità nei loro edifici. Sono le seguenti:

Biblioteca Nazionale( direttrice dott. Anna Saitta Revignas). All'infuori della rottura di tutti i vetri per l'intensità dei cannoneggiamenti e alle distruzioni rabbiose e a volte puerili dei Tedeschi che bivaccarono per qualche giorno nei locali della Biblioteca ( rottura di porte e infissi di finestre, abattimento di saracinesche, asportazione di mobili e macchine da scrivere, imbrattamento di pareti e pavimenti col liquido degli estintori, tiro a bersaglio alle lastre dei lucernari ecc. ecc.) non sono da lamentare gravi danni all' edificio, e quasi tutti sono stati già riparati. Tutte in salvo sono ancora nello scantinato le casse contenenti il materiale librario più prezioso reduce dal ricovero della ex-abbazia di Passignano( non ancora ricollocato al posto per

433

20912

0104

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



colmo di precauzione) né ha subito alcun deterioramento o asportazione la grande massa delle collezioni di volumi rimaste al posto nei loro scaffali, e neppure qualche cassa di libri che era stata affidata alla Soprintendenza da alcuni privati possessori. Col 1° settembre la Biblioteca ricominciò a funzionare, con orario ridotto; col 1° novembre potrà rifunzionare con orario protratto, fino almeno a soddisfare le più essenziali esigenze degli studiosi. Da ricordare che il Comando Tedesco avrebbe voluto abbattere la magnifica tribuna Galileiana sull'angolo sud-occidentale dell'edificio della Biblioteca, per ostruire colle sue macerie l'accesso alla via; ma lo scempio fu risparmiato per le istanze della direttrice che chiese tempo a sgombrarla, e forse anche pel senso di sgomento personale, di fronte all'inutilità di tale nuovo scempio, d'un capitano Schwarz che avrebbe dovuto eseguirlo).

Biblioteca Medicea Laurenziana (direttrice dott. Teresa Lodi). Immune completamente da danni, nei libri e nell'edificio, malgrado che il casamento attiguo fosse stato gravemente colpito da proiettili (le famose vetrate del salone Michelangiolesco erano state già da tempo messe in salvo altrove), e da perdite. Le casse del materiale librario più prezioso, ciò che per la Laurenziana vuol dire tutta la Biblioteca, anch'esse reduci da Passignano, sono tuttora custodite nei sotterranei delle Cappelle Medicee. La Biblioteca s'è pure salvata dalle pericolose conseguenze dell'invasione d'una secon-

432

0105

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



tina di sfollat che nei giorni più pericolosi il..asero a forza il chiostro di San Lorenzo e l'abitazione della direttrice.

Biblioteca Riccardiana e Moreniana (direttrice dott. Irma Merolle Tondi) Miracolosamente rimasta del tutto immune tra i fitti cannoneggiamenti miranti al palazzo Riccardi (Prefettura) in cui ha sede, e che colpirono gli edifici ad esso circostanti nei quattro lati. Anche potè sfuggire, per la prontezza di spirito della direttrice, a una occupazione di partigiani, che non poterono penetrarvi a causa d'una chiusura di legno fatta costruire in fretta per mascherare un ingresso secondario.

Biblioteca Marucelliana (direttore dott. Piero Enrico Jahier). Nessun danno né all'edificio, né ai libri, dei quali circa 60.000 altri volumi fra i più preziosi, oltre quelli già da prima messi al riparo, erano stati trasferiti dal direttore nei locali più sicuri della Nazionale e della Laurenziana.

431

Delle altre biblioteche fiorentine, salvo qualche danno di poca entità, può considerarsi abbastanza immune la Biblioteca della Università : e integralmente immune da perdite e danni la Biblioteca Comunale in Palazzo Vecchio. Della prima tutto il materiale (circa 230.000 volumi) era stato rimosso dalla sua sede e trasportato a Poggio a Caiano.

Biblioteca della Società Colombaria, in via de'Bardi. Con la

0106

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



distruzione della famosa via, l'intero edificio della Biblioteca fu travolto: Dove sorgeva, non si vede ora che un vasto tappeto di rottami. Vittima della quadruplice rovina: del crollo dello stabile, dell'esplosione delle mine, dell'incendio, e finalmente dell'azione d'una macchina spazzamacerie (Chaterpillar) messa in azione per ricercare d'urgenza una condottura d'acqua onde dissetare la popolazione (la quale macchina seguitò a maciullare tutti i volumi che incontrava e a gettarli nell'Arno insieme con le macerie), può ritenersi che la Biblioteca abbia irreparabilmnte perduto circa 3/4 del suo materiale librario ( vedi relazione particolareggiata dei danni subìti, fatta dal prof. Gustavo Bonaventura di Roma che tovandosi casualmente a Firenze in questo tempo, si mise subito a disposizione della Soprintendenza e riuscì con la sua perizia e la sua infaticabile attività a salvare fino ad ora dalla rovina 185 mss. (sui 543 ~~mss~~ posseduti dalla Biblioteca), 34 incunaboli (sui 36), e circa un altro migliaio di volumi, di valore vario, minore probabilmente, il più delle volte, di quanto costerebbe il loro restauro.

PISA

Biblioteca Universitaria (direttrice dott. Cesarina Pacchi):

Benchè l'edificio in cui ha sede l'Università sia stato gravemente danneggiato in più parti, tutto il lato appartenente alla Biblioteca è rimasto incolume con tutti i libri contenuti ; mentre il materiale più prezioso è ancora al riparo nei ricoveri di Firenze

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



e della Abbazia Certosina di Calci.

LIVORNO

In rovina pietosissima è [redacted] la famosa Biblioteca Labronica "F.D. Guerrazzi" crollata quasi interamente con l'edificio che la ospitava insieme col Liceo Ginnasio. In salvo, tuttavia, erano state messe e sono tuttora alcune delle più preziose collezioni librarie (palazzo Arcivescovile di S. Miniato al Tedesco e altrove). La Biblioteca, che s'era salvata da 70 bombardamenti, fu vittima del 71° che fu il penultimo subito dalla infelice città. Ora degli alti cumuli di macerie che si levano all'aperto, esposti alle intemperie e rimasti a lungo inesplorati, l'Amministrazione Comunale sta attivamente recuperando un gran numero di volumi e li raggruppa in terra in alcune sale del palazzo delle Scuole Comunali detto delle "Quattro Stagioni". Ma dato che questo dovrà tra breve servire alla Scuole, né d'altra parte sarebbe sufficiente a contenere ordinati tutti i volumi che si potranno salvare, ho interessato il Prefetto, in nome del Ministro, a concedere per la Biblioteca uno stabile più vasto e libero, in cui le collezioni possano di nuovo ritrovare un qualche ordinamento, almeno in scaffali di fortuna, e si renda possibile una prima ripresa di funzionamento a sollievo degli studiosi e degli studenti costretti a risiedere nella città e nei dintorni.

0108

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



Danni di [redacted] minore entità hanno subito nella Toscana le biblioteche seguenti:

PISTOIA, Biblioteca Consorziale Forteguerriana, il cui edificio (palazzo delle Leopoldine)era stato gravemente colpito da bombardamento fino dal 15 gennaio 1944. Oltre al materiale più prezioso che era stato già messo in salvo nei locali della Cassa di Risparmio, un gran numero di volumi sono stati estratti dalle macerie e accumulati nell'attiguo palazzo della Sapienza in attesa di trovar loro posto in altra costruzione, chè il palazzo delle Leopoldine, a giudizio del Genio Civile, dovrà essere completamente demolito.

GROSSETO, Biblioteca Chelliana. Sono state colpite da bombe le sale di consultazione e di lettura, i Cataloghi, quasi tutta la biblioteca. S'è provveduto alla remozione delle macerie e s'è trasportato a Rosselle tutto il materiale librario che s'è potuto recuperare oltre a quello più prezioso che era stato già dato in custodia al Parroco.

VOLTERRA, Biblioteca Guarnacciana. Sono rimasti danneggiati circa 700/800 voll. di scarso valore. Il meglio era stato preventivamente ricoverato nei locali del Museo.

Delle altre importanti biblioteche della Toscana, possono considerarsi del tutto immuni da perdite e danni:

SIENA , Biblioteca Comunale degli Intronati (205.000 voll; 5260 mSS., 820 incunaboli, direttore dott. Fabio Jacometti).

423

0109

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



PRATO, Biblioteche Roncioniana e Lazzerini: Nessun danno all' edificio, nonostante che un violento bombardamento abbia raso al suolo un casamento attiguo, né alle collezioni librarie i cui pezzi di maggior valore erano stati messi in salvo nella locale Cassa di Risparmio.

CORTONA, Biblioteca della Accademia Etrusca, intatta nella propria sede del palazzo Casali, ove mss. e incunaboli erano stati murati.

POPPI, Biblioteca Comunale Rilliana, intatta nel Castello dei conti Guidi, ove mss. e incunaboli erano stati pure murati.

Non posso fare a meno di segnalare l'abnegazione del personale addetto alle biblioteche nel coadiuvare, salvo non lodevoli eccezioni, l'opera dei dirigenti e dividerne le resposabilità d'ufficio nei delicati momenti attraversati. E, fra i direttori delle quattro biblioteche fiorentine governative, merita specialissima lode la signora Anna Saitta Revignas, non solo per la difficoltà dei molti còmpiti dovuti affrontare e felicemente assolti come direttrice della Biblioteca maggiore, ma anche per l'attività, la dedizione e la pronta intelligenza dimostrate come soprintendente d'una delle più vaste regioni d'Italia e più ricche di collezioni librarie. Credo doveroso da parte del Ministero rivolgerle una attestazione di compiacimento.

31 ottobre 1944.

Luigi de Gregorio

Monuments and Fine Arts Office,
A.C. City of Florence.

28
29

26 October 1944.

FINAL REPORT ON THE COLOMBARIA LIBRARY.

The excavations of the Colombaria Library is now completed, and the following is a summary of a full report made by Dr. Bonaventura.

The heat of the explosion caused the fusion of all material near by; stone was calcined and wood and paper carbonised. The fire caused by the explosion was quickly damped by the falling rubble, so that it burnt slowly, sometimes carbonising the books and papers completely, sometimes only the edges. The falling rubble caused crushing and pulping of many unbound books, but in the case of bound books, though the bindings suffered, the interior was in many cases almost unharmed.

Short rain storms fell between the 5th and 7th of September, but as the rubble had not yet been cleared away the wet only penetrated the surface and did little damage. On the otherhand, the rain which began on the 5th of October, fortunately when most of the excavation was completed, soaked the books and manuscripts remaining in the last two metres of rubble, so that very careful treatment was needed to save them. A little unavoidable damage was also done by picks and spades in digging.

The work of excavation and conveying to a safe place, already spoken of in the article of....., was begun on the 23th August under the direction of Sig. Mario Bellini, with the assistance of Sig. Carlo Lisa. On the 3rd September the work of selection, cataloguing, care and repair of the material saved was entrusted to Dr. Gustavo Bonaventura, specialist of the R.Istituto di Patologia del Libro, who has since that date spared no efforts to accomplish his task.

After nearly two months of careful and continuous work by Dr. Bonaventura, straightening bindings and smoothing pages, removing dust and fragments, separating pages stuck together by damp, standing the books up to dry to avoid mildew, with natural or artificial draught and frequent changes of dry paper inserted between the pages, the following may be considered as saved for future generations of students and amateurs:-

| | Saved | Out of |
|---|---|---|
| Manuscripts: | | |
| Origins and history of the Society | 44 | 125 |
| History, Literature and Science | 42 | 82 |
| Valuable Codices | 30 | 38 |
| Archives of other Societies | 0 | 33 |
| Papers from Private sources | 61 | 265 |
| Early printed books (Incunabulae) | 34 | 36 |

These numbers vary somewhat from those given in the first article as further information became available as to the original contents of the library. It will be noted that four more valuable codices were found in the last excavations, so that the greater part of these and of the Incunabulae have been recovered.

426

Of the books from the XVIIth century onwards about 1000 have been saved out of 6000, and of small works and pamphlets about 4000.

The greater part of the above have already been taken by Dr. Bonaventura to the Biblioteca Centrale, and the remainder, now in the Museo Bardini, will be taken there shortly. The library also contained a collection of medals, coins, seals and Etruscan vases. The remains and fragments of these have been

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

interior was in many cases almost unharmed.

Short rain storms fell between the 5th and 7th of September, but as the rubble had not yet been cleared away the wet only penetrated the surface and did little damage. On the otherhand, the rain which began on the 5th of October, fortunately when most of the excavation was completed, soaked the books and manuscripts remaining in the last two metres of rubble, so that very careful treatment was needed to save them. A little unavoidable damage was also done by picks and spades in digging.

The work of excavation and conveying to a safe place, already spoken of in the article of.....,, was begun on the 28th August under the direction of Sig. Mario Bellini, with the assistance of Sig. Carlo Liso. On the 3rd September the work of selection, cataloguing, care and repair of the material saved was entrusted to Dr. Gustavo Bonaventura, specialist of the R.Istituto di Patologia del Libro. He has since that date spared no efforts to accomplish his task.

After nearly two months of careful and continuous work by Dr. Bonaventura, straightening bindings and smoothing pages, removing dust and fragments, separating pages stuck together by damp, standing the books up to dry to avoid mildew, with natural or artificial draught and frequent changes of dry paper inserted between the pages, the following may be considered as saved for future generations of students and amateurs:-

| | Saved | Out of |
|---|---|---|
| Manuscripts: | | |
| Origins and history of the Society | 44 | 125 |
| History, Literature and Science | 42 | 82 |
| Valuable Codices | 30 | 38 |
| Archives of other Societies | 0 | 33 |
| Papers from Private sources | 61 | 265 |
| Early printed books (Incunabulae) | 34 | 36 |

These numbers vary somewhat from those given in the first article as further information became available as to the original contents of the library. It will be noted that four more valuable codices were found in the last excavations, so that the greater part of these and of the Incunabulae have been recovered.

426

Of the books from the XVIIth century onwards about 1000 have been saved out of 6000, and of small works and pamphlets about 4000.

The greater part of the above have already been taken by Dr. Bonaventura to the Biblioteca Centrale, and the remainder, now in the Museo Bardini, will be taken there shortly. The library also contained a collection of medals, coins, seals and Etruscan vases. The remains and fragments of these have been carefully collected by Dr. Bonaventura and handed to the Sovrintendente delle Belle Arti. A few prints, photographs and maps have also been recovered.

The loss on the whole is serious, but owing to the prompt action and diligent care of those concerned a large part of the most important books and manuscripts have been saved.

/t/ Cecil Pinsent,
Capt.
MFAA &AC,
City of Florence.

20912

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

24 0144

28

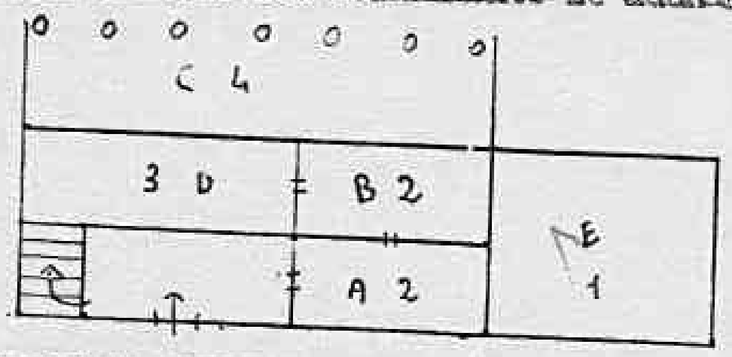
# RICUPERO DEL MATERIALE BIBLIOGRAFICO DELLA SOCIETA' COLOMBARIA FIORENTINA

E' noto come nella notte dal 3 al 4 agosto 1944, le truppe tedesche in ritirata abbiano fatto saltare gli edifici fiancheggianti le strade adiacenti al Ponte Vecchio, allo scopo di impedirne l'accesso.

Fra tali edifici si annoverava, lungo il lato settentrionale di Via de' Bardi, quello in cui aveva sede la Societa' Colobaria Fiorentina, accademia di studi storici, letterari, scientifici e di belle arti, fondata nel 1735.

In piu' di due secoli di vita, nella sede dell'Accademia si erano andate formando, quasi esclusivamente coi lasciti e i doni dei soci, notevoli raccolte di oggetti d'arte, materiale archeologico, un medagliere e una cospicua biblioteca.

Questa, secondo quanto riferisce U. Dorini in una pubblicazione edita in occasione del bicentenario della Societa' (1), era costituita nel 1938, da 6844 volumi (di cui 543 manoscritti e 56 incunabuli) e 3817 miscellanee sistemate in quattro ambienti; saletta d'ingresso (A) e sala contigua (B) prospiciente l'Arno (C); a destra e a sinistra dei due ambienti suddetti, due sale piu' ampie contenevano la maggior parte dei volumi. Quella di sinistra (D) i piu' antichi e perciò anche i man scritti, codici e incunabuli; quella di destra (E) i piu' moderni. In quest'ultima sala si tenevano normalmente le adunanze della Societa'.




## STATO DI CONSERVAZIONE DEI VOLUMI DELLA BIBLIOTECA

### A. PRIMA DEL DISASTRO

Dall'osservazione condotta sul materiale ricuperato dalle macerie si puo' dedurre come, nel loro complesso, i volumi fossero, prima del disastro, in buono stato di conservazione.

I codici piu' pregevoli erano custoditi nelle loro legature originali "in assi" o in legno rivestito di pele impressa a secco. Tali legature presentavano pero', tutt'ora, non dubbi segni di deterioramento dovuto all'opera di insetti (Anobium) che hanno assai danneggiato la pelle dei dorsi e dei piatti e il legno.

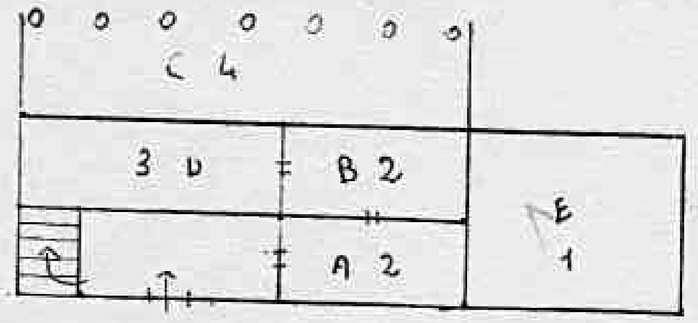
Gli incunabuli e molti manoscritti risultano legati in cartone o cartoncino assai leggero. Qualche incunabulo in mezza pelle (Biblia Sacra).

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

tin, accademia di studi storici, letterari, scientifici e di belle arti, fondata nel 1735.

In piu' di due secoli di vita, ne la sede dell'Accademia si erano andate formando, quasi esclusivamente coi lasciti e i doni dei soci, notevoli raccolte di oggetti d'arte, materiale archeologico, un medagliere e una cospicua biblioteca.

Questa, secondo quanto riferisce G. Sorini in una pubblicazione edita in occasione del bicentenario della Societa' (1), era costituita nel 1935, da 6844 volumi (di cui 543 manoscritti e 56 incunabuli) e 3817 miscellanee sistemate in quattro ambienti; salotto d'ingresso (A) e sala contigua (B) prospicente l'Arno (C); a destra e a sinistra dei due ambienti suddetti, due sale piu' ampie contenevano la maggior parte dei volumi. Quella di sinistra (D) i piu' antichi e perciò' anche i manoscritti, codici e incunabuli; quella di destra (E) i piu' moderni. In quest'ultima sala si tenevano normalmente le adunanze della Societa'.




STATO DI CONSERVAZIONE DEI VOLUMI DELLA BIBLIOTECA

A. PRIMA DEL DISASTRO

Dall'osservazione condotta sul materiale ricuperato dalle macerie si puo' dedurre come, nel loro complesso, i volumi fossero, prima del disastro, in buono stato di conservazione.

I codici piu' pregevoli erano custoditi nelle loro legature originali "in assi" o in legno rivestito di pele impressa a secco. Tali legature presentavano pero', tutt'ora, non dubbi segni di deterioramento dovuto all'opera di insetti (Anobium) che hanno assai danneggiato la pelle dei dorsi e dei piatti e il legno.

Gli incunabuli e molti manoscritti risultano legati in cartone o cartoncino assai leggero. Qualche incunabulo in mezza pelle (Biblia Sacra).

La maggior parte dei manoscritti erano invece raccolti in filze o cartelle di cartone chiuse da nastri, o rilegati in cartone coperto da stoffa pelosa (Annali e Tranoggie).

I volumi della cosidetta "Biblioteca Moderna" risultano rilegati, in minima parte in pergamena e in tutta pelle. La massima parte in mezza pelle o mezza pergamena. I piu' recenti in "brochure" con rilegature editoriali.

La Biblioteca risulta pertanto priva di legature pregevoli.

Pochi volumi danneggiati, internamente, da insetti o macchiati da umidita'. In ogni caso il deterioramento si limita alle zone marginali delle pagine.

(1). Sorini G. La Societa' Colombaria. Cronistoria dal 1735 al 1935. Firenze, 1936.

20912

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

B. DOPO IL DISASTRO.

1. Danni provocati dall'esplosione delle mine. A causa della esplosione delle mine e conseguente crollo del fabbricato i volumi sono stati dispersi, frammischiati, e quindi seppelliti sotto un enorme cumulo di macerie.

Alcuni volumi rimasero quasi affiorranti da quelle, ma la maggior parte precipito' (per il crollo dei pavimenti) nei vani delle cantine sottostanti gli ambienti descritti e cioe' nella cantina 1 sottostante la sala E, cantina 2 sottostante la saletta A e E, cantina 3, sottostante la sala D.

La dispersione dei volumi ha fatto si' che alcuni di essi, appartenenti alla stessa serie ed evidentemente collocati nello stesso scaffale, sono stati ritrovati parte nella cantina 1 e parte nella cantina 3. Manoscritti e incunabuli, collocati nella sala D sono stati quasi tutti rinvenuti nella cantina 1 sottostante la sala E.

L'elevatissima temperatura prodottasi al momento della esplosione, ha causato, inoltre, fenomeni di fusione assai notevoli. Sono stati infatti rinvenuti agglomerati dei materiali piu' vari: pietre, mattoni, ferro, porcellane e libri, cementati in blocco. I libri, quasi intatti nella loro impaginazione, si presentano completamente calcinati e le pietre silicee superficialmente vetrificate.

2. Danni provocati dall'incendio. Successivamente allo scoppio delle mine, o in conseguenza di quello, si sviluppo' un incendio che certamente non prese notevoli proporzioni ne' ebbe modo di svilupparsi con vivacita' poiche' il materiale facilmente infiammabile si trovava ormai sepolto sotto le macerie.

Infatti, benche' molti volumi siano stati completamente carbonizzati, essi mostrano di aver subito una lenta combustione. Moltissimi libri sono stati danneggiati solo agli angoli o nelle zone marginali.

La maggior parte dei volumi danneggiati dall'incendio e' stata rinvenuta nella cantina 3.

Alcuni di essi possono essere convenientemente riparati.

3. Danni provocati dal crollo. Gli effetti piu' impressionanti e i danneggiamenti piu' notevoli sono stati causati dal crollo del fabbricato.

Grosse pietre, mattoni, frammenti di travi e di suppellettili sono caduti e sono stati violentemente proiettati sui libri che rimasero poi seppelliti, nelle piu' varie posizioni, da pesanti cumuli di macerie.

Pertanto, nei volumi non legati della biblioteca moderna si produssero notevoli fenomeni di schiacciamento e di spappolamento della carta. Nei casi piu' fortunati, notevole gualcimento delle pagine e sfascicolamento, con conseguente dispersione di fascicoli e di pagine.

I libri rilegati hanno invece resistito in misura assai maggiore. Anche in questo caso, notevolissimi i danni i quali, pero', sono stati risentiti quasi esclusivamente dalle legature ove si produssero piegature o rotture dei piatti, contorsioni, abrasioni, larghe macerazioni, profonde erosio-

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

La dispersione dei volumi ha fatto si' che alcuni di essi, appartenenti alla stessa serie ed evidentemente collocati nello stesso scaffale, sono stati ritrovati parte nella cantina 4 e parte nella cantina 3. Manoscritti e incunabuli, collocati nella sala D sono stati quasi tutti rinvenuti nella cantina 4 sottostante la sala E.

L'elevatissima temperatura prodottasi al momento della esplosione, ha causato, inoltre, fenomeni di fusione assai notevoli. Sono stati infatti rinvenuti agglomerati dei materiali piu' vari: pietre, mattoni, ferro, porcellane e libri, cementati in blocco. I libri, quasi intatti nella loro impaginazione, si presentano completamente calcinati e le pietre silicee superficialmente vetrificate.

2. Danni provocati dall'incendio. Successivamente allo scoppio delle mine, ed in conseguenza di quello, si sviluppo' un incendio che certamente non prese notevoli proporzioni ne' ebbe modo di svilupparsi con vivacita' poiche' il materiale facilmente infiammabile si trova ormai seppellito sotto le macerie.

Infatti, benche' molti volumi siano stati completamente carbonizzati, essi mostrano di aver subito una lenta combustione. Moltissimi libri sono stati danneggiati solo agli angoli o nelle zone marginali.

La maggior parte dei volumi danneggiati dall'incendio e' stata rinvenuta nella cantina 3.

Alcuni di essi possono essere convenientemente riparati.

3. Danni provocati dal crollo. Gli effetti piu' imponenti e i danneggiamenti piu' notevoli sono stati causati dal crollo del fabbricato.

