

0 2 3 3

ACC 10000/145/438

20912

LIBRARIES, MINISTERIAL DEALINGS, WITH . PART

MAY - 1945

— MAR. 1946

LIBRARIES, MINISTERIAL DEALINGS, WITH - PART II

MAY - 1945 — MAR. 1946

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments, Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext 442 & 254)

20485/4

23rd. March 1946

SUBJECT: Library and Archives of the
Comunit  Israelitica, Rome

TO : Chief, MFAA Branch
J.A. and C. Division,
Control Commission Germany (British Element)
Main Hq. BUNDE, B.A.O.R.

Office of Military Government Germany (U.S.)
Economics Division, Restitution Branch,
MFAA Section, APO 742, U.S. Army.

1. It is alleged that in October 1945 more than 4000 volumes, including mss., incunabula, oriental prints and archives, were removed from the Comunit  Israelitica Rome by the Germans. This material is said to have been transferred to Germany.
2. If anything is known by your office as to the fate of this material, it will be appreciated if information may be passed to this Headquarters.

546

HER.

H. A. BELL
Major, A.E.C.
A/Director

Copy to: Direction General of Antiquities and Fine Arts, Ministry of
Public Instruction, Rome

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments, Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext 442 & 254; 478480)

NTN/to

4 Jan 46

20912/WFAA

Direction General of
Academies and Libraries
Ministry of Public Instruction
R O M E

SUBJECT: Library of the Polish Academy at Rome.

1. We are informed by the Secretary of State to His Holiness that, at the urgent request of Polish, ecclesiastical authorities, the Vatican has agreed to continue its protection of the Library of the Polish Academy, Via della Fede 2, Rome.

2. This information is passed on to you just in case you do not already have it.

545


NORMAN T. NEWTON
Major, Air Corps
Director

Copy to:
20909/20/D
20914

ROUTING SLIP

Date

Jan 3/45LIAISON DIVISION
Office of the Executive Commissioner

FROM

TO

☒	Liaison Division	
	Soviet Representative on A.C.	
	French Representative on A.C.	
	Political Adviser American British	
	Civil Affairs Section	
	Economic Section	
	Establishments Section	
	Air Forces Sub-Commission	
	Commerce Sub-Commission	
	Communications Sub-Commission	
	Displaced Persons and Repatriation Sub-Commission	
	Finance Sub-Commission	
	Land Forces Sub-Commission (MMIA)	
	Headquarters Commandant	
	Navy Sub-Commission	
	Public Safety Sub-Commission	
	Transportation Sub-Commission	
	War Materials Disposal and Italian Prisoners of War Sub-Commission	
	<i>monuments fine arts & archives</i>	<i>S/O</i>

Appropriate Action

Comment and Return

Note and Pass On

☒ Information and Retention

COMMENT:

544

THE PERSONAL REPRESENTATIVE OF THE
PRESIDENT OF THE UNITED STATES OF AMERICA
TO HIS HOLINESS THE POPE
2, via Boncompagni, Rome.

January 2, 1946.

Dear Captain Oddi:

For your information and as a matter of record I am sending you herewith a copy of Note No. 101847/S dated December 22, 1945 which we have received from the Secretariat of State of the Holy See, concerning the Roman Library of the Polish Academy.

No further action is being taken by this office at this time with regard to this matter.

Sincerely yours,



Franklin C. Gowen
Assistant to the Honorable Myron C. Taylor

Enclosure:
Copy of Note

Captain Victor L. Oddi,
Liaison Division,
Headquarters Allied Commission,
Rome.

543

8/3

20912/

Dal Vaticano,
December 22, 1945

M. 101849/S

The Secretariat of State of His Holiness presents its compliments to the Assistant to the Personal Representative of the President of the United States to His Holiness and takes the liberty to refer to his kind attention and consideration the following matter.

The Roman Library of the Polish Academy, situated at Via della Fede 2, founded toward the end of the last century as a private entity under the patronage of the Archbishop of Cracow - its principal purpose being to further, in collaboration with the Vatican Library, the study of the relations through the centuries between the Holy See and Poland - has always enjoyed, in view of its particular purpose, the protection and interest of the Holy See.

The Library has in fact benefitted in no small way from this protection during the recent war when it was afforded appropriate written testimonies by the Holy See.

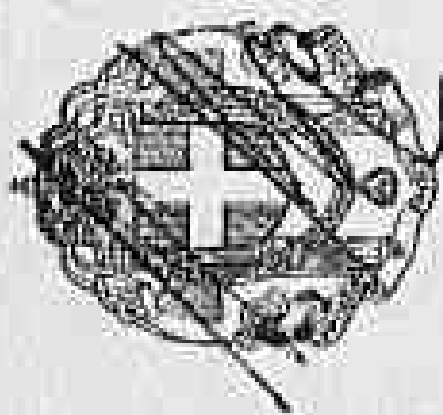
Recently a number of Polish personalities have appealed to the Holy See asking that the latter continue its protection and even regard the library as its own.

In view of the origin and purposes of the library, the Holy See has willingly acceded to this appeal and has agreed to continue in the future its interest in and protection of the institution in question.

The Secretariat of State would express therefore its desire that no steps be taken, which may affect the status of the Roman Library of the Polish Academy at Rome, without the Holy See previously being consulted.

The Secretariat of State of His Holiness is happy to avail itself of the occasion to renew to the Assistant to the Personal Representative of the President of the United States to His Holiness the expression of its most distinguished consideration.

Mr. Harold H. Tittmann
Assistant to the Personal Representative
of the President of the United States
to His Holiness



Ministero
dell'Educazione Nazionale

DIREZIONE GENERALE DELL'ORDINE SUPERIORE TECNICO

Divisione I
Prot. N.º 145
Legnani

OCCETTO Libro e pergamene sequestrate ad un prigioniero tedesco. =

Questo Ministero accusa ricevuta del volume: "Ars Poetica", Alex Donati Senensis, 1669, e della pergamena senza data, con sigillo di piombo di Urbano VIII, sequestrati dalle Autorità Alleate ad un prigioniero tedesco.

Nel ringraziare vivamente codesto Ufficio della premurosa trasmissione del materiale di cui sopra, si informa che si sta procedendo agli accertamenti necessari per stabilire la provenienza di esso ai fini della sua restituzione all'Istituto od al privato che ne risulterà proprietario.

IL MINISTRO

Mole-

545

20912
D. G. 1111

Si prega l'Indice per ogni lettera con note argomentive e indicate sulla risposta di V. M. e la Direzione a me o a Napoli.

STATE OF THE CONVERSION OFFICE

Mod. n. 1 (Ord. Sub. Tecnici)

Penna, 7th Dec 1878 194 A

AL SIG. MAGGIORE NORMAN T. NEWTON
DIRETTORE DELLA SOTTOCOMMISSIONE PER I
MONUMENTI, LE BELLE ARTI E GLI ARCHIVI
QUARTIERE GENERALE DELLA COMMISSIONE AL=
LEATA - VIA VENETO - = ROMA =
e per conoscenza:

AL DIRETTORE DEL R. ISTITUTO DI PATOLOGIA
DEL LIBRO - VIA MILANO 76 $\frac{1}{2}$ ROMA =

Propuesta al Feglar del 10 Dic. 1945
Dir. Gen. N.º 20912/M.F.A.

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

NTN/tc

AFO 394

Subcommission for Monuments, Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext 442 & 254; 478480)

20912/MFAA

4 Jan 46

Direction General of
Academies and Libraries
Ministry of Public Instruction
R O M E

SUBJECT: Library of the Polish Academy at Rome.

1. We are informed by the Secretary of State to His Holiness that, at the urgent request of Polish ecclesiastical authorities, the Vatican has agreed to continue its protection of the Library of the Polish Academy, Via della Fede 2, Rome.

2. This information is passed on to you just in case you do not already have it.

Non
NORMAN T. NEWTON
Major, Air Corps
Director

Copy to:

20909/20/D
20914

540

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

NTN/te

APO 394

Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 254 ; 478480)

20912/MFAA

10 Dec 45

Direzione Generale delle
Accademie e Biblioteche
Ministero delle Pubblica
Istruzione. ROMA

SUBJECT: Book and parchment seized from German prisoner .

1. Transmitted to you herewith are the following two objects, seized from a German prisoner-of-war by Allied authorities:

Book, dated 1669: Ars Poetica Alexandri
Donati Senensis.

Parchment, undated, with lead seal of
Urban VIII.

2. Acknowledgment of receipt is requested.

Non

NORMAN T. NEWTON
Major, Air Corps,
Director

Inclosures: 2

Per ricevuta 539
*Il Reggente della Direzione
Generale delle Accademie e Biblioteche
nel
Ministero della Pubblica Istruzione
G. J. Tartini d'Uragora*

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394

NTN/to

Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 254; 478480)

20912/MFAA

10 Dec 45

Direzione Generale delle
Accademie e Biblioteche,
Ministero della Pubblica
Istruzione. ROMA

SUBJECT: Book and parchment seized from German prisoner.

1. Transmitted to you herewith are the following two objects, seized from a German prisoner-of-war by Allied authorities:

Book, dated 1669: Ars Poetica Alexandri
Donati Senensis.

Parchment, undated, with lead seal of
Urban VIII.

2. Acknowledgment of receipt is requested.


NORMAN T. NEWTON
Major, Air Corps,
Director

Inclosures: 2

0 2 4 4

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
MONUMENTS AND FINE ARTS AND ARCHIVES
SUB-COMMISSION

RECEIPT

Received from Captured Enemy Materials Branch, Headquarters
Allied Commission:

- (a) 1 Book dated 1659
- (b) 1 Parchment of unknown date

6 December 45

W. S. Stewart

537

20912
~~20909/20/5~~

1 NOV 1945

12

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

APO 394

Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext 442 & 254; 478480)

20041/AFMA

1 November 1945

D.ssa Nella Vichi Santoviti
Direttrice della Biblioteca
Nazionale Vittorio Emanuele
Piazza del Collegio RomanoROMA

Abbiamo ricevuto il rapporto da Lei gentilmente compilato sui
danni di guerra alle Biblioteche del Lazio, che avevamo richiesto
al fine di integrare le nostre informazioni.

Con i migliori ringraziamenti.

Non

NORMAN T. NORTON
Major, Air Corps
Acting Director.

536

20912

1 NOV 1945

30 OTT 1945

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

JBWP/fl

APO 394

Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext 442 & 254; 478480)

30 October 45

20912/MFAA

Dott Paolo Benedetti
Direzione Generale Accademie
e Biblioteche
Ministero della Pubblica
Istruzione

R O M A

Abbiamo ricevuto il rapporto da Lei compilato sui
danni di guerra e lo stato attuale delle Biblioteche in
Italia, che avevamo richiesto al fine di integrare le
nostre informazioni. Con i migliori ringraziamenti

David
J. B. WARD PERKINS
Lt. Col., R.A.
Director

535

30 OTT 1945

0 2 4 7

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021



MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZION

A. Chion, Tivoli - 1948-XXI - Ord.

0 2 4 8

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

32

A. Chiosa, Tivoli - 1049-XXI - Ord. 292 - F.to 32,4x22,9 (50.000)

0249

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

Report on Librarians

by Dr. Benedetto of
Direction General for Acad-
mies & Libraries

28 Oct 45

FB.

1000

11401

Proposition Libraries,
by Dr. Benedetti of
Direction General for Acad-
emies & Libraries

28 Oct-65

FB.

20913

20913
10/28/65

Report prepared
by Dr. Benedetti
at request of Subcommittee
on fake & libraries in
Italy during the war.

PRO - MEMORIA

La situazione generale delle Biblioteche italiane, negli anni della guerra e immediatamente dopo la conclusione di essa, è rispecchiata dai provvedimenti, che nei riguardi di questi Istituti, furono promossi o adottati dalla Direzione Generale delle Accademie e delle Biblioteche per cautelarne l'integrità ed assicurarne nel modo migliore una rapida ed efficiente ripresa.

Già prima ancora che il nostro Paese fosse tratto in guerra, questo Ministero, in armonia con le misure di protezione antiaerea che si andavano predisponendo in ogni campo della attività civile, aveva provveduto a che in tutte le biblioteche da esso direttamente dipendenti (Biblioteche governative) fossero curate subito ed intensificate le misure antincendi, la costituzione e l'equipaggiamento delle squadre di primo intervento, la dotazione di materiale di bonifica, i progetti di lavori ~~quadrimestrali~~ da eseguire per rafforzare le volte, schermare i lucernari ecc. e, per quanto in particolare riguarda il materiale bibliografico; la distinzione di esso in tre gruppi:

gruppo A) Libri rari e di pregio, cimeli, manoscritti, incunaboli;

gruppo B) Libri di notevole valore non compresi nella precedente categoria;

gruppo C) libri comuni.

Tranne per il materiale librario comune che per ovvie ragioni non fu possibile spostare, per tutto l'altro materiale di gruppo A e B fu provveduto alla scelta e all'allestimento in edifici lontani da grandi centri o comunque da probabili obiettivi di incursioni aeree - antichi castelli,

= 2 =

~~xxxxxxxxxxxx~~ monasteri, ville signorili, ecc. - che per la loro struttura ed ubicazione, offrissero le migliori garanzie di sicurezza, sia per la buona conservazione, sia per la protezione del materiale ricoverato.

Salvaguardate, in tal modo, le opere bibliografiche di pregio dai pericoli derivanti dallo stato di guerra, opportune precauzioni furono adottate nei locali adibiti a ricovero: munite le porte e le finestre di sbarre di ferro e di serrature di sicurezza, chiusi con opere murarie gli altri eventuali passaggi, sollevate da terra le casse dei libri su assi e cavalletti o su pilastri di mattoni a secco, apprestati sbarramenti di eternit, estintori, provviste di sabbia. Furono inoltre adottate tutte le precauzioni più opportune contro l'azione nociva di insetti e corrosivi in genere.

Fu altresì disposto un apposito servizio di custodia da esercitarsi dal personale delle biblioteche distaccato a turno presso i rifugi del materiale bibliografico.

Senza addentrarsi nell'esame dei singoli provvedimenti, che i RR. Soprintendenti Bibliografici vennero via via estendendo dalle Biblioteche governative a quelle non governative (appartenenti cioè ai Comuni alle Provincie o ad altri Enti), va rilevato che i ricoveri del materiale raro e di pregio, o comunque di notevole interesse storico e culturale si accrebbero notevolmente nel 1942, quando l'intensificarsi delle offensive aeree e il passaggio della guerra sul nostro territorio

./.

. = 3 =

determinarono la necessità di provvedere alla salvaguardia anche del materiale librario rimasto in sede.

L'amministrazione, spinta dalle nuove necessità tornò allora ad occuparsi, con rinnovato fervore, del problema della protezione delle biblioteche, specie nei confronti di quello dei centri minori nei cui riguardi le Autorità locali non sempre avevano potuto dedicare sufficienti energie alla soluzione di tale problema.

Difficoltà gravissime dovettero spesso essere superate poichè l'azione dello Stato si trovò in molti casi ad essere paralizzata dalla disorganizzazione completa delle comunicazioni postali e ferroviarie, dalla mancanza dei mezzi di trasporto, dalla difficoltà stessa di designare, con il fronte in continuo movimento, le località da ritenersi maggiormente sicure per il ricovero delle raccolte librarie più importanti.

Data la minaccia che incombeva sulle nostre biblioteche, esposte a pericoli di distruzione, il Ministero si trovò nella necessità di superare ogni limitazione fino allora imposta dalla necessità di non turbare l'uso di questi istituti da parte degli studiosi.

Si ordinò quindi di trasferire nei ricoveri la maggior parte del materiale librario delle biblioteche dei centri più esposti che, pur se non presentasse carattere di rarità, si distinguesse per qualche particolare ragione o acquistasse pregio dal suo insieme, per cui fosse giustificata una sua spe-

./.

= 4 =

ziale tutela..

Altrettanto dicasi per i cataloghi, la cui dispersione avrebbe potuto pregiudicare la ricostituzione delle biblioteche, che eventualmente in tutto o in parte fossero andate perdute.

Purtroppo, nonostante ogni provvedimento cautelare, anche le biblioteche hanno sofferto gravemente delle vicende della guerra.

Importanti e illustri istituti di cultura: come la Biblioteca Civica Berio, la Biblioteca Brignole Sale De Ferrari e la Biblioteca dell'Istituto delle Missioni Urbane di S. Carlo a Genova sono andate quasi completamente distrutte.

Altrettanto dicasi per la Biblioteca dello Ospedale Maggiore di Milano, ricca di opere scientifiche, e per la Biblioteca delle Università, governativa e Cattolica, di Milano, per la Biblioteca Labronica di Livorno e per la Bonaiuti Rossone, mentre la Biblioteca Nazionale di Torino ha avuto distrutti circa 200 mila volumi e una parte dei locali e dei cataloghi e le Nazionali di Napoli e Palermo, hanno avuto anch'esse, insieme con la Biblioteca del Monumento Nazionale dei Virgiliani di Napoli, lettile.

Se
re che qua
teche gover
negli appo

*Information just got on the phone from Dr. Ben-
detti 27 Oct.*
Biblioteca Polare
PARMA.
*He wrote damn soon
gravi che comportano la
perdita di circa 70,000
volumi e la distruzione
di un'ala del palazzo*

= 4 =

ziale tutela..

Altrettanto dicasi per i cataloghi, la cui dispersione avrebbe potuto pregiudicare la ricostituzione delle biblioteche, che eventualmente in tutto o in parte fossero andate perdute.

Purtroppo, nonostante ogni provvedimento cautelare, anche le biblioteche hanno sofferto gravemente delle vicende della guerra.

Importanti e illustri istituti di cultura: come la Biblioteca Civica Berio, la Biblioteca Brignole Sale De Ferrari e la Biblioteca dell'Istituto delle Missioni Urbane di S. Carlo a Genova sono andate quasi completamente distrutte.

Altrettanto dicasi per la Biblioteca dello Ospedale Maggiore di Milano, ricca di opere scientifiche, e per la Biblioteca delle Università, governativa e Cattolica, di Milano, per la Biblioteca Labronica di Livorno e per la Biblioteca di Fossombrone mentre la Biblioteca Nazionale di Torino ha avuto distrutti circa 200 mila volumi e una parte dei locali e dei cataloghi e le Nazionali di Napoli e Palermo, hanno avuto anch'esse, insieme con la Biblioteca del Monumento Nazionale dei Gerolamini di Napoli, menomazioni assai gravi ai locali e alla suppellettile.

Se, a dissipare troppo gravi ansie, è doveroso ricordare che quasi tutto il materiale raro e di pregio delle Biblioteche governative e non governative che era stato trasferito negli appositi ricoveri è quasi tutto salvo, va tuttavia ri-

./.

= 5 =

cordato, pur senza entrare in dolorosi dettagli, che almeno il 20% della suppellettile libraria delle nostre Biblioteche può, con una certa approssimazione, calcolarsi distrutta o dispersa e che il 10% all'incirca di essa abbia bisogno di lavori di restauro minuzioso ed attento.

E ciò senza contare i danni gravissimi spesso subiti dagli edifici delle biblioteche e dalle loro attrezzature interne (scaffali, schedari, cataloghi, e mobilia in genere) spesso travolte dal crollo degli edifici od asportate dalle truppe germaniche in ritirata (basti di ricordare come esempio della vandalica furia tedesca la distruzione, per incendio appiccatovi dolosamente, della pregevolissima biblioteca della Società Reale di Napoli).

In tali frangenti l'opera del Ministero si è subito rivolta al salvataggio di quella parte del patrimonio librario, che aveva sofferto più gravi danni. Opera non facile, nè sicura, per le gravi difficoltà che si frappongono alla azione di recupero, svolta sempre tra pericolanti macerie ed avversità d'ogni genere.

Da una parte si rendeva infatti assolutamente urgente provvedere ad una ricognizione sistematica dei danni subiti dal nostro patrimonio librario. Dall'altra appariva urgente soccorrere le raccolte librerie che rischiavano di perire fra le macerie o di andare in rovina perchè macerate dalla umidità.

./.

= 6 =

A questa azione tutti i Soprintendenti Bibliografici e i Direttori e funzionari delle Biblioteche hanno ispirato la loro condotta, via via che la guerra si distanziava dai confini dei nostri istituti.

L'aperta collaborazione degli Alleati ha consentito una assistenza tanto più proficua, quanto più tempestiva e consapevole.

E se è vero che, nonostante gli sforzi e i sacrifici compiuti, si devono purtroppo registrare inevitabili perdite, è necessario altresì sottolineare che si contano già a decine di migliaia i volumi recuperati dalle ingombranti macerie, dai ballatoi sconvolti, dalle scaffalature contorte.

Restituito in quasi tutte le biblioteche (situate nelle provincie ritornate all'amministrazione del Governo Italiano) il materiale di maggiore importanza; difese e protette le biblioteche dal pericolo dei saccheggi, particolari cure si stanno dedicando anche agli edifici, resi fatiscenti dalle azioni di guerra.

Dopo le necessarie riparazioni, pazienti ed operosi accorgimenti cercano di far fronte in fretta e nel miglior modo alla insufficienza dei locali, mentre in qualche altra biblioteca rimasta immune da danni si riprendono i lavori di miglioramento, che la guerra aveva purtroppo interrotti.

Si tratta insomma di un vasto e vario programma di lavoro, cui ha già messo mano la Direzione Generale delle Accademie e delle Biblioteche. Tale programma si riassume in una parola, che, nel Paese, così duramente provato da tante sven-

./.

= 7 =

ture, incontra oggi meritata fortuna: ricostruzione.

Una ricostruzione, che non ha riguardo soltanto a problemi materiali e edilizi ma investe anche problemi di risanamento, di revisione di metodi e di indirizzo, in armonia con quell'esigenza di libertà, che garantisce i liberi studi e ne promuove e feconda l'ordinato sviluppo.

N. E. - Ad integrazione dei dati già posseduti dalla Commissione Alleata (Sottocommissione per i Monumenti, le Belle Arti e gli Archivi) per le Biblioteche dell'Italia settentrionale, si allega una relazione sui danni subiti dalle altre biblioteche aventi sede nelle provincie finora restituite all'amministrazione Italiana.

E' allegata anche, a scopo di documentazione, una relazione a stampa della Direttrice della Biblioteca Nazionale di Napoli, dal titolo "Le Biblioteche del Mezzogiorno d'Italia e la Guerra". Altri dati potranno eventualmente essere forniti non appena l'Ispettore generale Bibliografico, Comm. Prof. Luigi De Gregori, avrà ultimato il suo giro d'ispezione nell'Italia settentrionale, come pure quando potranno essere completate alcune rilevazioni statistiche, che il Ministero della Pubblica Istruzione si riserva di effettuare d'intesa col Ministero per la Ricostruzione e con l'Istituto Centrale di Statistica, per accertare la precisa entità dei danni subiti dalle cose mobili e immobili di tutte le Biblioteche Italiane in conseguenza della guerra.