Grosse pietre, mattoni, frammenti di travi e di suppellettili sono caduti o sono stati violentemente proiettati sui libri che rimasero poi seppelliti, nelle piu' varie posizioni, da pesanti cumuli di macerie.

Pertanto, nei volumi non legati della biblioteca moderna si produssero notevoli fenomeni di schiacciamento e di spappolamento della carta. Nei casi piu' fortunati, notevole gualcimento delle pagine e sfascicolamento, con conseguente dispersione di fascicoli e di pagine.

I libri rilegati hanno invece resistito in misura assai maggiore. Anche in questo caso, notevolissimi i danni i quali, pero', sono stati risentiti quasi esclusivamente dalle legature ove si produssero piegature o rotture dei piatti, contorsioni, abrasioni, larghe macerazioni, profonde ammaccature e perforazioni provocate da pietre, chiodi, vetri e frammenti di legno violentemente proiettati sui volumi; gli interni hanno invece poco sofferto.

In pochi casi si e' avuta asportazione o lacerazione di pagine. In moltissimi solo gualcimento o lievi piegature.

In tutti i volumi si e' avuto compenetrazione, specie lungo i dorsi, di polvere e frammenti di calcinaccio, pietra, mattone e piccole schegge di vetro.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

4. Danni provocati dall'acqua. Durante i lavori di scavo si sono verificati due periodi di pioggia. Uno a carattere temporalesco nel periodo dal 5 al 7 settembre, con ripetute precipitazioni di breve durata, ma violente e copiose, l'altro a carattere piu' costante nel periodo dal 5 al 10 Ottobre, con precipitazioni abbondanti e di piu' lunga durata.

I danni causati dal primo periodo di pioggia furono assai limitati poiche' buona parte dei libri era ancora ricoperta da un alto strato di macerie e l'acqua non ebbe modo, filtrando nel terreno, di raggiungerli. D'altra parte, poiche' la temperatura dell'aria era ancora assai elevata, il terreno si prosciugo' rapidamente. I pochi volumi raggiunti dall'acqua filtrante furono solo superficialmente danneggiati e rapidamente asciugati.

Maggiori danni sono stati invece causati dal secondo periodo di pioggia. L'esplorazione delle cantine era quasi a termine ed un centinaio di volumi, rimasto nella parte inferiore dei vani, protetto solo da uno strato sottile di terriccio, rimase purtroppo sottoposto alla pioggia quasi continua per 5 giorni. In tal modo essi ebbero modo di impregnarsi totalmente di acqua.

La loro successiva estrazione di presente' cosi' piu' delicata.

Si verifico' distacco di legature per scollamento, ammorbidimento delle pergamene, aderenze di pagine in volumi stampati su carta patinata e fortemente collata, imbrattamento con melma rossastra derivata dalla polvere di mattone.

Si presentava pertanto la minaccia di un copioso sviluppo di muffe, imputridimento delle pergamene delle legature e, in definitiva, uno sfacelo totale dei volumi.

Tali inconvenienti furono potuti quasi totalmente evitare mediante un complesso di provvedimenti rapidamente attuati.

5. Danni per cause varie. Qualche involontario danneggiamento e' stato provocato casualmente ai volumi da colpi di piccone durante l'esplorazione delle macerie. Trattasi pero' di danni di lieve entita' e facilmente riparabili.

Alcuni manoscritti e volumi a stampa, quasi affioranti dalle macerie furono, nei primi giorni, lacerati dalla macchina spianatrice "Caterpillar". Anche tali volumi potranno venire riparati.

423

## LE OPERAZIONI DI RICUPERO

Completata la liberazione della citta' (11 Agosto 1944) si paleso' subito, per Comando Alleato, la urgente necessita' di ripristinare il vitale servizio idrico e, pertanto, di raggiungere le grosse tubazioni dell'acqua potabile rimaste danneggiate dalle esplosioni, una delle quali era situata sotto il piano stradale della Via de' Bardi, completamente ostruito da alti cumuli di macerie.

L'A.M.G. (Monuments & Fine Arts Section) intervenne prontamente affinche' gli urgenti lavori da eseguirsi nel pubblico interesse non compromettessero l'esito delle ricerche da effettuarsi per tentare il ricupero

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Maggiori danni sono stati invece causati dal secondo periodo di pioggia. L'esplorazione delle cantine era quasi a termine ed un centinaio di volumi, rimasti nella parte inferiore dei vani, protetti solo da uno strato sottile di terriccio, rimase purtroppo sottoposto alla pioggia quasi continua per 5 giorni. In tal modo essi ebbero modo di impregnarsi totalmente di acqua.

La loro successiva estrazione di presento' cosi' piu' delicata.

Si verifico' distacco di legature per scollamento, ammorbidimento delle pergamene, aderenze di pagine in volumi stampati su carta patinata e fortemente collata, imbrattamento con melma rossastra derivata dalla polvere di mattone.

Si presentava pertanto la minaccia di un copioso sviluppo di muffe, imputridimento delle pergamene delle legature e, in definitiva, uno sfacelo totale dei volumi.

Tali inconvenienti furono potuti quasi totalmente evitare mediante un complesso di provvedimenti rapidamente attuati.

5. Danni per cause varie. Qualche involontario danneggiamento e' stato provocato casualmente ai volumi da colpi di piccone durante l'esplorazione delle macerie. Trattasi pero' di danni di lieve entita' e facilmente riparabili.

Alcuni manoscritti e volumi a stampa, quasi affioranti dalle macerie furono, nei primi giorni, lacerati dalla macchina ammassatrice "Caterpillar". Anche tali volumi potranno venire riparati.

423

LE OPERAZIONI DI RICUPERO

Completata la liberazione della citta' (11 Agosto 1944) si paleso' subito, per Comando Alleato, la urgente necessita' di ripristinare il vitale servizio idrico e, pertanto, di raggiungere le grosse tubazioni dell'acqua potabile rimaste danneggiate dalle esplosioni, una delle quali era situata sotto il piano stradale della Via de' Bardi, completamente ostruito da alti cumuli di macerie.

L'A.M.G. (Monuments & Fine Arts Section) intervenne prontamente affinche' gli urgenti lavori da eseguirsi nel pubblico interesse non compromettessero l'esito delle ricerche da effettuarsi per tentare il ricupero del prezioso materiale della Societa' Colombaria.

Fu pertanto disposto perche' il lavoro di smassamento delle macerie, compiuto meccanicamente da una "Caterpillar" fosse affiancato da quello piu' razionale di scavo e di ricerca sistematica eseguito da una squadra di operai specializzati della Sovrintendenza alle Belle Arti, sotto la direzione del Sig. Mario Bellini e la sorveglianza dell'assistente Sig. Carlo Lisi.

I lavori furono iniziati il 28 agosto.

Chiamato dalla fiducia del Capitano Ellis, a cui fui presentato dalla



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Dr. Anna Saitta direttrice della Biblioteca Nazionale Centrale, confermatami successivamente dal Capitano H. Croft-Murray e dal Capitano Rimsent, dopo un primo sopraluogo ai lavori di scavo effettuati il 3 Settembre, fu affidato al sottoscritto l'incarico della selezione, classificazione, e successiva sistemazione del materiale ricuperato.

Tale lavoro fu iniziato il 5 settembre.

Durante i primi giorni l'esplorazione delle macerie e il lavoro di ricupero mancò non tanto di organicita' quanto, e soprattutto della calma necessaria, affinche' potessero ottenere risultati piu' notevoli.

Il veloce lavoro della "Caterpillar" intralcio' l'accurata osservazione dei materiali che venivano sospinti e precipitati poi in Arno. Il lavoro di ricerca fu effettuato assai superficialmente e fu dovuto saltuariamente interrompere. Devesi pero' riconoscere che anche il lavoro della macchina fu un po' ostacolato dalle nostre necessita' e, dopo i primi inconvenienti (vedi a "Danni per cause varie") i ripetuti personali interventi del Capitano Croft-Murray fecero si' che lo smassamento delle macerie fosse in seguito compiuto con maggiore precauzione.

I materiali ricuperati nei primi giorni furono accantonati nell'interno della piccola chiesa tedesca situata nel Lungarno Torrigiani.

Durante il sopraluogo effettuato il 3 Settembre dal Capitano Ellis, dal Prof. Poggi, Sovrintendente alle Belle Arti, e dal sottoscritto, fu osservato che l'ambiente prescelto, per le sue modeste dimensioni, mancanza di aereazione e danneggiamenti alla copertura, non corrispondesse, neanche in minima parte alle necessita' presenti e future per la cernita del copioso e vario materiale e per la sua anche temporanea conservazione.

Dal Prof. Poggi fu pertanto offerto di trasportare il materiale fino allora ricuperato e quello che in seguito fosse stato rinvenuto, presso una sala del Museo Bardini, in piazza dei Mozzi.

Visitati i locali fu dal sottoscritto prescelto il salone cosidetto "del Crocifisso" ampio e ben areato, pavimentato a mattoni, riparato assolutamente dalle intemperie e dove fu anche adattato in seguito, con cavalletti e assi di legno, un tavolo da lavoro.

Tutti i materiali rinvenuti fra le macerie vennero cosi' sollecitamente e in tempi successivi trasportati al Museo Bardini con mezzi di fortuna (coperte, teli ecc.) e quivi disposti alla rinfusa sul pavimento, del salone.

La selezione e l'ordinamento di tale materiale effettuati personalmente dal sottoscritto con delicato, faticoso, continuo lavoro di quasi due mesi, furono condotti coi seguenti criteri e condussero ai seguenti risultati:

Fra i primi volumi estratti dalle macerie, furono rinvenuti manoscritti, preziosi codici, incunabuli fortunatamente quasi tutti in buono stato o poco danneggiati.

Riferendoci alle pubblicazioni di U. Dorini e di T. Bagnesi Bellincini (1) (2) e seguendo il loro ordinamento sistematico, possiamo ora porre a confronto i quantitativi dei volumi rinvenuti con quelli posseduti dalla Societa' [illegible] i manoscritti e gli incunabuli.

42

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Il veloce lavoro della "Caterpillar" intralciò l'accurata osservazione dei materiali che venivano sospinti e precipitati poi in Arno. Il lavoro di ricerca fu effettuato assai superficialmente e fu dovuto saltuariamente interrompere. Devesi però riconoscere che anche il lavoro della smassatrice fu un po' ostacolato dalle nostre necessità e, dopo i primi inconvenienti (vedi a "Danni per cause varie") i ripetuti personali interventi del Capitano Croft-Murray fecero sì che lo smassamento delle macerie fosse in seguito compiuto con maggiore precauzione.

I materiali ricuperati nei primi giorni furono accantonati nell'interno della piccola chiesa tedesca situata nel Lungarno Torrigiani.

Durante il sopraluogo effettuato il 3 Settembre dal Capitano Ellis, dal Prof. Poggi, Sovrintendente alle Belle Arti, e dal sottoscritto, fu osservato che l'ambiente prescelto, per le sue modeste dimensioni, mancanza di aereazione e danneggiamenti alla copertura, non corrispondesse, neanche in minima parte alle necessità presenti e future per la cernita del copioso e vario materiale e per la sua anche temporanea conservazione.

Dal Prof. Poggi fu pertanto offerto di trasportare il materiale fino allora ricuperato e quello che in seguito fosse stato rinvenuto, presso una sala del Museo Bardini, in piazza dei Mozzi.

Visitati i locali fu dal sottoscritto prescelto il salone cosidetto "del Crocifisso" ampio e bene areato, pavimentato a mattoni, riparato assolutamente dalle intemperie e dove fu anche adattato in seguito, con cavalletti e assi di legno, un tavolo da lavoro.

Tutti i materiali rinvenuti fra le macerie vennero così sollecitamente e in tempi successivi trasportati al Museo Bardini con mezzi di fortuna (coperte, teli ecc.) e quivi disposti alla rinfusa sul pavimento, del salone.

42

La selezione e l'ordinamento di tale materiale effettuati personalmente dal sottoscritto con delicato, faticoso, continuo lavoro di quasi due mesi, furono condotti coi seguenti criteri e condussero ai seguenti risultati:

Fra i primi volumi estratti dalle macerie, furono rinvenuti manoscritti, preziosi codici, incunabuli fortunatamente quasi tutti in buono stato o poco danneggiati.

Riferendoci alle pubblicazioni di U. Dorini (1) e di P. Bagnesi Bellincini (2) e seguendo il loro ordinamento sistematico, possiamo ora porre a confronto i quantitativi dei volumi rinvenuti con quelli posseduti dalla Società Colombaria. Ciò per quanto riguarda i manoscritti e gli incunabuli.

(1) Dorini U. Inventario dell'Archivio e degli altri manoscritti della Società' Colombaria. Firenze, 1915.
(2) Bagnesi Bellincini, P. La Libreria della Colombaria. Firenze 1929



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

## MANOSCRITI

| | Elencati | Ricuperati |
|---|---|---|
| **Classe I. Archivio proprio.** | | |
| Sez. I. Origini e storia della Soc. | | |
| Dist. 1=Costituzioni..... | 3 | - |
| " 2=Memorie, Diari ecc | 5 | - |
| " 3=Lettere..... | 8 | - |
| " 4=Elenchi dei Soci.. | 5 | - |
| " 5=Atti amministrat. | 20 | - |
| " 6=Letture | 7 | - |
| " 7=Annali e transuntp | 67 | 44 |
| **Classe II. Mss. vari della Societa' Colombaria.** | | |
| Sez. I. Storia, letteratura, scienza: | 42 | 42 |
| Sez. II-Codici preziosi: | | |
| Dist. 1=Fondo Colombaria | 22 | 14 |
| Dist 2=Fondo Paldolfini | 16 | 16 |
| **Classe III. Archivi di Societa' e Commissioni Diverse.** | | |
| Sez. I=Fumo della cioccolata: | 4 | - |
| Sez. II=Amatori della Storia Patria: | 15 | - |
| Sez. III=Accademia della Selva..... | 10 | - |
| Sez. IV=Soc. Naz. Mon. Etruschi..... | 3 | - |
| Sez. V=Comm. Arch. per il centro di Fir..... | 1 | - |
| **Classe IV. Fondi pervenuti da privati.** | | |
| Sez. I=Carte di privati diversi..... | 22 | - |
| Sez. II=Carte di A. Rivani: | | |
| Dist. 1=Carte personali... | 43 | - |
| Dist. 2=Mss. vari..... | 78 | 51 |
| Dist. 3=Leggi e decreti.. | 55 | 10 42 |
| Sez. III=Carte del matem. Pio Fantoni..... | 62 | - |
| Sez. IV=Carte dell'Ing. Salvetti..... | 25 | - |
| TOTALE | 543 | 177 |
| Non elencati nella pubblicazione del Dorini..... | | 8 |
| TOTALE | 543 | 185 |

## INCUNABULI

| | |
|---|---|
| Elencati nella pubblicazione di Ragnese Bellincini | 36 |
| Rinvenuti | 34 |
| PERDUTI | 2 (1) |

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Classe II. Mss. vari della Societa' Colombaria.

| | | |
|---|---|---|
| Sez. I. Storia, letteratura, scienza: | | |
| | dc | 42 |
| Sez. II-Codici preziosi: | | |
| Dist. 1=Fondo Colombaria | 22 | 14 |
| Dist 2=Fondo Pa[illegible]dolfini | 16 | 16 |

Classe III. Archivi di Societa' e Commissioni Diverse.

| | | |
|---|---|---|
| Sez.I=Fumo della cioccolata: | | |
| | 4 | - |
| Sez.II=Amatori della Storia Patria: | | |
| | 15 | - |
| Sez.III=Accademia della Selva..... | 10 | - |
| Sez.IV=Soc.Esca.V.Mon. Etruschi..... | 3 | - |
| Sez.V=Comm.Arch.per il centro di Fir..... | 1 | - |

Classe IV. Fondi pervenuti da privati.

| | | |
|---|---|---|
| Sez.I=Carte di privati diversi..... | 22 | - |
| Sez.II=Carte di A.Rivani: | | |
| Dist.1=Carte personali... | 43 | - |
| Dist.2=Mss. vari..... | 78 | 51 |
| Dist.3=Leggi e decreti.. | 35 | 10 |
| Sez.III=Carte del matem. Pio Fantoni..... | 62 | - |
| Sez.IV=Carte dell'Ing. Salvetti..... | 25 | - |
| TOTALE | 543 | 177 |
| Non elencati nella pubblicazione del Dorini..... | | 8 |
| TOTALE | 543 | 185 |

INCUNABULI

| | |
|---|---|
| Elencati nella pubblicazione di Bagnese Bellincini | 36 |
| Rinvenuti | 34 |
| PERDUTI | 2 (1) |

(1) I due incunabuli mancanti risultano essere:
PLINIO-Storia Naturale-Venezia, 1476 (Bagnesi, no.4)
PLINIO-Storia Naturale-Venezia, 1476 (Bagnesi, no.5) Esemplare eguale al precedente. Mutilo.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Onde impedire possibili trafugamenti e per mettere subito il materiale piu' prezioso nelle migliori condizioni per la successiva buona conservazione, fu disposto, in accordo con la Dr. Saitta, che tale materiale fosse inviato e custodito presso la Biblioteca Nazionale Centrale.

Dopo aver provveduto, mediante legatura con spago dei volumi, slegati e indeboliti, ad impedire eventuali dispersioni di carte, il materiale fu trasportato alla Biblioteca Nazionale Centrale il 19 Settembre sotto la personale sorveglianza del sottoscritto. Il materiale rimanente (ossia la quasi totalita' di quello rinvenuto fu diviso nei seguenti gruppi:

A. Materiale danneggiato in modo irreparabile e di nessun valore bibliografico.

In tale gruppo furono compresi moltissimi fascicoli degli "Atti" della Societa' Colombaria che, schiacciati e lacerati, non consentirebbero di intraprendere convenientemente una spesa per il loro ripristino; romanzi moderni sfascicolati o lacerati appartenenti a privati ma di proprieta' non identificabile; reclames, riviste comuni sfascicolate; frammenti di legature; vecchi quaderni di scuola e disegni infantili, anch'essi di proprieta' non identificabile, rotti o molto guasti; materiale scartato dall'Ing. Bellincioni da quello di sua proprieta' e ricuperato insieme a quello della Societa' Colombaria.

B. Materiale in buono stato o convenientemente riparabile.

Rappresenta la maggior parte di quello rinvenuto.

I volumi contorti o guasti furono sommariamente raddrizzati e le pagine spianate in modo da ottenerne la chiusura, anche se imperfetta. Occorrendo, fu provveduto mediante legature di spago.

Tutti i volumi sono stati liberati dai frammenti di macerie e dalla polvere, penetrati nell'interno e dal terriccio aderente alle pagine.

I Piatti di legature, i dorsi e i tagli sono stati accuratamente spazzolati onde eliminare, il piu' possibile, residui di macerie e di terriccio fortemente aderenti.

420

Fu provveduto subito al distacco delle pagine nei volumi stampati su carta patinata onde impedire, col tempo, una piu' forte aderenza fra esse, di conseguenza, la loro non facile successiva separazione.

Per i volumi bagnati, specie per quelli provenienti dalla ultima cantina esplorata nella prima decade di ottobre fu dovuto provvedere, con la massima rapidita', al loro asciugamento.

A tale scopo, quando possibile, essi furono posti in piedi, aperti, cercando di separare fra loro, con la maggiore precauzione, il massimo numero di pagine o gruppi di pagine in modo da facilitare la circolazione dell'aria.

In altri casi (legature in pergamena o debole cartoncino, rammollite) essi furono adagiati sul pavimento di mattoni e su sabbia asciutta e le pagine furono tenute sollevate interponendo fra esse carta asciutta spiegaz-

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

risarente (ossia la quasi totalita' di quello rinvenuto fu diviso nei seguenti gruppi:

A. Materiale danneggiato in modo irreparabile o di nessun valore bibliografico.

In tale gruppo furono compresi moltissimi fascicoli degli "Atti" della Societa' Colombaria che, schiacciati o lacerati, non consentirebbero di intraprendere convenientemente una spesa per il loro ripristino; rossani moderni sfascicolati o lacerati appartenenti a privati ma di proprieta' non identificabile; reclames, riviste comuni sfascicolate; frammenti di legature; vecchi quaderni di scuola e disegni infantili, anch'essi di proprieta' non identificabile, rotti o molto guasciti; materiale scartato dall'Ing. Bellincioni da quello di sua proprieta' e ricuperato insieme a quello della Societa' Colombaria.

B. Materiale in buono stato e convenientemente ripulibile.

Rappresenta la maggior parte di quello rinvenuto.

I volumi contorti o guasciti furono sommariamente raddrizzati e le pagine spianate in modo da ottenerne la chiusura, anche se imperfetta. Occorrendo, fu provveduto mediante legature di spago.

Tutti i volumi sono stati liberati dai frammenti di macerie e dalla polvere, penetrati nell'interno e dal terriccio aderente alle pagine.

I Piatti di legature, i dorsi e i tagli sono stati accuratamente spazzolati onde eliminare, il piu' possibile, residui di macerie e di terriccio fortemente aderenti.

420

Fu provveduto subito al distacco delle pagine nei volumi stampati su carta patinata onde impedire, col tempo, una piu' forte aderenza fra esse, di conseguenza, la loro non facile successiva separazione.

Per i volumi bagnati, specie per quelli provenienti dalla ultima cantina esplorata nella prima decade di ottobre fu dovuto provvedere, con la massima rapidita', al loro asciugamento.

A tale scopo, quando possibile, essi furono posti in piedi, aperti, cercando di separare fra loro, con la maggiore precauzione, il massimo numero di pagine o gruppi di pagine in modo da facilitare la circolazione dell'aria.

In altri casi (legature in pergamena o debole cartoncino, raggrinzite) essi furono adagiati sul pavimento di mattoni e su sabbia asciutta e le pagine furono tenute sollevate interponendo fra esse carta asciutta spiegazzata. Ottimi risultati furono anche ottenuti intercalando fra le singole pagine fogli di carta asciutta e sostituendola quando si fosse inumidita, metodo normalmente usato per prosciugare le piante destinate ad essere conservate in erbario.

Per le edizioni piu' importanti (Aldo, Friffio, Giolito, Giunta, ecc) e' stato provveduto con particolare sollecitudine ponendo in azione una asciugatrice elettrica (Fohn) ottenuta in prestito, gentilmente, dal Gabinetto di restauro della Sovrintendenza alle Belle Arti.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Tutti i volumi furono poi dislocati in adatta posizione, nei vari ambienti del Museo Bardini, sfruttando le notevoli correnti d'aria provocate dall'assenza di vetrate alle finestre.

Il complesso di provvidenze rapidamente messe in opera, hanno condotto ad ottimi risultati. Si e' avuto uno scarso sviluppo di muffe, limitato quasi esclusivamente a qualche legatura o a poche pagine di carta fortemente collata.

Pobbe' i volumi sono oggi quasi completamente asciutti, possiamo senz'altro ritenere che essi siano totalmente posti in salvo, anche se rimarranno deturpati in misura piu' o meno notevole dalle caratteristiche macchie d'umido, anch'esse, del resto eliminabili.

C. Frammenti o fascicoli di volumi. Sono stati formati alcuni pacchi con pagine o fascicoli separatisi da singoli volumi e cosi' rinvenuti sotto le macerie.

In un secondo tempo sara' possibile provvedere alla ricomposione di alcuni di essi o al completamento di quelli che, al momento della collazione, risulteranno mutili.

D. Miscellanea. Sono stati ricuperati, in complesso 4097 fascicoli e opuscoli, cosi' suddivisi:

| | | |
|---|---|---|
| Opuscoli della biblioteca..... | 1376 | |
| Costituzione della Soc. Colombaria .... | 527 | |
| Statuto e Regolamento della Soc. Colombaria . | 263 | |
| Catalogo Libreria Rivani ..... | 13 | |
| Cronistoria Soc. Colombaria (1735-1935)..... | 16 | |
| | | 2195 |
| Estratti delle pubblicazioni dei Soci..... | | 1902 |
| | TOTALE: | 4097 |

(1) - Su i 3817 citati da U. Dorini in "Cronistoria". 419

E. Stampe. Sono state rinvenute pochissime stampe e quasi tutte in cattivo stato di conservazione.

F. Medaglie e monete. Sono state rinvenute 22 medaglie (di cui due spezzate e una contorta) e due monete di pochissimo valore numismatico. Esse sono gia' state passate in consegna alla Sovrintendenza alle Belle Arti.

G. Sigilli. Furono ricuperate molte tavolette e cartoni ove erano sistemati calchi di sigilli in ceralacca e in gesso. Anche tale materiale e' stato passato in consegna alla Sovrintendenza.

H. Materiale archeologico etrusco. Sono stati rinvenuti numerosissimi frammenti di vasi etruschi. Sistemati in grosse buste sono stati passati in consegna alla Sovrintendenza alle Belle Arti per l'eventuale ricomposizione. Anche una spada, due lance e due braccialetti sono stati consegnati alla Sovrintendenza.

I. Fotografie. La Societa' Colombaria possedeva una cospicua raccolta di fotografie di oggetti d'arte. Ne sono state rinvenute 112 in buono stato.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Poiche' i volumi sono oggi quasi completamente asciutti, possiamo senz'altro ritenere che essi siano totalmente posti in salvo, anche se rimarranno deturpati in misura piu' o meno notevole dalle caratteristiche macchie d'umido, anch'esse, del resto eliminabili.

C. Frammenti e fascicoli di volumi. Sono stati formati alcuni pacchi con pagine o fascicoli separatisi da singoli volumi e cosi' rinvenuti sotto le macerie.

In un secondo tempo sara' possibile provvedere alla ricomposione di alcuni di essi o al completamento di quelli che, al momento della collazione, risulteranno mutili.

D. Miscellanea. Sono stati ricuperati, in complesso 4097 fascicoli e opuscoli, cosi' suddivisi:

| | | |
|---|---|---|
| Opuscoli della biblioteca..... | 1376 | |
| Costituzione della Soc. Colombaria .... | 527 | |
| Statuto e Regolamento della Soc. Colombaria . | 263 | |
| Catalogo Libreria Rivani ..... | 13 | |
| Cronistoria Soc. Colombaria (1735-1935)..... | 16 | |
| | | 2195 |
| Estratti delle pubblicazioni dei Soci..... | | 1902 |
| | TOTALE | 4097 |

(1) - Su i 3817 citati da G. Perini in "Cronistoria". 419

E. Stampe. Sono state rinvenute pochissime stampe e quasi tutte in cattivo stato di conservazione.

F. Medaglie e monete. Sono state rinvenute 22 medaglie (di cui due spezzate e una contorta) e due monete di pochissimo valore numismatico. Esse sono gia' state passate in consegna alla Sovrintendenza alle Belle Arti.

G. Sigilli. Furono ricuperate molte tavolette e cartoni ove erano sistemati calchi di sigilli in ceralacca o in gesso. Anche tale materiale e' stato passato in consegna alla Sovrintendenza.

H. Materiale archeologico etrusco. Sono stati rinvenuti numerosissimi frammenti di vasi etruschi. Sistemati in grosse bustoa sono stati passati in consegna alla Sovrintendenza alle Belle Arti per l'eventuale ricomposizione. Anche una spada, due lance e due braccialetti sono stati consegnati alla Sovrintendenza.

I. Fotografie. La Societa' Colombaria possedeva una cospicua raccolta di fotografie di oggetti d'arte. Ne sono state rinvenute 112 in buono stato.

L. Carte geografiche. Ne sono state ritrovate 86. Esse comprendono carte geografiche vere e proprie, carte topografiche, corografiche, mappe e disegni originali quasi tutti in buono stato di conservazione.

M. Schede. Alcune migliaia di schede sono state selezionate e riunite in pacchi a seconda dello scopo per il quale furono redatte: schedario della biblioteca, schedario dei soci, schedario dei nomi accademici dei soci ecc.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

N. Cliches. Ne furono rinvenuti 17 di cui molti ben conservati.

O. Materiale appartenente a privati. Come e' stato gia' accennato, frammisto a quello della Societa' Colombaria, e' stato rinvenuto e accuratamente selezionato anche molto materiale appartenente a privati dimoranti o nello stesso palazzo della Societa' o in abitazioni adiacenti. Sono stati potuti identificare materiali appartenenti a vari proprietari fra cui:

Mr. M.C. Bourton. Cui apparteneva un discreto quantitativo di volumi di letteratura, una raccolta di volumi di ragioneria e di materie commerciali, carte di amministrazioni private ecc.

Rag. Casimiro Cocchi. Cui apparteneva un discreto quantitativo di volumi di letteratura, una raccolta di volumi di ragioneria, e di materie commerciali, carte di amministrazioni private ecc.

Sig. Cintolesi. Cui apparteneva un discreto quantitativo di carte per legature, blocchi di matrici di fatture, carta intestata, blocchi nuovi di fatture, schede di lavoro degli operai. Tale materiale e' gia' stato restituito al proprietario.

Gen. G. Guidotti. Proprietario di vari volumi di carattere militare, documenti personali, lettere familiari, carte di amministrazione. Materiale gia' restituito al proprietario.

Sig. Giuseppe Biffoni. Proprietario di alcuni quadri, molto danneggiati, o frammenti di essi. Gia' restituito all'interessato.

Ing. Giovanni Bellincioni. Il cospicuo materiale appartenente allo studio dell'Ing. Bellincioni, costituito da numerosi progetti, disegni, relazioni, documenti personali, corrispondenza, miscellanea specializzata e cataloghi della miscellanea e' stato pure accuratamente selezionato e rimesso in circa 40 grossi pacchi. Tale materiale fu restituito al proprietario e da questi nuovamente riveduto e selezionato. Lo scarto e' stato posto fra i materiali danneggiati in modo irreparabile e di nessun valore bibliografico.

Ing. Enzo Villi. Funzionario delle FF.SS.- Aveva di sua proprieta' vari volumi e opuscoli di elettrotecnica e varie pubblicazioni del T.C.I., fra cui il pregevole atlante geografico, nonche' alcuni album di fotografie familiari. Tale materiale e' gia' stato restituito al proprietario.

Ten. Col. Gastone Carroni. Proprietario di molte pubblicazioni di carattere militare, carte topografiche e geografiche.

Sig.na Sassowsky. Proprietaria di un ingente quantitativo di libri di letteratura Italiana e straniera.

Sig.ra Luisa e Franco Calzolai. Proprietari di libri e quaderni scolastici e di un album ricordo.

Sig.na Franca Carri. Quaderni scolastici.

Sono stati inoltre rinvenuti volumi, fotografie familiari e vari documenti personali, libretti di risparmio, contatti, corrispondenza privata ecc. che saranno restuiti ai singoli proprietari appena essi saranno sicuramente identificati.

Terminato il primo lavoro di selezione e separati in vari gruppi i materiali cosi' ottenuti, e' stato provveduto affinche' tutto il materiale bibliografico appartenente alla Societa' Colombaria fosse trasportato e custodite negli ambienti piu' idonei della Biblioteca Centrale.



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

commerciali, carte di amministrazioni private ecc.
Sig. Cintoloni. Cui apparteneva un discreto quantitativo di carte per legature, blocchi di matrici di fatture, carte intestata, blocchi nuovi di fatture, schede di lavoro degli operai. Tale materiale e' gia' stato restituito al proprietario.
Gen. G. Guidotti. Proprietario di vari volumi di carattere militare, documenti personali, lettere familiari, carte di amministrazione. Materiale gia' restituito al proprietario.
Sig. Giuseppe Fifferi. Proprietario di alcuni quadri, molto danneggiati, e frammenti di essi. Gia' restituito all'interessato.
Ing. Giovanni Bellincioni. Il cospicuo materiale appartenente allo studio dell'Ing. Bellincioni, costituito da numerosi progetti, disegni, relazioni, documenti personali, corrispondenza, miscellanea specializzata e cataloghi della miscellanea e' stato pure accuratamente selezionato e riunito in circa 40 grossi pacchi. Tale materiale fu restituito al proprietario e da questi nuovamente riveduto e selezionato. Lo scarto e' stato posto fra i materiali danneggiati in modo irreparabile e di nessun valore bibliografico.
Ing. Enzo Villi. Funzionario delle FF.SS.- Erano di sua proprieta' vari volumi e opuscoli di elettrotecnica e varie pubblicazioni del T.C.I., fra cui il pregevole atlante geografico, nonche' albums di fotografie familiari. Tale materiale e' gia' stato restituito al proprietario.

Ten. Col. Gastone Carroni. Proprietario di molte pubblicazioni di carattere militare, carte topografiche e geografiche.
Sig.na Sassowsky. Proprietaria di un ingente quantitative di libri di letteratura Italiana e straniera.
Sigg. Luisa e Franco Calzolai. Proprietari di libri e quaderni scolastici e di un album ricordo.
Sig.na Franca Sarri. Quaderni scolastici.

Sono stati inoltre rinvenuti volumi, fotografie familiari e vari documenti personali, libretti di risparmio, contatti, corrispondenza privata ecc. che saranno restituiti ai singoli proprietari appena essi saranno sicuramente identificati. 415

Terminato il primo lavoro di selezione e separati in vari gruppi i materiali cosi' ottenuti, e' stato provveduto affinche' tutto il materiale bibliografico appartenente alla Societa' Colombaria fosse trasportato e custodite negli ambienti piu' idonei della Biblioteca Nazionale Centrale.

Quivi, tutti i volumi, opuscoli, carte geografiche, schede e fotografie furono piu' accuratamente liberate dalla polvere e dai residui di macerie ancora esistenti, identificati, ricomposte le serie ed elencati notando il loro attuale stato di conservazione e i lavori occorrenti per il loro eventuale restauro e futura conservazione. Infine furono sistemati negli scaffali della cosidetta Sala di Michelangelo.

Per quanto concerne i libri, sono stati identificati ed elencati fino ad oggi 656 volumi (oltre ai manoscritti ed agli incunabuli) per i quali puo' stabilirsi grosso modo, fin d'ora la seguente proporzione circa i lavori da eseguirsi per il loro ripristino:

| | | |
|---|---|---|
| Sola legatura | Volumi | 284 |
| Spianatura e legatura | " | 168 |
| Restauro, spianatura e legatura | " | 136 |
| Non occorrenti di alcun lavoro | " | 68 |
| | TOTALE | 656 |



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Tutti i volumi, anche quelli in ottimo stato, occorre siano accuratamente ed al piu' presto possibile spolverati.

Tenendo conto dei volumi gia' trasportati alla Biblioteca Nazionale e non ancora elencati, e quelli ancora esistenti al Museo Bardini in attesa di trasporto, possiamo calcolare che il loro numero complessivo superi il migliaio.

Sebbene l'incarico affidatomi non sia esaurito, puo' pero' dirsi che il lavoro sia nella sua ultima fase.

E' evidente che ad altri sara' demandato il compito di riesaminare il materiale bibliografico cosi' ricuperato, per stabilire, principalmente, quali e quanti dei volumi siano meritevoli di restauro e di ulteriore conservazione.

Ho il dovere di segnalare l'opera intelligente ed attivissima dell'assistente ai lavori di scavo Sig. Carlo Lisa e degli operai Emilio Falet e Renato Villani che mi hanno ben coadiuvato nelle faticose operazioni di ricerca, trasporto dei volumi e principalmente nelle operazioni di asciugamento di essi.

Dr. Gustavo Bonaventura
del R. Istituto di Patologia del
Libro - ROMA

Firenze, 24 Ottobre 1944



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Mod. n. 75 Accademie e biblioteche

Roma, 20 OTT 1944 — 194

DELLA REPUBBLICA ISTRUZIONE
Ministero dell'Educazione Nazionale
DIREZIONE GENERALE DELLE ACCADEMIE BIBLIOTECHE E DEGLI AFFARI GENERALI

Alla Commissione Alleata di Controllo
via Veneto =R O M A=

Prot. N.° 1077 Allegati

Risposta al Foglio del
Div. Sez. N.°

OGGETTO Danni di guerra =

Si ritiene opportuno segnalare a codesta on. Commissione che spesso questo Ministero non ha notizia dei danni che subiscono Biblioteche pubbliche e private per effetto di azioni belliche in città che si trovano su le linee di combattimento o che sono state di recenti liberate. Nè ha modo di richiederle e di ottenerle per le inevitabili difficoltà inerenti alle limitazioni delle comunicazioni e dei trasporti in zona di operazioni. Per tali ragioni i soccorsi necessari a salvare il materiale librario non arrivano tempestivamente.

Nelle stesse località in cui codesta on.Commissione di Controllo tanta benefica opera esercita a vantaggio dei Monumenti e degli Archivi, nessun organo si interessa delle Biblioteche, e in genere dei libri rari e di pregio appartenenti anche a privati.

Attualmente giungono notizie non controllate su la distruzione della Biblioteca Comunale di Fossombrone (Pesaro), e non si sa nulla circa la sorte di quelle di Perugia, Foligno, Cortona, Arezzo, Grosseto, Pisa, Lucca, Pe-

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

BIBLIOTECHE E DEGLI AFFARI GENERALI

Prot. N.° 1077 Allegati

Risposta al Foglio del
Div. Sez. N.°

OGGETTO Danni di guerra =

Si ritiene opportuno segnalare a codesta on. Commissione che spesso questo Ministero non ha notizia dei danni che subiscono Biblioteche pubbliche e private per effetto di azioni belliche in città che si trovano su le linee di combattimento o che sono state di recenti liberate. Nè ha modo di richiederle e di ottenerle per le inevitabili difficoltà inerenti alle limitazioni delle comunicazioni e dei trasporti in zona di operazioni. Per tali ragioni i soccorsi necessari a salvare il materiale librario non arrivano tempestivamente.

Nelle stesse località in cui codesta on.Commissione di Controllo tanta benefica opera esercita a vantaggio dei Monumenti e degli Archivi, nessun organo si interessa delle Biblicteche, e in genere dei libri rari e di pregio appartenenti anche a privati.

Attualmente giungono notizie non controllate su la distruzione della Biblioteca Comunale di Fossombrone (Pesaro), e non si sa nulla circa la sorte di quelle di Perugia, Foligno, Cortona, Arezzo, Grosseto, Pisa, Lucca, Pescia, Pistoia, Prato, Ancona, Iesi, Senigallia, Fano, Pesaro, Rimini, S'ignora se i ricoveri in cui furono trasferiti

./.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

i libri di maggiore pregio siano stati risparmiati. Tra i codici e gruppi di codici appartenenti a privati, si hanno vive preoccupazioni per il Tacito e per gli altri preziosi manoscritti della famiglia Baldeschi Balleani di Iesi.

Queste preoccupazioni diverranno sempre maggiori a misura che la linea di combattimento si sposta verso il Nord; in regioni assai ricche di preziose Biblioteche. Nell'imminenza dell'avanzata nell'Emilia si prega di richiamare l'attenzione del Comando su quelle di Bologna, Ferrara, Ravenna, Bagnacavallo, Cesena, Forlì, Faenza, Imola, Modena, Carpi, Reggio Emilia, Parma e Piacenza. In in ricovero prossimo a Parma, e precisamente a Torrechiara sono raccolti numerosi tesori delle Biblioteche settentrionali.

Prego perciò vivamente codesta on. Commissione di dedicare la provvida assistenza, che già esercita a favore dei Monumenti e degli Archivi, anche alle Biblioteche.

Metto a disposizione il personale e i mezzi sia di questo Ministero (Direzione Generale delle Biblioteche) sia delle Soprintendenze bibliografiche regionali.

IL MINISTRO

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0132

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

27

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA 20 October 1944

Subject: Books Abandoned by the Germans near CECCANO (Prov. FROS.).

To : HQ, LAZIO-UMBRIA Region, attn. MFAA Officer (Lt. Cott, USNR).

File 20041

1. Ref. attached copy-report (Incl 1) of the Central Inspectorate of Libraries, on the above subject, dated 29 Sept 44, and an earlier report by S/Sgt Peebles of this office, copy to MFAA Officer, LAZIO Region; also to copy letter attached (Incl 2) of the Direzione Generale delle Accademie of 14 Oct 44.

2. The proposal made by the Ministry to have the two deposits transferred to CASAMARI appears to rest on sound reason. It is hereby referred to you for action, as you may think best.

3. It appears (para. 6. d of Sgt Peebles' report) that one trip with a 2½-ton truck would do the job. It is suggested that any eventual arrangements be made with Prof. Saccoin Scarfoni, who, as knowing the CASAMARI community well, should accompany the expedition.

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

Copy to:
File 20041

415

2 Incls (as detailed in para. 1)

0133

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

# MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

*Direzione Generale* delle Accademie e Biblioteche

Divisione 999 Sez.
Prot. N.
Allegati
Risposta al foglio 20912 MFAA 6.10.44.
Div. Sez. N.

*Roma.* 14 OTT. 1944

*OGGETTO:* Libri abbandonati dai Tedeschi in territorio di Ceccano e di Arnara.=

Al Direttore della Sottocommissione per i Monumenti Belle Arti e Archivi
Quartiere Generale della Commissione Alleata di Controllo =
Via Veneto — = R O M A =

La proposta fatta dal Prof.SCACCIA SCARAFONI relativa al trasporto dei libri, abbandonati dai tedeschi presso Ceccano e Arnara, nella vicina Badia di Casamari è stata favorevolmente accolta da S.E. il Ministro e si ha ragione di ritenere che avrà certo buon accoglimento anche da parte dell'abate di Casamari. Questa Badia è del resto munumento nazionale ed è proprietà dello Stato e quindi nessuna difficoltà potrebbe essere mossa da parte dei monaci che sono solo i custodi del Monumento nazionale.

Per il trasferimento di questo materiale bibliografico non è stato possibile trovare un camion,almeno per effettuare il trasporto con sollecitudine,mentre,trovandosi i libri in casa di contadini, sarebbe necessario provvedere al trasferimento quanto prima

MONUMENTI BELLE ARTI E ARCHIVI
16 OTT. 1944
FILE No 20912

./.

0134

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

sia per restituire ai contadini la libera disponi=
bilità di spazio delle loro piccole abitazioni, sia
per evitare il pericolo che i libri possano essere
da essi nella imminente stagione invernale messi al
fuoco.

Si prega quindi la S.V. Ill.ma perchè, considera
to il pericolo che i libri possono correre, voglia
concedere un mezzo automobilistico adatto al loro
trasferimento nella vicina Badia di Casamari.

Con molti ossequi

IL REGGENTE LA DIREZIONE GENERALE

G. Gaetani

0135

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 476480)

20912/MFAA

11 October 1944

Al Dott. Luigi Le Gregori
Direttore Generale delle Accademie e
Biblioteche - Ministero della Pubblica
Istruzione -

- ROMA -

Questa Sottocommissione notifica, ringraziando sentitamente, l'arrivo dell'elenco dei Ricoveri di Protezione Antiaerea per la Soprintendenza dell'UMBRIA e del LAZIO, qui pervenuto due giorni or sono con la lettera di accompagno.

Ugualmente gradita sara' la lista concernente le Soprintendenze negli ABRUZZI quando questa sara' compilata.

Unita a questa lettera accludiamo una copia del rapporto di recente pervenuto sulla Libreria Colombaria di FIRENZE.

Qualora Lei desiderasse ricevere, prima della partenza progettata per FIRENZE, le indicazioni che noi abbiamo in archivio relative ai danni delle librerie di FIRENZE e dintorni, saranno per Lei tenuti pronti in questo ufficio i casi piu' notevoli perche' Ella possa prendorne visione.

Per quanto riguarda il permesso di circolazione per l'automobile del Sig. Cecchelli, il Sergente Peebles ha gia' preso gli accordi direttamente con questo.

Con i migliori saluti.

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

0136

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE
IL DIRETTORE GENERALE
DELLE ACCADEMIE, DELLE BIBLIOTECHE
E DEGLI AFFARI GENERALI

Roma 9 ottobre '44

FILE No
9 OTT 1944
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES

Gentile dott. Fedele,

Il prof. Scaccia Scarfoni mi ha detto di avere consegnato la relazione dei libri ritrovati in campagna tra Ceccano e Frosinone. Le mando l'elenco delle Biblioteche e dei ricoveri nel Lazio e nell'Umbria. Per l'Abruzzo, aspetto l'elenco già chiesto al Soprintendente dott. D. Cesare, bibliotecario della Biblioteca del Politecnico.

Per poter disporre, per uso del Ministero, la macchina del

412

0137

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Sig. Ceccatelli, La prego di chiedere
alla Direzione di codesto ufficio il
necessario permesso, secondo la lettera
qui acclusa.

Con saluti cordiali

devoto
Luigi de Gregori

E per Firenze, ancora niente?

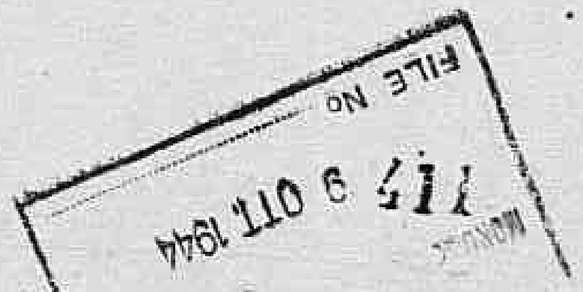
2092/ATAA
16

241

ELENCO DEI RICOVERI DI PROTEZIONE ANTIAEREA PER LE SOPRINTENDENZE DELL'UMBRIA E DEL LAZIO

---

1 - ASSISI - Sottorranei della Biblioteca Comunale
2 - CASAMARI - Biblioteca dell'Abbazia Monumentale
3 - CITTA' DI CASTELLO - Sotterranei del palazzo Vitelleschi
4 - FARFA - Sotterranei della Badia
5 - FOLIGNO - Seminarile - Istituto di San Carlo
6 - GROTTAFERRATA - Sotterranei della Badia
7 - MONTECASSINO - Biblioteca Vaticana
8 - ORVIETO - Sotterranei del palazzo Clementini
9 - PALESTRINA - Sotterranei del Convento di S. Antonio
10 - PERUGIA - ex chiesa di Montelabate
11 - RIETI - Sotterranei della Biblioteca Comunale
12 - SPOLETO - Sotterranei del palazzo Mauri
13 - SUBIACO - Biblioteca dell'Abbazia Monumentale di S. Scolastica
14 - TARQUINIA - Sotterranei del palazzo Comunale
15 - TIVOLI - Sotterranei delle scuole elementari in Via del Collegio
16 - TERNI - ? ?
17 - VELLETRI - Sotterranei del palazzo Comunale
18 - VEROLI - Biblioteca Vaticana (il solo materiale prezioso)
19 - VITERBO - Sotterranei del palazzo Pocci




— Above list furnished to MFA&A S/C 9 Oct 44 by Inspector General of Libraries

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0139

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0 0 236

8-9 Ottobre 1944

CORRIERE DI FIRENZE

# La biblioteca della "Colombaria"

## I manoscritti e gli incunaboli recuperati

La Società della Colombaria venne fondata nel 18° secolo da un gruppo di scrittori e di artisti, che misero insieme una libreria ricca di importanti documenti, manoscritti e libri, alcuni dei quali datavano dal Medio Evo, nel piano terreno di una casa in Via dei Bardi che guardava sull'Arno. Il locale e la biblioteca vennero recentemente presi in carico dalle autorità pubbliche e messi a disposizione degli studenti di letteratura e di arte.

Il palazzo era uno di quelli fatti saltare dai tedeschi prima di abbandonare la città di Firenze, ed i libri ed i manoscritti furono lasciati sepolti sotto montagne di macerie. La necessità di rimuovere le macerie dalla strada per giungere alle tubazioni dell'acqua richiese un immediato intervento da parte dell'Ufficio per le Belle Arti per salvare i libri ed i manoscritti. Tale opera venne intrapresa e molti libri furono ricuperati nei primi giorni. Lo scavo, da allora, è stato continuato con i seguenti risultati:

1°) Lo scavo dello cantine è quasi terminato; rimangono ancora circa due metri di profondità su quasi la metà della superficie delle cantine. La prima superficie dal monte di macerie situato nel fiume è stata osservata.

2°) L'esplosione e il successivo incendio fortunatamente ebbero luogo nella biblioteca moderna cosicchè quella antica, dove si trovavano gli incunaboli ed i manoscritti, non venne danneggiata dalle fiamme.

3°) Ogni oggetto, appena ritrovato, è stato portato al Museo Bardini, sotto la direzione del sig. Mario Bellini. Di là, i manoscritti e gli incunaboli sono stati direttamente trasportati alla Biblioteca Nazionale, dove sono custoditi dalla Bibliotecaria Dott. Saitta, che ha passato quelli danneggiati per la riparazione al Prof. Bonaventura, della «Patologia del Libro» in Roma.

4°) Il Sig. Bellini ha disposto che gli oggetti ricuperati vengano classificati all'arrivo al Museo Bardini. Ogni specie viene qui ordinatamente allineata, mentre le pagine sciolte e spiegazzate, quasi tutte fortunatamente della Biblioteca moderna, sono ammucchiate da un lato.

5°) Fra gli oggetti ricuperati, i manoscritti e gli incunaboli non hanno molto sofferto, benchè siano stati ritrovati solo in parte. I volumi della Biblioteca antica sono contorti ed i bordi consumati, ma possono essere riparati. La biblioteca moderna è quasi tutta perduta, ma le copie di quasi tutti quei volumi esistono altrove.

6°) Materiale ricuperato a tutt'oggi (secondo informazioni date dal sig. Bellini):

*Manoscritti, in buone o discrete condizioni*: Annali della Società Colombaria, ricuperati 44 su 67; Storia, letteratura, scienza, ricuperati 42 su 82; Codici di valore, ricuperati 26 su 38; Archivi di altre società, ricuperati 0 su 33; Giornali provenienti da fonti private, ricuperati 59 su 251.

*Incunaboli e libri stampati del 15° Secolo*: lo stato di questi è buono o discreto; i due volumi mancanti sono due copie della medesima «Storia Naturale» di Plinio. Venezia 1476, ricuperati 34 su 36.

*Biblioteca Antica*: Viene stimato che circa 3:4 di tali libri sono stati ricuperati.

*Biblioteca Moderna*: Quasi tutta è andata perduta.

7°) Il sig. Mario Bellini si merita il massimo encomio per la sua attiva, efficiente e disinteressata opera nel collaborare al ricupero di tali preziosi libri e manoscritti.

410

20912

0140

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 439081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA

6 Ottobre 1944

Al Direttore Generale delle Accademie e Biblioteche,
Ministero della Pubblica Istruzione

- ROMA -

Oggetto: Libri abbandonati dai Tedeschi in territorio di Ceccano e di Arnara (Frosinone)

Nell'accusare ricevuta del rapporto del Prof. Scaccia Scarafoni, in data 29 Settembre 1944 sull'oggetto di cui sopra, si rinnova sentitamente.