LIBRARIES

Central +
Smith Hs.

Shred, if time, for
copies for "Gathering";
and split down into
regional files.

Contains material for
following outstanding
Int. Reports:

1. Sicily
2. Sardinia
3. Campagna.
4. Lazio very skimpy. Suggest
we ask Superintendent for
Lazio to oblige.

A B E R T IISERNIA (Campobasso) - Biblioteca Comunale -

Gravi danni sono stati arrecati dalla guerra all'edificio sede della biblioteca: smantellamento del tetto, crollo parziale e lesioni ai muri.

Molta molto danneggiata la scaffalatura e si attendono rapporti definitivi circa le perdite ed i danni sofferti dal materiale librario.

PESCARA - Biblioteca Provinciale "Gabriello D'Annunzio"

I gravi danni arrecati a questa biblioteca furono causati dai bombardamenti aerei verificatisi tra il settembre 1943 e tutto il maggio 1944.

Alcuni danni al materiale librario ci ebbero in seguito a furti da parte di civili, essendo la biblioteca per le circostanze della guerra rimasta in custodia. Le indagini della questura hanno portato al recupero di circa un migliaio di volumi.

Risulterebbe anche che i tedeschi nel ritirarsi abbiano aperto un loculo murato sui Colli di Pescara che conteneva il materiale della Biblioteca (6 incunabili, manoscritti vari e diverse cinquecentine) e ne abbiano disperso il contenuto per la campagna.

Attualmente, in attesa che la biblioteca tanto colpita, possa riprendere il suo funzionamento, si sta provvedendo ad una revisione inventariale e alle cure necessarie alla raccolta libraria danneggiata da circa un anno di abbandono.

B A S I L I C A T AROTUNDA - Biblioteca Provinciale -

Ha subito notevoli danni nei bombardamenti aerei, durati dall'8 al 20 settembre.

C A L A B E R I ACATANZARO - Biblioteca Comunale -

Non ha avuto sensibili danni di guerra.

COSSENZA - Biblioteca Comunale -

PESCARA - Biblioteca Provinciale "Gabriele D'Annunzio"

I gravi danni arrecati a questa biblioteca furono causati dai bombardamenti aerei verificatisi tra il settembre 1943 e tutto il maggio 1944.

Alcuni danni al materiale librario ci ebbero in seguito a furti da parte di civili, essendo la biblioteca per le circostanze della guerra rimasta in custodia. Le indagini della questura hanno portato al recupero di circa un migliaio di volumi.
Risulterebbe anche che i tedeschi nel ritirarsi abbiano aperto un locale murato sui Colli di Pescara che conteneva il materiale della Biblioteca (6 incunaboli, manoscritti vari e diverse cinquecentine) e ne abbiano disperso il contenuto per la campagna.

Attualmente, in attesa che la biblioteca tanto colpita, possa riprendere il suo funzionamento, ci sta provvedendo ad una revisione inventariale e alle cure necessarie alla raccolta libraria danneggiata da circa un anno di abbandono.

B A C I L I C A T A

POTENZA - Biblioteca Provinciale -

Ha subito notevoli danni nei bombardamenti aerei, durati dall'8 al 20 settembre.

C A L I A B R I A

CATANZARO - Biblioteca Comunale -

Non ha avuto sensibili danni di guerra.

COSANZA - Biblioteca Comunale -

Ha avuto purtroppo i locali quasi distrutti e ha perduto migliaia di volumi. Attivissima però è stata l'opera di recupero del materiale

./.

bibliografico superstiti svoltari in special modo per efficace interesse del Soprintendente ai monumenti di Cosenza. Inoltre è già stato approvato dal Ministero dei Lavori Pubblici il progetto dei lavori di ricostruzione.

REGGIO CALABRIA - Biblioteca Comunale -

In seguito a bombardamenti aerei la biblioteca restò danneggiata; tutte le imposte abbattute, una quantità di libri andò per terra e le piogge li hanno minorati, essendo stata lesionata gravemente la copertura dell'edificio. Parte degli schedari fu resa inutilizzabile e alcuni libri, per quanto in numero limitato asportati.

Fortunatamente, incunabili, cinquecentine, libri rari e manoscritti, custoditi in venti casse, erano stati trasportati in luogo sicuro, in un edificio comunale del rione Gallina, dove ancora si trovano conservati. L'amministrazione comunale preoccupata delle sorti di questo Istituto sta cercando di rimettere in efficienza i locali, sia di deposito che pubblica lettura, dopo aver provveduto alle urgenti necessità di sicurezza del materiale librario. Ad è confortante il lavoro che da qualche tempo la Biblioteca ha potuto riprendere il suo funzionamento, per quanto in misura piuttosto ridotta.

C A M P A N I A

BENEVENTO - Biblioteca Capitolare -

Distrutto il Duomo, questa Biblioteca ha avuto triste sorte. I manoscritti e i libri sono stati messi in salvo nella Biblioteca Arcivescovile, dove peraltro si impone un urgente lavoro di sistemazione.

BENEVENTO - Biblioteca Provinciale -

Ha avuto danni ai locali, ma non al materiale. Perveno i lavori di restauro.

CAPUA - Biblioteca del Museo Campano -

E' quasi totalmente salva, come in salvo è stato messo altro materiale bibliografico del luogo. Ma occorre intensificare l'opera di ricostruzione.

NAPOLI - Biblioteca Nazionale -

Durante il periodo dei bombardamenti erano rimasti in sede circa

tutte le imposte abbattute, una quantità di libri andò per terra e le piogge li hanno minorati, essendo stata lesionata gravemente la copertura dell'edificio. Parte degli schedari fu resa inutilizzabile e alcuni libri, per quanto in numero limitato asportati.

Fortunatamente, incuneabuzzi, cinquecentine, libri rari e manoscritti, custoditi in venti casse, erano stati trasportati in luogo sicuro, in un edificio comunale del rione Gallina, dove ancora si trovano conservati. L'amministrazione comunale preoccupata dalla sorte di questo Istituto sta cercando di rimettere in efficienza i locali, sia di deposito che pubblica lettura, dopo aver provveduto alle urgenti necessità di sicurezza del materiale librario. Ed è confortante rilevare che da qualche tempo la Biblioteca ha potuto riprendere il suo funzionamento, per quanto in misura piuttosto ridotta.

C A M P A N I A

BENEVENTO - Biblioteca Capitolare -

Distrutto il Duomo, questa Biblioteca ha avuto triste sorte. I manoscritti e i libri sono stati messi in salvo nella Biblioteca Arcivescovile, dove peraltro si impone un urgente lavoro di sistemazione.

BENEFVENTO - Biblioteca Provinciale -

Ha avuto danni ai locali, ma non al materiale. Pervono i lavori di restauro.

CAPUA - Biblioteca del Museo Campano -

E' quasi totalmente salva, come in salvo è stato messo altro materiale bibliografico del luogo. Ma occorre intensificare l'opera di ricostruzione.

NAPOLI - Biblioteca Nazionale -

Durante il periodo dei bombardamenti erano rimasti in sede circa 300.000 volumi, parte negli scaffali del piano terreno, parte in un ricovero di fortuna appositamente costruito. Di questi solo alcune decine sono andati perduti: ciò che appare quasi miracolo pensando

che soltanto durante il bombardamento del 4 agosto 1943 caddero sul Palazzo Reale, sede della Biblioteca 23 bombe. I manoscritti e libri preziosi che erano stato trasportati prima in ricoveri di protezione antiaerei lontani dalla città, sono già ritornati in sede, integralmente immuni da danneggiamenti.

Danni più gravi, per quanto ormai riparati, furono causati dalle bombe esplose nel magazzino dei periodici e nei locali adiacenti al piano smezzo, nonché nel salone del prestito al primo piano. Oltre a lesioni del Palazzo, tutti i vetri, le imposte e gli infissi andarono distrutti o divennero inservibili ed a ciò contribuì il violentissimo scoppio di un pirocafo di munizioni nel porto. Manomissioni varie si ebbero anche nel materiale di arredamento della Biblioteca (mobili, casse forte, medagliere, lampade, cassetti di cancelleria, ecc. ecc.), specie durante il periodo dell'occupazione tedesca, spesso dovute ad irresponsabili occupatori. Basti citare un incendio圆柱atosi all'ultimo piano, ma fortunatamente subito domato.

Per tutti i lavori di riparazione, ricostruzione ecc. che richiedono ingentissime spese (lire 128000.000 soltanto per il tetto) l'Ufficio del Genio Civile di Napoli ha già approntato i relativi progetti, dei quali alcuni sono già in corso di esecuzione.

NAPOLI - Biblioteca Universitaria -

Anche il possesso librario di questa Biblioteca può dirsi uscito illeso dai bombardamenti aerei e sopra tutto dalle vandaliche distruzioni tedesche, se si considera che non molti erano i suoi volumi trasferiti altrove preventivamente.

Del pari immuni da danneggiamenti gravi sono i locali della Biblioteca, alla cui riparazione provvederà l'Amministrazione dell'Università.

NAPOLI - Biblioteca della Società Reale -

Ricca di rare e pregevoli pubblicazioni librario e di collezioni di periodici di alto interesse scientifico e di difficilissima, se non addirittura impossibile, ricostituzione, questa Biblioteca andò completamente distrutta per la vandalica ira teutonica. Infatti i tedeschi, prima della loro fuga da Napoli, vi appiccicarono dolosamente la fiamma.

NAPOLI - Biblioteca Comunale "Cucino" (della R. Deputazione di Storia Patria)

Il suo più pregevole materiale librario era stato trasferito in una delle massicce torri del Castel Nuovo, ma purtroppo proprio in quella che, contratta da una bomba rovinò nell'interno, seppellendo sotto le macerie, tutto quel materiale. Asportato di là alla rinfusa per mezzo di carri e accolto in un locale dell'Archivio di Stato, esso è ora oggetto di lunghe e costose cure di ricognizione, restauro, riordinamento.

no smezzo, nonché nel salone dei ricevimenti, le imposte e gli infissi andarono lesioni del palazzo, tutti i vetri, le porte e ciò contribuì al violentissimo distrutti e divennero incervibili ed a ciò contribuì il violentissimo scoppio di un piroscalo di munizioni nel porto. Menzioniamo (mobili, ci ebbero anche nel materiale di arredamento della Biblioteca (mobili, case forte, medagliere, lampio, oggetti di cancelleria, ecc. ecc.), specie durante il periodo dell'occupazione tedesca, spesso dovute ad irrisponibili occupatori. Basti citare un incendio sviluppatosi all'ultimo piano, ma fortunatamente subito spento.

Per tutti i lavori di riparazione, ricostruzione ecc. che richiede- ranno ingenti somme spese (lire 12.000.000 soltanto per il tetto) l'Ufficio del Genio Civile di Napoli ha già approntato i relativi progetti, dei quali alcuni sono già in corso di esecuzione.

NAPOLI - Biblioteca Universitaria -

Anche il possesso librario di questa Biblioteca può dirsi uscito il- luso dai bombardamenti aerei e sopra tutto dalle vandaliche distruzioni tedesche, se si considera che non molti erano i suoi volumi trasferiti altrove preventivamente.

Dal pari immuni da danneggiamenti gravi sono i locali della Biblio- teca, alla cui riparazione provvederà l'Amministrazione dell'Università.

NAPOLI - Biblioteca della Società Reale -

Ricca di rare e pregevoli pubblicazioni librario e di collezioni di periodici di alto interesse scientifico e di difficilissima, se non addirittura impossibile, ricostruzione, questa Biblioteca andò completamente distrutta per la vendicativa ira teutonica. Infatti i tedeschi, prima della loro fuga da Napoli, vi applicarono dolosamente le fiamme.

NAPOLI - Biblioteca Comunale "Quomo" (della R. Deputazione di storia patria)

Il suo più pregevole materiale librario era stato trasferito in una delle massicce torri del Castel Nuovo, ma purtroppo proprio in quella che, contratta da una bomba rovinò nell'interno, seppellendo col- to le macerie, tutto quel materiale. Asportato di là alla rinfusa per mezzo di carri e accolto in un locale dell'Archivio di Stato, esso è ora oggetto di lunghe e costose cure di ricognizione, restauro, riordi- namento.

La Soprintendenza la monumenti di Napoli dovrà curare il restauro dei locali.

NAPOLI - Biblioteca Brancacciana -

Questa Biblioteca appartiene allo Stato - Sono stati sfornati i tetti e i solai del fabbricato ove ha sede. E' caduto inoltre il plaffond di uno dei saloni (il II°). Da bombe incendiarie lanciate a mano dai tedeschi il 12 settembre 1943 nei bassi sottostanti è stato poi distrutto il piano ammezzato dell'edificio ed è precipitato il pavimento di cinque stanze della Biblioteca. Anche gli uffici sono stati spezzati. Nel crollo del pavimento precipitarono alcune scaffature centrali e libri. Il preventivo di riparazioni redatto dal Genio civile ammonta a circa mezzo milione di lire.

NAPOLI - Biblioteca del Monumento Nazionale dei Gerolamini (Padri Oratoriani)

Interamente illeso può considerarsi il materiale librario appartenente alla storica e preziosa Biblioteca dei PP.Oratoriani di Napoli, il cui convento e la cui Chiesa, furono parzialmente colpiti dai bombardamenti. Anche qui il trasporto tempestivamente della maggior parte dei suoi volumi nei locali a pianterreno del convento stesso, e quello dei più preziosi in ricoveri lontani dalla Città, a cura della R.Soprintendenza bibliografica di Napoli, furono provvidenziali.

NAPOLI - Biblioteca privata del Senatore Benedetto Croce -

E' illesa avendo preso il Soprintendente bibliografico di Napoli l'iniziativa di trasferirla in locali lontani da Napoli.

NAPOLI - Situazione delle Biblioteche minori -

Non è ancora possibile fornire dati sulle Biblioteche dell'Istituto di Belle Arti, dell'Osservatorio Astronomico di Capodimonte, dell'Istituto Orientale e dell'Orto botanico. Tuttavia da informazioni assunte risulta che solo nella prima di esse sono da lamentare sensibili danni.

Immuni da danni sono pure i libri delle Biblioteche del Conservatorio Musicale di S.Pietro a Majella e della Stazione Zooprofilattica del Mezzogiorno (Portici) ; mentre andò completamente distrutta dell'incendio tedesco la Biblioteca della Sezione autonoma del Genio Civile, fu spogliata quella dell'Istituto di Geologia, Geografia, fisica e Paleontologia, fu requisita quella della Società Africana d'Italia.

SALERNO - Biblioteca Capitolare -

Ha avuto alcuni danni nel tetto in seguito ai bombardamenti.

pavimento di cinque stanze della biblioteca. Anche gli scaffali
stati spezzati. Nel crollo del pavimento precipitarono alcune scalfi-
lature centrali e libri. Il preventivo di riparazioni redatto dal
Genio civile ammonta a circa mezzo milione di lire.

NAPOLI - Biblioteca del Monumento Nazionale dei Gerolamini (Padri
Oratoriani)

Intieramente illeso può considerarsi il materiale librario appar-
tenente alla storica e preziosa Biblioteca dei PP. Oratoriani di Na-
poli, il cui convento e la cui Chiesa, furono parzialmente colpiti
dal bombardamenti. Anche qui il trasporto tempestivamente della mag-
gior parte dei suoi volumi nei locali a pianterreno del convento
stesso, e quello dei più preziosi in ricoveri lontani dalla Città,
a cura della R. Soprintendenza bibliografica di Napoli, furono provvi-
denziali.

NAPOLI - Biblioteca privata del Senatore Benedetto Croce -

E' illesa avendo preso il Soprintendente bibliografico di Napoli
l'iniziativa di trasferirla in locali lontani da Napoli.

NAPOLI - Situazione delle Biblioteche minori -

Non è ancora possibile fornire dati sulle Biblioteche dell'Istitu-
to di Belle Arti, dell'Osservatorio Astronomico di Capodimonte, del-
l'Istituto Orientale e dell'Orto botanico. Tuttavia da informazioni
accunte risulta che solo nella prima di esse sono da lamentare sensi-
bili danni.

Immuni da danni sono pure i libri delle Biblioteche del Conserva-
torio Musicale di S. Pietro a Majella e della Stazione Zooprofilattica
del Mezzogiorno (Portici); mentre andò completamente distrutta del-
l'incendio tedesco la Biblioteca della Sezione autonoma del Genio Ci-
vile, fu spogliata quella dell'Istituto di Geologia, Geografia, fisica
e paleontologia, fu requisita quella della Società Africana d'Italia.

SALERNO - Biblioteca Capitolare -

Ha avuto alcuni danni nel tetto in seguito ai bombardamenti.

L A Z I OROMA - Biblioteca Nazionale "V. E. II" -

Se qualche danno ha ricevuto dalla guerra, questo è dipeso dal trasporto di qualche nucleo di materiale bibliografico in alcune cantine in seguito allo sgombero delle soffitte per ragioni di protezione antiaerea, ma date le precauzioni prese e i provvedimenti adottati, anche questo inconveniente lamentato è lievisimo.

ROMA - Biblioteca Universitaria Alessandrina -

Nessun danno al materiale librario. Danni ma non molto gravi furono subiti invece dai locali della biblioteca in seguito al 1° bombardamento aereo.

P U G L I EFoggia - Biblioteca Provinciale -

La biblioteca, colpita dal bombardamento aereo del 1 agosto 1943, è gravemente danneggiata.

Dopo il bombardamento, l'ingresso era completamente ostruito. Gli scaffali apparivano contorti o spezzati, non pochi libri rovinati, i muri rimasti all'impiedi fatiscenti, i vetri frantumati, le porte e le finestre sganciate o divelte.

Praticamente la biblioteca non è ancora in grado di funzionare.

Se qualche danno ha ricevuto dalla guerra, questo è dipeso dal trasporto di qualche nucleo di materiale bibliografico in alcune cantine in seguito allo sgombero delle soffitte per ragioni di protezione antiaerea, ma date le precauzioni prese e i provvedimenti adottati, anche questo inconveniente lamentato è lievissimo.

ROMA - Biblioteca Universitaria Alessandrina -

Nessun danno al materiale librario. Danni ma non molto gravi furono subiti invece dai locali della biblioteca in seguito al 1° bombardamento aereo.

PUGLIAFOGGIA - Biblioteca Provinciale -

La biblioteca, colpita dal bombardamento aereo del 1 agosto 1943, è gravemente danneggiata.

Dopo il bombardamento, l'ingresso era completamente ostruito. Gli scaffali apparivano contorti o spezzati, non pochi libri rovinati, i muri rimasti all'impiedi fatiscenti, i vetri frantumati, le porte e le finestre sganciate o divelte.

Praticamente la biblioteca non è ancora in grado di funzionare, ed oltre alle gravi perdite subite del suo materiale librario per le offese della guerra, altre spogliazioni ha subite per furti di libri

tra cui notevole quello di quasi tutti i dizionari latini, greci, tedeschi, francesi, inglesi e delle relative grammatiche.

S A R D E G N A

ALGHERO (Sassari) - Biblioteca Comunale -

I danni relativamente lievi causati a questa pregevole biblioteca dalle incursioni aeree del 1943, furono invece aggravati dall'incuria di chi avrebbe dovuto provvedere a mettere subito in salvo il materiale librario, che oltre ad aver subito vari manomissioni da parte di estranei accampatisi nei locali adiacenti, rimase esposto alle intemperie e subì le conseguenze di non trovarsi al riparo dai crolli ed altro durante i lavori di riparazione che si venivano eseguendo al tetto della biblioteca.

CAGLIARI - Biblioteca Universitaria -

A seguito delle incursioni aeree l'edificio di questa Biblioteca riportò i seguenti danni, fortunatamente non gravi:

Rottura dei vetri esterni e del velario interno ai quattro grandi lucernari della sala grande;
rottura di vetri alle finestre degli Uffici e delle Sale di lettura e magazzini;
fenditura di un muro divisionale nella sala della Direzione;
altri piccoli danni vari agli impianti (telefoni, condutture d'acqua ecc.).

CAGLIARI - Biblioteca Comunale -

Questa Biblioteca aveva una dotazione di circa 50.000 pezzi tra volumi ed opuscoli, ed era particolarmente apprezzata e frequentata dagli studiosi perchè, in massima parte, il suo materiale librario riguardava la Sardegna. Essa aveva la sua sede nei locali del piano rialzato del Palazzo comunale prospicienti la Via Crispi, oltre che in altre sale minori.

Col crollo di quel lato del palazzo, avvenuto in seguito all'incursione aerea del 26 febbraio 1943, il materiale librario della biblioteca fu nella massima parte sotterrato dal cumulo delle macerie o disperso o distrutto. Le successive incursioni provocando nuovi crolli, avrebbero il danno, che si fa ascendere a circa tre quarti del-

AIGHERO (Sassari) - Biblioteca Comunale -

I danni relativamente lievi causati a questa pregevole biblioteca dalle incursioni aeree del 1943, furono invece aggravati dall'incuria di chi avrebbe dovuto provvedere a mettere subito in salvo il materiale librario, che oltre ad aver subito vari manomissioni da parte di estranei accampatisi nei locali adiacenti, rimase esposto alle intemperie e subì le conseguenze di non trovarsi al riparo dai cacciabombardieri durante i lavori di riparazione che si venivano eseguendo al tetto della biblioteca.

CAGLIARI - Biblioteca Universitaria -

A seguito delle incursioni aeree l'edificio di questa Biblioteca riportò i seguenti danni, fortunatamente non gravi:

Rottura dei vetri esterni e del volario interno ai quattro grandi lucernari della Sala grande;
rottura di vetri alle finestre degli Uffici e della Sala di lettura e Magazzini;
fenditura di un muro divisionale nella sala della Direzione;
altri piccoli danni vari agli impianti (telefoni, condutture d'acqua ecc.).

CAGLIARI - Biblioteca Comunale -

Questa Biblioteca aveva una dotazione di circa 50.000 pezzi tra volumi ed opuscoli, ed era particolarmente apprezzata e frequentata dagli studiosi perchè, in massima parte, il suo materiale librario riguardava la Sardegna. Essa aveva la sua sede nei solai del piano rialzato del Palazzo comunale prospicienti la Via Crispi, oltre che in altre sale minori.

Col crollo di quel lato del Palazzo, avvenuto in seguito all'incursione aerea del 26 febbraio 1943, il materiale librario della biblioteca fu nella massima parte sotterrato dal cumulo delle macerie o disperso o distrutto. Le successive incursioni provocando nuovi crolli accrebbero il danno, che si fa ascendere a circa tre quarti dell'intero materiale librario.