Si esprime inoltre il desiderio che venga fatta una dichiarazione ufficiale se la proposta del Prof. Scaccia Scarafoni di trasferire i libri nell'Abbazia di CASAMARI sia stata accolta favorevolmente da S.E. il Ministro e sia fatta in accordo con la competente autorita' dell'Abbazia stessa.

Si chiede anche che codesta Direzione Generale faccia ogni piu' diligente sforzo affinche' l'eventuale trasporto dei libri venga effettuato senza ricorrere all'uso di mezzi forniti da questo Quartier Generale il quale deve in questo periodo affrontare numerose e urgenti richieste provenienti da molte parti e non sarebbe quindi in grado di assegnare una posizione di priorita' al progetto di cui sopra.

Con molti ossequi.

409

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

0141

22

HEADQUARTERS
AMG FIFTH ARMY
APO 464 U.S. ARMY

207/9

1 October 1944.

Subject: LIVORNO, PISA, LUCCA.

To : SCAO., 5th Army.

LIVORNO

1. a. Labronica Library revisited. LIVORNO is still much depopulated and the center of the city appeared much as it did on first visit of MFAA Officer two months ago. The books undersigned piled up in safety have been removed to an adjacent building. Whereas the rooms in which books were first piled were left neat, all papers and documents carefully piled up, now they are all scattered about again. There are some signs of activity - a scaffold here and there, and a plank access to upper rooms, but the books on the upper floors are still open to the weather and no one is paying them any attention.

b. Inasmuch as saving the books in the upper stories is first an engineering problem since walls are tottering and access is difficult, undersigned reiterates that he went to the Genio Civile, and secured their promise to save LIVORNO's exceptionally fine Library. They have bogged down; without this book collection LIVORNO will have no intellectual center. It is strongly urged that, when hunger is eliminated, housing is furnished and other prior claims on the Provincial Officers have been met, attention be turned to this important collection of books. Better still, if the P.G., LIVORNO City could give a stimulating poke in the direction of the Sindaco and his Giunta, to get busy.

c. MFAA Officer strongly recommends that the substance of the above facts be placed before the proper Royal National Library Authorities by the MFAA Subcommission, ACC.

PISA.

408

2. a. An estimate by Supt. (pro-tem) Sanpaolesi for urgent repairs on the church of San Piero a Grado, and the church of the Cavalieri was approved and signed by MFAA Officer. There are the most serious repair problems in PISA after the Campo Santo. His Excellency the Archbishop

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

To : SCAO., 5th Army.

LIVORNO

1. a. Labronica Library revisited. LIVORNO is still much depopulated and the center of the city appeared much as it did on first visit of MFAA Officer two months ago. The books undersigned piled up in safety have been removed to an adjacent building. Whereas the rooms in which books were first piled were left neat, all papers and documents carefully piled up, now they are all scattered about again. There are some signs of activity - a scaffold here and there, and a plank access to upper rooms, but the books on the upper floors are still open to the weather and no one is paying them any attention.

b. Inasmuch as saving the books in the upper stories is first an engineering problem since walls are tottering and access is difficult, undersigned reiterates that he went to the Genio Civile, and secured their promise to save LIVORNO's exceptionally fine Library. They have bogged down; without this book collection LIVORNO will have no intellectual center. It is strongly urged that, when hunger is eliminated, housing is furnished and other prior claims on the Provincial Officers have been met, attention be turned to this important collection of books. Better still, if the P.G., LIVORNO City could give a stimulating poke in the direction of the Sindaco and his Giunta, to get busy.

c. MFAA Officer strongly recommends that the substance of the above facts be placed before the proper Royal National Library Authorities by the MFAA Subcommission, ACC.

PISA.

2. a. An estimate by Capt. (pro-tem) Sanpaolesi for urgent repairs on the church of San Piero a Grado, and the church of the Cavalieri was approved and signed by MFAA Officer. There are the most serious repair problems in PISA after the Campo Santo. His Excellency the Archbishop has a particular interest in San Piero a Grado, as one it was his perochial church. In both cases further weather damage is anticipated if first aid repairs are not made.

b. The Leaning Tower. The Vigili del Fuoco will attend to the pumping out of the water around the base of the Leaning Tower when power for their pumps is returned to them - in a week

20912

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

or so. The removal of this water in the past has been a function of their department. During the days up until 29 Sept. 1944 when PISA was subject to bombardment at night from a long renge enemy gun it was felt that the flag pole and indicators attached to it rising some 18-20 feet above the top of the Tower might be attracting their attention. It was lowered. Daily visitors who climb the 252 steps to the top average 250-300 at £. 5 each.

c. Campo Santo. Work progressing well. Canvas covering, all new, has arrived. Most of the scaffold is complete. It is believed that the most important problem of materials, personnel, etc., are in good order and that the work will be finished in another 10 days. MFAA Officer wishes to thank Capt. Foster and his men for a good job done. When the work of protection is done the Superintendency intends to continue with that of repairs and restoration. To this purpose Supt. (pro-tem) Sanpaolesi has made estimates with the undersigned and these as well as back salaries and office expenses have been referred to the AMG Provincial team Officers. It is hoped that the Italian Ministry will take the ball from the 338th Engineers and continue the work, for the money necessary must come from the Banca d'Italia with the approval of the Intendente and the Ministry.

d. i) A propos of the Ministry and Superintendencies and AMG or ACC, undersigned believes that closer cooperation should exist between Officers and Italians in the field, and the Ministry. At the moment neither knows what the other is doing. The Ministry chooses a Superintendent or an official of some sort who has had nothing to fo with the job in the field. Those in the field have no communication with the Ministry. It might be advisable for some MFAA Officer to visit Rome soon and get information on policy for the future.

ii) The above statements hold true for the University also. It may be that the Educational Officers know the situation. Since MFAA Officers are mobile and can help out on this work it would be well if they were better informed.

407

UNIVERSITY OF PISA.

3. a. Repairs on the main building, La Sapienza, the University Clinics in the Hospital and the Agrarian school are most urgent. Window glass is out all over the University endangering books collections and apparatus. Some repair work is now in progress, but has been halted for lack of materials. AMG, 5th

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

the 252 steps to the top average 250-300 at £. 5 each.

b. Campo Santo. Work progressing well. Canvas covering, all new, has arrived. Most of the scaffold is complete. It is believed that the most important problem of materials, personnel, etc., are in good order and that the work will be finished in another 10 days. MFAA Officer wishes to thank Capt. Foster and his men for a good job done. When the work of protection is done the Superintendency intends to continue with that of repairs and restoration. To this purpose Supt. (pro-tem) Sanpaolesi has made estimates with the undersigned and these as well as back salaries and office expenses have been referred to the AMG Provincial team Officers. It is hoped that the Italian Ministry will take the ball from the 338th Engineers and continue the work, for the money necessary must come from the Banca d'Italia with the approval of the Intendente and the Ministry.

d. i) A propos of the Ministry and Superintendencies and AMG or ACC, undersigned believes that closer cooperation should exist between Officers and Italians in the field, and the Ministry. At the moment neither knows what the other is doing. The Ministry chooses a Superintendent or an official of some sort who has had nothing to fo with the job in the field. Those in the field have no communication with the Ministry. It might be advisable for some MFAA Officer to visit Rome soon and get information on policy for the future.

ii) The above statements hold true for the University also. It may be that the Educational Officers know the situation. Since MFAA Officers are mobile and can help out on this work it would be well if they were better informed.

407

UNIVERSITY OF PISA.

3. g. Repairs on the main building, La Sapienza, the University Clinics in the Hospital and the Agrarian school are most urgent. Window glass is out all over the University endangering books collections and apparatus. Some repair work is now in progress, but has been halted for lack of materials. AMG, 5th Army through attention of Major Hayne has frozen a large supply of roofing paper which is needed. Undersigned suggests that P.S.O., PISA Province could obtain this for the buildings in question as well as others, subject to the approval of the P.C. For repairs in the Aula Magna, the main ceremonial hall of the University, the Superintendent (pro-tem) Sanpaolesi must be called into consultation. The fresco of de Cairolis is badly damaged,

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

but the careful designs for the fresco have been found and a follower of di Cairolis could repaint from them. Undersigned hopes that the work well begun now at the University may be continued as soon as possible.

b. Undersigned visited the Engineering school and talked with Lt. Col. Rook, executive officer of A.F.S.C. Airforces, about their occupation there. They requisitioned the building in the proper manner through 5th Army. They will stay until the end of their assignment in PISA. The C.O. has given the Director of the Engineering School, Sig. Gallo, the use of a room and free passage in and out of the building - at will. MFAA Officer was assured of interest in and care for the machines and instruments and books of the Institute.

c. Undersigned wished to state that Avv. Colle, Administrative Director of the University, has been the most important single figure in the rehabilitation of the institution. In spite of the fact that there was no acknowledged Rector or Pro-Rector he went ahead with plans for the salvage of personnel and material. He has been hampered by the fact that he could not give orders beyond a certain point. It is most important that the new Pro-Rector get on the job and stay on the job. His absence from PISA at this time has been detrimental to the interests of the University. Faculties are returning daily and students are applying for information in the Secretary's office. Delays in the functioning of the place may mean a loss of students to Siena or Florence and may, so, jeopardise the return of the Institution to its proper position in Italian Education. It is hoped that these remarks by MFAA Officer may not be taken amiss by the officers to whom they are addressed. In the absence of continued attention on the part of an Educational Officer, MFAA Officer, assumed some degree of responsibility on this matter.

LUCCA.

406

4. a. Deposits of Art Treasures at Fratta Certosa and San Colombano inspected and appear 100% safe. Inventory is being made by Prof. Ricci, who believes nothing has been taken.

b. Repairs on Cathedral proceeding well. Revisited with Archbishop of LUCCA and SCAO, IV Corps, 29 Sept 1944. MFAA Officer had called on him in the morning hoping that the distinguished officers of the American and Brasilian Armies arriving in LUCCA in the afternoon could be presented to him. SCAO, IV Corps had asked for audience to present a [illegible]

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

the building in the proper manner through 5th Army. They will stay until the end of their assignment in PISA. The C.O. has given the Director of the Engineering School, Dir. Gallo, the use of a room and free passage in and out of the building - at will. MFAA Officer was assured of interest in and care for the machines and instruments and books of the Institute.

c. Undersigned wished to state that Avv. Colle, Administrative Director of the University, has been the most important single figure in the rehabilitation of the institution. In spite of the fact that there was no acknowledged Rector or Pro-Rector he went ahead with plans for the salvage of personnel and material. He has been hampered by the fact that he could not give orders beyond a certain point. It is most important that the new Pro-Rector get on the job and stay on the job. His absence from PISA at this time has been detrimental to the interests of the University. Faculties are returning daily and students are applying for information in the Secretary's office. Delays in the functioning of the place may mean a loss of students to Siena or Florence and may, so, jeopardise the return of the Institution to its proper position in Italian Education. It is hoped that these remarks by MFAA Officer may not be taken amiss by the officers to whom they are addressed. In the absence of continued attention on the part of an Educational Officer, MFAA Officer, assumed some degree of responsibility on this matter.

LUCCA.

406

4. a. Deposits of Art Treasures at Fratta Certosa and San Colombano inspected and appear 100% safe. Inventory is being made by Prof. Ricci, who believes nothing has been taken.

b. Repairs on Cathedral proceeding well. Revisited with Archbishop of LUCCA and SCAO, IV Corps, 29 Sept 1944. MFAA Officer had called on him in the morning hoping that the distinguished officers of the American and Brasilian Armies arriving in LUCCA in the afternoon could be presented to him. SCAO, IV Corps had asked for undesigned to arrange a tour of the monuments of LUCCA. Unfortunately this was necessarily confined to a rapid tour of the ancient city walls and a visit to Provincial HQ. SCAO, IV Corps and undersigned called on His Excellency and explained the situation to a very fine understanding, Father of the Church.

/s/ Deane Keller,

/t/ DEANE KELLER, Capt. AUS,
MFAA Officer, AMG V^Army

Copy to:
Chief of Staff,
P.C., LIVORNO Province.
P.C. PISA Province
P.C., LUCCA Province
Director MFAA S/C, HQ ACC.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0147

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

21

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives

ETDW/mb

20912/MFAA

29 Settembre 1944

Soggetto: Relazione accluse

A : Comm. L. DE GREGORI

Le invio, come d'accordo, il rapporto fatto al Direttore di questa Sottocommissione circa i libri abbandonati dai tedeschi presso CECCANO.

Siamo ora in attesa della relazione sulla stessa visita a CECCANO, che il Prof. Scaccia Scarafoni sta preparando, ed anche di qualsiasi conclusione che il Suo ufficio possa raggiungere per ciò che riguarda la provenienza delle due collezioni.

Per quanto si riferisce alla visita d'ispezione che Ella si propone di fare a Firenze, attendiamo che ci venga mandato il numero della carta d'identità del Sig. Ceccatelli, senza il quale non possiamo iniziare la pratica per la richiesta del permesso di entrata nella zona di guerra.

Le invio i migliori saluti.

David

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

405

20

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478490)

27 September 1944

20044/MFAA

Subject: Books Abandoned by Germans near CECCANO.

To : Director, MFAA S/C.

see 17

1. On 16 Aug 44 Dott. De Gregori, Ispettore Generale delle Biblioteche (Min. Pub. Istr.), notified the Subcommission that in a farm-house between FROSINONE and CECCANO (Fros., G4530) was a deposit of books, of unknown provenience and value, abandoned there by the Germans, and requested the aid of the Subcommission in examining the deposit and determining their proper disposal. Information concerning the books had reached the Ministry through a certain Sig. Giovanni Ceccatelli (tel. 583903), who knew the exact location of the farm-house (and through whom, as it later developed, information had come to Archbishop Costantini and to Prof. Battelli, of the Vatican Archives).

2. On 26 Aug 44 the undersigned was sent out to examine the books, together with Sig. Ceccatelli and Prof. Camillo Scaccia Scarafoni (tel. 881695), representing the Ministry.

3. It proved that there were two deposits in question, both on the road CECCANO - ANIARA (G4932):

A. Location: 128 Contrada Acquasanta, CECCANO (about 2½ Km. from CECCANO). Books on shelves (a few in cardboard boxes) in the rear of a small general store, now doing little or no business.
Owner: Sig. Antonio Segneri, whose own house (No. 127) is back and joined to the store. He is an acquaintance of Sig. Ceccatelli, and through him information reached ROME.
Deposit made: between the end of January, when Segneri was forced to abandon the house to the Germans and 24 or 25 May, when the Germans withdrew. Books were found scattered through the shop and farm buildings; later collected by Segneri.

40¼

B. Location: Contrada Sterparo, ANIARA (about 5 Km. from CECCANO). Books partly in boxes, largely stacked on tables in dry ground-floor room.
Owner: Sig. Domenico Rocca.
Deposit made prior to end of May, when the Germans abandoned the farm, having used it, over a space of 6 or 7 months, as a H.Q. and hospital. The family remained in nearby dwellings and report that the Germans periodically removed books from the collection. Here also, as in Deposit A., [illegible]

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

To : Director, MFAA S/C.

see 17

1. On 16 Aug 44 Dott. De Gregori, Ispettore Generale delle Biblioteche (Min. Pub. Istr.), notified the Subcommission that in a farm-house between [redacted] and CECCANO (Fros., G4530) was a deposit of books, of unknown provenience and value, abandoned there by the Germans, and requested the aid of the Subcommission in examining the deposit and determining their proper disposal. Information concerning the books had reached the Ministry through a certain Sig. Giovanni Ceccatelli (tel. 583903), who knew the exact location of the farm-house (and through whom, as it later developed, information had come to Archbishop Costantini and to Prof. Battelli, of the Vatican Archives).

2. On 26 Aug 44 the undersigned was sent out to examine the books, together with Sig. Ceccatelli and Prof. Camillo Scaccia Scarafoni (tel. 881693), representing the Ministry.

3. It proved that there were two deposits in question, both on the road CECCANO - ARNARA (G4932):

A. Location: 128 Contrada Acquasanta, CECCANO (about 2½ Km. from CECCANO). Books on shelves (a few in cardboard boxes) in the rear of a small general store, now doing little or no business.
Owner: Sig. Antonio Segneri, whose own house (No. 127) is back of and joined to the store. He is an acquaintance of Sig. Ceccatelli, and through him information reached [redacted].
Deposit made: between the end of January, when Segneri was forced to abandon the house to the Germans and 24 or 25 May, when the Germans withdrew. Books were found scattered through the shop and farm buildings; later collected by Segneri.

404

B. Location: Contrada Sterpare, ARNARA (about 5 Km. from CECCANO). Books partly in boxes, largely stacked on tables in dry ground-floor room.
Owner: Sig. Domenico Rosa.
Deposit made prior to end of May, when the Germans abandoned the farm, having used it, over a space of 6 or 7 months, as a HQ. and hospital. The family remained in nearby dwellings and report that the Germans periodically removed books from the collection. Here also, as in Deposit A., the books had been concentrated in a group by the farm-owner after the German retreat.

4. Circumstances permitted only a cursory examination of the collections. The principal findings are as follows (greater detail will appear in Prof. Scarafoni's report to the Ministry).

a. Deposit A: 600 or 700 volumes, almost exclusively theological or ecclesiastical in character. A number of large sets:

20 SD



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

e.g. Orsi, Storia ecclesiastica (1845), Schmalgrueber, Ius Ecclesiasticum (1845); Benedicti XIV Opera Omnia. Nothing seen later than 1870. A blue-bordered number-label is found almost invariably pasted to the cover and proves the unity of the collection. No inventory discovered. No indication of last owner. An early owner whose name appears in many of the volumes is D. Vincenzo Pio Graziani di Frosinone (sometimes, as in No. 469, Canonico is added); he signed as late as 1815 (No. 606). One volume shows [illegible] the name Luigi Graziani. One volume of a Breviarium of 1869 (no owner's name) carries, as a MS. addition a Latin prayer for the feast of S. Oliva (3 June) probably in consequence of a local cult (there is a town S. OLIVA, 66914, 5 km. SW of [illegible], apparently the same mentioned among the MS. Istrumenti of Deposit B.). No MS. volumes in this collection.

b. Deposit B: Apparently some 2000 volumes of generally later date than those of Deposit A., some of the present century. Literary items predominate (e.g. a set of Tiraboschi, Forcellini's Latin Lexicon), books in French are common and there are some in English (Everyman's library). Nothing indicates the unity of the group and the number-label of Deposit A was not found. Owner of some of the more recent volumes, notably of a set of Latin classics (in French translation), was a certain Ugo Giordano (name in Latin often impressed on a leather label on the bindings).

A special feature of this deposit is the presence of seven or eight bound volumes of MS. documents: a 7-vol. set of Istrumenti (the name Lupernari, well known around PONTECORVO, predominating among the documents; town of S. OLIVA = Ve supra - mentioned); a separate volume of documents (this also suggesting derivation from archives of the Lupernari family; first document headed "Archivio Vescovile di PONTECORVO"); registry of sales of livestock entitled Bestiame dal 1856 al 1869 (PONTECORVO predominating as place - name).

5. The intrinsic evidence of the books themselves and the probability that they were placed in their present location by the Germans when retreating from the SW suggest that the collections derive from some point or points in or near the valley of the LIRI, with PONTECORVO (or environs), at least as regards Deposit B, making a strong claim. (This office does not appear to be in possession of full details concerning books removed, May - June 44, from a Monastery at PONTECORVO to VENAFRO; see file 200.44/1, items 27,30.)

403

6. Conclusion.

a. The collections as a whole appear to be of no great value or rarity.

b. Unless additional evidence is forthcoming it will be difficult to determine their immediate pre-invasion owner or owners.

c. While they are now reasonably safe from the weather and

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Istrumenti of Deposit B.). No Mss. volumes in this collection.

b. Deposit B: Apparently some 2000 volumes of generally later date than those of Deposit A., some of the present century. Literary items predominate (e.g. a set of Tiraboschi, Forcellini's Latin Lexicon), books in French are common and there are some in English (Everyman's library). Nothing indicates the unity of the group, and the number-label of Deposit A was not found. Owner of some of the more recent volumes, notably of a set of Latin classics (in French translation), was a certain Ugo Giordano (name in Latin often impressed on a leather label on the bindings).

A special feature of this deposit is the presence of seven or eight bound volumes of MS. documents: a 7-vol. set of Istrumenti (the name Lupemari, well known around PONTEDOLVO, predominating among the documents; town of S. OLIVA - v. supra - mentioned); a separate volume of documents (this also suggesting derivation from archives of the Lupemari family; first document headed "Archivio Vescovile di PONTEDOLVO"); registry of sales of livestock entitled Bestiame dal 1856 al 1869 (PONTEDOLVO predominating as place - name).

405

5. The intrinsic evidence of the books themselves and the probability that they were placed in their present location by the Germans when retreating from the S/ suggest that the collections derive from some point or points in or near the valley of the LIRI, with PONTEDOLVO (or environs), at least as regards Deposit B, making a strong claim. (This office does not appear to be in possession of full details concerning books removed, May - June 44, from a Monastery at PONTEDOLVO to VENAFRO; see file 2004/1, items 27,30.)

6. Conclusion.

a. The collections as a whole appear to be of no great value or rarity.

b. Unless additional evidence is forthcoming it will be difficult to determine their immediate pre-invasion owner or owners.

c. While they are now reasonably safe from the weather and in apparently trustworthy hands, they should be brought to some more secure place, preferably one not far from the area of their origin. Prof. Scarafoni suggests that consent be secured for the removal of the books to the Abbey of CASAMARI, 65844, some 25 Km. from CECCANO, and undersigned concurs in his proposal. The Abbey is a National Monument and there must be someone among the Cistercians there who would undertake to put the collections in order and, in conjunction with the Ministry, collect additional evidence as to ownership.

d. One trip with 2½-ton truck would suffice, but boxes should be provided for the transport.

B.M. Peebles

B.M. Peebles
S/Sgt
C/C, MFAA S/C

Copy to:
MFAA Officer, LAND Region

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

19

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments, Fine Arts and Archives

RTDW/mb

20912/MFAA

25 Settembre 1944

Al Comm. Prof. Luigi DE GREGORI
Direttore delle Accademie e
Biblioteche - Ministero dell'I-
struzione Pubblica
- R O M A -

In riferimento alla riunione tenuta in questo Ufficio il giorno 8 agosto 1944 fra Lei, il Dott. Benedetti e il Vice Direttore di questa Sottocommissione, La preghiamo di informarci se durante questo tempo Le è riuscito di raccogliere l'elenco dei riceveri di libri nel Lazio; in esso dovrebbero essere compresi anche i ricoveri già evacuati, con date e particolari dell'evacuazione. Tale informazione ci è ora necessaria per un rapporto completo sul Lazio, che stiamo compilando attualmente. (Le interesserà intanto sapere che in questo momento stiamo cernando di vuotare completamente il deposito di MINTURNO).

Se Ella potesse anche procurarci analoghe informazioni per l'Umbria e per l'Abruzzo, Le saremmo molto grati, poichè esso ci sarà molto utile nel prossimo futuro.

Con i migliori ringraziamenti e saluti. 402

Signed by Lieut. De Wald

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0153

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

c mf - 18

HEADQUARTERES
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives

JBWP/mb

6 2

20912/MFAA

20 September 1944

Subject: Library Superintendency and Library Deposits, LOMBARDIA.

To : MFAA Officer, AMG, Region XI.

1. Herewith extract from Lists of Soprintendenze Bibliografiche and Biblioteche Pubbliche Governative recently supplied this office by the Direzione Generale delle Accademie e Biblioteche.

2. Though probably inaccurate for certain cities in the North, they displace the lists contained in pp. 13-15 in the Notes on Organization published by the Sub-Commission in November 1943.

3. No central list is maintained at ROME of library deposits, but each Soprintendente will know those of his own district. It is requested that, when such list~~s~~ are secured from ~~individual~~ the Soprintendente, copy be sent to this office.

for Lombardy

401

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

0154

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

REGIE SOPRINTENDENZE BIBLIOGRAFICHE

+ + + + + + +

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Milano, Bergamo, Brescia, Como, Cremona, Mantova, Pavia, Sondrio e Varese, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . MILANO
Soprintendente: Dott. Schellembrid Buonanno Maria.

+ + + + + + +

---

BIBLIOTECHE PUBBLICHE GOVERNATIVE

- DIRETTORI -

400

+ + + + + + +

Biblioteca Naziobale Braidense/Dott. Schellembrid Buonanno Maria . . . . . MILANO

R. Biblioteca Universitaria/Dr. Gasparrini Leporace Tullia . . . . . PAVIA

+ + + + + + +

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Appunto

E' stato segnalato al Ministero che nella casa d'un contadino, tra Ceccano e Frosinone, sono depositate alcune casse, o sacchi di libri abbandonati dai Tedeschi, di provenienza ignota. L'indirizzo preciso è conosciuto soltanto qui in Roma da un signor Giovanni Ceccatelli, col quale il Ministero s'è messo in comunicazione. Bisognerebbe ora che questo signore, accompagnato da un funzionario del Ministero, potesse recarsi sul posto al più presto per vedere di che cosa si tratti, ed evitare la dispersione di quei volumi. Il funzionario potrebbe essere il prof. Camillo Scaccia Scarafoni, ispettore delle Biblioteche.

16/IX '44

Luigi de Gregori

Del caso. 881693

Recd Milan Sub-c 18 Sept 44. BMP

2091 399

0156

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

16

THE STARS AND STRIPES

# Priceless Books Saved In Florence

14 SEPT 44

FLORENCE, Sept. 13—Allied efforts to retrieve thousands of irreplaceable books and manuscripts of the 13th and 14th centuries from the rubble of German-blasted buildings flanking the 10th century Ponte Vecchio were rewarded today when workmen of the Allied Control Commission's fine arts section came out of the debris with 3,800 pieces of priceless literature.

The building in which the books had been housed was one of 25 on either side of the Arno which the Germans destroyed when they decided to "spare" the world-famous Ponte Vecchio, yet render its approaches completely useless to the advancing Allies. The literary masterpieces left in the doomed buildings helped make this one of the most extravagant road blocks in history.

The Allied Military Government also is making progress with the rehabilitation of the civilian population. Cardinal Costa, Archbishop of Florence, was full of praise yesterday when he described the work of the AMG. He expressed amazement that within six days certain filth-laden buildings had been transformed into a sanitary, comfortable refugee center complete with kitchens, a hospital and decent living quarters for more than 700 homeless citizens.

"This is an excellent organization all over," Cardinal Della Costa said. "To the Allied governments I give my heartfelt thanks."

The refugees, themselves, are rebuilding and repairing their temporary home. Cooks were chosen from among the refugees, and the food supplied by the AMG includes flour, pasta, sausage meat, milk, pea soup and bread. There is a dispensary and a hospital staffed by Florence doctors and medical students in addition to professional nurses and several Italian Red Cross volunteers.

From Civitella Della Chiana, 50 miles southeast of this city, though, came a report describing the latest of Nazi outrages. Approximately 230 citizens of the little community are said to have been murdered in cold blood by German soldiers on June 29 and July 2.

The story of the wholesale slaughter follows the familiar pattern of Nazi atrocities. It began with a looting spree on June 16. Italian Patriots, seeking to avenge the robberies, shot and killed three German soldiers who stood on the street examining their haul.

There were no immediate reprisals. Instead, the Germans waited until June 27 when they returned to commit more robbery. They told the panic-stricken villagers that this additional looting would be the only reprisal. But the Germans broke their promise and returned two days later armed with machine guns. The wanton killing began with the machine-gunning of worshippers kidnaped from a local Catholic church, and didn't completely run its course until the Allies liberated the town.

398

20912

0157

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

15

COPY

SUBJECT: MS of Tacitus at Iesi

Main H.Q., A.M.G.
Eighth Army

GA/132

7 Sept.1944.

Director, Subcommission for Monuments,
Fine Arts and Archives, H.Q., A.C.C.
APO 394

1. Reference your 20051/MFAA of 7 August to R.C. Region V, transmitted to the undersigned by Capt. Hexse on 21 August.

2. On 22 August the Villa Fonte Dene was visited by Major Zervudachi and Capt. Wilson of AMG, Eighth Army. The owner, Conte Baldeschi-Balleani, had left and had removed all furniture and household articles. The villa was intact. An R.A.F. unit was in occupancy. Contadini on the place indicated that the overseer, Conte Amerigo Buonaccorsi, could be found in nearby Iesi.

3. Conte Buonaccorsi, interviewed at Iesi, stated: that Conte Baldeschi-Balleani was staying in a town (possibly Fermo or Osimo) south of Ancona; that the Tacitus MS (Codex Aesinus) was safe at the Vatican "or elsewhere"; that Conte Baldeschi-Balleani had held the MS in personal custody for some time but no longer had it; that the Germans had "tried to discover the whereabouts" of the Codex.

4. On 24 August the MFAA Officer looked unsuccessfully for Conte Baldeschi-Balleani in Osimo. Conte Buonaccorsi, however, was found; he expected to see Conte Baldeschi-Balleani in a short while, and promised to send through the Provincial Commissioner a note specifying the present location of the MS, if the location is in fact known.

5. On 7 September there was received at this H.Q. from Conte Baldeschi-Balleani his note of 1 September (original enclosed) which goes no further than to confirm what Conte Buonaccorsi had stated in response to previous inquiries (see para 3.)

397

1 Enclosure

Copies to:
S.C.A.O. AMG. 8 Army
MFAA Officer Region V
(c/o R.C. Ancona).

/s/ Norman T. Newton

/t/ NORMAN T. NEWTON
Major, Air Corps
MFAA Officer,
AMG, Eighth Army

20912

0158

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Ministero della Pubblica Istruzione

Major Ernest T. de Wald
Subcommission for Monuments
& Fine Arts

La ringrazio della cortese comunicazione relativa alla Signora Daneu Soprintendente alle Biblioteche della Sicilia occidentale. Nessuna domanda di lei era pervenuta al Ministero; ma dopo quanto Ella mi disse nel Suo ufficio alcuni giorni fa, io ho interessato subito il Ministero a disporre la chiamata a Roma della Signora Daneu.

E il Ministero l'ha già invitata telegraficamente a presentarsi qui. Aggiungo ora una mia lettera per informare la Signora Daneu che codesta Sottocommissione è perfettamente d'accordo per quanto riguarda il suo viaggio.

Con ossequi,

Ispettore Generale delle Biblioteche

NOTE: Sig.ra Daneu actually in Rome since 9 Sept 43. B. M. Sulzer

395

13

HEAD QUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFA

7 Settembre 1944

Comm. L. De Gregori
Direttore delle Accademie e Biblioteche
Ministero dell'Istruzione Pubblica

- R O M A -

Oggetto: Viaggio a Roma della Direttrice della Biblioteca Nazionale di Palermo.

Le inviamo la traduzione di una lettera scritta recentemente dalla Direttrice della Biblioteca Nazionale di PALERMO:

"Sono in attesa di venir chiamata a Roma per riferire su questioni di ufficio; la chiamata deve provenire dalla Sottocommissione delle Belle Arti ecc., e deve giungermi attraverso l'ACC, Roma. E' ora per me necessario mettermi in contatto con le autorita' centrali del Ministero per discutere numerosi problemi concernenti la Biblioteca. Mia cura' certo lieta di sentire che il Genio Civile ha cominciato a lavorare nella vecchia Biblioteca. Ho messo tutto in ordine e creato tanto spazio che e' quasi impossibile riconoscere l'aspetto interno del caro vecchio edificio. L'unica difficolta' per fare il trasloco dalla residenza temporanea e' data dalla mancanza di vetri: poiche' le finestre aperte costituiscono il solo vero pericolo per l'inverno prossimo".

395

Questo Quartier Generale e' desiderosa di veder ristabilite le normali comunicazioni fra i funzionari de le Biblioteche; tuttavia sembra che dipenda da codesta On. Direzione Generale di promuovere l'azione necessaria in questo caso. Se la Sig.na Bonu sara' in possesso di una chiamata da parte di codesta Direzione Generale, essa sara' in grado di trattare con le autorita' dell'ACC, Regione della Sicilia, per ottenere qualsiasi aiuto necessario e facilitare il suo viaggio a Roma.

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Comm. L. De Gregori
Direttore delle Accademie e Biblioteche
Ministero dell'Istruzione Pubblica

- R O M A -

Soggetto: Viaggio a Roma della Direttrice della Biblioteca Nazionale di Palermo.

Le inviamo la traduzione di una lettera scritta recentemente dalla Direttrice della Biblioteca Nazionale di PALERMO:

"Sono in attesa di venir chiamata a Roma per riferire su questioni di ufficio; la chiamata deve provenire dalla Sottocommissione delle Belle Arti ecc., e deve giungermi attraverso l'ACC, Roma. E' ora per me necessario mettermi in contatto con le autorita' centrali del Ministero per discutere numerosi problemi concernenti la Biblioteca. Alla cara' certo lieta di sentire che il Genio Civile ha cominciato a lavorare nella vecchia Biblioteca. Ho messo tutto in ordine e creato tanto spazio che e' quasi impossibile riconoscere l'aspetto interno del caro vecchio edificio. L'unica difficolta' per fare il trasloco della residenza temporanea e' data dalla mancanza di vetri poiche' le finestre aperte costituiscono il solo vero pericolo per l'inverno prossimo". -

Questo Quartier Generale e' desideroso di veder ristabilite le normali comunicazioni fra i funzionari delle Biblioteche; tuttavia sembra che dipenda da codesta On. Direzione Generale di promuovere l'azione necessaria in questo caso. Se la Sig.ra Daneu sara' in possesso di una chiamata da parte di codesta Direzione Generale, essa sara' in grado di trattare con le autorita' dell'ACC, Regione della Sicilia, per ottenere qualsiasi aiuto necessario a facilitare il suo viaggio a Roma.

Nello scrivere alla Sig.ra Daneu, Ella e' autorizzata a dichiarare che la questione e' stata discussa con questa Sottocommissione la quale e' perfettamente d'accordo con la Sig.ra Daneu per quanto riguarda il viaggio da essa proposto.

[redacted]
Major, Spec. Ser.
Director.

395

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

12

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478430)

20084/1/AMFAA

4 September 1944.

Subject: Standul Library.

To : R.C., HQ. ACC, Region B, attn. MFAA Officer.

1. Ref. attached copy letter, Min. Educ. War., 4 Sept 44.

2. May the question of the whereabouts of the Standul collection please be raised with Sig.na Dott. Saitta-Revignas and a report rendered to this office.

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Ser.
Director.

394

20912

0162

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Alla Sottocomissione A C.
pei Monumenti, Belle arti &

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE
~~DIREZIONE GENERALE~~
DELLE ACCADEMIE, DELLE BIBLIOTECHE
E DEGLI AFFARI GENERALI

Raccolta Stendhaliana Bucci di Civitavecchia. Alla Direzione Generale delle Biblioteche risulta che questa collezione di libri fu venduta dagli eredi del proprietario al prof. Brunetto Fanelli di Firenze, per la somma di L.500.000 con l'obbligo che fosse mantenuto il vincolo della "notifica", a suo tempo imposto dalla Soprintendenza del Lazio; che nel luglio 1942 la raccolta, chiusa ancora in pacchi sigillati, trovavasi in Firenze; e che nel giugno 1943 il proprietario dott. Fanelli comunicava alla Soprintendente della Toscana che "intendeva allontanare la biblioteca dalla città di Firenze per depositarla in luogo presumibilmente sicuro da offese aeree". Da allora il Ministero non ebbe altre comunicazioni in proposito.

Per conoscere, dunque, l'attuale sorte della raccolta Stendhaliana occorre rivolgersi alla Soprintendente dr. Saitta-Revignas, in Firenze.

Roma, 4 settembre '44

Luigi de Regibus

393

0163

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

12/ENA
31 August 1944

11

Alla Direzione Generale delle Accademie e Biblioteche.
Per completezza: al Prof. L. De Gregori, per il Dott. F. Barberi.

ESTRATTI da un rapporto su CIVITAVECCHIA, fatto dal Capt. J.C. Dawson il quale ha ispezionato la citta' il giorno 10 agosto u.s.

Le Autorita' cittadine e quelle dell'AMG (Cap. C. Jones, Inglese) si trovavano allora a S. MARINELLA (in uffici separati). In relazione ai eventuali future visite di funzionari italiani, uno speciale permesso dovrebbe essere procurato, possibilmente al R. Region 4, Roma, per entrare nelle grandi porzioni della citta' che sono circondate da filo spinato, il cui accesso e' proibito ai civili non autorizzati.

1. Palazzo del Marchese Guglielmi. Quattro quinti di esso sono stati distrutti. Resti di una libreria erano visibili sotto le macerie ma era difficile rendersi conto del valore dei libri che si vedevano. Non fu trovata alcuna traccia di Archivi. Parte delle macerie sembra sia stata rimossa. Non si sono visti segni di "Vietato entrare" (OFF LIMITS). Fui informato dal segretario del Sindaco che tutti gli oggetti di valore della collezione del Marchese erano gia' stati consegnati al Museo Vaticano.

2. Biblioteca Comunale. In stato di completo disordine, con carte rotte e libri giacenti a mucchi sul pavimento. Due entrate sono ancora aperte: una attraverso un buco nel muro e un'altra attraverso L'Istituto Fascista ora occupato come deposito dei Special Services (AMG).

3. Collezioni Stendhal. Di proprieta' della famiglia Bucci. Precedentemente si trovava nel Palazzo Bucci sulla Piazza del Lavoro. Questo palazzo e' stato mitragliato e non vi e' traccia alcuna traccia delle collezioni.

0164

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

20912/MFAA 24 Aug 44.

Subject: First Report on Libraries in FLORENCE.

To : SCAO, AAC 8th Army.

I. BIBLIOTECA NAZIONALE.

a. A library of great importance, which not only contains much rare and ancient material but also receives a copy of every book printed in Italy. It is housed in a large and specially constructed building near the church of S. CROCE.

b. The Direttrice, Signora Anna Saitta-Revignas, who is also Soprintendentessa of libraries in TUSCANY, was found at her post; and most of the staff are still available in FLORENCE.

c. The building has suffered no major damage, though a great deal of glass has been broken by blast. It was occupied for ten days by the Germans who left it much disordered, though far less so than the Archivio di Stato. They had amused themselves by letting off all the fire extinguishers, which rendered these useless and also spoilt the marble floor. There is very little actual destruction or looting of furniture or fittings.

394

d. There appears to be no damage to any books of any importance. All the valuable books were well packed in special cases and placed in deposits outside the city, whence they were later brought back at the instance of Prof. MAYER (see also First Report on Archives), President of the German commission for the protection of Italian museums and galleries. These cases are now in the basement of the building, under a ferro-concrete ceiling strengthened with wooden struts, and could not be better housed until all danger is past. Also in the basement are deposits from the University Library at PISA, the Societa' Dantesca, and the Biblioteca Governativa at LUCCA. The Catalogue and Card Index are unhurt.

e. The Library has been closed for about a month.



20912

0165

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Since the arrival of MFAA Officer the staff have been busy sweeping up debris and sorting out the disordered rooms. The Direttrice suggested opening the library again on September Ist, but MFAA Officer advised waiting at any rate until the city is no longer under fire.

f. The Direttrice had little recent news of the condition of libraries outside FLORENCE. About local libraries she gave the following information:

BIBLIOTECA LAURENZIANA )
" RICCARDIANA ) no loss or damage.
" MARUCELLIANA )

German Institute: Library removed by Germans.
French and British Institutes: Libraries believed sequestrated.
Following private libraries of importance certainly or probably damaged and need inspection: GUICCIARDINI, CORSINI, VILLA LANDAU, and RICASOLI-FIRIDOLFI.

g. She was also able to give information about deposits of books from libraries in TUSCANY, and the principal deposits appear to be as follows:

| PLACE | CONTENTS |
|---|---|
| FIRENZE : Biblioteca Nazionale | see para. d. above. |
| SIENA : vaults of Monte dei Paschi. | Material from Bibl.Com. SIENA |
| PISTOIA : Cassa di Risparmio. | " "Bibl.Consorziale, PISTOIA |
| MASSIANO : (Val di Chiana): Fattoria della Fraternita' dei Laici. | " "Bibl. of Fraternita' dei Laici at AREZZO. |
| S.MINIATO AL TEDESCO : Vescovado. | Bibl. di LIVORNO. |
| POPPI : Castello di Conte Guidi di Poppi. | Material from Bibl. Com. |
| BORGO S. SEPOLCRO. ) PIEVE S. STEFANO ) | small deposits in the cellars of the Bibl. Com. at each place. |

330

2. BIBLIOTECA COMUNALE.

Housed in the Palazzo Vecchio. No damage to building except one or two broken windows. The Director, Dr. Rodolfo Ciullini, reports no loss of or damage to books, none of which have been removed to deposit. He also said that he had heard that the Economo of the Commune had a number of cases containing books etc from Montecassino, entrusted to him by the Germans; the Economo, who was immediately summoned, denied all knowledge of this.

0166

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

3. BIBLIOTECA LAURENZIANA.

The building, adjoining the cloister of S. Lorenzo, remains unhurt though shell have recently fallen all round. The library is closed and the larger windows are walled up. The valuable woodwork is dismantled and deposited, together with 323 cases containing books from the library, in vaults below the Medici Chapel. Only modern book of very small importence remain on the shelves. The Direttrice is at her post and sleeps in the Library.

4. BIBLIOTECA DELLA COLOMBARIA.

The Society of La Colombaria was founded about 1730 for the study of science and the arts, and aquired a very interesting library and archivio. Both are now buried in the ruins of the building, which was mined by the Germans. It is now necessary to clear the rubble to get at a water-main, but arrangements have been made with the DORE (Major Fennelow) for the rubble to be carefully cleared under the supervision of Prof. Procacci and of Prof. Bonnventura, of the Biblioteca Nazionale.

R.H. ELLIS
Captain RNF
MFAA Officer AMG 8 Army

Copies to:
SCAO, AMG 5th Army
RC Region 8
PC Florence
SCAO Florence
Director, MFAA Subcommission, H . ACC.

384

0167

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Coff. Pinsent. Biblioteche delle Provincie di Viterbo.

9

Il Ministro
Pubbl.Istruz.
della Educazione Nazionale

PROMEMORIA PER IL COL.SMITT
Capo della Sottocommissione Alleata
per l'Educazione

Mi viene riferito che le Biblioteche di Viterbo, Velletri, Terni, Foligno, sono state distrutte dai bombardamenti e che i libri giacciono tuttora sotto le macerie.

Ad evitare che tutto il patrimonio librario di dette Biblioteche vada perduto con l'avvicinarsi delle pioggie e dell'inverno, prego di prendere in benevolo esame la possibilità d'intervenire con apposite squadre per salvare almeno in parte i volumi.

383

20912

0165

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

EEW/ps

20912/MFAA

23 August 1944

Subject: Attached Report.

To : EC, ACC, Region 3, attn. MFAA Officer (Major Paul Gardner).

Forwarded for information is a copy of a report by Dott. Luigi De Gregori, Ispettore Generale delle Biblioteche (M.I.P.), subject: Libraries of Naples.

387

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

# R. SOPRINTENDENZA BIBLIOGRAFICA

PER LE PROVINCIE
di NAPOLI, AVELLINO, BENEVENTO, SALERNO
CATANZARO, COSENZA, REGGIO CALABRIA
(R. Biblioteca Nazionale "V. E. III." - Napoli)

79/R

Napoli, 23/VIII/'44 -

20031

AL SIG. MAGGIORE ERNEST T. DE WALD
Headquarters Allied Control Commission
-APO-394. Sub Commission for Monuments, Fine
Arts and Archives

Risp. a f° 20031/MFAA del 7/8/'44

OGG: Depositi di libri

In risposta al foglio sopra indicato comunico quanto segue:

I) I libri delle Biblioteche napoletane portati fuori sede a cura di questa Soprintendenza bibliografica, agli effetti della protezione antiaerea, furono depositati in cinque diverse località: Loreto (Avellino), Teano, Calvi Risorta, S.Giorgio nal Sannio, Minturno, Aversa.

2) Non ha avuto alcun danno il materiale conservato nei depositi di Loreto, S.Giorgio nal Sannio, Teano ed Aversa.
A Loreto trovansi 405 casse, di cui 358 contengono manoscritti, libri a stampa ed inventari della Biblioteca Nazionale e della sua sezione Lucchesi Palli, 5 contengono materiale bibliografico consegnato a questa Soprintendenza alla chiusura della Mostra d'Oltremare, 22 contengono manoscritti, libri a stampa e due quadri della Biblioteca Universitaria, 20 manoscritti e libri astampa della Biblioteca Oratoriana dei Gerolamini.
A S.Giorgio nal Sannio trovansi 173 casse, di cui 63 contengono libri della Biblioteca Nazionale, 50 della Biblioteca dei Gerolamini e 60 della Biblioteca di S.E. Benedetto Croce.

Che questi due depositi non abbiano avuto alcun danno resultò, oltrechè dalle attestazioni dei Monaci che li hanno in consegna, dai sopralluoghi effettuaati a Loreto dal Sig. Maggiore Paul Gardner di codesto Comando e da me il giorno 27 novembre u.s. ed a S. Giorgio da me il giorno 26 marzo.

385

In quanto alle casse già conservate a Teano (659, di cui 540 della Biblioteca Nazionale, 60 della Biblioteca dei Gerolamini e 59 della

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Napoli, 23/VIII/'44

20031

AL SIG. MAGGIORE ERNEST T. DE WALD
Headquarters Allied Control Commission
-APO-394. Sub Commission for Monuments, Fine Arts and Archives

Risp. a f° 20031/MFAA del 7/8/'44

OGG: Depositi di libri

In risposta al foglio sopra indicato comunico quanto segue:

I) I libri delle Biblioteche napoletane portati fuori sede a cura di questa Soprintendenza bibliografica, agli effetti della protezione antiaerea, furono depositati in cinque diverse località: Loreto (Avellino), Teano, Calvi Risorta, S.Giorgio nal Sannio, Minturno, Aversa.

2) Non ha avuto alcun danno il materiale conservato nei depositi di Loreto, S.Giorgio nal Sannio, Teano ed Aversa.
A Loreto trovansi 405 casse, di cui 358 contengono manoscritti, libri a stampa ed inventari della Biblioteca Nazionale e della sua sezione Lucchesi Palli, 5 contengono materiale bibliografico consegnato a questa Soprintendenza alla chiusura della Mostra d'Oltremare, 22 contengono manoscritti, libri a stampa e due quadri della Biblioteca Universitaria, 20 manoscritti e libri astampa della Biblioteca Oratoriana dei Gerolamini.
A S.Giorgio nal Sannio trovansi 173 casse, di cui 63 contengono libri della Biblioteca Nazionale, 50 della Biblioteca dei Gerolamini e 60 della Biblioteca di S.E. Benedetto Croce.

Che questi due depositi non abbiano avuto alcun danno resultò, oltrechè dalle attestazioni dei Monaci che li hanno in consegna, dai sopralluoghi effettuaati a Loreto dal Sig. Maggiore Paul Gardner di codesto Comando e da me il giorno 27 novembre u.s. ed a S. Giorgio da me il giorno 26 marzo.

386

In quanto alle casse già conservate a Teano (659, di cui 540 della Biblioteca Nazionale, 60 della Biblioteca dei Gerolamini e 59 della Biblioteca Croce) esse furono trasportate dai tedeschi a Roma dove trovansi nel R.Archivio di Stato in buone condizioni, come ha recentemente confermato l'Ispettore Generale del Ministero della Pubblica Istruzione Comm. Luigi De Gregori.

Questa Soprintendenza, soddisfatta che nessun danno di guerra abbia colpito il suddetto materiale librario si augura che esso sia presto riportato in sede.

Ad Aversa furono trasportati i libri della Sala di Consultazione

2092

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

della Biblioteca Nazionale,ma recentemente questo materiale,immune da ogni danno,è stato,come è a conoscenza del Comando Alleato,di nuovo collocato nella sua sede di Napoli.

3) Hanno avuto danni i depositi di Calvi Risorta e di Minturno.
Il deposito di Calvi Risorta conteneva 87I casse (50I con libri della Naz.le e Lucch.Palli,20I della Biblioteca dei Gerolamini,I59 della Biblioteca di S.E.Croce). Purtroppo quell'edificio già colpito da offese belliche,venne occupato da truppe,onde le casse furono in parte trovate aperte e manomesse ed alcune del tutto mancanti.
Il Comando Alleato accolse benevolmente le richieste di questa Soprintendenza e dette la possibilità di riportare a Napoli tale materiale bibliografico. Il trasporto avvenne nel gennaio u.s. e le casse vennero depositate temporaneamente nel Monumento Nazionale dei Gerolamini.
Sono resultate riportate a Napoli 866 su 87I casse:di queste 866 ,838 furono ritrovate intatte o per lo meno rotte in modo rimediabile sì da ritenere che non ne siano usciti fuori volumi;con il contenuto delle altre trovate sfasciate e con i libri rinvenuti fuori delle casse se ne riempirono 38 nuove.
Il numero dei volumi mancanti e la loro identificazione potrà aversi soltanto quando le casse saranno sate riportate in sede e quando i libri verranno collocati di nuovo nei loro scaffali,previo necessario raffronto con gli inventari topografici attualmente fuori Napoli.
Le condizioni dei libri depositati a Minturno sono ben note al Comando Alleato,giacchè da esso e propriamente dalla relazione del Ten.Col.Henry T. Rowell (in data IO maggio '44) si appresero i particolari dei danni subiti e dei provvedimenti presi.Riassumendo ,su I5I casse,contenenti tutte libri della Biblioteca Universitaria,IOO furono trovate intatte,30 rotte,di circa unadozzina di casse non furono identificati i numeri,ed i libri rimasti fuori dalle casse furono,come dichiarasi in detta relazione,messi in casse speciali o collocati in armadi:Ilsopralluogo fatto il I3 corr. dal Sig. Maggiore Paul Gardner,dall'Ispettore Generale del Ministero della P.I. Comm. De Gregori e da me permise di rilevare che questo materiale librario è minacciato da umidità e da topi,onde se ne desidera il prossimo ritorno in sede.

4) Il materiale già esposto nella Mostra d'Oltremare e quindi consegnato a questa Soprintendenza trovasi,come ho detto,a Loreto,mentre un mappamondo è depositato presso la sede della Biblioteca Nazionale.

5)Questa Soprintendenza ha inoltre notizia che sono già stati riportati nelle loro sedi i libri che erano stati depositati fuori Napoli dalla Biblioteca del R.Istituto Orientale e dalla Biblioteca della Stazione Zoologica. Come anche immune da danni è rimasto quanto la Biblioteca del Conservatorio di Musica S.Pietro a Majella trasferì a Cava dei Tirreni.