I volumi recuperati, dei quali solo sei o sette mila sono intatti, mentre gli altri richiedono tutti restauri più o meno lunghi, si trovano custoditi in alcune sale rimaste utilizzabili dello stesso pa-

lazzo comunale.

Il lavoro di riordinamento che dovrà compiersi anche allo scopo di accertare la precisa entità dei danni è stato iniziato.

Tenuto conto della percentuale dei pezzi perduti o gravemente deteriorati e del valore dei pezzi stessi, costituiti in gran parte da volumi antichi e rari oggi introvabili sul mercato antiquario, la perdita riferita però al valore di anteguerra, può calcolarsi in circa L.3.500.000.

Irreparabile soprattutto è il danno che si è verificato nel settore dei codici manoscritti, delle stampe rare, delle carte geografiche antiche. Ciò senza contare la distruzione della modernissima scaffalatura metallica del salone centrale, che era tutto costruito come il resto del palazzo comunale in pietra di Bonaria lavorata, ed era adorno delle grandi e artistiche tele del Figari.

Qui i danni si fanno ascendere ad oltre 20 milioni di lire.

SASSARI - Biblioteca Universitaria -

Nonostante i bombardamenti del resto non molto gravi del 14 maggio e dell'8 luglio 1943, rimase miracolosamente esclusa dalle dolorose vicende della guerra.

C I C I L I A

CATANIA - Biblioteca Universitaria -

Nonostante i gravi bombardamenti non ha subito nessun danno. E' aperta al pubblico a funzione regolarmente. Anzi è frequentatissima.

PALERMO - Biblioteca Nazionale -

Gravissimi sono stati i danni arrecati alla biblioteca dai bombardamenti aerei, l'ultimo dei quali, avvenuto il 30 giugno 1943, distrusse il monumentale salone, quasi tutto il superstita loggiato e mise fuori uso altri ambienti già seriamente danneggiati in precedenti incursioni.

Divenne quasi dappertutto porte e finestre, non più sicuri i muri maestri, con un immenso cumulo di rovine rovesciate da ogni parte, e principalmente nel grande atrio dell'edificio, la prima cosa da fare era quella di sbarrare con mezzi anche di fortuna tutti gli accessi per salvaguardare il prezioso patrimonio bibliografico messo in pericolo.

aeree e depositate nei ricoveri di protezione antiaerea, mentre quasi tutto il rimanente, quando più i pericoli della guerra si erano fatti reali e vicini, era stato prudentemente sgombrato ed ammassato nei piani terreni e nei magazzini.

Mentre l'opera di ricostruzione e di riattamento dell'edificio procede lenta e faticosa, mentre si provvede al riordinamento dell'ingente materiale, ammassato a terra dappertutto, nel pronao, sotto il salone, nei magazzini, spesso per lo spostamento d'aria causato dalle bombe in istato di sconcertante disordine, non è possibile determinare i danni subiti dalla suppellettile libraria. Tuttavia non è esagerato affermare, sulla base dei rapporti pervenuti, che le inevitabili perdite non debbano, per buona fortuna, considerarsi notevoli.

T O S C A N A

FIRENZE - Biblioteca Nazionale Centrale -

Ha sede in edificio di proprietà demaniale, che è stato danneggiato, ma non gravemente. I danni che importeranno una spesa di circa 1.500.000 lire si possono riassumere nei seguenti:

lesioni sensibili alle terrazze; rottura di vetri dei lucernari, dei vetri delle finestre nonché dei vetri delle sale di lettura, dei cataloghi e di distribuzione, delle sale riservate e di consultazione scientifica ecc.; rottura e guasti degli infissi in legno e in ferro oltrechè degli avvolgibili in legno che chiudono le finestre del primo piano del prospetto principale; guasti al pavimento e alle pareti interne per atti vandalici delle truppe tedesche;

asportazione di una parte della copertura a laterizi del magazzino centrale della biblioteca per la caduta d'una granata; spostamenti vari di andriotti, tegole ed embrici dei tetti.

Il materiale librario non ha invece subito danni. Anche le casse contenenti il materiale bibliografico di pregio non risultano né manomesse, né mancanti.

FIRENZE - Biblioteca Riccardiana -

piani terreni e nei magazzini.

Mentre l'opera di ricostruzione e di riattamento dell'edificio procede lenta e faticosa, e mentre si provvede al riordinamento dell'ingente materiale, ammassato a terra dappertutto, nel pronao, sotto il salone, nei magazzini, spesso per lo spostamento d'aria causato dalle bombe, in stato di confortante disordine, non è possibile determinare i danni subiti dalle suppellettili librerie. Tuttavia non è azzardato affermare, sulla base dei rapporti pervenuti, che le inevitabili perdite non debbano, per buona fortuna, considerarsi notevoli.

T O S C A N A

Firenze - Biblioteca Nazionale Centrale -

Ha sede in edificio di proprietà demaniale, che è stato danneggiato, ma non gravemente. I danni che importeranno una spesa di circa 1.500.000 lire si possono riassumere nei seguenti:

lesioni sensibili alle terrazze; rottura di vetri dei lucernari, dei vetri delle finestre nonché dei vetri delle sale di lettura, dei cataloghi e di distribuzione, delle sale riservate e di consultazione scientifica ecc.; rottura e guasti degli infissi in legno e in ferro oltrechè degli avvolgibili in legno che chiudono le finestre del primo piano del prospetto principale; guasti ai pavimenti e alle pareti interne per atti vandalici delle truppe tedesche; asportazione di una parte della copertura a laterizi del magazzino centrale della biblioteca per la caduta d'una granata; spostamenti vari di muricciotti, tegole ed embrici dei tetti.

Il materiale librario non ha invece subito danni. Anche le casse contenenti il materiale bibliografico di pregio non risultano né manomesse, né mancanti.

Firenze - Biblioteca Riccardiana -

E' rimasta del tutto incolume da danni di guerra di qualunque genere.

FIRENZE - Biblioteca Marucelliana -

Non ha subito alcun danno nel suo patrimonio librario che progressivamente si sta riportando, dai vari rifugi dove era stato parzialmente esistato, nella primitiva sua collocazione.

Alcuni danni al fabbricato sono per fortuna assai lievi.

FIRENZE - Biblioteca della Società Colombaria -

Fu distrutta dai tedeschi che vi appiccicarono per rappresaglia l'incendio il 4 agosto 1944. Secondo le statistiche del 1935 contava 6844 volumi, di cui 543 manoscritti e 36 incunabili. Col concorso delle autorità alleate sono stati recuperati dalle macerie 185 manoscritti, 36 incunabili e 1376 opuscoli.

Completamente distrutte è invece l'edificio della Società Colombaria dove la biblioteca occupava 4 stanze ed un loggiato coperto.

LUCCA - Biblioteca Governativa -

Per fortuna questa Biblioteca non ha subito alcun danno fatta eccezione della rottura di n.33 vetri delle finestre dovuta a spostamento d'aria durante il cannoneggiamento della città, tra il giorno 5 e il 15 settembre 1944.

Per quanto riguarda il materiale di pregio esso era stato trasportato già da tempo in appositi ricoveri di protezione antiaerea (Badia di Pescignano e Certosa di Calci).

FIRENZE - Biblioteca della Società Colombaria -

Fu distrutta dai tedeschi che vi appiccicarono per rappresaglia l'incendio il 4 agosto 1944. Secondo le statistiche del 1935 contava 6844 volumi, di cui 543 manoscritti e 36 incunabuli. Col concorso delle autorità alleate sono stati recuperati dalle macerie 185 manoscritti, 36 incunabuli e 1376 opuscoli.

Completamente distrutta è invece l'edificio della Società Colombaria dove la biblioteca occupava 4 stanze ed un loggiato coperto.

LUCCA - Biblioteca Governativa -

Per fortuna questa Biblioteca non ha subito alcun danno fatta eccezione della rottura di n.33 vetri delle finestre dovuta a spostamento d'aria durante il cannoneggiamento della città, tra il giorno 5 e il 15 settembre 1944.

Per quanto riguarda il materiale di pregio esso era stato trasportato già da tempo in appositi ricoveri di protezione antiaerea (Badia di Passignano e Certosa di Calci).

0279

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

GUERRIERA GUERRIERI

LE BIBLIOTECHE
DEL MEZZOGIORNO D'ITALIA
E LA GUERRA

*1/2
p. 1/2
p. 1/2*

0 2 8 0

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

LE BIBLIOTECHE
DEL MEZZOGIORNO D'ITALIA
E LA GUERRA

NAPOLI
1945

LE BIBLIOTECHE DEL MEZZOGIORNO D'ITALIA E LA GUERRA

A quei funzionari della Biblioteca Nazionale di Napoli che durante la guerra hanno condiviso con me i pericoli, le ansie, le sofferenze ed anche le soddisfazioni che dà il lavoro compiuto con sacrificio.

Quali oasi refrigeranti, le sale delle nostre Biblioteche accoglievano gli spiriti eletti ed erano focolari ove ardevano le menti dei giovani attratti dal sapere, e in quei silenzi si maturavano gli ingegni. Dovevamo, ed anche se ciò non fosse stato imposto da norme regolatrici la vita di questi tempi del sapere, lo avremmo istintivamente fatto, camminare leggeri ed evitare lo stridere delle sedie o lo scricchiolare delle scale nelle sale di studio.

In tutte le Biblioteche del mondo ciò avviene, s'intende, ma in carattere erano veramente queste doverose osservanze nelle nostre Biblioteche-museo, spesso in sedi grandiose, austere e imponenti per vastità e severa sontuosità di locali.

Ma tutto ciò è ancora un passato. Si preparò e poi venne la guerra: cominciò col perturbare, seguì minacciando con crescente intensità ed infine divampò feroce.

E mentre da essa stiamo uscendo, ansiosi di riveder la luce, volgiamo lo sguardo indietro e ci sentiamo ad un domani che ci separa dalla vita del genere umano. Questo paragrafo

tenuti ansiosi e ci sembra quasi un sogno vedere che non tutti, purtroppo, ma tanti e tanti, e, oserei dire, la quasi totalità dei libri, (specialmente dei preziosi e pregevoli) che le Biblioteche del Mezzogiorno accoglievano, sono stati salvati da sì potente bufera devastatrice.

La Provvidenza e l'opera previdente e coraggiosa di individui che questi libri proteggevano perchè li amavano, sono stati quasi sempre solidali.

Ma quanti rischi, quanti imprevisti hanno minacciato sovente l'esistenza dei nostri volumi!

E noi che tante ansie abbiamo sofferto, che, posta in giuoco la nostra vita, con essi ci sentiamo ancor più legati, perchè la sorte ne condividiamo e perchè più forte si ama quel che si è temuto di perdere, abbiamo il dovere di far la cronaca sommaria di ciò che di più importante è avvenuto alle nostre Biblioteche dal 1940 ad oggi, affinché più tardi essa dia argomento almeno ad un paragrafo di quella che sarà la storia di questo memorabile periodo della vita del genere umano. Questo paragrafo

A quei funzionari della Biblioteca Nazionale di Napoli che durante la guerra hanno condiviso con me i pericoli, le ansie, le sofferenze ed anche le soddisfazioni che dà il lavoro compiuto con sacrificio.

Quali oasi refrigeranti, le sale delle nostre Biblioteche accoglievano gli spiriti eletti ed erano focolari ove ardevano le menti dei giovani attratti dal sapere, e in quei silenzi si maturavano gli ingegni. Dovevamo, ed anche se ciò non fosse stato imposto da norme regolatrici la vita di questi tempi del sapere, lo avremmo istintivamente fatto, camminare leggeri ed evitare lo stridere delle sedie o lo scricchiolare delle scale nelle sale di studio.

In tutte le Biblioteche del mondo ciò avviene, s'intende, ma in carattere erano veramente queste doverose osservanze nelle nostre Biblioteche-museo, spesso in sedi grandiose, austere e imponenti per vastità e severa sontuosità di locali.

Ma tutto ciò è ancora un passato. Si preparò e poi venne la guerra: cominciò col perturbare, seguì minacciando con crescente intensità ed infine divampò feroce.

E mentre da essa stiamo uscendo, ansiosi di riveder la luce, volgiamo lo sguardo indietro e pensosi ci avviamo ad un domani che ci sentiamo tutti responsabili di contribuire a far migliore non solo di ieri, ma anche di oggi.

E volgendoci indietro non possiamo ancora sottrarci all'incubo che per lunghi anni ci ha

tenuti ansiosi e ci sembra quasi un sogno vedere che non tutti, purtroppo, ma tanti e tanti, e, oserei dire, la quasi totalità dei libri, (specialmente dei preziosi e pregevoli) che le Biblioteche del Mezzogiorno accoglievano, sono stati salvati da sì potente bufera devastatrice.

La Provvidenza e l'opera previdente e coraggiosa di individui che questi libri proteggevano perchè li amavano, sono stati quasi sempre solidali.

Ma quanti rischi, quanti imprevisti hanno minacciato sovente l'esistenza dei nostri volumi!

E noi che tante ansie abbiamo sofferto, che, posta in giuoco la nostra vita, con essi ci sentiamo ancor più legati, perchè la sorte ne dividemmo e perchè più forte si ama quel che si è temuto di perdere, abbiamo il dovere di far la cronaca sommaria di ciò che di più importante è avvenuto alle nostre Biblioteche dal 1940 ad oggi, affinchè più tardi essa dia argomento almeno ad un paragrafo di quella che sarà la storia di questo memorabile periodo della vita del genere umano. Questo paragrafo potrebbe, del resto, diventare anche capitolo se, come ci auguriamo, la civiltà progredisce al punto da riconoscere quanto è doveroso l'importanza del libro e delle Biblioteche nella vita dei popoli.

NAPOLI

LA R. BIBLIOTECA NAZIONALE «VITTORIO EMANUELE III»

Già nel 1935 si cominciò a parlare di gruppi A. B. e C. non soltanto come classificazione di personale governativo, ma per classificazione libraria. Erano le prime circolari ministeriali che ci parlavano di suddividere in queste tre categorie, in relazione al loro pregio, i libri delle Biblioteche onde provvedere proporzionalmente alla loro protezione agli effetti delle offese antiaeree. Ma sembrava, quasi direi, anche questa una pratica... di ordinaria amministrazione. Si pensava ai rifugi fuori sede, si progettava di scegliere conventi appartati, si procedeva anche all'indicazione di qualche località. Ma, fino al '40, se ciò portava ad un considerevole carteggio col Ministero, se imponeva lavori di statistica e di scelta, era tuttavia assai lontano dall'assumere il nuovo successivo aspetto febbrile e poi tragico che assunse dopo, visto che nelle nostre sale si mettevano in mostra cimeli a documentazione delle nostre regionali glorie («Mostra dei Grandi Campani» 1936) e autografi di un singolo nostro Grande («Mostra di autografi e carteggi leopardiani» 1937) o si faceva ammare uno specimen di quel che di più pregevole o esteticamente o artisticamente o tipograficamente avevamo («Mostra di cimeli» 1940). E mentre più fitte si addensavano le nubi a minacciar la nostra pace, mentre già si parlava di maschere antigas e di squadre di primo intervento, il nostro spirito riposava ancora progettando di riesumare le ricche documentazioni dell'arte tassiana all'approssimarsi del centenario della nascita del Poeta o gettando le basi di una prossima futura mostra vichiana.

Nel 1940 cominció l'esodo dei nostri manoscritti e dei nostri libri rari: 337 casse, appositamente costruite, furono riempite di quel prezioso materiale (10.000 manoscritti, 11.000 autografi e 4500 incunaboli) e furono trasportate nel Cenobio Benedettino di Montevergine. Quindi i papiri ercolanesi in cornice furono con ogni cautela depositi in 75 casse e collocati in una stanza al pianterreno della nostra sede.

Ma speravamo nella rapida soluzione della guerra. E per tutto l'anno seguente, pur non raramente disturbati dal rombo funesto degli aerei, dallo squillar tragico delle sirene d'allarme e dallo spaventoso fragore delle bombe, continuammo la nostra vita d'ufficio, ma notavamo con sgomento che sempre più la tranquillità che la Biblioteca esige era in stridente contrasto con la realtà che l'incalzare degli avvenimenti bellici rendeva sempre più dolorosa.

Pur nonostante, ancora qualche manoscritto

Ma anche questo stato di cose non poté a lungo durare.

Già convinti che illusorio era stato lo sperar nella prossima fine della guerra, constatammo che l'umidità minacciava a Montevergine le nostre preziose carte e i nostri codici membranacei. E nel 1942 la Badia di Loreto in Mercogligio li accolse: li accolse nelle loro casse che, tolte dal luogo non adatto, ripresero luce ed aria. I chiari corridoi abbelliti (purtroppo in tanto triste occasione) dai pregevoli quadri delle Gallerie e delle Chiese napoletane, ospitarono anche queste casse, ben piantate su appositi piedi e racchiusi tanto prodotto dell'umano pensiero.

Intanto Napoli appariva sempre più esposta ad offese e proprio la nostra sede prospiciente al mare, nelle immediate vicinanze del porto, pareva uscita solo per un miracolo intatta al finire di ogni bombardamento.

Le terrificanti incursioni (indimenticabile tra le diurne quella del 4 dicembre '42) fecero apparire imprudenza conservare ancora, pur in armadi di ferro, alcuni manoscritti e si temette per i cataloghi.

Onde fra disagi e rischi, quando lo sfollamento aveva assunto un aspetto parossistico, si poterono portare a Loreto altre 17 nostre casse contenenti fra l'altro i cataloghi topografici, mentre il catalogo alfabetico per autori veniva trasferito in locale al pianterreno, successivamente munito di protezione antierello (fig. 1).

Fu deciso di sgombrare tutto l'ultimo piano della Biblioteca.

Si trasformò in ricovero con forti mura protettive l'androne prospiciente all'ingresso della Biblioteca e vi si portarono ben 1271 casse contenenti oltre 95.000 volumi delle sezioni S. Giacomo, S. Martino, Provinciale, della Libreria di Maria Carolina e di altre raccolte già conservate in quelle sale (fig. 2).

E quante volte durante i lavori di preparazione delle casse precipitosamente dovevamo discendere nel ricovero!

Questo sgombero avvenne nel gennaio e febbraio 1943.

Nella stessa epoca venivano effettuate altre opere di protezione.

Non più sufficientemente difeso apparve il locale che accoglieva i papiri. E, appositamente per questo prezioso materiale (agli ercolanesi si unirono anche i medioevali) si costruì un ricovero antierello in una cripta che, come gli avvenimenti hanno provato, era ben munita di

Già nel 1935 si cominciò a parlare di gruppi A. B. e C. non soltanto come classificazione di personale governativo, ma per classificazione libraria. Erano le prime circolari ministeriali che ci parlavano di suddividere in queste tre categorie, in relazione al loro pregio, i libri delle Biblioteche onde provvedere proporzionalmente alla loro protezione agli effetti delle offese antiaeree. Ma sembrava, quasi direi, anche questa una pratica... di ordinaria amministrazione. Si pensava ai rifugi fuori sede, si progettava di scegliere conventi appartati, si procedeva anche all'indicazione di qualche località. Ma, fino al '40, se ciò portava ad un considerevole carteggio col Ministero, se imponeva lavori di statistica e di scelta, era tuttavia assai lontano dall'assumere il nuovo successivo aspetto febbrile e poi tragico che assunse dopo, visto che nelle nostre sale si mettevano in mostra cimeli a documentazione delle nostre regionali glorie («Mostra dei Grandi Campani» 1936) e autografi di un singolo nostro Grande («Mostra di autografi e carteggi leopardiani» 1937) o si faceva ammirare uno specimen di quel che di più pregevole o esteticamente o artisticamente o tipograficamente avevamo («Mostra di cimeli» 1940). E mentre più fitte si addensavano le nubi a minacciar la nostra pace, mentre già si parlava di mascherare antighi e di squadre di primo intervento, il nostro spirito riposava ancora progettando di riesumare le ricche documentazioni dell'arte tassiana all'approssimarsi del centenario della nascita del Poeta o gettando le basi di una prossima futura nostra vichiana.

Nel 1940 cominciò l'esodo dei nostri manoscritti e dei nostri libri rari: 337 casse, appositamente costruite, furono riempite di quel prezioso materiale (10.000 manoscritti, 11.000 autografi e 4500 incunaboli) e furono trasportate nel Cenobio Benedettino di Montevergine. Quindi i papiri ercolanesi in cornice furono con ogni cautela depositi in 75 casse e collocati in una stanza al pianterreno della nostra sede.

Ma speravamo nella rapida soluzione della guerra. E per tutto l'anno seguente, pur non raramente disturbati dal rombo funesto degli aerei, dallo squillar tragico delle sirene d'allarme e dallo spaventoso fragore delle bombe, continuammo la nostra vita d'ufficio, ma notavamo con sgomento che sempre più la tranquillità che la Biblioteca esige era in stridente contrasto con la realtà che l'incalzare degli avvenimenti bellici rendeva sempre più dolorosa.

Pur nonostante, ancora qualche manoscritto veniva estratto dal ricovero dietro particolare autorizzazione, sì che pur limitatissima, la possibilità di studio continuava, anche perchè, eccezion fatta dei manoscritti e dei libri rari, tutto il nostro materiale bibliografico era in sede.

Ma anche questo stato di cose non poté a lungo durare.

Già convinti che illusorio era stato lo sperar nella prossima fine della guerra, constatammo che l'umidità minacciava a Montevergine le nostre preziose carte e i nostri codici membranacei. E nel 1942 la Badia di Loreto in Mercoglianò li accolse: li accolse nelle loro casse che, tolte dal luogo non adatto, ripresero luce ed aria. I chiari corridoi abbelliti (pur troppo in tanto triste occasione) dai pregevoli quadri delle Gallerie e delle Chiese napoletane, ospitarono anche queste casse, ben piantate su appositi piedi e racchiudenti tanto prodotto dell'umano pensiero.

Intanto Napoli appariva sempre più esposta ad offese e proprio la nostra sede prospiciente al mare, nelle immediate vicinanze del porto, pareva uscita solo per un miracolo intatta al finire di ogni bombardamento.

Le terrificanti incursioni (indimenticabile tra le diurne quella del 4 dicembre '42) fecero apparire imprudenza conservare ancora, pur in armadi di ferro, alcuni manoscritti e si temette per i cataloghi.

Onde fra disagi e rischi, quando lo sfollamento aveva assunto un aspetto parossistico, si poterono portare a Loreto altre 17 nostre casse contenenti fra l'altro i cataloghi topografici, mentre il catalogo alfabetico per autori veniva trasferito in locale al pianterreno, successivamente munito di protezione anticrollo (fig. 1).

Fu deciso di sgombrare tutto l'ultimo piano della Biblioteca.

Si trasformò in ricovero con forti mura protettive l'androne prospiciente all'ingresso della Biblioteca e vi si portarono ben 1271 casse contenenti oltre 95.000 volumi delle sezioni S. Giacomo, S. Martino, Provinciale, della Libreria di Maria Carolina e di altre raccolte già conservate in quelle sale (fig. 2).

E quante volte durante i lavori di preparazione delle casse precipitosamente dovevamo discendere nel ricovero!...

Questo sgombrare avvenne nel gennaio e febbraio 1943.

Nella stessa epoca venivano effettuate altre opere di protezione.

Non più sufficientemente difeso apparve il locale che accoglieva i papiri. E appositamente per questo prezioso materiale (agli ercolanesi si unirono anche i medioevali) si costruì un ricovero anticrollo in una cripta che, come gli avvenimenti hanno provato, era ben munita di garanzie protettive.

E mentre altra difesa ebbe il soffitto della sala di bibliografia, ci si affrettò a cercare nuovi ricoveri fuori sede.

Giustificata fretta di accelerare le opere di protezione che riuscirono efficacissime e confer-

La Biblioteca, per superiore disposizione, avrebbe dovuto essere sgombrata totalmente.

A ciò parve non fosse il caso di rassegnarsi. Ma se, data anche l'inattuabilità del disegno per la vastità delle sue proporzioni, la rimozione della massima parte dei nostri libri non poté avvenire, tuttavia altre 1083 casse dovettero ospitare i volumi dei nostri vecchi fondi (il «Farnesiano» e quelli dei Conventi soppressi), come anche le opere costituenti la collezione degli «Statuti», la collezione «Vesuviana», i libri della nostra sezione «rari», la collezione «Leopardiana Zumbini», la raccolta di opuscoli biografici «Casella», il contenuto della nostra sala di bibliografia nella sua parte più antica, collezioni pregevoli come quelle del Migne.

E queste 1083 casse, contenenti in altri termini, i libri appartenenti al gruppo B. di quella classificazione già precedentemente stabilita, furono suddivise in tre nuovi ricoveri: Teano (Convento di S. Antonio), Calvi Risorta (Scuola Apostolica dei PP. Passionisti), S. Giorgio nel Sannio (Convento della SS. Annunziata).

I trasporti avvennero rapidamente: dal 10 maggio all'8 luglio 1943 effettuammo il trasferimento fuori sede di 1703 casse di libri (1).

Non dimenticheremo facilmente, riandando nel futuro col nostro pensiero a questo periodo della nostra vita, quei viaggi di trasporto (fig. 4).

Punti culminanti di essi erano: l'ansia di uscire dalla città nelle ore che ritenevamo meno

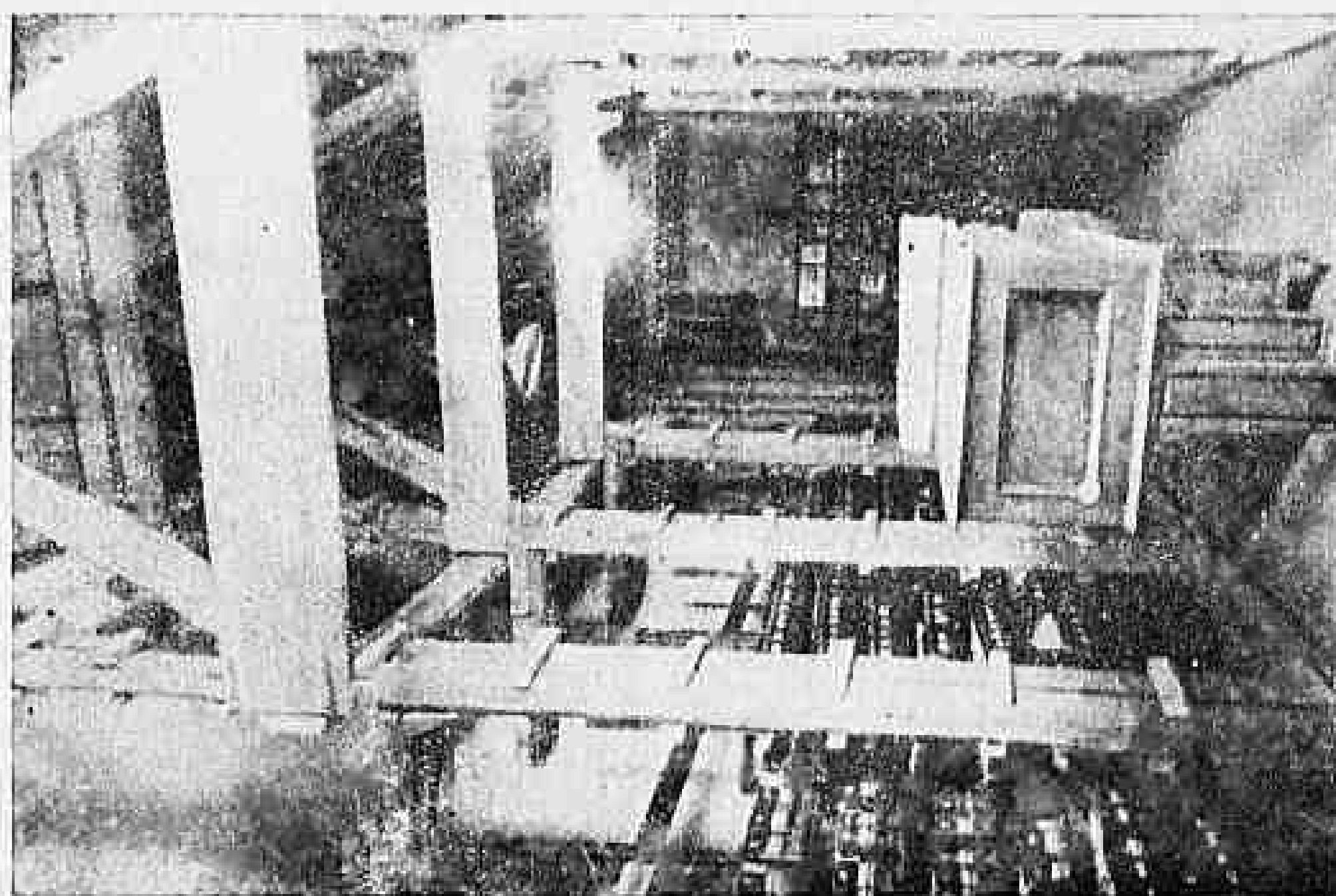


FIG. 1 - SALA DEI CATALOGHI CON PROTEZIONE ANTICROLLO

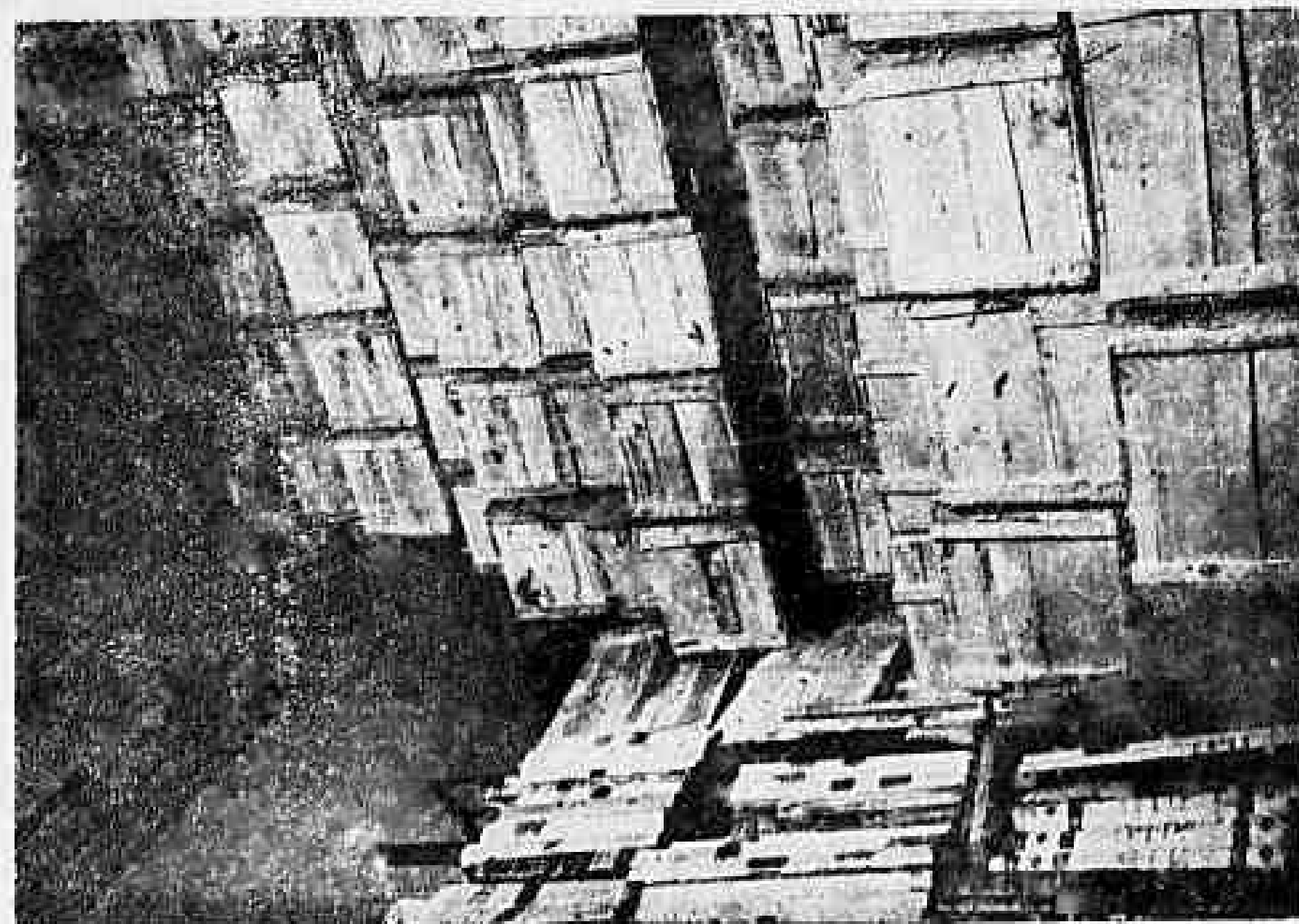
marono l'opportunità delle direttive suggerite dall'Ispettore Generale delle Biblioteche Comm. Prof. Luigi De Gregori.

Il 28 marzo l'esplosione di una nave carica di munizioni nelle immediate vicinanze del Palazzo fu fatale per i nostri locali: finestre ed infissi spezzati, vetri frantumati, ferri contorti, mobili precipitati.

E il 10 aprile una bomba offese gravemente la Biblioteca: il pavimento di una sala dell'ampio mezzato, sovrastante al locale di cui alla fig. 3 precipitò e la stanza dovette essere completamente vuotata anche degli scaffali.

La ricerca dei ricoveri fuori Napoli richiese lunghe peregrinazioni, rese ardue dalla già evidente deficienza dei mezzi di trasporto e dai pericoli dei bombardamenti che frequentemente colpivano le strade.

Venivano visitati Montecalvo Irpino, S. Angelo a Cupolo, Teano, Calvi Risorta, S. Giorgio del Sannio, Montecassino, Pietramelara e i dintorni di Avellino; si cercarono rifugi per i nostri libri a Minturno, a Roccamonfina, a Guardia Sanframondi. Cercavamo con ansia sicurezza di custodia, ci illudevamo perfino di poter fare.... strategiche supposizioni per fissare la scelta in luoghi presumibilmente meno esposti ad offese



per la vastità delle sue proposte, non poté della massima parte dei nostri libri non poterlo avvenire, tuttavia altre 1083 casse dovettero ospitare i volumi dei nostri vecchi fondi (il « Farnesiano » e quelli dei Conventi soppressi), come anche le opere costituenti la collezione degli « Statuti », la collezione « Vesuviana », i libri della nostra sezione « rari », la collezione « Leopardiana Zumbini », la raccolta di opuscoli biografici « Casella », il contenuto della nostra sala di bibliografia nella sua parte più antica, collezioni pregevoli come quelle del Migne.

E queste 1083 casse, contenenti in altri termini, i libri appartenenti al gruppo B, di quella classificazione già precedentemente stabilita, furono suddivise in tre nuovi ricoveri: Teano (Convento di S. Antonio), Calvi Risorta (Scuola Apostolica dei PP. Passionisti), S. Giorgio nel Sannio (Convento della SS. Annunziata).

I trasporti avvennero rapidamente: dal 10 maggio all'8 luglio 1943 effettuammo il trasferimento fuori sede di 1703 casse di libri (1).

Non dimenticheremo facilmente, riandando nel futuro col nostro pensiero a questo periodo della nostra vita, quei viaggi di trasporto (fig. 4).

Punti culminanti di essi erano: l'ansia di uscire dalla città nelle ore che ritenevamo meno

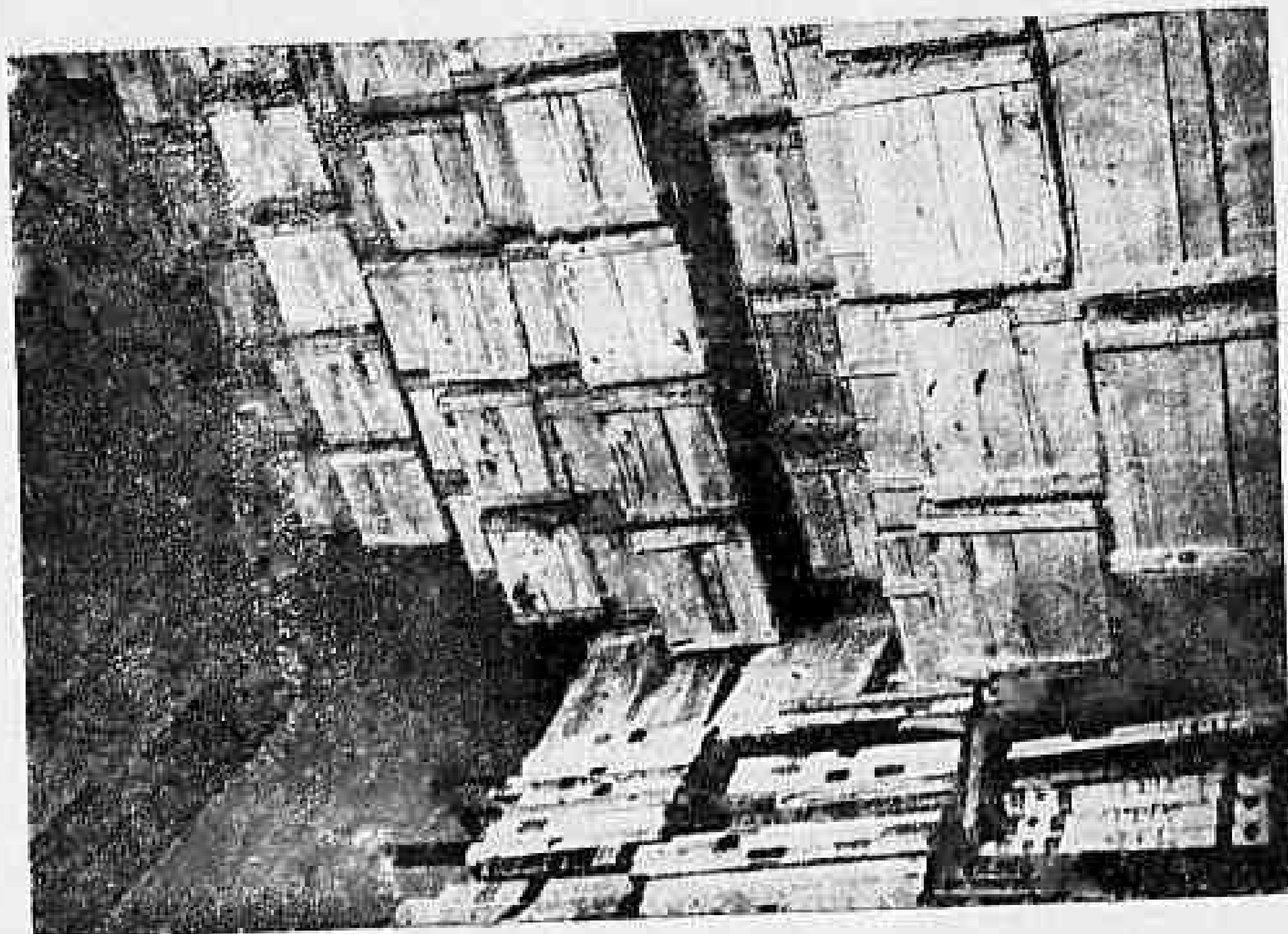


FIG. 2 - LE CASSE SISTEMATE NEL RICOVERO

(1) 1083 della Nazionale e le altre appartenenti alle altre Biblioteche napoletane che le affidarono a questa Soprintendenza bibliografica.

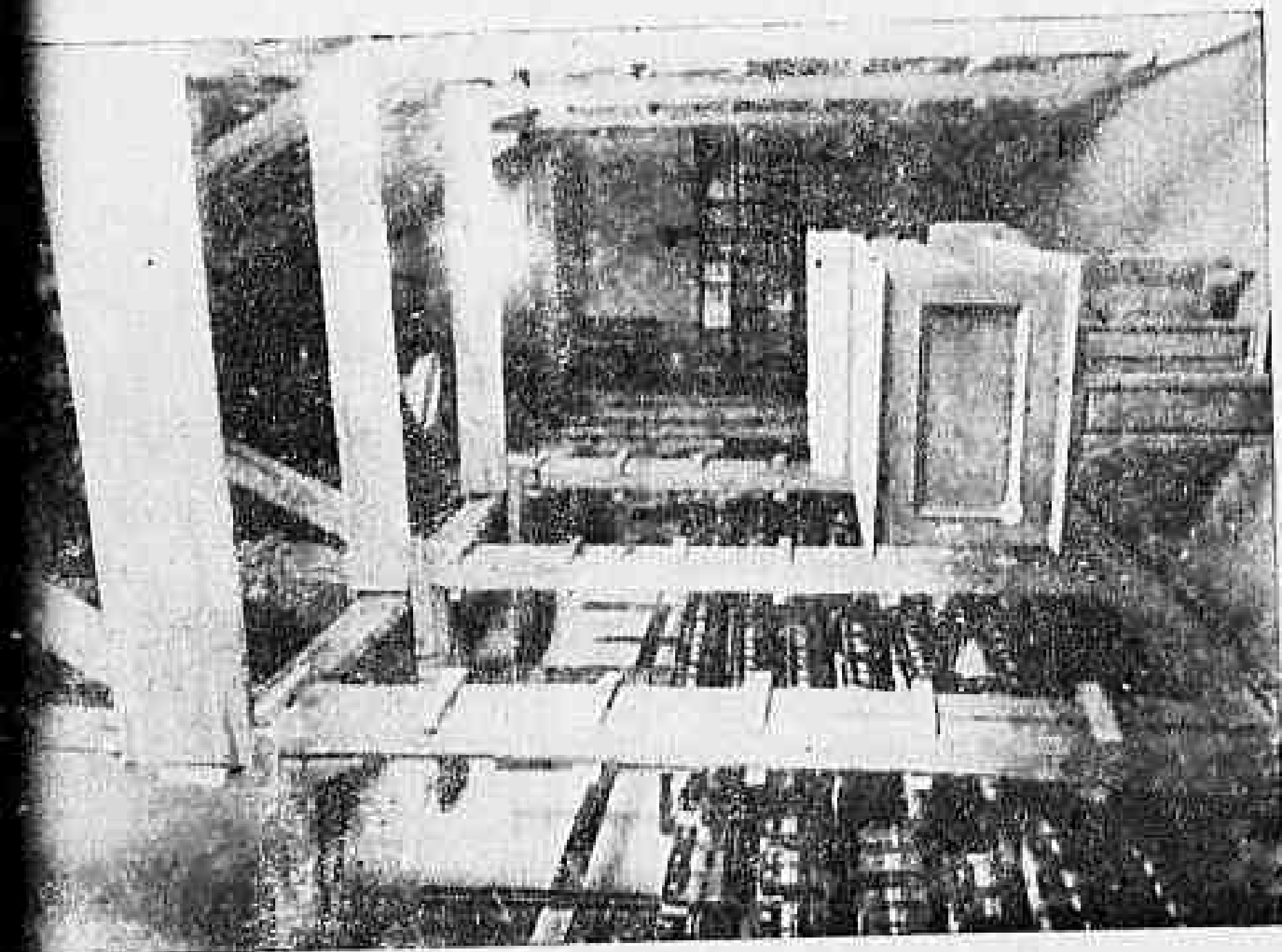


FIG. 1 - SALA DEL CATALOGHI CON PROTEZIONE ANTICUROLLO

marono l'opportunità delle direttive suggerite dall'Ispettore Generale delle Biblioteche Comm. Prof. Luigi De Gregori.

Il 28 marzo l'esplosione di una nave carica di munizioni nelle immediate vicinanze del Palazzo fu fatale per i nostri locali: finestre ed infissi spezzati, vetri frantumati, ferri contorti, mobili precipitati.

E il 10 aprile una bomba offese gravemente la Biblioteca: il pavimento di una sala dell'annexo, soprastante al locale di cui alla fig. 3 precipitò e la stanza dovette essere completamente vuotata anche degli scaffali.

La ricerca dei ricoveri fuori Napoli richiese lunghe peregrinazioni, rese ardue dalla già evidente deficienza dei mezzi di trasporto e dai pericoli dei bombardamenti che frequentemente colpivano le strade.

Venivano visitati Montecalvo Irpino, S. Angelo a Cupolo, Teano, Calvi Risorta, S. Giorgio del Sannio, Montecassino, Pietramelara e i dintorni di Avellino: si cercarono rifugi per i nostri libri a Minturno, a Roccamoufina, a Guardia Sanframondi. Cercavamo con ansia sicurezza di custodia, ci illudevamo perfino di poter fare.... strategiche supposizioni per fissare la scelta in luoghi presumibilmente meno esposti ad offese (perchè allora per tali si temevano solo le aeree) e molte volte certi elementi favorevoli contrastavano con la scarsa accessibilità del luogo. E non uno, ma più ricoveri cercavamo, perseguendo il fine di non esporre tutto il materiale ad un medesimo rischio.

adatte per incursioni, la pre-occupazione di attraversare rapidamente zone costituenti obiettivo di aggressioni aeree e infine il respiro di sollievo che si traeva al giungere con sé prezioso carico al luogo che ritenevano sicuro asilo per esso. E quando alla sera rientravamo in sede, dove ormai tristemente abituali erano gli allarmi e le offese aeree, ci sentivamo più sollevati dei giorni precedenti: altri libri erano stati trasportati fuori Napoli, altro materiale librario salvato da una sorte che di ora in ora temevamo...