La Soprintendente bibliografica

Guerriera Guerrieri

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

belliche, venne occupato da truppe, onde le casse furono in parte trova= te aperte e manomesse ed alcune del tutto mancanti.
Il Comando Alleato accolse benevolmente le richieste di questa Soprin= tendenza e dette la possibilità di riportare a Napoli tale materiale bibliografico. Il trasporto avvenne nel gennaio u.s. e le casse venne= ro depositate temporaneamente nel Monumento Nazionale dei Gerolamini. Sono resultate riportate a Napoli 866 su 871 casse: di queste 866, 838 furono ritrovate intatte o per lo meno rotte in modo rimediabile sì da ritenere che non ne siano usciti fuori volumi; con il contenuto delle altre trovate sfasciate e con i libri rinvenuti fuori delle casse se ne riempirono 38 nuove.
Il numero dei volumi mancanti e la loro identificazione potrà aversi soltanto quando le casse saranno sate riportate in sede e quando i li= bri verranno collocati di nuovo nei loro scaffali, previo necessario raf= fronto con gli inventari topografici attualmente fuori Napoli.
Le condizioni dei libri depositati a Minturno sono ben note al Comando Alleato, giacchè da esso e propriamente dalla relazione del Ten.Col.Hen= ry T. Rowell (in data 10 maggio '44) si appresero i particolari dei danni subiti e dei provvedimenti presi. Riassumendo, su 151 casse, con= tenenti tutte libri della Biblioteca Universitaria, 100 furono trovate intatte, 30 rotte, di circa unadozzina di casse non furono identificati i numeri ed i libri rimasti fuori dalle casse furono, come dichiarasi in detta relazione, messi in casse speciali o collocati in armadi. Ilso= pralluogo fatto il 13 corr. dal Sig. Maggiore Paul Gardner, dall'Ispet= tore Generale del Ministero della P.I. Comm. De Gregori e da me permise di rilevare che questo materiale librario è minacciato da umidità e da topi, onde se ne desidera il prossimo ritorno in sede.

4) Il materiale già esposto nella Mostra d'Oltremare e quindi consegnato a questa Soprintendenza trovasi, come ho detto, a Loreto, mentre un mappa= mondo è depositato presso la sede della Biblioteca Nazionale.

5) Questa Soprintendenza ha inoltre notizia che sono già stati riportati nelle loro sedi i libri che erano stati depositati fuori Napoli dalla Biblioteca del R.Istituto Orientale e dalla Biblioteca della Stazione Zoologica. Come anche immune da danni è rimasto quanto la Biblioteca del Conservatorio di Musica S.Pietro a Majella trasferì a Cava dei Tir= reni.

La Soprintendente bibliografica

Guerriera Guerrieri

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0173

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

6

LE BIBLIOTECHE DI NAPOLI
RELAZIONE DELL'ISPETTORE DE GREGORI.

In esecuzione del mandato affidatomi, riferisco sulla situazione odierna delle principali Biblioteche di Napoli.

Danni alle collezioni librarie

Biblioteca Nazionale. Durante il periodo dei bombardamenti erano rimasti in sede circa 300.000 volumi, parte negli scaffali del piano terreno, parte in un ricovero di fortuna appositamente costruito. Di tutti questi voll. soltanto qualche centinaio sono stati danneggiati, soltanto qualche diecina sono irrimediabilmente perduti: ciò che appare quasi miracoloso pensando che soltanto durante il bombardamento del 4 agosto '43 caddero sul palazzo Reale, sede della Biblioteca, 23 bombe! Dei manoscritti e libri preziosi che erano stati trasportati prima in ricoveri di protezione antiaerea lontani dalla città, sono già ritornati in sede, integralmente immuni da danneggiamenti:

385

1. da Calvi Risorta (Convento dei PP. Passionisti) circa 45.000 voll.
2. da S. Giorgio nel Sannio (Convento dei Minori) circa 10.000 voll.
3. da Aversa (palazzo del Comune) circa 10.000 voll.

Restano invece ancora fuori sede:

1. a Roma, nel palazzo della Sapienza (De Teeno circa 50.000 voll.
2. a Loreto (Abbazia Benedettina) circa 35.000 voll.

Poichè la Biblioteca Nazionale di Napoli, sia pure con alcune limitazioni, può riprendere il suo funzionamento, reclamato a gran voce dagli studiosi, ed i locali che dovranno riaccogliere i libri di Roma e di Loreto sono pronti a riceverli, urge

20912

0174

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



provvedere al loro ritorno in sede con mezzi forniti o autorizzati dalla Commissione Alleata di Roma. Il maggiore Paul Gardener, della Sottocommissione Education & Fine Arts della III Zona, ha ripetutamente dichiarato di non poter provvedere di là "per deficienza di carbutante".

Biblioteca Universitaria. Anche il possesso librario di questa Biblioteca può dirsi uscito illeso dai bombardamenti aerei e sopra tutto dalle vandaliche distruzioni tedesche, se si considera che non molti erano i suoi volumi trasferiti altrove preventivamente, e che la quasi attigua biblioteca della Società Reale andò quasi completamente distrutta per l'incendio appiccatovi dai Tedeschi prima della loro fuga da Napoli. Della biblioteca Universitaria restano ancora fuori sede:

1. a Loreto (Abbazia Benedettina circa 2.000 voll.

2.a Minturno (sotto la Chiesa di S.Francesco circa 14.000 voll.

384

Carattere di grande urgenza ha il ritorno in sede dei libri depositati a Minturno, non tanto pel funzionamento della Biblioteca Universitaria quanto per la necessità di toglierli al pericolo di distruzione che si aggrava su di essi ogni giorno di più. Erano stati depositati in un locale del Convento dei Frati Minori attiguo alla chiesa di S. Francesco: fugaiti i frati per l'invasione tedesca dal paese e pei guasti dei bombardamenti che avevano colpito i tetti della chiesa e del convento, le casse che contenevano quei libri rimasero per lungo tempo incustodite in locali aperti alle intemperie e agli eventuali trafugamenti e manomissioni fino a che, per iniziativa del Comando Alleato (generale Edgar Hume e colonnello Henry Howell) i libri non furono messi al sicuro, almeno dalle ruberie, in una cantina del Convento, della quale fu murato l'ingresso e ogni altra apertura. Ma recatomi sul posto il giorno 13 corrente insieme col maggiore Gardner e con la Soprintendente Guerrieri, io ho potuto constatare il non meno grave pericolo che corrono quei libri lasciati alla mercè della umidità e dei grossi topi che infestano quel locale. Ho fatto immediatamente aprire un foro nel muro, ad altezza d'uomo, perchè un po' d'aria possa penetrarvi; ma se si pensa che tutti quei libri, in gran parte di pregio, sono rimasti lì chiusi fin dai primi giorni del maggio scorso, ritengo inutile insistere sulla urgenza di provvedere alla loro remozione e al loro ritorno in sede; al quale, se deciso sollecitamente, potrebbe dare occasione il passaggio per

0175

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



Sinturno d'uno dei convogli che riporteranno da Roma a Napoli i libri di Teano.

Biblioteca Comunale "Cuomo" (Deputazione di Storia Patria). Il suo più pregevole materiale librario era stato trasferito in una delle massicce torri del Castel Nuovo, ma purtroppo proprio in quella che, centrata da una bomba, rovinò nell'interno seppellendo sotto le macerie tutto quel materiale. Asportato di là alla rinfusa per mezzo di carri e accolto in un locale dell'Archivio di Stato, esso è ora oggetto di lunghe e costose cure di ricognizione, restauro, riordinamento, già predisposte dalla Soprintendenza col concorso finanziario del Comando Alleato.

Biblioteca dei Girolamini. Interamente illeso può considerarsi il materiale librario appartenente alla storica e preziosa Biblioteca dei PP. Oratoriani di Napoli, il cui convento e la cui chiesa furono parzialmente colpiti dai bombardamenti. Anche qui, il trasporto tempestivo della maggior parte dei suoi volumi nei locali a pianterreno del convento stesso, e quello dei più preziosi in ricoveri lontani dalla città, a cura della Soprintendenza Governativa, furono provvidenziali. Di questi sono già rientrati in sede, dal convento dei Passionisti di Calvi Risorta, circa 18.000 volumi, mentre ne restano ancora fuori nei ricoveri:

1. a Loreto (Abbazia Benedettina) circa 1.800 volumi;

2. a Roma (nel pal. della Sapienza, da Teano circa 5.500 vol

Biblioteca Croce. Anche l'intero complesso di libri formanti la biblioteca privata di S.E. il Sen. Benedetto Croce, che per esser "notificata" fu potuta prendere in carico dalla nostra Soprintendenza, deve al suo trasferimento in locali lontani da Napoli la sua integrale conservazione. Ma anche di una parte di quei libri è ancora da provvedere al ritorno in sede, e precisamente:

1. da Roma (pal. della Sapienza, da Teano circa 5.500 vol.

2. da Loreto (Abbazia Benedettina) circa 1.900 vol.

Della situazione riguardante altre minori biblioteche di Napoli non è possibile ancora riferire de visu essendo nel momento inaccessibili per ragioni militari, come quella dell'Istituto di Belle Arti, quella dell'Osservatorio Astronomico di Capodimonte,

017c

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



quella dell'Istituto Orientale, quella dell'Orto Botanico. Assunte informazioni ho potuto tuttavia sapere che sensibili danni al materiale librario sono soltanto da lamentare nella prima di quelle nominate. Immuni da danni sono pure i libri delle biblioteche del Conservatorio Musicale di S. Pietro a Majella, dell'Istituto Zoologico e della Stazione Zooprofilattica del Mezzogiorno (Portici); mentre andò completamente distrutta dall'incendio tedesco la Biblioteca della Sezione autonoma del Genio Civile, fu saccheggiata quella dell'Istituto di Geologia, Geografia Fisica e Paleoetnologia, fu requisita quella della Società Africana d'Italia. Altre notizie su biblioteche di Napoli e di fuori Napoli saranno oggetto d'una ampia relazione che presenterà al Ministero la Soprintendente Dott. Guerrieri.

382

Danni edilizi.

Biblioteca Nazionale. I più gravi danni furono causati dalle bombe esplose nel magazzino dei Periodici e continuazioni dell'ammezzato e nel salone del Prestito al primo piano. La prima, scoppiando nella cucina di S.A. il Principe Ereditario e facendo saltare la volta sovrastante, mandò all'aria gli scaffali e le collezioni di volumi ivi collocati. I volumi, estratti dalle macerie, ebbero subito le cure necessarie di restauro e di riodinamento, e il danno edilizio è stato già in parte riparato. Nella sala del Prestito lo scoppio d'una bomba dirompente devastò completamente il mobilio aprendo una voragine nel pavimento; ma fortunatamente nè quel piano conteneva libri, nè la bomba andò a scoppiare nel piano inferiore che era stato trasformato in ricovero di libri e si trovò così difeso oltre che da una robusta volta in muratura, da una poderosa armatura lignea anticrollo. S'intende che in seguito ai violentissimi spostamenti d'aria provocati prima dallo scoppio del piroscafo carico di munizioni nel porto di Napoli, poi dai continui bombardamenti aerei, quasi tutti i vetri delle finestre, le imposte e gli infissi del palazzo sono andati distrutti o resi inservibili, ciò che ha reso impossibile una tempestiva chiusura rigorosa di tutti gli ambienti della Biblioteca, situati come sono nel mezzo d'un edificio divenuto per metà caserma internazionale, per metà cantiere. Molto dei danni subiti sono indipendenti dai bombardamenti, come tutti i trafugamenti e le manomissioni di oggetti asportabili (mobili, cassa forte, medagliere, lampade, oggetti di cancelleria ecc. ecc.) dovuti alle successive occupa-

0177

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



zione militari del Palazzo, tedesche, alleate e italiane, e al traffico continuo degli operai che lavorano alle riparazioni. A tali irresponsabili occupatori, spadroneggianti sulle soglie di un istituto di natura così delicata qual'è una Biblioteca, sono dovuti anche danni più gravi, recentemente verificatosi: come un incendio sviluppatosi nell'ultimo piano, fortunatamente subito domato, e un allagamento d'acqua seguito all'apertura (causale o vandalica?) d'un idrante.

Per porre termine a questo stato di cose, ho voluto conferire col Generale italiano comandante le forze armate della Campania chiedendo e ottenendo che cessasse immediatamente l'occupazione dei soldati nostri nell'ultimo piano della Biblioteca da loro trasformato in dormitorio-cucina-latrine, e dal quale seguitavano continuamente a sparire parti degli scaffali di legno che trovansi ancora in piedi là dentro. Ed ho anche ottenuto dall'Ufficio tecnico del Palazzo Reale che fosse subito provveduto a una efficiente chiusura di porte, balconi, finestre, tetti ecc. per rendere d'ora in poi inaccessibili ad estranei i locali di tutto quel piano. Per tutti i lavori di riparazioni, ricostruzioni ecc. che richiederanno ingentissime spese (£.12.000.000 soltanto pel tetto) l'Ufficio del locale Genio Civile ha già compilato i relativi preventivi.

381

Biblioteca Universitaria. Di assai minore portata sono i lavori necessari al ripristino edilizio di questa biblioteca, i cui locali sono quasi immuni da danneggiamenti gravi e pei quali provvederà l'Amministrazione Universitaria. Così pure la Soprintendenza ai Monumenti dovrà provvedere al restauro della Biblioteca Comunale "Cuomo" nel Castel Nuovo e a quello di alcuni ambienti del Convento dei Girolamini, che non hanno subito, del resto, danni molto gravi.

Roma, 20 agosto 1944.

f.to Luigi DE GREGORI
Ispettore Generale delle Biblioteche.

0178

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

20 · VIII · 44

5

# LE BIBLIOTECHE DI NAPOLI

## RELAZIONE DELL'ISPETTORE DE GREGORI.

In esecuzione del mandato affidatomi, riferisco sulla situazione odierna delle principali Biblioteche di Napoli.

### Danni alle collezioni librarie

Biblioteca Nazionale. Durante il periodo dei bombardamenti erano rimasti in sede circa 300.000 volumi, parte negli scaffali del piano terreno, parte in un ricovero di fortuna appositamente costruito. Di tutti questi voll. soltanto qualche centinaio sono stati danneggiati, soltanto qualche diecina sono irrimediabilmente perduti: ciò che appare quasi miracoloso pensando che soltanto durante il bombardamento del 4 agosto '43 caddero sul palazzo Reale, sede della Biblioteca, 23 bombe! Dei manoscritti e libri preziosi che erano stati trasportati prima in ricoveri di protezione antiaerea lontani dalla città, sono già ritornati in sede, integralmente immuni da danneggiamenti: 380

1) da Calvi Risorta (Convento dei PP. Passionisti) circa 45.000 voll.
2) da S. Giorgio nel Sannio (Convento dei Minori) " 10.000 voll.
3) da Aversa (palazzo del Comune) " 10.000 voll.

Restano invece ancora fuori sede:

1) a Roma, nel palazzo della Sapienza (da Teano) " 50.000voll.
2) a Loreto (Abbazia Benedettina) " 35.000 "

Poichè la Biblioteca Nazionale di Napoli, sia pure con alcune limitazioni, può riprendere il suo funzionamento, reclamato a gran voce dagli studiosi, ed i locali che dovranno riaccogliere i libri di Roma

0179

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



Loreto sono pronti a riceverli, urge provvedere al loro ritorno in sede con mezzi forniti o autorizzati dalla Commissione Alleata di Roma. Il maggiore Paul Gardener, della Sottocommissione Education & Fine Arts della III Zona, ha ripetutamente dichiarato di non poter provvedere di lá per deficienza di carburante".

Biblioteca Universitaria. Anche il possesso librario di questa Biblioteca può dirsi uscito illeso dai bombardamenti aerei e sopra tutto dalle vandaliche distruzioni tedesche, se si considera che non molti erano i suoi volumi trasferiti altrove preventivamente, e che la quasi attigua biblioteca della Società Reale andò quasi completamente distrutta per l'incendio appiccatovi dai Tedeschi prima della loro fuga da Napoli. Della Biblioteca Universitaria restano ancora fuori sede:

379

1)a Loreto(Abbazia Benedettina) circa 2000 voll.;

2) a Minturno (sotto la chiesa di S. Francesco) " 14.000 voll.

Carattere di grande urgenza ha il ritorno in sede dei libri depositati a Minturno, non tanto pel funzionamento della Biblioteca Universitaria quanto per la necessità di toglierli al pericolo di distruzione che si aggrava su di essi ogni giorno di più. Erano stati depositati in un locale del Convento dei Frati Minori attiguo alla chiesa di S. Francesco: fuggiti i Frati per l'invasione tedesca del paese e pei guasti dei bombardamenti che avevano colpito i tetti della chiesa e del convento, le casse che contenevano quei libri rimasero per lungo tempo incustodite in locali aperti alle intemperie e agli eventuali trafugamenti e manomissioni fino a che, per iniziativa

0189

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



do Alleato (generale Edgar Hume e colonnello Henry Rowell) i libri non furono messi al sicuro, almeno dalle ruberie, in una cantina del Convento, della quale fu murato l'ingresso e ogni altra apertura. Ma recatomi sul posto il giorno 13 corrente insieme col maggiore Gardner e con la Soprintendente Guerrieri, io ho potuto constatare il non meno grave pericolo che corrono quei libri lasciati alla mercé della umidità e dei grossi topi che infestano quel locale. Ho fatto immediatamente aprire un fòro nel muro, ad altezza d'uomo, perchè un po' d'aria possa penetrarvi; ma se si pensa che tutti quei libri, in gran parte di pregio, sono rimasti lì chiusi fin dai primi giorni del maggio scorso, ritengo inutile insistere sulla urgenza di provvedere alla loro remozione e al loro ritorno in sede; al quale, se deciso sollecitamente, potrebbe dare occasione il passaggio per Minturno d'uno dei convogli che riporteranno da Roma a Napoli i libri di Teano.

378

Biblioteca Comunale "Cuomo" (Deputazione di Storia Patria). Il suo più pregevole materiale librario era stato trasferito in una delle massicce torri del Castel Nuovo, ma purtroppo proprio in quella che, centrata da una bomba, rovinò nell'interno seppellendo sotto le macerie tutto quel materiale. Asportato di lá alla rinfusa per mezzo di carri e accolto in un locale dell'Archivio di Stato, esso è ora oggetto di lunghe e costose cure di ricognizione, restauro, riordinamento, già predisposte dalla Soprintendenza col concorso finanziario del Comando Alleato.

Biblioteca dei Girolamini. Interamente illeso può considerarsi il materiale librario appartenente alla storica e preziosa Biblioteca dei

0181

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



PP[illegible]iani di N[illegible]poli, il cui convento e la cui c[illegible]esa furono par=
zi[illegible]mente colpiti dai bombardamenti. Anche qui, il trasporto tempesti=
vo della maggior parte dei suoi volumi nei locali a pianterreno del con=
vento stesso, e quello dei più preziosi in ricoveri lontani dalla Città,
a cura della Soprintendenza Governativa, furono provvidenziali. Di que=
sti sono già rientrati in sede, dal convento dei Passionisti di Calvi
Risorta, circa 18.000 volumi, mentre ne restano ancora fuori nei ricoveri

1) a Loreto (Abbazia Benedettina) circa 1.800 volumi;

2) a Roma (nel pal. della Sapienza, da Teano) circa 5.500 volumi.

Biblioteca Croce. Anche l'intero complesso di libri formanti la
biblioteca privata di S.E. il Sen. Benedetto Croce, che per esser "noti=
ficata" fu potuta prendere in carico dalla nostra Soprintendenza, deve
al suo trasferimento in locali lontani da Napoli la sua integrale con=
servazione. Ma anche di una parte di quei libri è ancora da provvedere
al ritorno in sede, e precisamente:

1) da Roma (pal. della Sapienza, da Teano) circa 5.500 volumi;

2) da Loreto (Abbazia Benedettina) circa 1900 volumi.

Della situazione riguardante altre minori biblioteche di Napoli
non è possibile ancora riferire de visu essendo nel momento inaccessi=
bili per ragioni militari, come quella dell'Istituto di Belle Arti,
quella dell'Osservatorio Astronomico di Capodimonte, quella dell'Istituto
Orientale, quella dell'Orto Botanico. Assunte informazioni ho potuto
tuttavia sapere che sensibili danni al materiale librario sono soltanto
da lamentare nella prima di quelle nominate. Immuni da danni sono pure

37

0182

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



ri delle biblioteche del Conservatorio Mus le di S. Pietro
lla, dell'Istituto Zoologico e della Stazione Zooprofilattica del Mezzogiorno (Portici); mentre andò completamente distrutta dall'incendio tedesco la Biblioteca della Sezione autonoma del Genio Civile, fu spogliata quella dell'Istituto di Geologia, Geografia Fisica e Paleoetnologia, fu requisita quella della Società Africana d'Italia. Altre notizie su biblioteche di Napoli e di fuori Napoli saranno oggetto d'una ampia relazione che presenterà al Ministero la Soprintendente dott. Guerrieri.

## Danni edilizi

Biblioteca Nazionale. I più gravi danni furono causati dalle bombe esplose nel magazzino dei Periodici e continuazioni dell'ammezzato e nel salone del Prestito al primo piano. La prima, scoppiando nella cucina di S.A. il Principe Ereditario e facendo saltare la volta sovrastante, mandò all'aria gli scaffali e le collezioni di volumi ivi collocati. I volumi, estratti dalle macerie, ebbero subito le cure necessarie di restauro e di riordinamento, e il danno edilizio è stato già in parte riparato. Nella sala del Prestito lo scoppio d'una bomba dirompente devastò completamente il mobilio aprendo una voragine nel pavimento; ma fortunatamente né quel piano conteneva libri, né la bomba andò a scoppiare nel piano inferiore che era stato trasformato in ricovero di libri e si trovò così difeso oltre che da una robusta volta in muratura, da una pderosa armatura lignea antiorollo. ~~Ciò~~ S'intende che in seguito ai violentissimi spostamenti d'aria provocati prima dallo scoppio

37

0183

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



piroscafo carico di munizioni nel porto di Napoli, poi dei continui bombardamenti aerei, quasi tutti i vetri delle finestre, le imposte e gli infissi del palazzo sono andati distrutti o resi inservibili, ciò che ha reso impossibile una tempestiva chiusura rigorosa di tutti gli ambienti della Biblioteca, situati come sono nel mezzo d'un edificio divenuto per metà casermone internazionale, per metà cantiere. Molti dei danni subiti sono indipendenti dai bombardamenti, come tutti i trafugamenti e le manomissioni di oggetti asportabili (mobili, cassa forte, medagliere, lampade, oggetti di cancelleria ecc. ecc.) dovuti alle successive occupazioni militari del Palazzo, tedesche, alleate e italiane, e al traffico continuo degli operai che lavorano alle riparazioni. A tali irresponsabili occupatori, spadroneggianti sulle soglie di un istituto di natura così delicata qual'è una Biblioteca, sono dovuti anche danni più gravi, recentemente verificatisi: come un incendio sviluppatosi nell'ultimo piano, fortunatamente subito domato, e un allagamento d'acqua seguito all'apertura (casuale o vandalica?) d'un idrante.

Per porre termine a questo stato di cose, ho voluto conferire col Generale italiano comandante le forze armate della Campania chiedendo e ottenendo che cessasse immediatamente l'occupazione dei soldati nostri nell'ultimo piano della Biblioteca da loro trasformato in dormitorio-cucina-latrina, e dal quale scaturivano continuamente a sparire parti degli scaffali di legno che trovansi ancora in piedi là dentro. Ed ho anche ottenuto dall'Ufficio

375

0184

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



ecnico del Palazzo Reale che fosse subito provveduto a una effi=ciente chiusura di porte, balconi, finestre, tetti ecc. per rendere d'ora in poi inaccessibili ad estranei i locali di tutto quel piano. Per tutti i lavori di riparazioni, ricostruzioni ecc. che richiederanno ingentissime spese ( L. L2.000.000 soltan=to pel tetto) l'Ufficio del locale Genio Civile ha già appresta=to i relativi preventivI.

Biblioteca Universitaria. Di assai minore portata sono i lavori necessari al ripristino edilizio di questa biblioteca, i cui locali sono quasi immuni da danneggiamenti gravi e pei quali provvederà l'Amministrazione Universitaria. Così pure la Soprintendenza ai Monumenti dovrà provvedere al restauro della Biblioteca Comunale "Cuomo" nel Castel Nuovo e a quello di alcuni ambienti del Convento dei Girolamini, che non hanno subito, del resto, danni molto gravi.

Roma, 20 agosto 1944.

Guido de Gregori

ispettore generale delle Biblioteche.

0183

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

4

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives

20906/MFAA

ETDW/mb

18 August 1944.

Subject: Art Deposits, Region 9.

To : SCAO, AMG, 5 Army)
SCAO, AMG, 8 Army) attn. MFAA Officers.
RC, AMG, Reg. 9)

1. Information has been received from the R.Istituto di Patologia del Libro, Rome, that in the Badia di TORRECHIARA (Parma), L0570, the following very important illuminated MSS. of the R. Biblioteca Estense, Modena, have been deposited:

a. Bible of Borso d'Este) Illuminated and
b. Breviary of Ercole I ) illustrated by Taddeo Crivelli d'Este. ) and Andrea Mantegna.

2. This deposito is presumably distinct from the Castle at TORRECHIARA, serial No. 15 in the mimeographed List of Repositories already distributed.