Coll'intensificarsi delle azioni belliche nel cielo di Napoli, la vita della nostra Biblioteca languiva e pur non voleva cessare.

Né completamente cessò perché non ci si volle rassegnare a chiudere in casse i libri della sala di consultazione. E poiché lasciarli in sede era esporli alla distruzione, si accarezzò il progetto di portarli a vivere altrove, in luogo

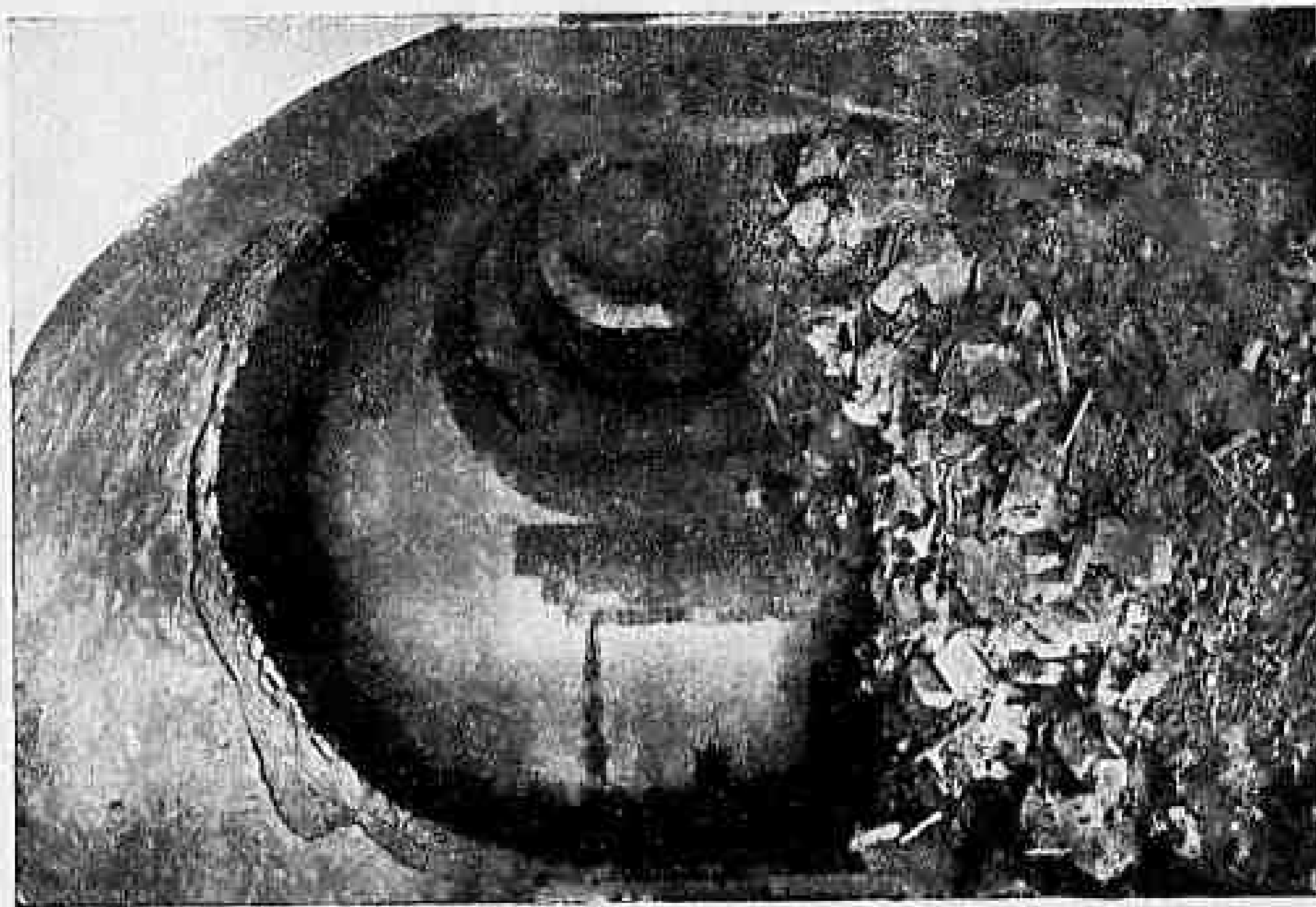


Fig. 3 - L'ENTRATA DELLA PRIMA FONDA CHE COLT

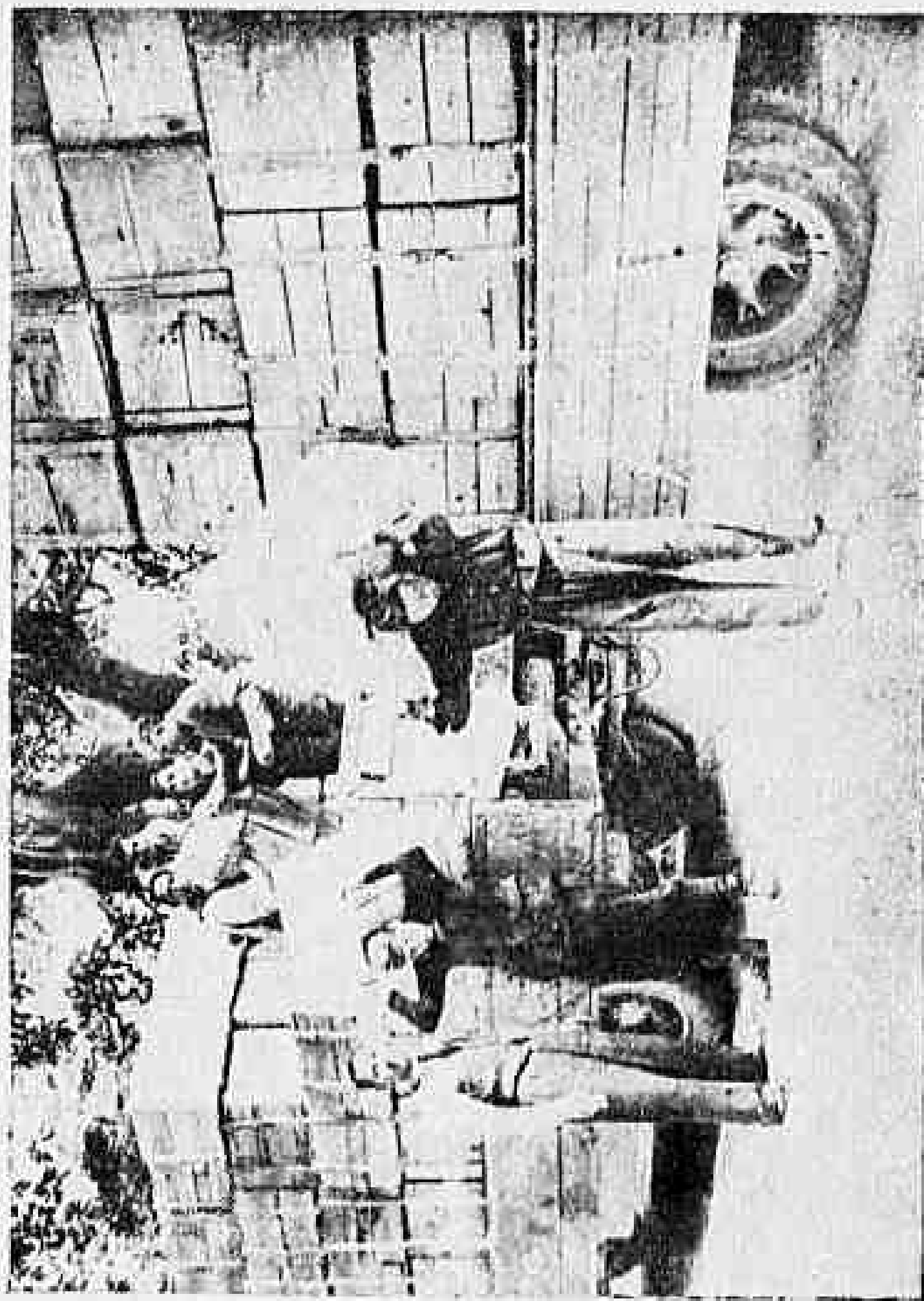


Fig. 4 - SI CARICANO LE CASSE SUI CAMIONS

Ad Aversa nella sede del Municipio Vecchio il Comune aveva depositato il suo Archivio, nella ex Biblioteca dei Domenicani. Ottenemmo l'uso di quella sala che sorse a nuova vita. Oltre 10.000 volumi furono bene ordinati in quegli scaffali settecenteschi affinché gli studiosi potessero regolarmente consultarli.

Il primo giorno di apertura fu il 15 luglio '43, coll'intervento dell'Ispettore Generale del Ministero comm. Prof. Luigi De Gregori (fig. 5).

Mentre circa 100.000 volumi erano fuori Napoli ed oltre 95.000 nel ricovero in sede, la nostra Nazionale riceveva un colpo durissimo.

In poco più di mezz'ora, il 4 agosto 1943, 23 bombe caddero sul Palazzo Reale ed una colpì in pieno la Biblioteca.

Allo squillare delle sirene eravamo ancora in ufficio e per miracolo avemmo salva la vita.

Una bomba, sfasciata la zona del tetto su cui cadde (fig. 6), ridotte in frantumi le scaffalature ed i mobili di due stanze dell'ultimo piano, precipitò nella sala dell'Ufficio prestiti dove esplose, squarciò il pavimento (fig. 7), penetrò nel ricovero contenente 1271 casse di libri, senza peraltro arrecare gravi perdite.

Ma i nostri locali furono danneggiatissimi sotto i colpi ricevuti dall'edificio.

Né si può precisare il numero dei volumi lanciati dagli spostamenti d'aria fuori degli scaffali. delle scaffalature scardinate, delle fiancate spezzate, dei fondali sprofondati, dei palchetti pieni di libri precipitati. E, dovunque, macerie, terriccio, carte sparpagliate coperte anche di fanghiglia prodotta dallo sfasciarsi di estintori di incendio, grossi ferri attorcigliati sotto l'impeto di forze non misurabili.

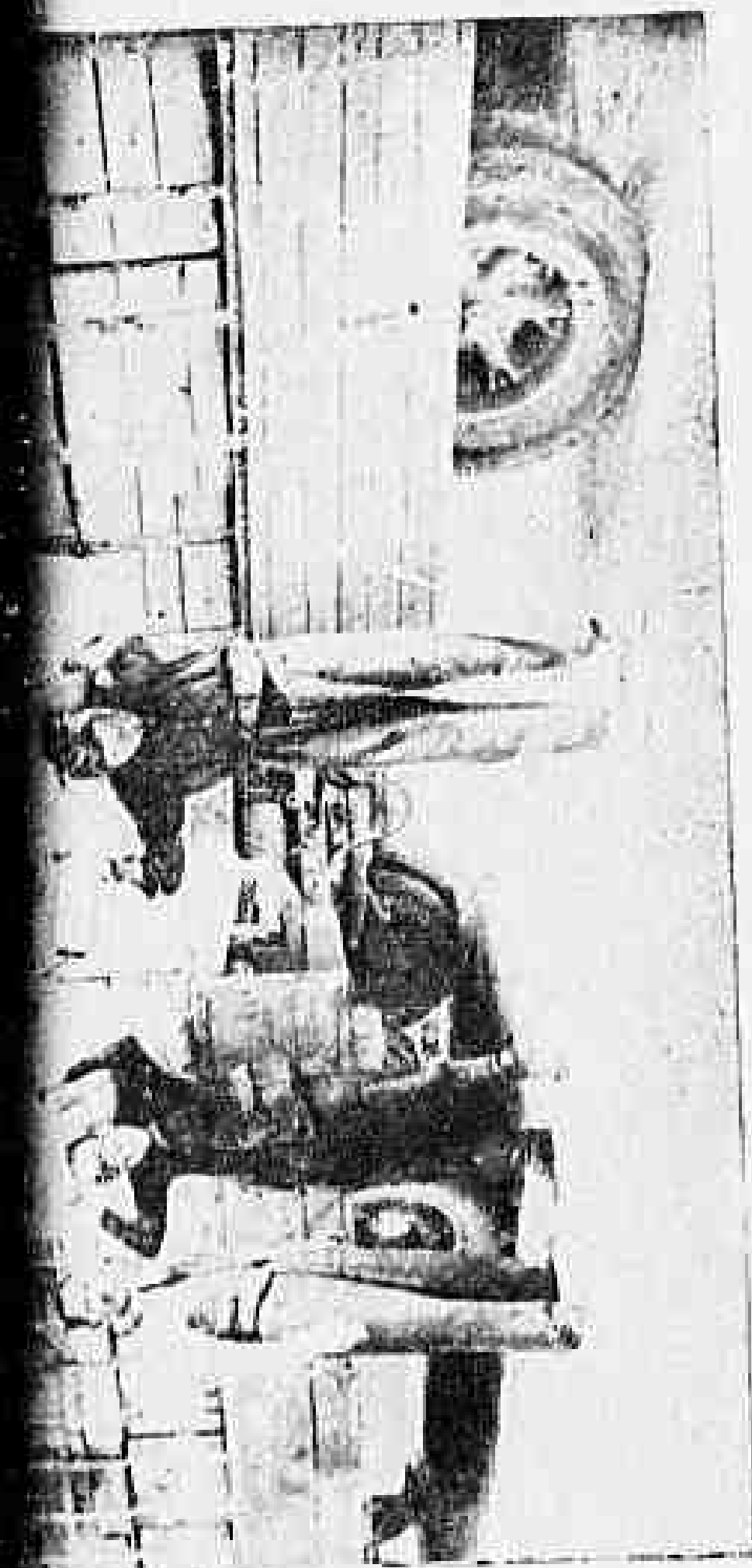


FIG. 4. SI CARICANO LE CASSE SUI CAMIONS

asilo per esso. E quando alla sera rientravano in sede, dove ormai tristemente adunati erano gli allarmi e le offese aeree, ci sentivamo più sollevati dei giorni precedenti: altri libri erano stati trasportati fuori Napoli, altro materiale librario salvato da una sorte che di ora in ora tenevamo...

Gli intensificarsi delle azioni belliche nel cielo di Napoli, la vita della nostra Biblioteca languiva e pur non voleva cessare.

Né completamente cessò perché non ci si volle rassegnare a chiudere in casse i libri della sala di consultazione. E poiché lasciarli in sede era esporli alla distruzione, si accarezzò il progetto di portarli a vivere altrove, in luogo

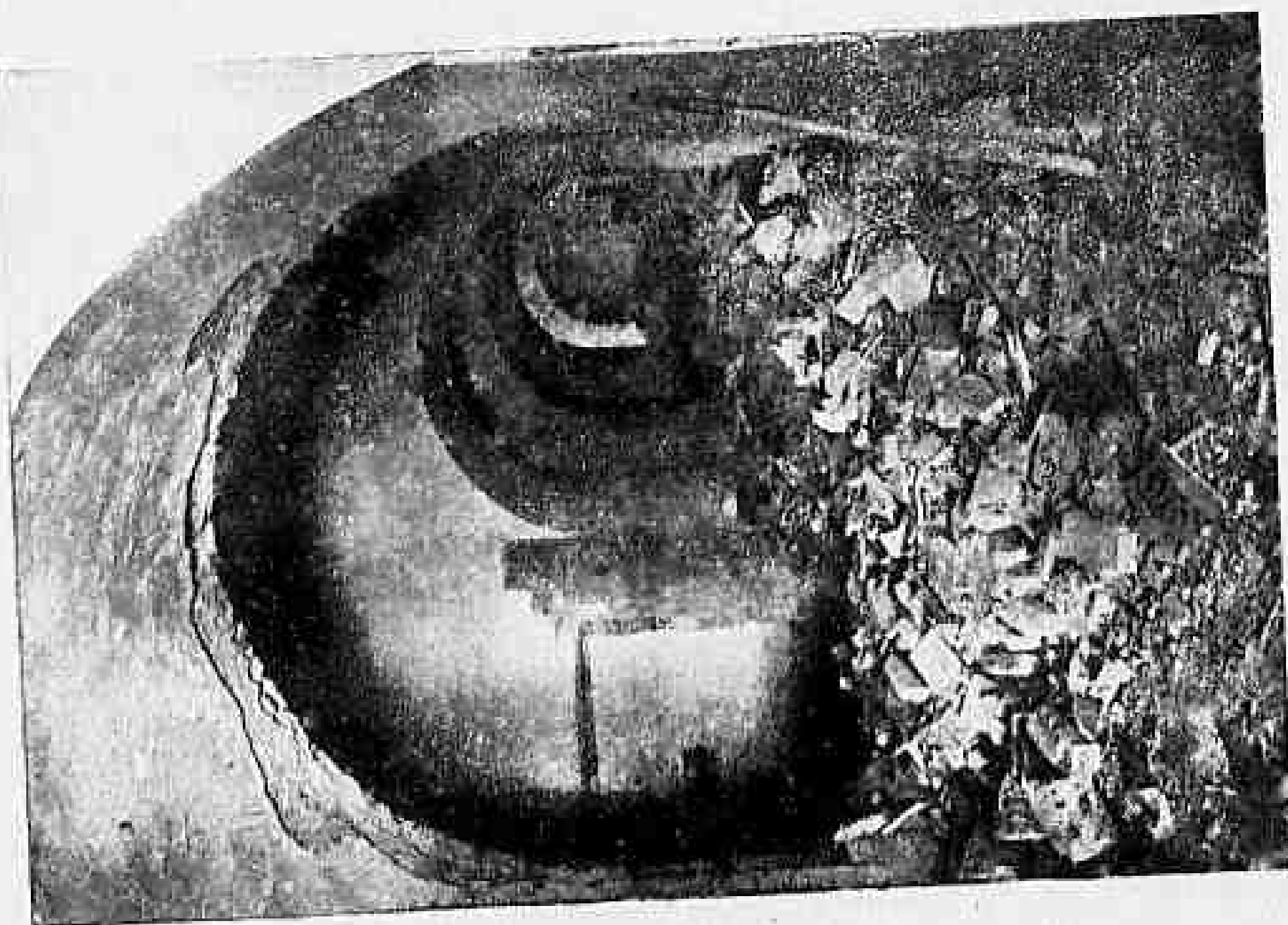


FIG. 3. EFFETTI DELLA PRIMA BOMBA CHE COLPÌ LA BIBLIOTECA NAZIONALE IL 30.4.43

meno esposto e nello stesso tempo accessibile. Altre indagini furono necessarie e questa volta più complicate perché si trattava di trovare un locale scalfato.

Ad Aversa nella sede del Municipio Vecchio il Comune aveva depositato il suo Archivio, nella ex Biblioteca dei Domenicani. Ottenemmo l'uso di quella sala che sorse a nuova vita. Oltre 10.000 volumi furono bene ordinati in quegli scaffali settecenteschi affinché gli studiosi potessero regolarmente consultarli.

Il primo giorno di apertura fu il 15 luglio '43, col l'intervento dell'Ispettore Generale del Ministero comm. Prof. Luigi De Gregori (fig. 5).

Mentre circa 100.000 volumi erano fuori Napoli ed oltre 95.000 nel ricovero in sede, la nostra Nazionale riceveva un colpo durissimo.

In poco più di mezz'ora, il 4 agosto 1943, 23 bombe caddero sul Palazzo Reale ed una colpì in pieno la Biblioteca.

Allo squillare delle sirene eravamo ancora in ufficio e per miracolo avemmo salva la vita.

Una bomba, slanciata la zona del tetto su cui cadde (fig. 6), ridotte in frantumi le scaffalature ed i mobili di due stanze dell'ultimo piano, precipitò nella sala dell'Ufficio prestiti dove esplose, squarciò il pavimento (fig. 7), penetrò nel ricovero contenente 1271 casse di libri, senza peraltro arrecare gravi perdite.

Ma i nostri locali furono danneggiatissimi sotto i colpi ricevuti dall'edificio.

Né si può precisare il numero dei volumi lacerati dagli spostamenti d'aria fuori degli scaffali, delle scaffalature scardinate, delle fiancate spezzate, dei fondali sprofondati, dei palchetti pieni di libri precipitati. E, dovunque, macerie, tericcio, carte sparpagliate coperte anche di fanghiglia prodotta dallo sfasciarsi di estintori di incendio, grossi ferri attorcigliati sotto l'impeto di forze non misurabili.

Nessuno idisso resistette e i numerosissimi balconi costituirono altrettante porte d'accesso non chiudibili, mentre le successive incursioni (avevamo continuamente allarmi ed attacchi) continuavano l'opera distruttrice di quel fatale

bombardamento, giacché, anche se non colpirono direttamente il Palazzo Reale, provocarono al porto immediatamente vicino esplosioni che ebbero potente ripercussione sui nostri locali.

E mentre queste terribili offese ci turbavano, si procedeva ai lavori di rimozione delle macerie che, con soddisfazione, constatavamo aver ricominciato, ma non eccessivamente deteriorato il materiale librario e si otteneva dal Genio Civile la rapida effettuazione degli urgentissimi restauri della parte più colpita (fig. 8).

E si cominciò allora a provare la durezza del supplizio di Sisifo.