3. Report on the MSS. in question will be appreciated when it becomes possible to make an inspection.

375

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

Copies to:
File 20906/9
File 20912

0186

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

EXH 2

ALLIED CONTROL COMMISSION
Education Subcommission
APO 394
Tel.269

16 Aug 44

His Excellency, the Minister
of Public Instruction

My dear Minister:

The note you gave me of solicitude for the libraries of Terni, Viterbo, etc. I have turned over to our MONUMENTS AND FINE ARTS Subcommission. They are aware of the problem and are equally solicitous about the books before winter and rain begins. Indeed, they have investigated each place; and wherever the state of the ruins permits high priority, they are already at work upon the salvage. You may believe, Sir, that there is being done and will continue to be done what under the circumstances can be done to salvage and preserve these instruments of Italian culture and learning.

Sincerely yours,

372

T.V. Smith
Lt. Col. AUS
Director of Education

Copy to Monuments
and Fine Arts.

MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
14 AUG 1944
FILE No

0187

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

2

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 664; 478480)

JBWP/mb

20912/MFAA

16 August 1944

2A128

Subject: Library Superintendencies and Library Deposits.

To : SCAO, AMG, 5 Army )
SCAO, AMG, 8 Army ) attn. MFAA Officers.

1. Herewith lists of Soprintendenze Bibliografiche and Biblioteche Pubbliche Governative recently supplied this office by the Direzione Generale delle Accademie e Biblioteche.

2. Though probably inaccurate for certain cities in the North, they displace the lists contained in pp. 13-15 in the Notes on Organization published by the Sub-Commission in November 1943.

3. No central list is maintained at ROME of library deposits, but each Soprintendente will know those of his own district. It is requested that, when such lists are secured from individual Soprintendenti, copies be sent to this office.

371

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director.

Copies to:
MFAA Officer, AMG, Reg. 8
MFAA Officer, AMG, Reg. 9
MFAA Officer, AMG, Reg. Z

18 Sept 44 - Capt. Guthrew notified verbally - no change in Reg. Reg. Gaetano given name of TAMBORINI for Genova. pico.

MODULARIO
E-N - 965

2A

Mod. 46 (Accad. Bibl.)

# Regie Soprintendenze Bibliografiche

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Torino, Alessandria, Aosta, Asti, Cuneo, Novara e Vercelli, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . Torino
**Soprintendente: Dott. Pastorello Ester**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Genova, Imperia, La Spezia, Massa Carrara e Savona, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . Genova
**Soprintendente: Dott. Tamburini Gino**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Milano, Bergamo, Brescia, Como, Cremona, Mantova, Pavia, Sondrio e Varese, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Milano
**Soprintendente: Dott. Schellembrid Buonanno Maria**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Verona, Vicenza, Trento, Bolzano, con sede presso la Biblioteca comunale di . . . . . Verona
**Soprintendente: Dott. Nalli Paolo**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Venezia, Belluno, Gorizia, Fiume, Padova, Pola, Rovigo, Treviso, Trieste, Udine e Zara, con sede presso la Biblioteca Nazionale Marciana di . . . . . Venezia
**Soprintendente: Dott. Ferrari Luigi**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Modena, Ferrara, Parma, Piacenza e Reggio Emilia, con sede presso la Biblioteca Estense di . Modena
**Soprintendente: Dott. Stendardo Guido**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bologna, Ancona, Ascoli, Forlì, Macerata, Pesaro e Ravenna, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . . Bologna
**Soprintendente: Dott. Fava Domenico**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Firenze, Arezzo, Grosseto, Livorno, Lucca, Pisa, Pistoia e Siena, con sede presso la Biblioteca Centrale di . . . . . Firenze
**Soprintendente: Dott. Saitta Revignas Anna**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Roma, Frosinone, Littoria, Perugia, Rieti, Terni e Viterbo, con sede presso la Biblioteca Nazionale « Vittorio Emanuele II » di . . . . . Roma
**Soprintendente: Dott. Santovito Vichi Nella**

370

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Aquila, Campobasso, Chieti, Pescara e Teramo, con sede presso la Biblioteca provinciale di . . Pescara
**Soprintendente: Blundo D'Arrigo Maria (reggente)**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Napoli, Avellino, Benevento, Catanzaro, Cosenza, Reggio Calabria e Salerno, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Napoli
**Soprintendente: Guerrieri Guerriera**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bari, Brindisi, Foggia, Lecce, Matera, Potenza e Taranto, con sede presso la Biblioteca consorziale di . . . . . Bari
**Soprintendente: Dott. D'Amato Beniamino**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Catania, Messina, Ragusa e Siracusa, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . Catania

U.S. ARCHIVES 1944

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Asti, Cuneo, Novara e Vercelli, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . Torino

**Soprintendente: Dott. Pastorello Ester**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Genova, Imperia, La Spezia, Massa Carrara e Savona, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . Genova

**Soprintendente: Dott. Tamburini Gino**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Milano, Bergamo, Brescia, Como, Cremona, Mantova, Pavia, Sondrio e Varese, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Milano

**Soprintendente: Dott. Schellembrid Buonanno Maria**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Verona, Vicenza, Trento, Bolzano, con sede presso la Biblioteca comunale di . . . . . Verona

**Soprintendente: Dott. Nalli Paolo**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Venezia, Belluno, Gorizia, Fiume, Padova, Pola, Rovigo, Treviso, Trieste, Udine e Zara, con sede presso la Biblioteca Nazionale Marciana di . . . . . Venezia

**Soprintendente: Dott. Ferrari Luigi**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Modena, Ferrara, Parma, Piacenza e Reggio Emilia, con sede presso la Biblioteca Estense di . Modena

**Soprintendente: Dott. Stendardo Guido**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bologna, Ancona, Ascoli, Forlì, Macerata, Pesaro e Ravenna, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . . Bologna

**Soprintendente: Dott. Fava Domenico**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Firenze, Arezzo, Grosseto, Livorno, Lucca, Pisa, Pistoia e Siena, con sede presso la Biblioteca Centrale di . . . . . Firenze

**Soprintendente: Dott. Saitta Revignas Anna**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Roma, Frosinone, Littoria, Perugia, Rieti, Terni e Viterbo, con sede presso la Biblioteca Nazionale «Vittorio Emanuele II» di . . . . . Roma

370

**Soprintendente: Dott. Santovito Vichi Nella**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Aquila, Campobasso, Chieti, Pescara e Teramo, con sede presso la Biblioteca provinciale di . . Pescara

**Soprintendente: Blundo D'Arrigo Maria (reggente)**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Napoli, Avellino, Benevento, Catanzaro, Cosenza, Reggio Calabria e Salerno, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Napoli

**Soprintendente: Guerrieri Guerriera**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bari, Brindisi, Foggia, Lecce, Matera, Potenza e Taranto, con sede presso la Biblioteca consorziale di . . . . . Bari

**Soprintendente: Dott. D'Amato Beniamino**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Catania, Messina, Ragusa e Siracusa, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . Catania

**Soprintendente: Dott. Guzzardi La Stella Sara**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Palermo, Agrigento, Caltanissetta, Enna e Trapani, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . Palermo

**Soprintendente: Dott. Danea Lattanzi Angela**

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Cagliari, Nuoro e Sassari, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . . Cagliari

**Soprintendente: Prof. Valle Nicola (incaricato)**

MINISTERO DELL'INTERNO ARCHIVIO
12 AGO 1944
FILE

Artigianato Grafico Ord. 225 - 9-40 (2000)

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

MODULARIO
E-N - 95

28

(Mod. 45 (Accad. Bibl.)

# BIBLIOTECHE PUBBLICHE GOVERNATIVE

## - DIRETTORI -

| | | |
|---|---|---|
| R. Biblioteca Universitaria | Dott. Fava Domenico | Bologna |
| » » » | Prof. Valle Nicola ( incaricato ) | Cagliari |
| » » » | Dott. Guzzardi La Stella Sara | Catania |
| Biblioteca Governativa | Prof. Masi Giorgio ( incaricato ) | Cremona |
| » Nazionale Centrale | Dott. Saitta Revignas Anna | Firenze |
| R. Biblioteca Medicea Laurenziana | Dott. Lodi Teresa | Firenze |
| » » Marucelliana | Dott. Jahier Pier Enrico | Firenze |
| » » Riccardiana | Dott. Merolle Tondi Irma | Firenze |
| » » Universitaria | Dott. Tamburini Gino | Genova |
| Biblioteca Governativa | Dott. Simonato Giovanni Maria | Gorizia |
| » » | Dott. Monti Elena | Lucca |
| R. Biblioteca Universitaria | Dott. Camagna Enrico Maria | Messina |
| Biblioteca Nazionale Braidense | Dott. Schellembrid Buonanno Maria | Milano |
| R. Biblioteca Estense e Universitaria | Dott. Stendardo Guido | Modena |
| Biblioteca Nazionale « Vittorio Emanuele III » | Dott. Guerrieri Guerriera | Napoli |
| R. Biblioteca Universitaria | Dr. Castellano Lanzara Maria Giuseppina | Napoli |
| » » » | Dott. Fantini Saraceni Bianca | Padova |
| Biblioteca Nazionale | Dott. Daneu Lattanzi Angela | Palermo |
| R. Biblioteca Palatina | Dott. Masi Giovanni | Parma |
| » » Universitaria | Dr. Gasparrini Leporace Tullia | Pavia |
| » » » | Dott. Pacchi Cesarina | Pisa |
| Biblioteca Nazionale Centrale « Vittorio Emanuele II » | Dr. Santovito Vichi Nella | Roma - Roma |
| R. Biblioteca Universitaria Alessandrina | Dott. Ortiz Maria | Roma |
| » » Casanatense | Dott. Moricca Caputi Ada | Roma |
| » » Angelica | Prof. Ermini Alessandro (incaricato) | Roma |
| » » Medica al Policlinico | Dott. Di Cesare Arturo | Roma |
| » » Storia del Risorgimento | Dr. Carini Dainotti Virginia | Roma - Roma |
| » » Vallicelliana | Dott. Bruno Bianca | Roma |
| R. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte | Dr. Olivieri Sangicamo Laura | Roma - Roma |
| R. Biblioteca Universitaria | Cappai Salvatorica (reggente) | Sassari |

369

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 778021

| | | |
|---|---|---|
| » » » . | Dott. Guzzardi La Stella Sara . | Catania |
| Biblioteca Governativa . | Prof. Masi Giorgio ( incaricato ) | Cremona |
| » Nazionale Centrale | Dott. Saitta Revignas Anna . . | Firenze |
| R. Biblioteca Medicea Laurenziana | Dott. Lodi Teresa . . . | Firenze |
| » » Marucelliana . . | Dott. Jahier Pier Enrico . | Firenze |
| » » Riccardiana . . | Dott. Merolle Tondi Irma . . | Firenze |
| » » Universitaria . . | Dott. Tamburini Gino . . . | Genova |
| Biblioteca Governativa . . | Dott. Simonato Giovanni Maria | Gorizia |
| » » . . . . | Dott. Monti Elena . . . | Lucca |
| R. Biblioteca Universitaria . . | Dott. Camagna Enrico Maria . | Messina |
| Biblioteca Nazionale Braidense . | Dott. Schellembrid Buonanno Maria | Milano |
| R. Biblioteca Estense e Universitaria | Dott. Stendardo Guido . . | Modena |
| Biblioteca Nazionale « Vittorio Emanuele III » | Dott. Guerrieri Guerriera | Napoli |
| R. Biblioteca Universitaria | Dr. Castellano Lanzara Maria Giuseppina | Napoli |
| » » » . . | Dott. Fantini Saraceni Bianca | Padova |
| Biblioteca Nazionale . . . | Dott. Daneu Lattanzi Angela . | Palermo |
| R. Biblioteca Palatina . . . | Dott. Masi Giovanni . . . | Parma |
| » » Universitaria | Dr. Gasparrini Leporace Tullia . . | Pavia |
| » » » . . | Dott. Pacchi Cesarina . . | Pisa |
| Biblioteca Nazionale Centrale « Vittorio Emanuele II » | Dr. Santovito Vichi Nella | Roma |
| R. Biblioteca Universitaria Alessandrina | Dott. Ortiz Maria . . | Roma |
| » » Casanatense . . . | Dott. Moricca Caputi Ada | Roma |
| » » Angelica | Prof. Ermini Alessandro (incaricato). | Roma |
| » » Medica al Policlinico | Dott. Di Cesare Arturo . . | Roma |
| » » Storia Moderna e Contemporanea | Dr. Carini Dainotti Virginia | Roma |
| » » Vallicelliana . . | Dott. Bruno Bianca . . . | Roma |
| R. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte | Dr. Olivieri Sangicamo Letizia | Roma |
| R. Biblioteca Universitaria . . | Cappai Salvatorica (reggente). | Sassari |
| Biblioteca Nazionale . | Dott. Pastorello Ester . . . | Torino |
| » » Marciana | Dott. Ferrari Luigi . . . | Venezia |

Artigianato Grafico Ord. 255 - 9-43 (3000)

A. C. C.
MONUMENTS FINE ARTS
12 AUG 1944
FILE No



Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

MODULARIO
E-N - 965

Mod. 46 (Accad. Bibl.)

# Regie Soprintendenze Bibliografiche

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Torino, Alessandria, Aosta, Asti, Cuneo, Novara e Vercelli, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . Torino

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Genova, Imperia, La Spezia, Massa Carrara e Savona, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . Genova

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Milano, Bergamo, Brescia, Como, Cremona, Mantova, Pavia, Sondrio e Varese, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Milano

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Verona, Vicenza, Trento, Bolzano, con sede presso la Biblioteca comunale di . . . . . Verona

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Venezia, Belluno, Gorizia, Fiume, Padova, Pola, Rovigo, Treviso, Trieste, Udine e Zara, con sede presso la Biblioteca Nazionale Marciana di . . . . . Venezia

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Modena, Ferrara, Parma, Piacenza e Reggio Emilia, con sede presso la Biblioteca Estense di . . Modena

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bologna, Ancona, Ascoli, Forlì, Macerata, Pesaro e Ravenna, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . . Bologna

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Firenze, Arezzo, Grosseto, Livorno, Lucca, Pisa, Pistoia e Siena, con sede presso la Biblioteca Centrale di . . . . . Firenze

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Roma, Frosinone, Littoria, Perugia, Rieti, Terni e Viterbo, con sede presso la Biblioteca Nazionale « Vittorio Emanuele II » di . . . . . Roma

368

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Aquila, Campobasso, Chieti, Pescara e Teramo, con sede presso la Biblioteca provinciale di . . Pescara

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Napoli, Avellino, Benevento, Catanzaro, Cosenza, Reggio Calabria e Salerno, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Napoli

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bari, Brindisi, Foggia, Lecce, Matera, Potenza e Taranto, con sede presso la Biblioteca consorziale di . . . . . Bari

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di [illegible]

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Asti, Cuneo, Novara e Vercelli, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . Torino

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Genova, Imperia, La Spezia, Massa Carrara e Savona, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . Genova

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Milano, Bergamo, Brescia, Como, Cremona, Mantova, Pavia, Sondrio e Varese, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Milano

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Verona, Vicenza, Trento, Bolzano, con sede presso la Biblioteca comunale di . . . . . Verona

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Venezia, Belluno, Gorizia, Fiume, Padova, Pola, Rovigo, Treviso, Trieste, Udine e Zara, con sede presso la Biblioteca Nazionale Marciana di . . . . . Venezia

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Modena, Ferrara, Parma, Piacenza e Reggio Emilia, con sede presso la Biblioteca Estense di . Modena

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bologna, Ancona, Ascoli, Forlì, Macerata, Pesaro e Ravenna, con sede presso la Bibliotca Universitaria di . . . . . Bologna

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Firenze, Arezzo, Grosseto, Livorno, Lucca, Pisa, Pistoia e Siena, con sede presso la Biblioteca Centrale di . . . . . Firenze

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Roma, Frosinone, Littoria, Perugia, Rieti, Terni e Viterbo, con sede presso la Biblioteca Nazionale « Vittorio Emanuele II » di . . . . . Roma

368

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Aquila, Campobasso, Chieti, Pescara e Teramo, con sede presso la Biblioteca provinciale di . . Pescara

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Napoli, Avellino, Benevento, Catanzaro, Cosenza, Reggio Calabria e Salerno, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . . . . . Napoli

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Bari, Brindisi, Foggia, Lecce, Matera, Potenza e Taranto, con sede presso la Biblioteca consorziale di . . . . . Bari

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Catania, Messina, Ragusa e Siracusa, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . Catania

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Palermo, Agrigento, Caltanissetta, Enna e Trapani, con sede presso la Biblioteca Nazionale di . Palermo

R. Soprintendenza bibliografica per le provincie di Cagliari, Nuoro e Sassari, con sede presso la Biblioteca Universitaria di . . . . . Cagliari

Artigianato Grafico Ord. 255 - 9-40 (2000)

A C
DOCUMENT HANDLING BRANCH ARCHIVES
9 AGO 1944
FILE No

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

MODULARIO
E-N - 964

(Mod. 45 (Accad. Bibl.)

# BIBLIOTECHE PUBBLICHE GOVERNATIVE

| | |
|---|---|
| R. Biblioteca Universitaria | Bologna |
| » » » | Cagliari |
| » » » | Catania |
| Biblioteca Governativa | Cremona |
| » Nazionale Centrale | Firenze |
| R. Biblioteca Medicea Laurenziana | Firenze |
| » » Marucelliana | Firenze |
| » » Riccardiana | Firenze |
| » » Universitaria | Genova |
| Biblioteca Governativa | Gorizia |
| » » | Lucca |
| R. Biblioteca Universitaria | Messina |
| Biblioteca Nazionale Braidense | Milano |
| R. Biblioteca Estense e Universitaria | Modena |
| Biblioteca Nazionale « Vittorio Emanuele III » | Napoli |
| R. Biblioteca Universitaria | Napoli |
| » » » | Padova |
| Biblioteca Nazionale | Palermo |
| R. Biblioteca Palatina | Parma |
| » » Universitaria | Pavia |
| » » » | Pisa |
| Biblioteca Nazionale Centrale « Vittorio Emanuele II » | Roma |
| R. Biblioteca Universitaria Alessandrina | Roma |
| » » Casanatense | Roma |
| » » Angelica | Roma |
| » » Medica al Policlinico | Roma |
| » » Museo e Archivio del Risorgimento | Roma |
| » » Vallicelliana | Roma |
| R. Biblioteca di ~~Archeologia e Storia dell'Arte~~ Storia dell'Arte Contemporanea | Roma |
| R. Biblioteca Universitaria | Sassari |

367
364

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

| | |
|---|---|
| R. Biblioteca Universitaria | Bologna |
| » » » | Cagliari |
| » » » | Catania |
| Biblioteca Governativa | Cremona |
| » Nazionale Centrale | Firenze |
| R. Biblioteca Medicea Laurenziana | Firenze |
| » » Marucelliana | Firenze |
| » » Riccardiana | Firenze |
| » » Universitaria | Genova |
| Biblioteca Governativa | Gorizia |
| » » | Lucca |
| R. Biblioteca Universitaria | Messina |
| Biblioteca Nazionale Braidense | Milano |
| R. Biblioteca Estense e Universitaria | Modena |
| Biblioteca Nazionale « Vittorio Emanuele III » | Napoli |
| R. Biblioteca Universitaria | Napoli |
| » » » | Padova |
| Biblioteca Nazionale | Palermo |
| R. Biblioteca Palatina | Parma |
| » » Universitaria | Pavia |
| » » » | Pisa |
| Biblioteca Nazionale Centrale « Vittorio Emanuele II » | Roma |
| R. Biblioteca Universitaria Alessandrina | Roma |
| » » Casanatense | Roma |
| » » Angelica | Roma |
| » » Medica al Policlinico | Roma |
| » » Museo e Archivio del Risorgimento | Roma |
| » » Vallicelliana | Roma |
| R. Biblioteca di ~~Archeologia e Storia dell'Arte~~ Storia Moderna e dell'Arte Contemporanea | Roma |
| R. Biblioteca Universitaria | Sassari |
| Biblioteca Nazionale | Torino |
| » » Marciana | Venezia |

A C C
MONUMENTS FINE ARTS & ARCHIVES
9 AGO 1944
FILE No

Artigianato Grafico Ord. 255 - 9-40 (3000)

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

0196

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

1 & Encl

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext 442 & 664; 478480)

BMP/ps

20912/MFAA

14 August 1944

Subject: Liaison on with Central Italian Library Personnel.

To : Director, MFAA S/C.

1. File numbered as above has been opened to handle dealings with Italian library problems at the ministerial level. Recent dealings with the Direzione Generale delle Accademie e Biblioteche are set out here under as a matter of record and reported on by the undersigned as a matter of office convenience.

2. 8 Aug 44: First meeting with Central State Library Personnel. At invitation of the D/Director the following came to this office and were interviewed, first by the undersigned (with Sig.ra Bonajuto), then by the D/Director:

Dott. Luigi DE GREGORI Ispettore Generale
Dott. Paolo BENEDETTI Primo Segretario.

366

The following arrangements were made and information exchanged:

a. They would furnish (1) Annuari etc. listing all state libraries, (2) lists of Soprintendenti Bibliografici (as up to date as possible) for all of Italy, (3) lists of library deposits (ricoveri) for Lazio, Umbria, and the Abruzzi.

b. They were furnished with full notes on recent developments at the badly damaged Biblioteca Labronica, LIVORNO, and agreed to name an energetic librarian who could be sent forward for first-aid work there as soon as circumstances permitted.

c. Librarian at Biblioteca Nazionale, NAPLES, had asked for visit from Ispettore Generale and it was arranged, on the spot, that he should proceed 11 Aug 44 by courier under ACC orders.

d. Undersigned promised that facts relating to library-damage in South Italy and Sicily should be made available to them as soon as possible. (This may in large part have to await preparation of full South Italy report projected by D/Director.) Also to keep them in touch with current urgent developments as they became known.

D.197

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

e. Books from NAPLES. Two groups:

(1) Biblioteca Nazionale. 661 cases. To TEANO, then ROCCA DI SPOLETO, then to the Sapienza, ROME, where all are believed intact, including the Croce books (still his, but destined for presentation to the MAPLES library).

(2) Biblioteca Universitaria. To S. Francesco, MINTURNO. Understood returned to NAPLES through efforts of Lt. Col. Rowell, yet information from a maestro elementare at MINTURNO, Prof. Giuseppe De Santis, would have it that some volumes are still in S. Francesco - - walled up.

3. 9 Aug 44. Dott. Benedetti brought Annuari as at 2.a(1) above.

4. 11 Aug 44. Dott De Gregori proceeded to NAPLES as agreed.

5. 12 Aug 44 Dott. Benedetti brought personnel lists as at 2.a(2) above, was given summary report of recent inspection (10 Aug 44) by Capt. Dawson and undersigned, of Biblioteca Comunale, CIVITAVECCHIA and was promised, for 14 Aug 44, a fuller report. Name of Dott. Francesco BARBERI given as available for LIVORNO job (2.b above): formerly Soprintendente at BARI but now in ROME.

6. Personnel lists brought by Dott. Benedetti were ordered by D/Director sent out to MFAA Officers with Armies and in Regions 5,8,9 ff. The Soprintendenti there named will be the official source of information about library deposits, no central record having been maintened at ROME.

B.M. Peebles
B.M. PEEBLES
S/Sgt
C/C, MFAA S/C.

0196

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Fisk

293 - 4 Sept 44 Keller

393 - 31 Oct 44 - De Gregori

293 - pars 7. - Part of University Library which remains in Pisa is intact. Rest in Colle Segont also safe

pars 35 - Whole depot in good shape & will send for. (Prof Arsant in charge, Prof Zocchi to help,) Sigra Nalchini & Sigra C. Pardi Librarians of Pisa University there in charge of her staff

393 pg. 2-3 - Building damaged, but wing containing Library intact together with books. Most precious books safe in dependencies of Florence & of Colle

364

2092
(Looy at back)

0199

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

TERMOLI (Camp.) H8278
*Cathedral
City Wall and Castle
TIONE (Aquila) B6900
S. Maria del Ponte
TOCCO CASAURIA (Pesc.) B9301
S. Eustachio
Castle
TORRE DE'PASSERI (Pesc.) B9404
**Abbey of S. Clemente a Casauria
TORTORETO (Ter.) E9367
S. Maria della Misericordia
VASTO (Chieti) H5990
S. Maria Maggiore
S. Pietro
Castle
Palazzo d'Avalos
Archaeological Museum
VENAFRO (Camp.) H0420
Palazzo Caracciolo
Museum

---

0200

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

GROSSETO

III/157. 5 July 44. Keller

359 (?) 12 aug 44 Ellis

393 31 oct 44 De Gregori

157. pag 9 - Chelliana Library. Many of the text books packed & sent to Roccella where, as safe as Roccella suffered no war damage. The rest are buried in rubble & ceilings & roof are buried in this place.

(359 pag 1 Archivio Storico. Volumes collected & stored there.)