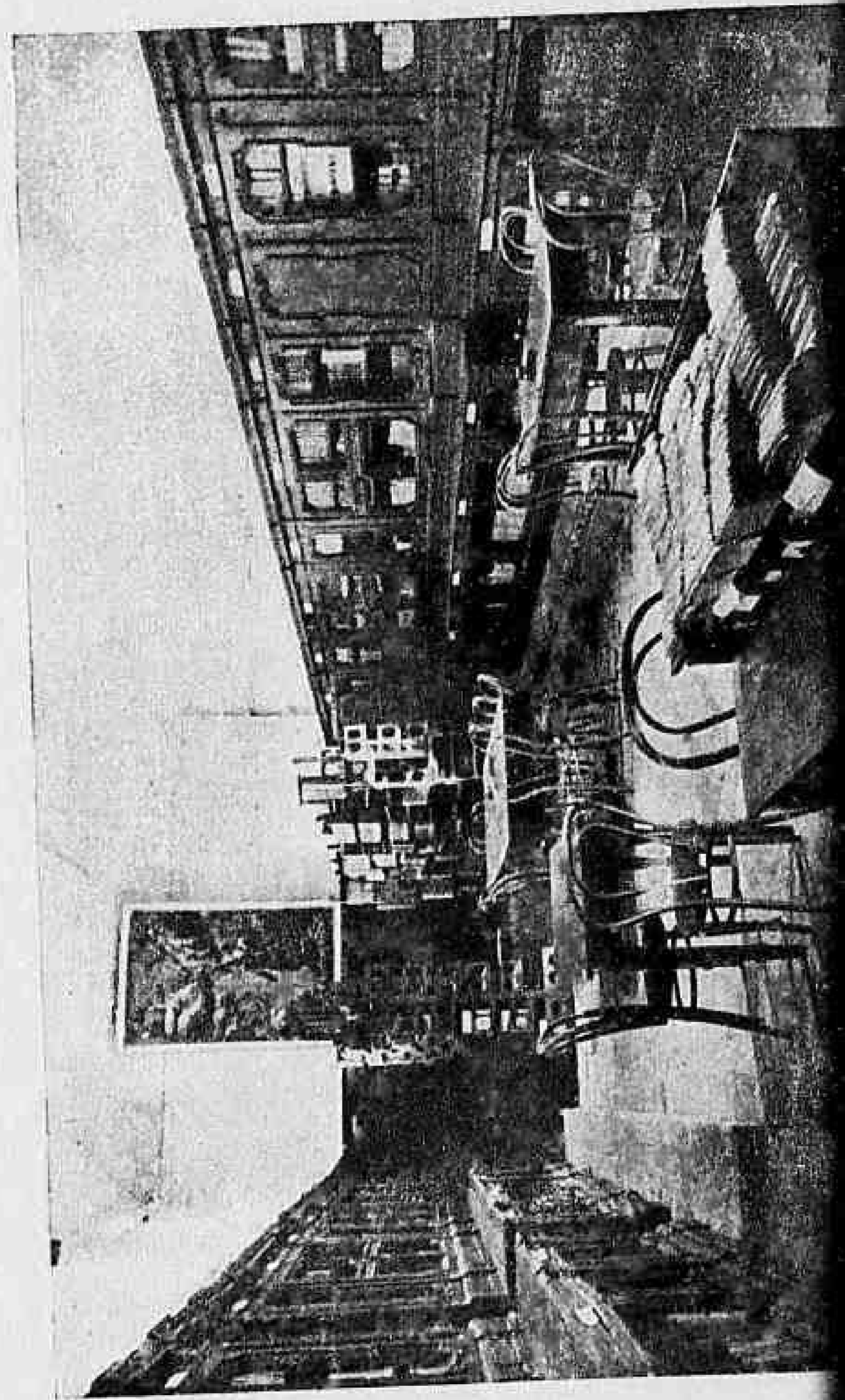
Si chiudeva e si ritrovava aperta la intelaiatura delle finestre che non più resistevano: se non era lo spostamento d'aria prodotto da bombe cadute vicino o dalle esplosioni prodotte dai Tedeschi, onde i tavolati erano gettati a terra, le serrature venivano spezzate, erano schegge che penetravano o intonacature che, già scosse, a nuovi urti precipitavano. Rinforzavamo porte e altri colpi le sconvolgevano.

Per più di un mese questa forma di lotta ci agitò per poi continuare ancora più intensa quando le cause che la promuovevano furono aggravate da altre che ebbero per la nostra Biblioteca conseguenze più gravi. Non furono più soltanto le forze cieche della guerra che ci minacciavano e ci danneggiavano, ma avemmo necessità impellente di difesa contro penetrazione di persone estranee.

Negli ultimi giorni del settembre '43 non potemmo noi civili entrare nel Palazzo Reale, ma

ci entrarono i Tedeschi. Tememmo mine e saccheggio: non avemmo le prime né segni evidenti del secondo, se non la scomparsa di picconi e copricapi della squadra di primo intervento per la difesa antiaerea, non più trovati nell'abitazione del capo della squadra stessa. Le porte della Biblioteca lasciate chiuse, furono peraltro ritrovate aperte: spostamenti d'aria o visite indesiderate? E' del resto ben noto che Napoli fu preda di saccheggiatori e qualche giorno più tardi di cercatori di curiosità. A tutti costoro si aggiunse, con avidità ancor più pernicioso, quella parte della popolazione napoletana che suole stare ai margini della vita cittadina e che trae vantaggio da avvenimenti di pubblica calamità o bell'è di grande portata. La nostra Biblioteca non rimase immune da tal flagello: macchine da scrivere vennero asportate, oggetti di cancelleria scomparvero, qualche mobile andò a dotare forse qualche altro ufficio, nostre sedie ebbero la loro copertura in pelle sottratta. Purtroppo, con grande dolore nostro, anche le medagliette da Deputato di Matteo Renato Imbriani furono rapinate nella notte sul 9 ottobre 1943 in seguito a scassinamento della cassa forte in cui erano conservate. Andarono esse ad arricchire la collezione di chi sa quale appassionato raccoglitore o, cosa anche più triste, furono forse incoscientemente alienate per il loro valore metallico?

Si fecero costruire mura esterne per impedire accessi dalle balconate, si murarono porte secondarie, si trasportarono in punti più sicuri



si procedeva ai lavori di rimozione delle macerie che, con soddisfazione, constatavano aver ricostituito il materiale librario e si otteneva dal Genio Civile la rapida effettuazione degli urgentissimi restauri della parte più colpita (fig. 8).

E si cominciò allora a provare la durezza del supplizio di Sisifo.

Si chiudeva e si ritrovava aperta la intelaiatura delle finestre che non più resistevano: se non era lo spostamento d'aria prodotto da bombe cadute vicino o dalle esplosioni prodotte dai Tedeschi, onde i tavolati erano gettati a terra, le serrature venivano spezzate, erano schegge che penetravano o intonacature che, già scosse, a nuovi urti precipitavano. Rinforzavano porte e altri colpi le sconquassavano.

Per più di un mese questa forma di lotta ci agitò per poi continuare ancora più intensa quando le cause che la promuovevano furono aggravate da altre che ebbero per la nostra Biblioteca conseguenze più gravi. Non furono più soltanto le forze cieche della guerra che ci minacciavano e ci danneggiavano, ma avemmo necessità impellente di difesa contro penetrazione di persone estranee.

Negli ultimi giorni del settembre '43 non potemmo noi civili entrare nel Palazzo Reale, ma

la difesa antiaerea, non più trovati nell'abitazione del capo della squadra stessa. Le porte della Biblioteca lasciate chiuse, furono peraltro ritrovate aperte: spostamenti d'aria o visite indesiderate? E' del resto ben noto che Napoli fu preda di saccheggiatori e qualche giorno più tardi di cercatori di curiosità. A tutti costoro si aggiunse, con avidità ancor più perniciosa, quella parte della popolazione napoletana che suole stare ai margini della vita cittadina e che trae vantaggio da avvenimenti di pubblica calamità o bellici di grande portata. La nostra Biblioteca non rimase immune da tal flagello: macchine da scrivere vennero asportate, oggetti di cancelleria scomparvero, qualche mobile andò a dolare forse qualche altro ufficio, nostre sedie ebbero la loro copertura in pelle sottratta. Purtroppo, con grande dolore nostro, anche le medagliette da Deputato di Matteo Renato Imbriani furono rapinate nella notte sul 9 ottobre 1943 in seguito a sequestro della cassa forte in cui erano conservate. Andarono esse ad arricchire la collezione di chi sa quale appassionato raccoglitore o, cosa anche più triste, furono forse inscientemente alienate per il loro valore metallico?

Si fecero costruire mura esterne per impedire accessi dalle balconate, si murarono porte secondarie, si trasportarono in punti più sicuri

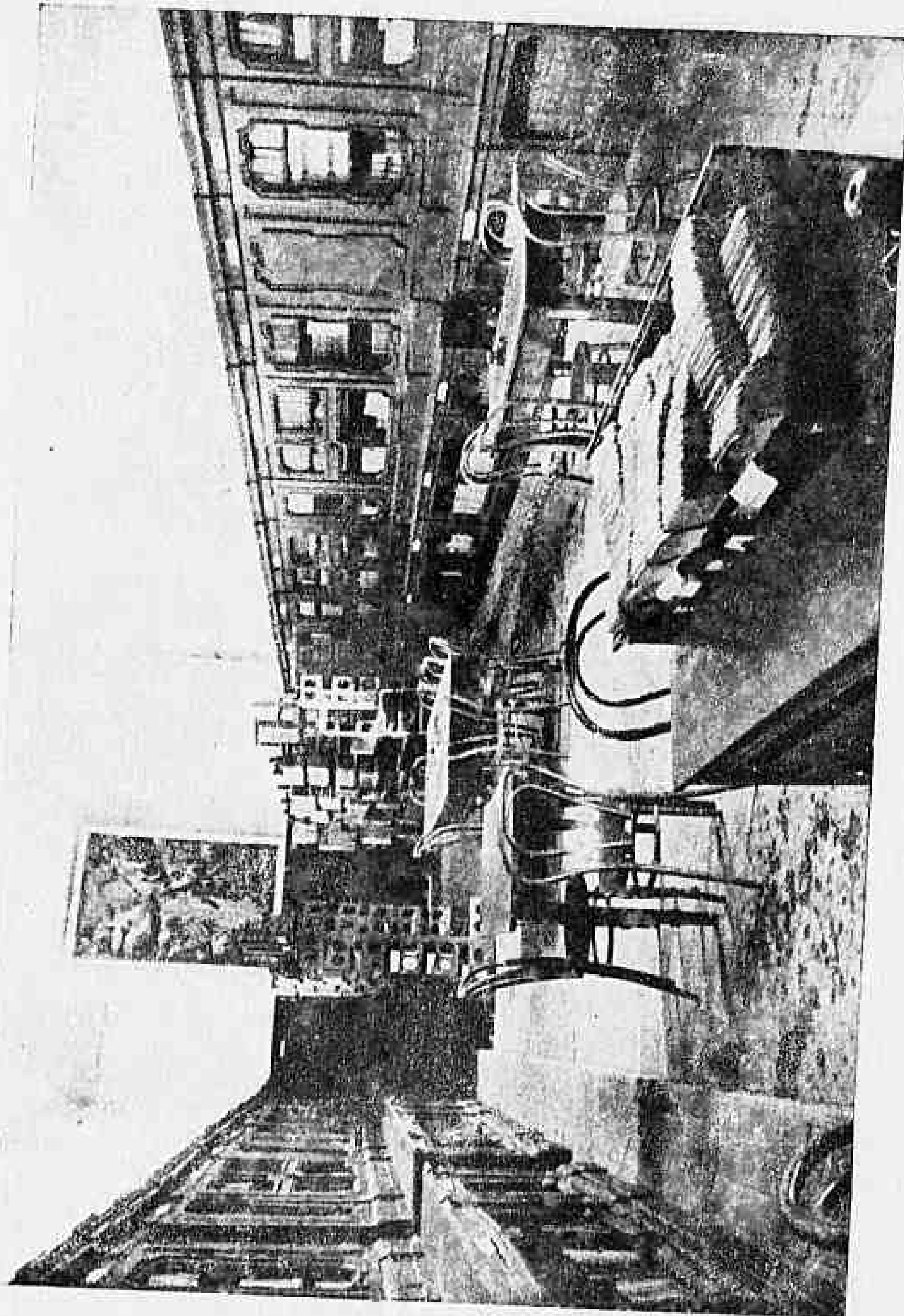


Fig. 3 - AVERSA (La sala di consultazione)

della Biblioteca collezioni che ci parvero essere rimaste esposte a facili manomissioni e sottrazioni, si smontarono perfino scaffali, perchè la ricerca ansiosa di legname (non c'erano in città nè gas nè carbone) faceva temere qualche poco lieta sorpresa.

Però fra tanto sconforto (tutti questi particolari ci facevano misurare la gravità delle condizioni in cui si trovava la nostra povera Patria) avemmo o credemmo di avere un sollievo.

Entravano purtroppo uomini di truppa nelle nostre sale, penetrando da vani, le cui chiusure ad essi non parevan tali... ma se nel continuo nostro vagare ansioso nelle sale stesse con l'animo sconvolto, noi incontravamo questi uomini di ogni colore, non li vedevamo davanti agli scaffali con l'avidità del conquistatore, ma sovente con aria ammirata: forse le nostre sale deturpate, ma sempre maestose, forse il ricordo in alcuni di quei giovani della loro vita civile, forse quella invisibile e pur tanto potente barriera che allontana il dotto dall'uomo comune, li rendeva dei nostri libri rispettosi.

E nelle Autorità Alleate trovammo inoltre protezione.

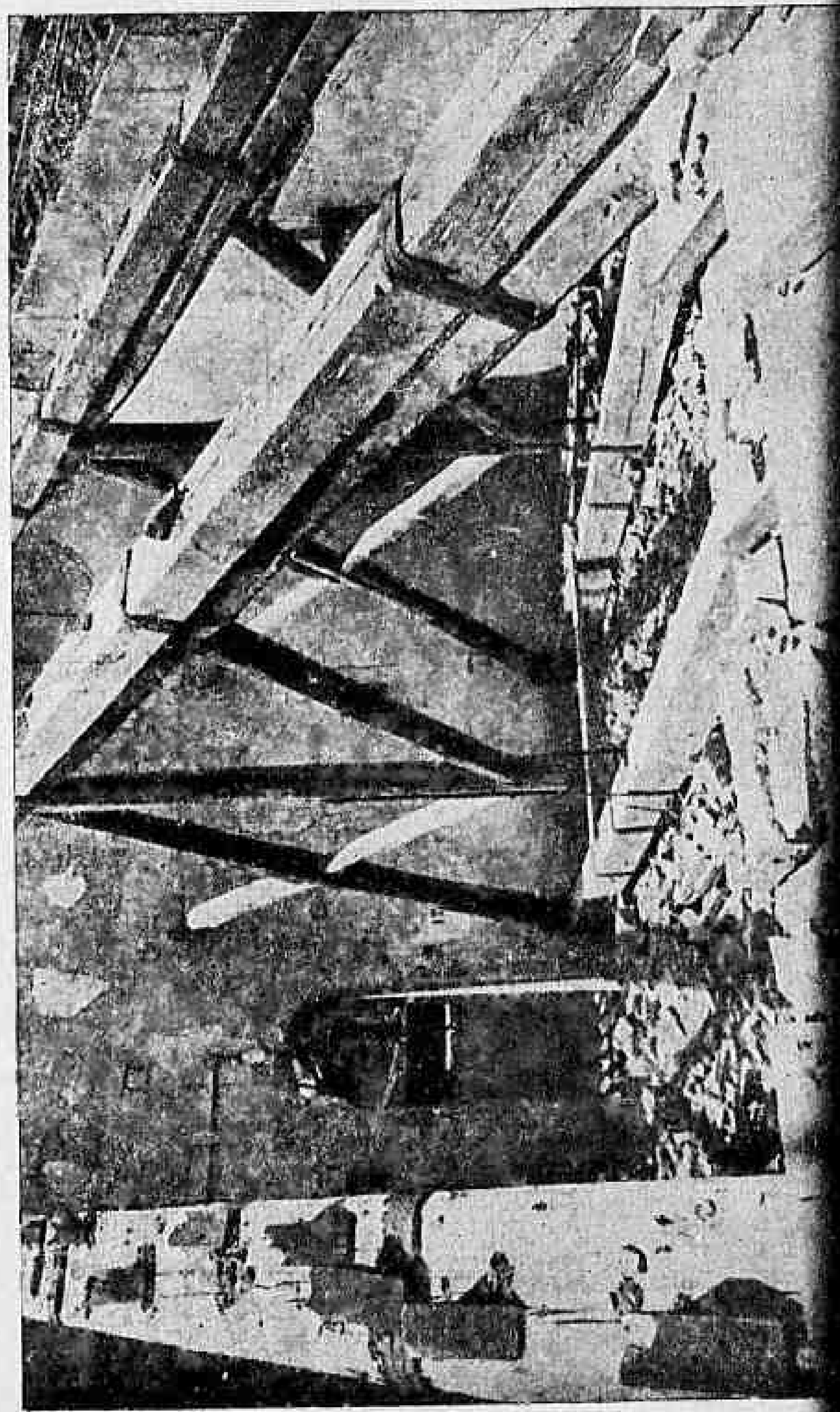
Circondati da ogni parte da truppe, in un Palazzo che tristemente porta i segni di atroci conseguenze della guerra, la Biblioteca è restata non offesa nelle sue collezioni librerie, quasi a dimostrare che anche durante la totale aberrazione portata da immane conflitto, depositario di quel sapere che dovrà aiutare l'umanità a liberarsi dalla scorie di barbarie di cui per forze

di circostanze si è ricoperta, c'è il prodotto del pensiero di tanti secoli: e questo prodotto non solo non deve spegnersi quale sacro fuoco, ma va rispettato perchè contiene i germi di ogni civiltà.

E mentre durava il travaglio per la preservazione del materiale librario in sede, avemmo l'incertezza prima e successivamente l'ansia per la sorte di quanto era stato portato fuori Napoli. I nostri volumi più pregevoli erano in zone diverse e perciò più lunga fu l'attesa della liberazione. Quei libri ebbero sorti varie che merita di essere ricordate.

Nè le bombe che pur tanti danni arrecarono alla vicina Avellino nè il furore teutonico colpirono il ricovero della più cospicua sezione della nostra Biblioteca. Due botti di miele con molto garbo lanciate nelle fauci di sgraditi visitatori, apparvero loro preda sufficiente e quegli sguardi avidi di bottino furono circoscritti alla dispensa (anche questa semplice appendice della vera) dei Monaci Benedettini. E dietro quei soldati dalla Provvidenza accecati, onde risparmiare nuovo scempio anche nel mondo culturale, i Fratelli di S. Benedetto poterono chiudere le porte del Cenobio e dar nuova prova di essere degni e intelligenti depositari dei prodotti dell'umano lavoro.

Così i tesori bibliografici che la Badia di Loreto ebbe in custodia restarono il ben conservati in attesa di uscire quanto prima da quelle casse che sembrano tenerli prigionieri, eppure ben li tutelano fin ch'essi possano tornare a risplendere di venustà e vetustà nella propria sede.



Però fra tanto sconforto tutti questi particolari ci facevano misurare la gravità delle condizioni in cui si trovava la nostra povera Patria: avevamo o credemmo di avere un sollievo.

Entravano purtroppo uomini di truppa nelle nostre sale, penetrando da vari, le cui chiusure ad essi non parevan tali... ma se nel continuo nostro vagare ansioso nelle sale stesse con l'animo sconvolto, noi incontravamo questi uomini di ogni colore, non li vedevamo davanti agli scaffali con l'avidità del conquistatore, ma sovente con aria ammirata: forse le nostre sale deliranti, ma sempre maestose, forse il ricordo in alcuni di quei giovani della loro vita civile, forse quella invisibile e pur tanto potente barriera che allontanava il dotto dall'uomo comune, li rendeva dei nostri libri rispettosi.

E nelle Autorità Alleate trovammo inoltre protezione.

Circondati da ogni parte da truppe, in un Palazzo che tristemente porta i segni di atroci conseguenze della guerra, la Biblioteca è restata non offesa nelle sue collezioni librarie, quasi a dimostrare che anche durante la totale aberrazione portata da immane conflitto, depositario di quel sapere che dovrà aiutare l'umanità a liberarsi dalla scorie di barbarie di cui per forza

zione del materiale librario in sede, avemmo l'incertezza prima e successivamente l'ansia per la sorte di quanto era stato portato fuori Napoli.

I nostri volumi più pregevoli erano in zone diverse e perciò più lunga fu l'attesa della liberazione. Quei libri ebbero sorti varie che meri- tano di essere ricordate.

Né le bombe che pur tanti danni arrecarono alla vicina Avellino né il furore tentonico colpito il ricovero della più cospicua sezione della nostra Biblioteca. Due botte di miele con molto garbo lanciate nelle file di sgraditi visitatori, appesero loro preda sufficiente e quegli sguardi avidi di bottino furono circoscritti alla dispensa (anche questa semplice appendice della vera dei Monaci Benedettini). E dietro quei soldati dalla Provvidenza accorti, onde risparmiare nuovo scempio anche nel mondo culturale, i Fratelli di S. Benedetto poterono chiudere le porte del Cenobio e dar nuova prova di essere degni e intelligenti depositari dei prodotti dell'umano lavoro.

Così i tesori bibliografici che la Badia di Loreto ebbe in custodia restarono lì ben conservati in attesa di uscire quanto prima da quelle casse che sembravano tenerli prigionieri, eppure ben li tutelano finché essi possano tornare a risplendere di venusta e vetusta nella propria sede.

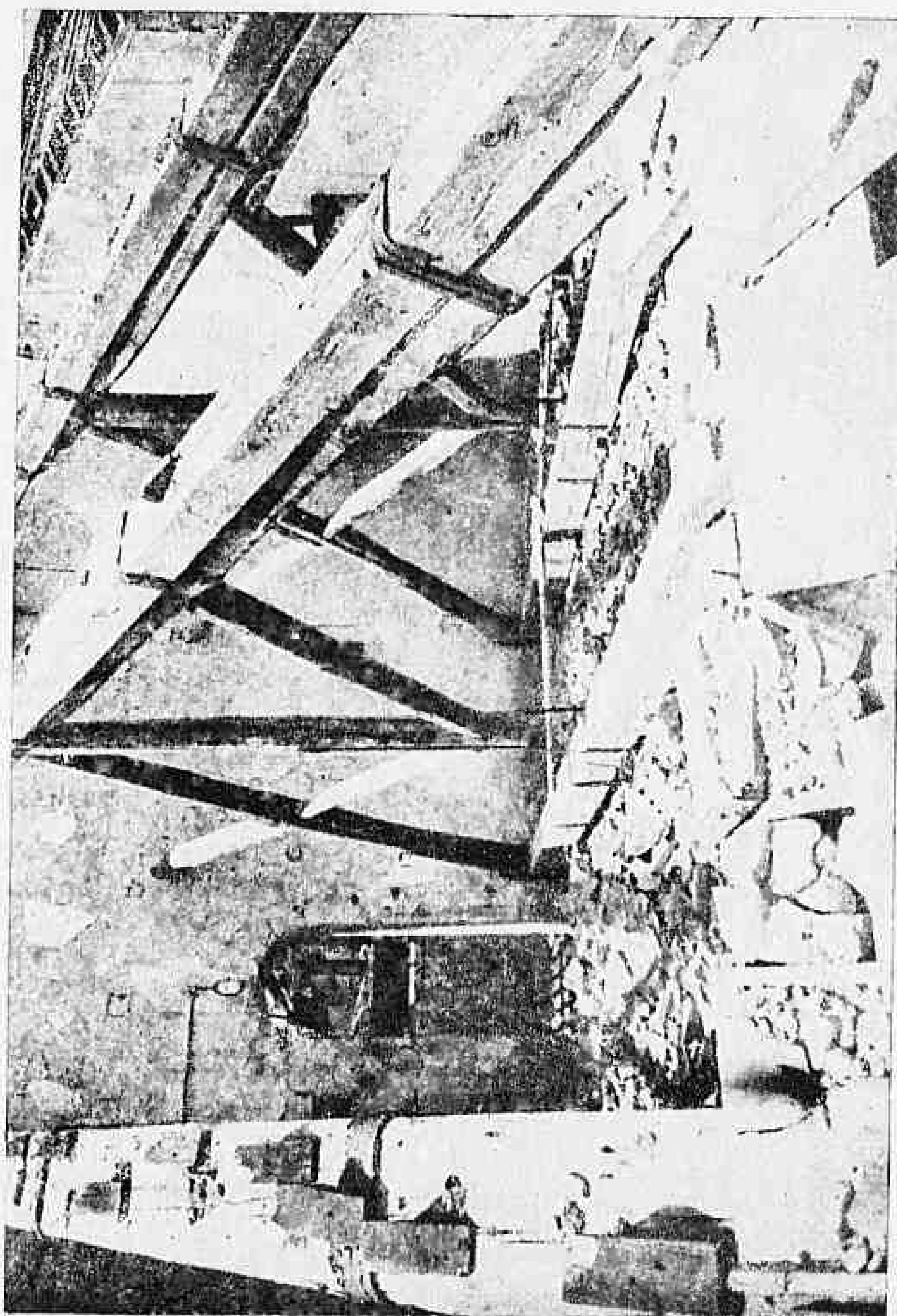


Fig. 6 - IL TETTO DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE DI NAPOLI

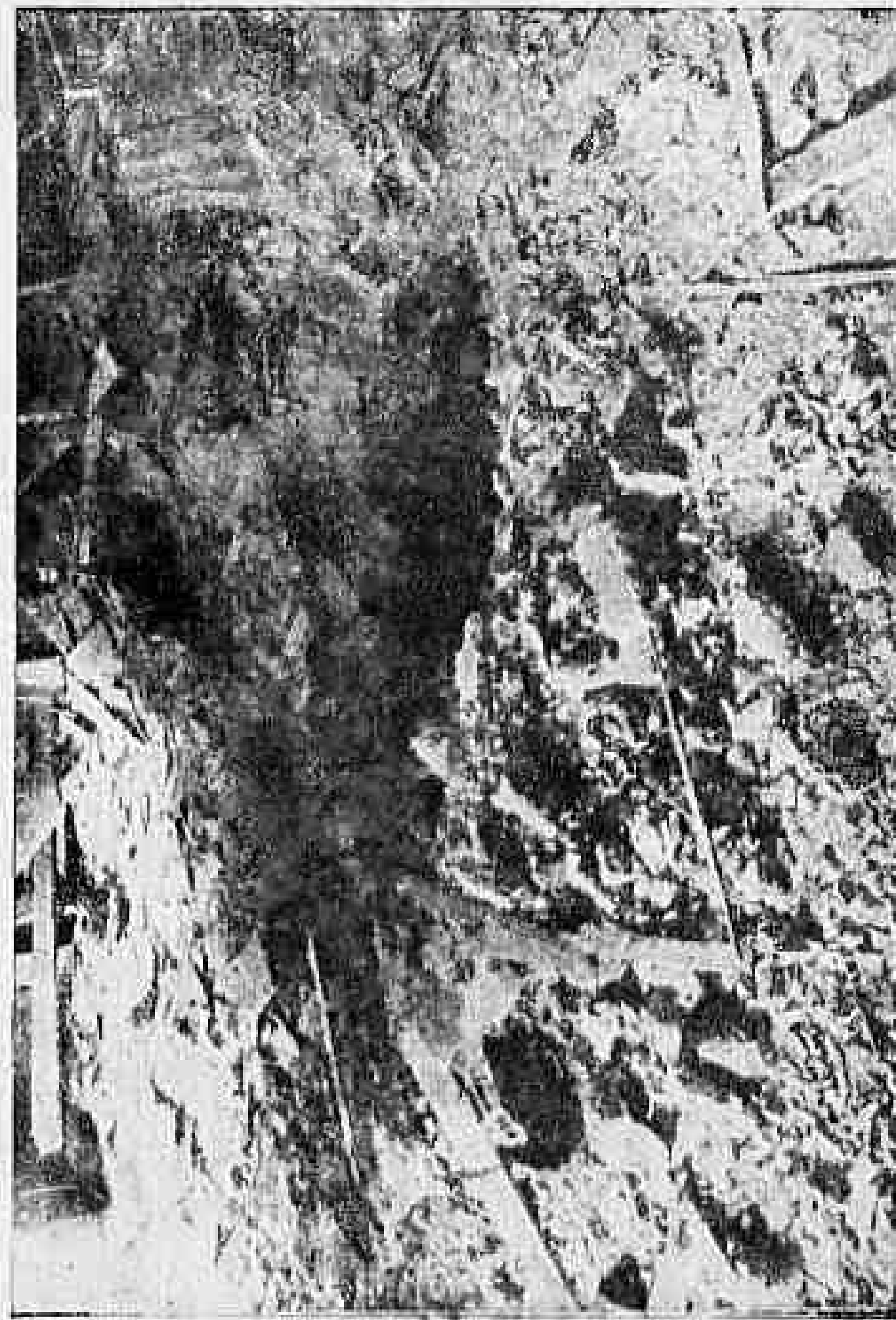


Fig. 7 — VORAGINE APERTA NELLA SALA DEL PRESBITO IN VERBALE DEL RICOVERO

Analogamente ad ogni offesa sfuggì quanto avevano depositato nel ridente paese di S. Giorgio nel Sannio, nel punto culminante della strada Foggia-Napoli. Il Convento della SS. Annunziata accolse nelle sue chiare stanzette i nostri libri e gelosamente li conservò.

Non così poterono fare i buoni Francescani che nel Convento di S. Antonio in Teano avevano in custodia un congruo numero di casse.

Alle alternative per le notizie più disparate che di tanto in tanto giungevano seguì un triste annunzio: i Tedeschi avevano portato via da Teano tutto il nostro materiale ivi depositato: per distruggerlo o per asportarlo? Dall'ottobre '43 al giugno '44 nulla di concreto sapemmo. E c'erano lì la nostra bella raccolta di « Statuti » e molti libri rari e un considerevole numero di volumi del Fondo Farnesiano e dei Conventi soppressi; c'era la collezione « Leopardi Zumbini » e la raccolta di opuscoli biografici « Casella »; c'era la raccolta di testi del Migne e quanto di meglio possiede la nostra sezione bibliografica.

Non bastò l'ansia per la sorte di quei volumi: ad essa si aggiunse una preoccupazione nuova. I Tedeschi avevano rilasciato una ricevuta di quanto avevano prelevato e la ricevuta... si smarri. Ne furono conseguenza indagini, intervento di Autorità Alleate e di Carabinieri, verbali ed una poco piacevole gita a Teano mentre ancora i cannoni facevano ben sentire colà il loro ininterrotto rombo a noi poveri ricercatori, in mancanza di libri, di... una ricevuta non mai trovata.

Ma mentre noi al di qua della linea di battaglia, vedevamo, con la fantasia eccitata dal ricordo della sorte toccata agli Archivi di Napoli

biografico. E a noi ignari e qualche volta a torto malpensanti il 10 giugno '44 il Convento Alleato annunziò che i libri già depositati a Teano erano conservati a Roma. Infatti in un ampio magazzino terraneo del R. Archivio di Stato quella Soprintendenza li aveva accolti e tutelati con affettuosa benevolenza.

E chi avrebbe potuto supporre che la guerra giungesse nei suoi più crudeli aspetti nel quieto asilo della Scuola Apostolica in Calvi Risorta? Non lontano da Teano, a qualche chilometro dalla via Nazionale che conduce a Cassino, appartato anche dalle poche case che costituiscono il paese, quel Convento dei Passionisti aveva accolto ben 571 casse di libri delle Biblioteche napoletane e prevalentemente della nostra Nazionale. Bombe e cannonate colpirono l'edificio ed in parte lo distrussero. I Tedeschi prima di ritirarsi nella vicina Cassino fecero in quei paraggi le loro consuete rappresaglie: tra le altre vittime furono proprio tre Monaci Passionisti di Calvi che vennero costretti a scavarsi le fosse e furono trucidati.

Nel deposito delle nostre casse passarono truppe e truppe: qualcuna di esse sentì l'urto rabbioso del tallone teutonico, altre successivamente servirono invece da base di palcoscenico per lieti spettacoli, sia pure accompagnati dal suono poco gaio delle cannonate provenienti dalla linea « Gustav ».

Non sarà facile dimenticare la visita fatta laggiù nel mese di dicembre!...

Ma pur fra non lievi difficoltà di guerra, il Generale Clark e il Generale Hume allora preposto al Governo della città di Napoli, ascoltarono la voce di Benedetto Croce che si levò autorevole e dignitosamente pregante a tutela di quel pregevole patrimonio librario, onde dal 6 all'11 gennaio del '44 quei nostri volumi furono qui raccolti, non perfettamente immuni da ferite, ma con poche di quelle inevitabili tare a cui difficilmente si sottraggono i corpi dei reduci da aspre battaglie.

Ma ancor prima che ci fossero del tutto note le sorti di quanto avevamo depositato fuori sede, forse perchè più caro ci appariva ciò che ancora eravamo sicuri di avere, forse anche perchè alla vita ci si suole attaccare quanto più la morte appare vicina, ci prese l'ansia della ricostruzione: ansia che parve prematura ai pavidi, ma non a noi che, custodi del libro, in esso non vediamo

magazzino terraneo del R. Archivio di Stato quella Soprintendenza li aveva accolti e tutelati con affettuosa benevolenza.

E chi avrebbe potuto supporre che la guerragiuugesse nei suoi più crudeli aspetti nel quieto asilo della Scuola Apostolica in Calvi Risorta? Non lontano da Teano, a qualche chilometro dalla via Nazionale che conduce a Cassino, appartato anche dalle poche case che costituiscono il paese, quel Convento dei Passionisti aveva accolto ben 871 casse di libri delle Biblioteche napoletane e prevalentemente della nostra Nazionale. Bombe e cannonate colpirono l'edificio ed in parte lo distrussero. I Tedeschi prima di ritirarsi nella vicina Cassino fecero in quei paraggi le loro consuete rappresaglie: tra le altre vittime furono proprio tre Monaci Passionisti di Calvi che vennero costretti a scavarsi le fosse e furono trucidati.

Nel deposito delle nostre casse passarono truppe e truppe: qualcuna di esse sentì l'urto rabbioso del tallone teutonico, altre successivamente servirono invece da base di paleoscenico per lieti spettacoli, sia pure accompagnati dal suono poco gaio delle cannonate provenienti dalla linea «Gustav».

Non sarà facile dimenticare la visita fatta laggiù nel mese di dicembre!

Ma pur fra non lievi difficoltà di guerra, il Generale Clark e il Generale Hume allora preposti al Governo della città di Napoli, ascoltarono la voce di Benedetto Croce che si levò autorevole e dignitosamente pregante a tutela di quel pregevole patrimonio librario, onde dal 6 all'11 gennaio del '44 quei nostri volumi furono qui raccolti, non perfettamente immuni da ferite, ma con poche di quelle inevitabili tare a cui difficilmente si sottraggono i corpi dei reduci da aspre battaglie.

Ma ancor prima che ci fossero del tutto note le sorti di quanto avevamo depositato fuori sede, forse perchè più caro ci appariva ciò che ancora eravamo sicuri di avere, forse anche perchè alla vita ci si suole attaccare quanto più la morte appare vicina, ci prese l'ansia della ricostruzione: ansia che parve prematura ai pavidì, ma non a noi che, custodi del libro, in esso non vediamo solo il «pezzo» da conservarsi, ma al libro attribuiamo alti compiti per la conservazione della vita dello spirito che tanto più deve essere intensa quanto più va affievolendosi la vita terrena.

E se Napoli aveva ancora nel suo seno gente che al di sopra delle tristi contingenze aveva la forza di svolgere un'attività culturale, la città non

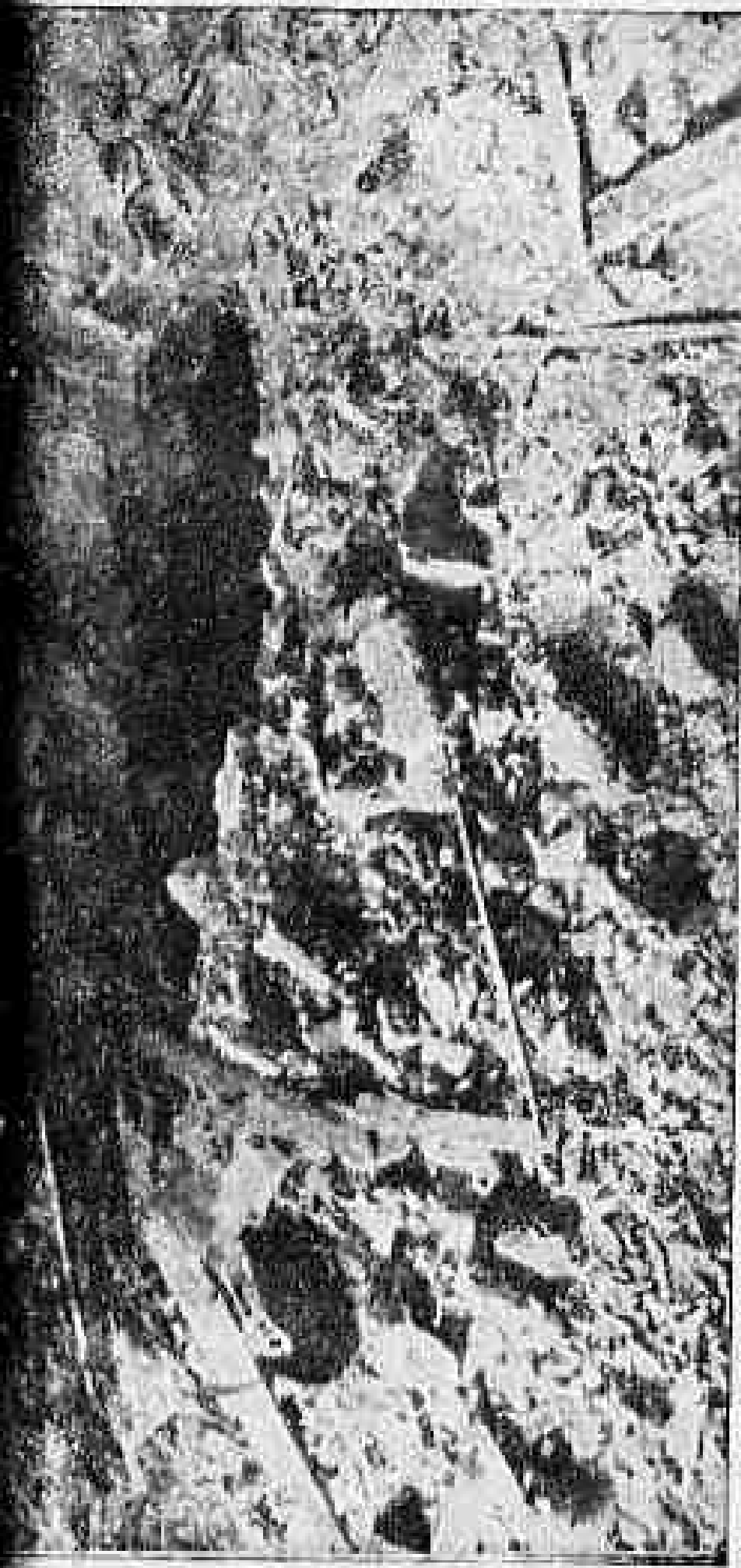


Fig. 7 - VORAGINE APERTA NELLA SALA DEL PRESTITO IN VERTICALE DEL RICOVERO

Analogamente ad ogni offesa sfuggì quanto avevano depositato nel ridente paese di S. Giorgio nel Sannio, nel punto culminante della strada Foggia-Napoli. Il Convento della SS. Annunziata accolse nelle sue chiare stanzette i nostri libri e gelosamente li conservò.

Non così poterono fare i buoni Francescani che nel Convento di S. Antonio in Teano avevano in custodia un congruo numero di casse.

Alle alternative per le notizie più disperate che di tanto in tanto giungevano seguì un triste annunzio: i Tedeschi avevano portato via da Teano tutto il nostro materiale ivi depositato: per distruggerlo o per asportarlo? Dall'ottobre '43 al giugno '44 nulla di concreto sapemmo. E c'erano lì la nostra bella raccolta di «Statuti» e molti libri rari e un considerevole numero di volumi del Fondo Farnesiano e dei Conventi soppressi: c'era la collezione «Leopardi Zumbini» e la raccolta di opuscoli biografici «Casella»; c'era la raccolta di testi del Migne e quanto di meglio possiede la nostra sezione bibliografica.

Non bastò l'ansia per la sorte di quei volumi: ad essa si aggiunse una preoccupazione nuova. I Tedeschi avevano rilasciato una ricevuta di quanto avevano prelevato e la ricevuta... si smarrì. Ne furono conseguenza indagini, intervento di Autorità Alleate e di Carabinieri, verbali ed una poco piacevole gita a Teano mentre ancora i cannoni facevano ben sentire colà il loro ininterrotto rombo a noi poveri ricercatori, in mancanza di libri, di... una ricevuta non mai trovata.

Ma mentre noi al di qua della linea di battaglia, vedevamo, con la fantasia eccitata dal ricordo della sorte toccata agli Archivi di Napoli ed alla Biblioteca della Società Reale, immensi roghi fumanti o vagoni contenenti le nostre casse valicare i passi del Brennero, nella realtà, dopo un soggiorno a Spoleto, quei libri furono portati a Roma. Si è poi saputo di una cerimonia finita persino in un banchetto, nella quale i Tedeschi vollero apparire i salvatori di quel materiale bi-

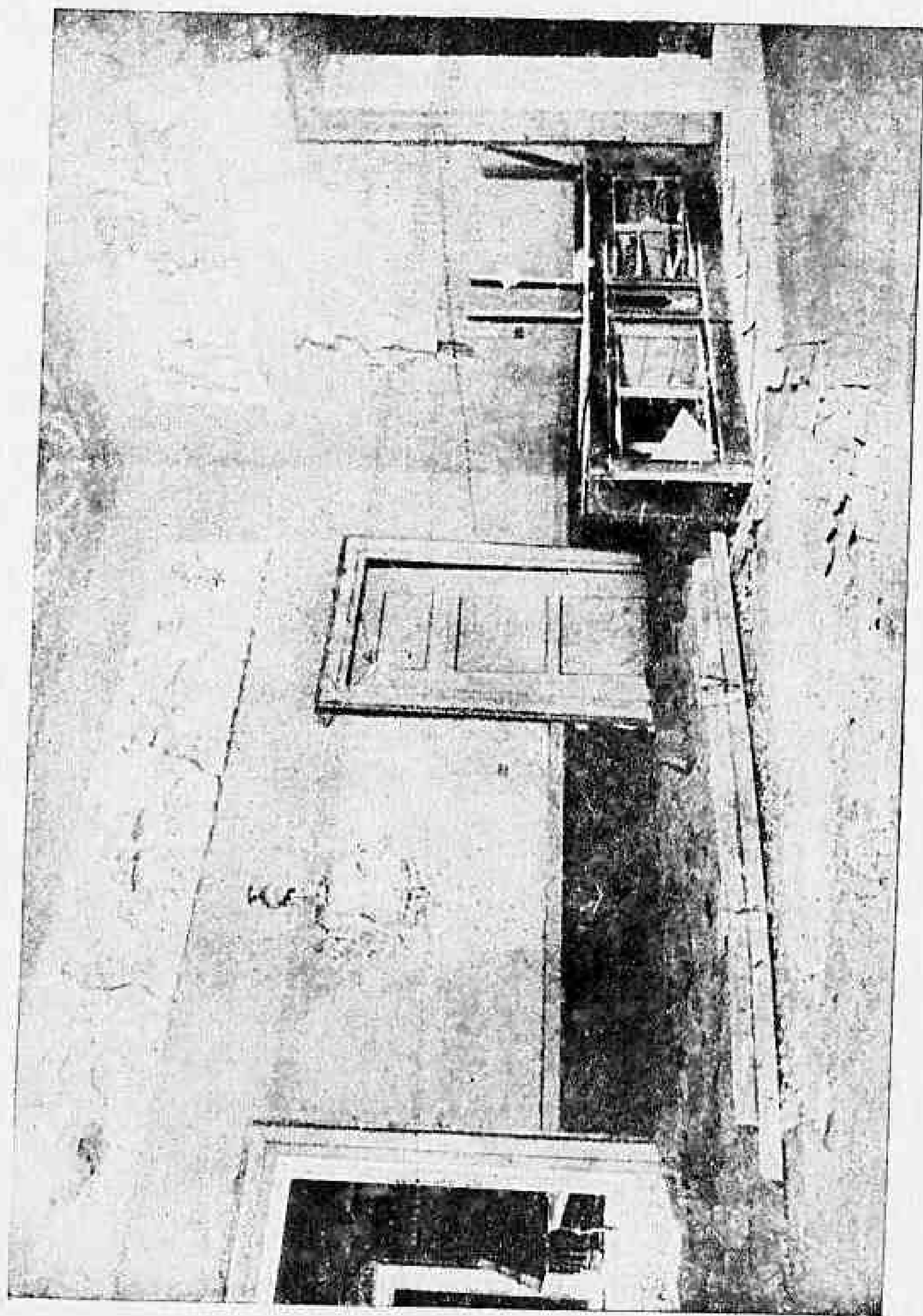


FIG. 8 — LA SALA DEL PRESTITO DOPO I PRIMI RESTAURI

doveva essere priva almeno di una Biblioteca: e tra tutte le Biblioteche questo compito volle e dovette essere assolto dalla maggiore di esse, dalla Nazionale.

Mentre per qualche mese i locali dell'Istituto Elena d'Aosta ospitarono il nostro ufficio amministrativo (rischioso sarebbe stato far venire tutto il personale nei locali del Palazzo Reale, dove peraltro i danni erano tali da non permettervi lo svolgimento di alcun lavoro d'ufficio) ogni giorno però la porta della nostra Biblioteca si aperse per alcuni di noi e mai si chiuse dinanzi ai sia pur rarissimi lettori; e sala... di studio fu talvolta il vestibolo. Finché il 12 gennaio in locali dell'annezzato adattati ad uffici e con una modestissima sala di studio, la vita riprese lentissima nella nostra sede, ma con ritmo crescente. I lavori di definitivo ripristino dei locali (le spese occorrenti sono indice della gravità dei danni subiti—12.000.000 per le coperture dei tetti, 3.600.000 lire per il ripristino dello sale—) s'iniziarono alcuni mesi più tardi.