393 pag 3 - Chelliana Library - Reading rooms, Catalogues, & nearly all the Library bt. Rubble already removed, and remaining stuff removed to Roccella

0201

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

# LAZIO

Provinces: Fros. = Frosinone
Litt. = Littoria
Rieti = Rieti
Rome = Rome
Vit. = Viterbo

ACQUAPENDENTE (Vit.) ~~A2560~~ A2562
*S. Sepolcro
Archives of Commune
Notarial Archives (District Office)
ALATRI (Fros.) C4647 ** Acropolis
S. Maria Maggiore
Cathedral
*Archives of Commune
Notarial Archives (District Office)
ALBANO LAZIALE (Rome) F6845
S. Maria della Rotonda
S. Pietro
Tomb of the Orazi e Curiazi
Notarial Archives (District Office)
ALVITO (Fros.) C4518
S. Lorenzo
AMATRICE (Rieti) ~~B4247~~ B 4248
S. Agostino
ANAGNI (Fros.) G3049
**Cathedral; *Treasury; *Library; *Museum; also *Chapter Archives
Palazzo Comunale and its Archives
*Notarial Archives (District Office)
ANTRODOCO (Rieti) ~~B2421~~ B2424
S. Maria; and baptistry
AQUINO (Fros.) G7521
*S. Maria della Libera
SS. Filippo e Giacomo
S. Tommaso
S. Pietro Vetere
Roman Arch (Arco di Marcantonio)
ARICCIA (Rome) F9047
S. Maria della Assunzione
S. Maria di Galoro
Palazzo Chigi
ARPINO (Fros.) G6736
*S. Michele Arcangelo
S. Maria Assunta in Civitate
S. Andrea
Castle
Palazzo Cesari
ARSOLI (Rome) G1962
S. Rocco
*Castle (Castello Massimo)

0202

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

237 17 Jul 44. Newton. Ellis

ARE220

page 3 - Library of Fresnay de Loir. Closed to inspection. Building slightly damaged by hut at back.

0203

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

ASPRA (Rieti) A9016
*Archives of Commune
ATINA (Fros.) G8335
~~Ducal Palace~~ Palazzo Ducale
AUSONIA (Fros.) ~~I7606~~ G7806
*S. Michele Arcangelo
S. Maria del Piano
BAGNAIA (Vit.) ~~B4627~~ A4826
*Villa Lante
BAGNOREGIO (Vit.) ~~B4449~~ A4349
Cathedral
*Archives of Commune
*Notarial Archives (District Office)
BAGNANO DI SUTRI (Vit.) ~~B5103~~ A5103
Palazzo Anguillara
BIEDA (Vit.) ~~B3719~~ A3710
*Etruscan Tombs
BOLSENA (Vit.) ~~B3551~~ A3551
~~Collegiata (S. Cristina)~~
**S. Cristina; *Museum
*Palazzo Comunale; with Museum /with
BOMARZO (Vit.) ~~B5633~~ A5633
~~*Etruscan Collection~~ //// Palazzo Orsini// with *Etruscan Collection ✓
BORGHETTO (Vit.) A7316
Castello Satelli
BORGO COLLEGATO (Rieti) ~~I3799~~ G3799
S. Giovanni in Leopardo
CAMALDOLI (or S. ERMO TUSCOLANO, Rome) F9356
S. Romualdo
CANTALUPO IN SABINA (Rieti) ~~I0814~~ B0814
Palazzo Canuccini; with Art Collections
CAPODIMONTE (Vit.) ~~B4941~~ A2941
Castle
CAPRANICA (Vit.) ~~B 5007~~ A5007
Ch. of the Madonna del Piano
S. Francesco; with
Anguillara Tomb//
CAPRANICA PRENESTINA (Rome) F1363 ✓
Parish ch. of Maddalena ✓
with/ CAPRARICA (Vit.) ~~B5515~~ A5514
***~~Palazzo~~ Farnese; {Deposit from Museums} /Villa ✓
CARPINETO (Fros.) G2434
Palace of Leo XIII
Environs: CARBOGNANO (Vit.) ~~B5715~~ A5715
Etruscan Tombs
CASAMARI (Fros.) G5941
**Cistercian Abbey
with/ CASSINO (Fros.) G8621
***Abbey of Montecassino; {Deposit from Museums}
Environs:
BELMONTE CASTELLO G8431
S. Nicola
S. ELIA FIUMERAPIDO ~~G8937~~ G8927
S. Maria Maggiore
S. ANGELO IN THEODICE G8616
S. Nicola
S. Michele
S. Maria di Trocchio

0204

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

CORTONA

198 7 Jul '44, Ellis

391 31 oct 44. De Gregori

198 - par 5. Biblioteca Comunale - Hotel in Palazzo Casali. Incunabula removed to safety. What remains is unharmed

391 - par 4. - Intact in buildings: MSS & incunabula walled up.

0205

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

S. VITTORIO DEL LAZIO 09418
S. Maria la Rosa
S. Nicola
CASTEL GANDOLFO (Rome) F8750
S. Tommaso da Villanova
*~~Papal Palace~~ Palazzo Papale
Villa Barberini
CASTEL SANT'ELIA (Vit.) E6506
**S. Elia
CECCANO (Fros.) G4530
S. Maria al Fiume
CERVETERI (Rome) F4378
S. Maria
Palazzo Comunale; Collection of Pictures /with
**Etruscan Tombs
CITTADUCALE (Rieti) B1421
S. Agostino
S. Maria del Popolo
Forte Michelangelo
Castle
CIVITA CASTELLANA (Vit.) A6911
Temple of Juno
*Etruscan Tombs
*Cathedral
*Notarial Archives (District Office)
CIVITAVECCHIA (Rome) F1889
*Museo Civico
*Communal Library; also *Archives of Commune
*Forte Michelangelo
CORCHIANO (Vit.) ~~E6517~~ A6517
Collection of antiquities (owned by Crescenzi family)
Environs:
*Etruscan Tomb (Puntone del Ponte) on road to Vignanello)
CORI (Litt.) G1038
*S. Maria della Pieta'
*S. Salvatore
*S. Oliva
*S. Pietro

Archives of Commune
ESPERIA (Fros.) G7309
Parish Church
FALERIA (Vit.) A7204 (or Faleri,
S. Maria di Faleri Roman Ruins (fortifications)
FARFA (Rieti) ~~A9403~~ A9502
*Abbey Church; *Abbey Library
FERENTINO (Fros.) G3844
*S. Maria Maggiore
*Cathedral
Tomb of Aulus
Archives of Commune
Archives of the family Roffi-Sabelli

0206

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

FOSSOMBRONE

248 - 1 - sep. 44 - Newton

para 6 - Biblioteca Passionei in Palazzo della Scuola badly damaged. When clearing of debris can safely be started, Swedish will have removed carefully organised in order to retrieve library material

0207

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

10 -
17
P 7

20 Jan

White House

Re Mailing a copy of the form presented
Persons in the White House was blocked at D.C. time first
by my not being a citizen and then, upon receiving
citizenship, by my being detailed for duty overseas.

Sir Reason ... Dept. and in view of the fact that
for confirmation
the above mentioned reason ... was made at R., I have
thought that the required necessary approval of the D.C.
might more readily be secured through you.

(In this connection see a letter
which I take the liberty to enclose in copy)

With confidence that you can and will help me
I remain

Respectfully yours,

0208

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

194 - 26 fun. 44. Ellis

PERUGIA

pars 4 - ~~Communal~~ Library in Palazzo Comunale examined
Library of S. Pietro - examined

0209

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Sub-Commission · Monuments, Fine Arts + Archives

FILED AT Z = CAIRO

1

Molai 6i-52001

RM-1172

RESTRICTED

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394

# Telephone Directory

VAPOUR EXCHANGE

(Effective as of 3rd February 44)

## Keep your DIRECTORY up to date

Changes will be published in the DAILY BULLETIN.
It is YOUR responsibility to have these changes immediately entered in this Directory. Acute paper shortage prohibits directory re-publication.

RESTRICTED

0210

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

390 29 oct. 44 Newton CESENA

396 1 nov 44 Newton

390 - pare 9. Biblioteca Malatestiana in section of Palazzo delle Scuole, maicunsh to inspection External inspection discloses no evidence of war damage.

396 - pars 3 - Custody & movement. Director A Vanni Desideri was injured by German truck & not yet able to work.

All quarters in which Biblioteca is intact and not entered by either German or Allied troops. Shelf lock in room of Biblioteca Piana (left by Pius VII) but no harm to books. 15th Century room of Biblioteca Malatestiana, intact; codices from this collection safely stored at Urbania and Mount [illegible] Shelves unharmed & in good order

Repairs to start as soon as possible. Material to be brought back, when more normal circumstances permit, under supervision of Director.

358

0211

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

ALLIED MILITARY GOVERNMENT
SICILY REGION HEADQUARTERS
Monuments, Fine Arts, and Archives

Request for Appropriation.

Date _____

Monument _____

Place _____ Province _____

Amount Requested _____

Amount Recommended _____

Purpose of appropriation, previous grants, work accomplished, work to be done:

Signed _____

Rank _____

Adviser on Monuments, Fine Arts and Archives.

APPROVED. _____

Date _____

0212

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

RIMINI

322 23 sept. 44. Newton

353 11 oct 44 Newton

322 - page 17 - Biblioteca Gambalunga Building shaken but not much damaged. Doors been forced open. Some disorder from apparent searching but volumes & boxes almost entirely in place. Recommended that doors be closed Out of Bounds posted, Library be checked & reordered.

353 - page 8 - Doors buckled up. Estimate for repairs to roof being prepared by communal engineer. Command is seeking competent person to post in charge in absence of Director Lucchesini who is not to be found

0213

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

AMGOT MILITARY GOVERNMENT
SICILY REGION HEADQUARTERS
Monuments, Fine Arts, and Archives

Request for Appropriation.

Date _____

Monument _____

Place _____ Province _____

Amount Requested _____

Amount Recommended _____

Purpose of appropriation, previous grants, work accomplished, work to be done:

Signed _____

Rank _____

Adviser on Monuments, Fine Arts and Archives.

APPROVED. _____

Date _____

0214

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

288 6 sep 44 Newton PESARO

355 16 oct 44 W-Perkins

364 12 oct 44 Newton

288 - para 12 - Biblioteca Oliveriana di Atteso Pesaro, evidently ransacked but still mostly on shelves. Building damaged by blast. Germans & Fascists reported to have forced entry & stolen some volumes which have later been seen in country.
Librarian, Dott Wilhelm - Fascist reported to have left Pesaro for Cagli after safely consigning most important material to storage in some unnamed place.
MFAA officer closed doors & windows.
Recommended - doors recently barred, Out of bounds posted, Director brought back, roof & windows repaired.

355 - para 4 (3) - Repairs to roof ~~of~~ of Attreo Building ~~required~~, urgent, Preventive prepared for 60,000 lire. 356

364 - para 6 - Part of it wondered by dr. Bonini, much remains to be done because of negligence of former director Wilhelm - Fascist who even failed to catalogue several rooms. This — drug volumes will be difficult to determine. Dr. Bonini is sure many were stolen by evildoers

0215

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

ALLIED MILITARY GOVERNMENT
SICILY REGION HEADQUARTERS
Monuments, Fine Arts, and Archives

Request for Appropriation.

Date _____

Monument _____

Place _____ Province _____

Amount Requested _____

Amount Recommended _____

Purpose of appropriation, previous grants, work accomplished, work to be done:

there he is prepared to trace. Roof damage is - being repaired

Signed _____

Rank _____

Adviser on Monuments, Fine Arts and Archives.

APPROVED. _____

Date _____

0216

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

284 4 sep 44 Newton FANO

368 12 oct 44 Newton

287 - june 12 - Bibliotheca Federiciana - in own premises. Some shaking by blast, no serious damage. Roofs to be examined. Germans reported to have removed unknown number of books; inventory will be made. Most important parts reported safely stored at Seminario Pegnorah, at Villa Rinaldesca in Rosciano and at Convento dei Camaldolesi in Monte Giove. Should be brought back as soon as possible under supervision of Director C. Moreschini e of Vice Director E. Mayhall.
Not to be requisitioned.

368 - june 6 - Work of recovering begun - Roof repairs finished under supervision of Director, Vice-director personally undertaken.
CAO asked to give all possible assist to Director in recovering volumes from various places in and near Fano where they had been stored

0217

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

RESTRICTED

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394

23 June 1944

GENERAL ORDERS )
:
NUMBER 15 )

ASSUMPTION OF COMMAND

Pursuant to orders, the undersigned has taken command of the Allied Control Commission, as Acting Chief Commissioner, during the absence of Lieutenant-General Sir NOEL MASON MacFARLANE, K.C.B., D.S.O., M.C.

ELLERY W. STONE
Captain, USNR
Acting Chief Commissioner

DISTRIBUTION:
"A"

0218

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

LUCCA

309 13 sept 44 Fuller

343 27-28 sept 44. Ellis

309 pino 11 National Library No damage at all

343 pino 4 - Director, Signor E. Fiorati at his post with staff. Books & MSS evacuated to Colle & Flor and known to be safe, as are those in safe. Director anxious to reopen library. & was encouraged to do so by MFAA officer

0219

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

PESCOSTANZA (Aquila) H0565
*S. Maria del Colle
PETRELLA TRIFERNINA (Camp.) H5844
S. Giorgio
PIANELLA (Pesc.) C0421
*S. Maria Maggiore
POPOLI (Pesc.) G8696
S. Francesco
*Taverna Ducale; with Museum and Archives
Taverna dell'Universita'
PRATA D'ANSIDONIA (Aquila) B6808
*S. Nicola
ROCCARASO (Aquila) H0760
Parish Church
Theatre (A.D. 1698)
ROSCIOLO (Aquila) G4691
*S. Maria delle Grazie
*S. Maria in Valle Porclaneta
S. BENEDETTO DE'MARSI (Aquila) G6878
Roman Tombs (known as Morroni)
S. Sabina
S. MARIA DI RONZANO (Ter.) B7839
Ch. of S. Maria (12 km. S of Teramo)
S. TOMMASO (Pesc.) G9898
S. Tommaso
S. VINCENZO AL VOLTURNO (Camp.) H0539
**Abbey of S. Vincenzo
*Chapel of S. Lorenzo
SEPINO (Camp.) H5111
S. Cristina (Collegiata)
SULMONA (Aquila) G9462
*Cathedral; also Chapter Archives /Treasury;
dell' *Ch. and Palazzo (of S.) Annunziata; Treasury; Museo Peligno
S. Maria della Tomba
Porta Napoli
~~Ch. and S. Annunziata~~
Archives of ~~the~~ Commune
*Notarial Archives (District Office)
*Abbey (Badia Morronese) (5 km. N); and Chapel of S. Onofrio
TAGLIACOZZO (Aquila) G3885
Palazzo Argoli
*Palazzo Ducale
TERAMO (Ter.) B7550
*Roman Theatre and other Remains
S. Maria delle Grazie
*Cathedral; also *Episcopal and *Chapter Archives
S. Agostino
*Civic Museum (in R. Liceo-Ginnasio)
*Civic/ ~~Communal~~ Library; *Archives of Commune and probably Archives of Delfico Family
**State, Provincial Archives (in Palazzo Delfico)
*Notarial Archives (District Office)
~~Archives of Family, Delfico (in Museo Delfico)~~

0220
1

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

PRATO

350. 30 ott. 44 - Ellis

393 31 ott 44. De gregori

950 - pag 3 - Biblioteca Comunale - Biblioteca Romanesca. Both housed in same bldg. No damage. Most valuable books deposited in Cassa di Risparmio. No loss or damage. Librarian expects to re-open both libraries during October

393 - pag 4 - Conferma ebbe

0221

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

To AFHQ. Copy AFHQ Accomodation Control

from ACC

Ref your 16/27 & 26 June ⊙ AFHQ Accomodation Control's signal & 27 June sent without prior reference to ACC ⊙ Removal of furniture Caserta Palace ⊙ A Removal of any sort will inevitably result in damage under present conditions ⊙ Alternate accomodation available but involves long haul estimated forty one hundred trucks (2½ tonners) which cannot be supplied by ACC ⊙ M + FA Sub Comm recommend that no removal be authorized ⊙ If operational considerations demand request you so inform us so that we may advise by Accomod'n Control.

0222

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

PISTOIA

312 17 sep 44, Keller

~~343, 27 28 Sep. 44 Ellis~~

393. 31 oct 44 De Gregori

312 - pre 20 - Biblioteca Fortiguerriana. Bldg intact. Closed to inspection. No damage reported

393 - pg 3 - Formerly in palazzo della Leopoldina, badly damaged on 15 Jan. 44. Most valuable material had already been stored in Banca di Risparmio. After the bombardment a large number of books were excavated out of rubble and stored in adjoining Palazzo della Sapienza when they are waiting to be removed to another building, as Palazzo della Leopoldina will be demolished.

0223

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments, Fine Arts and Archives

ETDW/apl

20210/MFA&A

31 March 1944

SUBJECT: Circumstances Pertaining to Recovery of lost Typewriter

TO : Headquarters Commandant

1. On 17 March 1944 an Imperial typewriter No. 2066370, on charge to MFA&A Subcommission, was removed from room 12 in the Post Office, used by MFA&A along with Room 11, as its office. The loss was reported verbally to the O. i/c Office-Space, who advised the insertion of a notice in the daily orders.

2. This notice appeared as para. 3, Daily Bulletin No. 52, HQ.ACC, dated 18 March 1944.

3. On 29 March Major Baillie Reynolds of this Sub-Commission saw an Imperial typewriter being removed from the Post Office Building. On investigation it proved to be the missing machine and the EM with it stated that he was from Economics and Supply and that he had been instructed to take the machine to Via Medina for overhauling.

4. Economics and Supply, AAG 5th Army, have offices in room 13 adjacent to MFA&A. On the occasion of the loss Major Ward-Perkins and S/Sgt Peebles visited this office and were informed that it had no knowledge of the whereabouts of the machine. Subsequent to its recovery two verbal requests for information have been left unanswered.

5. I have no alternative therefore but to submit these facts to you and to request that a full enquiry be made and appropriate action taken.

for your information
& whatever
action you
may see fit
to take.

ERNEST T. DE WALD
Major, Spec. Res.
Director

0224

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

PESCIA

339 1 oct. 44. Ellis

para 2 (d). - Biblioteca Communale in Palazzo Galeotti
Slight damage to roof. No evacuation
of books. At present closed.

0225

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives.

FTLJM/vr

20031/MFAA

6 April 1944

SUBJECT: Visit to Teano.

TO : Director, MFAA Subcommission, ACC. and
Regional Fine Arts Officer, HQ., Region III, AMG.

1. Accompanied by Signore Guerci of the Soprintendenza of Monuments at Naples, I visited TEANO on 3rd April and was shown round the important damaged churches by Monsignore Raffaele CAPRIO. We were shown the Duomo, Chiesa dell'Annunziata, San Francesco and Santa Maria de Foris.

2. DUOMO

(a) Condition: Very badly damaged. The nave is a complete shell.

(b) Work done: All pieces of the 12th Century pulpit, 16th Century carved Choir Stalls, and part of the polychrome marble pieces of 18th Century altars have been carefully collected in the sacristy.

(c) Work To be done:

0226

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

ANCONA

273 4 sept. 44 Massa

283 28 Aug 44 Massa

327 25 sept 44 Massa

399 (?) 3 nov. Massa

355 16 oct. W Paris

273 - para 2 (c) - Communal Library in Piazza Roncionale Edp
Not yet returned to Ancona. Assistant Lib. Grivelli alleged to have escaped for political reasons.
New appointments should be made by the Allies.
Building damaged by bombs (the para 3 rep. repeat)

283 - para 2 (c) - Storia delle Patria Library - Director Lino Fulaschi alleged to have escaped for political reason. New appointment should be made.

2nd para 5 (c) - Two rooms in Communal Library allocated to Storia delle Patria destroyed by bombs & books buried under rubble. It is hoped to recover them.

283 - para 3 - Badly hit - Work to be done; to recover the Museum Library by clearing rubble — Repair & make weather-proof Sala C. Albertini reading room & Sala delle Bandiere for Communal Library - Recover from rubble books of Storia delle Patria

327 - para 13 (b) - Communal Library — Estimate for weatherproofing
Certain rooms for prospective reopening of Library has not yet come to hand 350

355 - para 2 a. Rooms already weatherproofed

399 - para 12 - Museum Library - Excavations of it well advanced but will take at least 6 months to complete

0227

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

# LAZIO

Provinces: Fros. = Frosinone
Litt. = Littoria
Rieti = Rieti
Rome = Rome
Vit. = Viterbo

ACQUAPENDENTE (Vit.) ~~B2562~~ A 2562
*S. Sepolcro
Archives of Commune
Notarial Archives ~~(District Office)~~
ALATRI (Fros.) G4647 xx Acropolis
**S. Maria Maggiore
Cathedral "
*Archives of Commune
Notarial Archives ~~(District Office)~~
ALBANO LAZIALE (Rome) F8848
S. Maria della Rotonda
S. Pietro
Tomb of the Orazi e Curiazi
Notarial Archives ~~(District Office)~~
ALVITO (Fros.) G4518
S. Lorenzo
AMATRICE (Rieti) ~~A4248~~ B4248
S. Agostino
ANAGNI (Fros.) G3049
**Cathedral; *Treasury; *Library; *Museum; also *Chapter Archives
Palazzo Comunale and its Archives
*Notarial Archives ~~(District Office)~~
ANTRODOCO (Rieti) ~~A2424~~ B 2424
S. Maria; and Baptistry
AQUINO (Fros.) G7521
*S. Maria della Libera
SS. Filippo e Giacomo
S. Tommaso
S. Pietro Vetere
Roman Arch (Arco di Marcantonio)
ARICCIA (Rome) F9047
S. Maria della Assunzione
S. Maria di Galoro
Palazzo Chigi
ARPINO (Fros.) G6738
*S. Michele Arcangelo
S. Maria Assunta in Civita'
S. Andrea
Castle
Palazzo Cesari
ARSOLI (Rome) G1982
S. Rocco
*Castl (Castello Massimo)

0228

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

FOLIGNO

191 - 25 Jun 44 Newton
245 Battelli

358 (?) 13 oct 44. Brooke

403 10 nov. 44. W. Perkins

245

191 - para 3 Municipal Library in Palazzo Trinci. Building badly hit. Library much ruined & part unserviceable. Best books removed to safety in cathedral crypt & S. Maria dei Cavalieri - loose in former have been dug out of rubble - now stacked in 2 W rooms of more. Thou in better safe.

358 - para 5 (d) - Library of Seminario. wrecked by bombs but most of books saved. Manoscritti MSS - placed in crypt of cathedral & together with Archives.

403 - para 1. b. - Municipal library - Former Librarian and archivist killed during air-raid. A young priest now appointed. Reading room already reopened. Most important part, a private bequest Biblioteca Faloci-Pulignani, suffered badly from blast and a few secondary works destroyed or damaged. Uncombable safe at Assisi, best books removed intact from damaged cathedral-crypt & now stored in part in S. Maria dei Cavalieri in part back in library. Losses probably very slight, Genio Civile are giving active help

349

0229

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives

JBWP/bmp

20200(Gen)/MFAA

23 March 1944.

Subject: Warlike Stores.

To : G-4, HQ. ACC.

1. The subjoined return is submitted in compliance with the requirement of para. 7, Routine Orders, HQ. ACC, Issue No. 2, dated 13 March 1944.

a. Warlike Stores in possession of British Officers on strength of this Subcommission as at 15 Mar 44:

| ITEM | P.H. Baillie Reynolds, Major | J.B. Ward Perkins, Major | E. Croft-Murray, Capt. | Total Warlike Stores |
|---|---|---|---|---|
| Pistols, Revolver | | | | |
| Cal. .45, Spanish make (private prop.) | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Cal. .45, make undetermined | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Compass | | | | |
| Lensatic (T.P.) (private prop.) | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Binoculars Prismatic (T.P.) (private prop.) | 1 | 0 | 0 | 1 |

b. Warlike Stores in possession of ORs on strength of this Subcommission as at 15 Mar 44: NIL.

J.B. WARD PERKINS
Major, R.A./ D/Dir.

0230

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

HEADQUARTERS
ALLIED CONTROL COMMISSION
R.C. & M.G. SECTION
APO 394

22 June 1944

Ref/210/9/CA

SUBJECT: Local Purchases and Contracts.

TO : Distribution below.

1. Cases are still occurring where ACC/AMG are entering into financial transaction on behalf of Italian Ministries, Governmental Institutions or other Italian agencies which could equally well be handled by such Ministries, Institutions or agencies themselves. It must be remembered that it is our policy as far as possible to restore the normal course of trade and to encourage normal trading relations between the Italians themselves. This policy is further dictated by the lack of ACC/AMG personnel to handle and account for such transactions. For this reason it should only be in exceptional circumstances that ACC/AMG themselves make local purchases for resale in Italy or incur expenditure in performing services which could equally well be paid for by the Italian Government or other Italian agency. This does not of course mean that ACC/AMG should not cooperate by making available the necessary supplies etc.

2. The principle is best illustrated by two examples. If large quantities of pamphlets are printed for an Italian Ministry, the printers' invoices being paid by ACC who supply the paper free to the pinters, a great deal of unnecessary work is created. In such a case the procedure should be for all invoices to be settled direct by the Italian Ministry or agency and should it be necessary for ACC/AMG to supply any commodity, in this case paper, in order that the contract may be carried out, such commodity should be sold to the Italian Ministry or agency by the Economics and Supply Division of the Region in which the contract is being carried out. Similarly, if salt is sent from a sald mine to an Italian State Monopoly warehouse, ACC should not purchase and resell but the financial transaction should be one between the State Monopoly and the Salt Mine.

M.S. LUSH
Brigadier
Executive Commissioner

DISTRIBUTION:
"A" - Less Group 3

MSL/JR

0251

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

271, 28 aug 44 Newton -

296 30 July 44 - Scampville (Pkt 20051)
7 Aug 44 - De Wakel (Pkt 20151)
7 Sep 44 - Newton

271 par 10 - No damage to Bibliotheque Communale

296 } — Tacitus 1155

0232