Precisamente ad un anno di distanza dall'inaugurazione della sala di consultazione in Aversa, questi nostri libri, sfuggiti per il tempestivo coraggioso e intelligente intervento della custode di quel locale, all'ira dei Tedeschi, ritornarono

salature che erano state rimosse precedentemente nelle loro parti asportabili e cominciò nell'ultima decade di ottobre il risalire delle numerose casse di libri già depositate nel ricovero al pianterreno e miracolosamente sfuggite alle serissime conseguenze che avrebbe potuto produrre la bomba caduta il 4 agosto '43 proprio su di loro. Ed ancora prima, dalla cripta che per più di un anno li aveva gelosamente ospitate tornarono in parte alla luce le casse contenenti i papiri ercolanesi e medioevali. Tornarono al loro posto al primo piano i cataloghi. Tornarono da Roma le casse dei libri che per lunghi mesi tenemmo perduti, come ripresero il loro posto in sede quelli già depositati a Calvi Risorta ed a S. Giorgio nel Sannio. C'era fra questi parte del Fondo Farnesiano. Non hanno anche i libri un destino? Certamente i Farnesiani ebbero e... hanno il destino di un lungo peregrinare (1).

E, precedentemente ancora, nell'aprile '44, la nostra sala dei Manoscritti, vuota dei suoi aristocratici ospiti che tradizionalmente ne vietano l'accesso ai comuni lettori, si riapri ad accogliere,

(1) Da Roma furono trasportati a Parma nel secolo XVII, quindi da Parma a Napoli (Palazzo Reale) nel secolo XVIII.

FIG. 8 - LA SALA DEL PRESTITO DOPO I PRIMI RESTAURI

doveva essere priva almeno di una Biblioteca: e tra tutte le Biblioteche questo compito volle e dovette essere assolto dalla maggiore di esse, dalla Nazionale.

Mentre per qualche mese i locali dell'Istituto Elena d'Aosta ospitarono il nostro ufficio amministrativo (rischioso sarebbe stato far venire tutto il personale nei locali del Palazzo Reale, dove peraltro i danni erano tali da non permettervi lo svolgimento di alcun lavoro d'ufficio) ogni giorno però la porta della nostra Biblioteca si aperse per alcuni di noi e mai si chiuse dinanzi ai sia pur rarissimi lettori: e sala... di studio fu talvolta il vestibolo. Finché il 12 gennaio in locali dell'ammazzato adattati ad uffici e con una modestissima sala di studio, la vita riprese lentissima nella nostra sede, ma con ritmo crescente. I lavori di definitivo ripristino dei locali (le spese occorrenti sono indice della gravità dei danni subiti—12.000.000 per le coperture dei tetti, 3.600.000 lire per il ripristino delle sale —) s'iniziarono alcuni mesi più tardi.

Precisamente ad un anno di distanza dall'inaugurazione della sala di consultazione in Aversa, questi nostri libri, sfuggiti per il tempestivo coraggio e intelligente intervento della custode di quel locale, all'ira dei Tedeschi, ritornarono in sede e furono nuovamente collocati nei loro scaffali.

Dopo una brevissima permanenza di soldati italiani nelle sale del 2° piano della Biblioteca, quei locali videro rifiorire il lavoro preparatorio ad una ripresa di vita. Tornarono lassù le scaf-

fatature che erano state rimosse precedentemente nelle loro parti asportabili e cominciò nell'ultima decade di ottobre il risalire delle numerose casse di libri già depositate nel ricovero al pianterreno e miracolosamente sfuggite alle serissime conseguenze che avrebbe potuto produrre la bomba caduta il 4 agosto '43 proprio su di loro. Ed ancora prima, dalla cripta che per più di un anno li aveva gelosamente ospitate tornarono in parte alla luce le casse contenenti i papiri ercolanesi e medioevali. Tornarono al loro posto al primo piano i cataloghi. Tornarono da Roma le casse dei libri che per lunghi mesi tememmo perduti, come ripresero il loro posto in sede quelli già depositati a Calvi Risorta ed a S. Giorgio nel Sannio. C'era fra questi parte del Fondo Farnesiano. Non hanno anche i libri un destino? Certamente i Farnesiani ebbero e... hanno il destino di un lungo peregrinare (1).

E, precedentemente ancora nell'aprile '44, la nostra sala dei Manoscritti, vuota dei suoi aristocratici ospiti che tradizionalmente ne vietano l'accesso ai comuni lettori, si riapri ad accogliere,

(1) Da Roma furono trasportati a Parma nel secolo XVII, quindi da Parma a Napoli (Palazzo Reale), da Napoli al Palazzo Reale di Capodimonte, di lì al Palazzo del Museo, dal Museo di nuovo nell'abitazione cittadina dei Re di Napoli come nucleo della Biblioteca Nazionale.

Con la guerra, da Napoli parte furono trasportata Teano, parte a Calvi Risorta, parte a S. Giorgio nel Sannio. E quelli già a Teano continuarono ancora a peregrinare: da Teano a Spoleto, da Spoleto a Roma, finché le nostre aule della Biblioteca Nazionale di Napoli li raccolsero.

appunto perchè «sfollati» ne erano i suoi normali abitatori, uno sciame di giovani desiderosi di avvicinarsi ai nostri studi. Lo svolgimento del corso di preparazione agli uffici delle Biblioteche popolari e scolastiche in sì austera sede non segnava però una profanazione; poteva simboleggiare invece la necessità di fusione tra l'antico e il nuovo: fusione che può ottenersi soltanto se accogliente è il primo e deferente il secondo, onde la barriera che suol dividerli non deve aver bisogno di essere abbattuta, perchè da sè si trasforma in via di accesso.

E a tutt'oggi la vita s'intensifica nella nostra Biblioteca la quale pur tra tante ferite che ancora non si possono rimarginare, è fiduciosa di assolvere in un futuro non lontano tutti i compiti che i suoi alti fini culturali le impongono.

In quanto alle sezioni della Biblioteca Nazionale, *Officina dei Papiri Ercolanensi*, *Biblioteca Lucchesi Palli* e *Brancacciana*, la prima fu sinistralissima nei suoi locali, ma il prezioso materiale ivi contenuto fu tempestivamente messo in salvo; la seconda non ebbe danni ai volumi rimasti in sede, nè nel ricovero che accolse il suo materiale di gruppo A, mentre qualche scompiglio subirono il suo archivio ed i libri già trasportati nel deposito di Calvi Risorta; la terza invece ebbe gravi danni nei suoi locali ed anche la perdita di qualche centinaio di volumi.

La *Biblioteca Brancacciana*, dal 1940, dopo essere stata alcuni anni nei locali della Nazionale, aveva riacquisito la primitiva sua sede nel Palazzo Brancaccio (Via Donna Romita). Lì a parte le subite offese aeree, che ne danneggiarono seriamente le coperture ed i solai, onde anche le conseguenti infiltrazioni di pioggia, i Tedeschi nell'incendio provocato il 12 settembre 1943 nella ben tristemente nota rappresaglia contro il nostro Ateneo (1) fecero precipitare i pavimenti di 6 stanze (Fig. 9) e fu buona sorte che il fuoco non prendesse da quel lato dell'edificio: porzioni tali da distruggere quella pregevole raccolta libraria napoletana, i cui manoscritti ed incunaboli immessi nelle collezioni della Biblioteca Nazionale erano stati d'altra parte, a suo tempo, messi in salvo.

R. Biblioteca Universitaria

La Biblioteca Universitaria che una voce falsamente diffusa fece credere per qualche tempo distrutta dall'incendio dell'Università, ebbe invece la sua sede immune da offese belliche dirette. Solamente gli effetti dei gravi danni subiti da edifici nelle vicinanze immediate produssero qualche ripercussione nei locali di questa Biblioteca. Ma non si trattò di documenti tali da mostrar tracce di danni di guerra quando si riapri al pubblico.

Purtroppo però la sorte fortunata dei libri della Biblioteca Universitaria rimasti in sede non fu analoga a quella dei libri contenuti in 150 casse

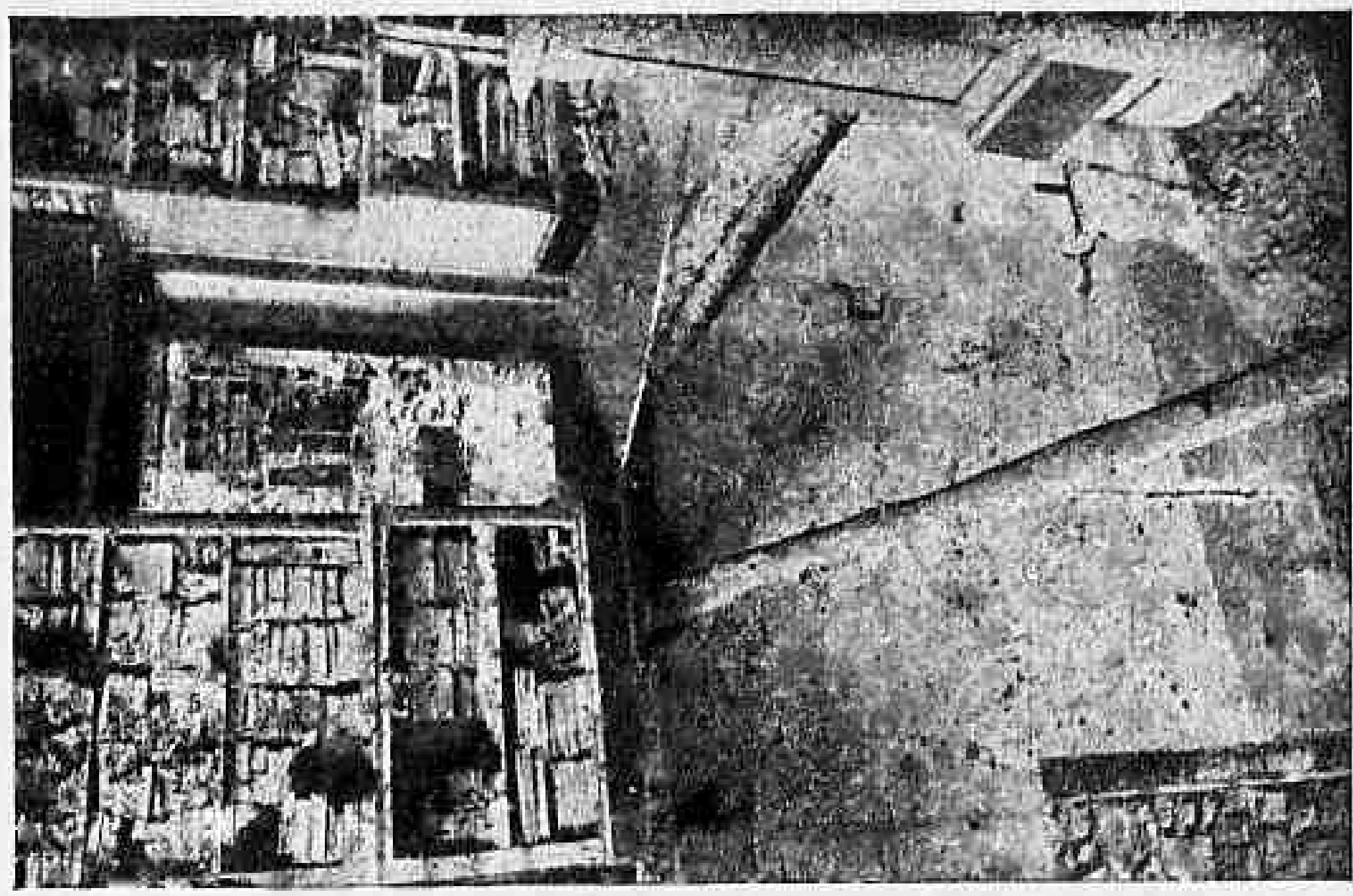


Fig. 9 — BIBLIOTECA BRANCACCIANA

deposito colpito da offese belliche e manomesso, oltretutto rimasto certo per qualche tempo esposto ad intemperie per la sovrapposizione dell'edificio.

Gli Alleati, coadiuvati da Partigiani, provvidero a rimedi, encomiabili specialmente per la difficile situazione in cui vennero praticati. Le casse furono dalle ariose e una volta serene celle del Convento di S. Francesco gravissimamente colpilo trasportate nel carcere sottostante, a volta e ben protetto, e la porta del detto ricovero fortemente barricata e quindi murata. Dopo alcun tempo si poté curare il ritorno a Napoli di quel materiale librario purtroppo in parte deteriorato e recante nella forma del suo deterioramento ed anche nella sua consistenza i segni di vari aspetti che la guerra suol produrre in un paese che ne sia per lunghi mesi teatro.

La Biblioteca della Società Reale

L'incendio provocato dai Tedeschi il 12 settembre 1943 portò alla quasi totale distruzione di questa Biblioteca sita in locali dell'edificio Universitario. Questa raccolta libraria degna delle gloriose tradizioni della Società la quale, com'è noto, riunisce in sé la Reale Accademia dei

se accogliente è il primo e deterrente il secondo, onde la barriera che suol dividerli non deve aver bisogno di essere abbattuta, perchè da sè si trasforma in via di accesso.

E a tutt'oggi la vita s'intensifica nella nostra Biblioteca la quale pur tra tante ferite che ancora non si possono rimarginare, è fiduciosa di assolvere in un futuro non lontano tutti i compiti che i suoi alti fini culturali le impongono.

In quanto alle sezioni della Biblioteca Nazionale, *Officina dei Papiri Ercolanesi*, *Biblioteca Lucchesi Palli* e *Brancacciana*, la prima fu sinistralissima nei suoi locali, ma il prezioso materiale ivi contenuto fu tempestivamente messo in salvo; la seconda non ebbe danni ai volumi rimasti in sede, nè nel ricovero che accolse il suo materiale di gruppo A, mentre qualche scompiglio subirono il suo archivio ed i libri già trasportati nel deposito di Calvi Risorta: la terza invece ebbe gravi danni nei suoi locali ed anche la perdita di qualche centinaio di volumi.

La *Biblioteca Brancacciana*, dal 1940, dopo essere stata alcuni anni nei locali della Nazionale, aveva riacquisito la primitiva sua sede nel Palazzo Brancaccio (Via Donna Romita). Lì a parte le subite offese aeree, che ne danneggiarono seriamente le coperture ed i solai, onde anche le conseguenti infiltrazioni di pioggia, i Tedeschi nell'incendio provocato il 12 settembre 1943 nella ben tristemente nota rappresentazione contro il nostro Ateneo (1) fecero precipitare i pavimenti di 6 stanze (Fig. 9) e fu buona sorte che il fuoco non prendesse da quel lato dell'edificio: porzioni tali da distruggere quella pregevole raccolta libraria napoletana, i cui manoscritti ed incunaboli immessi nelle collezioni della Biblioteca Nazionale erano stati d'altra parte, a suo tempo, messi in salvo.

R. Biblioteca Universitaria

La Biblioteca Universitaria che una voce fatalmente diffusa fece credere per qualche tempo distrutta dall'incendio dell'Università, ebbe invece la sua sede immune da offese belliche dirette. Solamente gli effetti dei gravi danni subiti da edifici nelle vicinanze immediate produssero qualche ripercussione nei locali di questa Biblioteca. Ma non si trattò di nocimenti tali da mostrare tracce di danni di guerra quando si riaprì al pubblico.

Purtroppo però la sorte fortunata dei libri della Biblioteca Universitaria rimasti in sede non fu analoga a quella dei libri contenuti in 150 casse depositate a Minturno.

Le truppe Alleate ivi giunte trovarono questo

(1) Cfr. «L'Università di Napoli incendiata dai Tedeschi» 12 settembre 1943. Napoli, Macchiaroli, 1944.

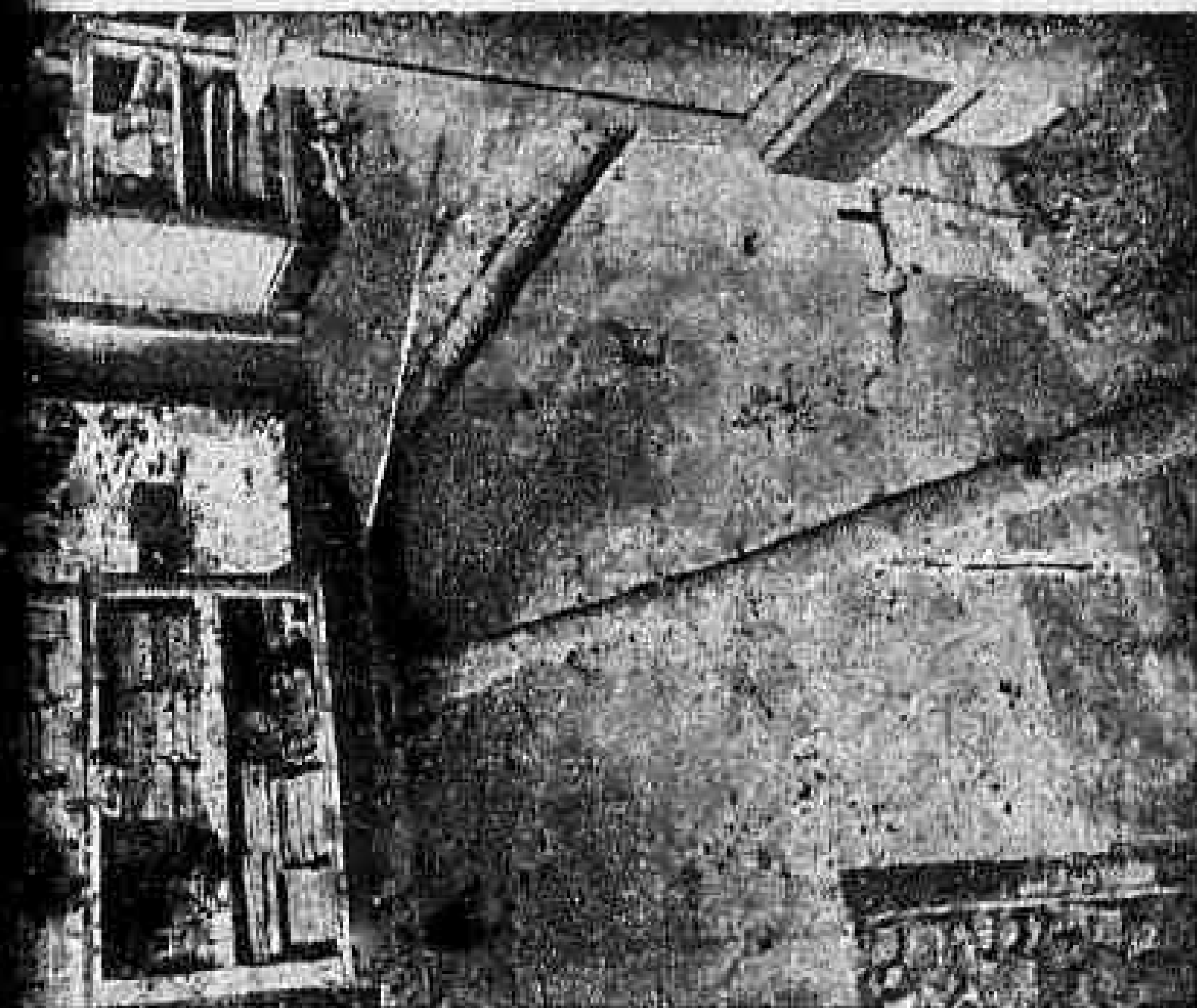


FIG. 9 — BIBLIOTECA BRANCACCIANA

deposito colpito da offese belliche e marionessimo, oltretutto rimasto certo per qualche tempo esposto ad intemperie per la scoppiatura dell'edificio.

Gli Alleati, coadiuvati da Partigiani, provvidero a rimedi, encomiabili specialmente per la difficile situazione in cui vennero praticati. Le casse furono dalle ariose e una volta serene celle del Convento di S. Francesco gravissimamente colpite trasportate nel carcere sottostante, a volta e ben protetto, e la porta del detto ricovero fortemente barricata e quindi murata. Dopo alcuni tempo si poté curare il ritorno a Napoli di quel materiale librario purtroppo in parte deteriorato e recante nella forma del suo deterioramento ed anche nella sua consistenza i segni di vari aspetti che la guerra suol produrre in un paese che ne sia per lunghi mesi teatro.

La Biblioteca della Società Reale

L'incendio provocato dai Tedeschi il 12 settembre 1943 portò alla quasi totale distruzione di questa Biblioteca sita in locali dell'edificio Universitario. Questa raccolta libraria degna delle gloriose tradizioni della Società la quale, com'è noto, riunisce in sé la « Reale Accademia Pontaniana di Scienze morali e politiche », la « Reale Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti », la « R. Accademia di scienze fisiche e matematiche » e la « Reale Accademia di scienze mediche

e chirurgiche», conteneva il più cospicuo nucleo di riviste e di atti accademici esistenti nell'Italia meridionale.

L'incendio distrusse (Fig. 10) completamente, producendo in alcuni vani anche il crollo del soffitto, la grande sala di lettura, l'ampio vestibolo che dà accesso ad essa e alle altre sale della Biblioteca, due ampi corridoi e tre sale anch'essi totalmente scalfati e riempiti di libri e di carte d'archivio, il salone della adunanza, i locali della segreteria, e, parzialmente, la sala delle ordinarie adunanze delle singole Accademie col suo piccolo vestibolo.

Delle pubblicazioni furono preda del fuoco tutte le collezioni possedute di periodici e atti accademici tedeschi, svedesi, finlandesi, ungheresi, rumeni, olandesi, russi, polacchi, cecoslovacchi, giapponesi e, eccettuate una loro piccola parte, le pubblicazioni italiane e americane, nonché l'intera ricchissima raccolta di opuscoli.

Sfuggirono per caso alla distruzione alcuni periodici italiani, americani ed austriaci, i periodici belgi, francesi, inglesi, svizzeri e gli ultimi fascicoli, a decorrere dal 1933, di varie pubblicazioni periodiche in corso.

La Società Reale possedeva anche alcuni manoscritti, come 4 volumi contenenti opere di Pietro Napoli Signorelli e 4 volumi di documenti raccolti nella seconda metà del sec. XVIII da Gian Vincenzo Meola, riguardanti la storia della Accademia Pontaniana. Essi furono distrutti come anche le Memorie inedite risalenti fino al 1741 e l'Archivio dove certo conservavansi auto-

grafi di dotti di ogni nazionalità e di varie discipline letterarie e scientifiche che ebbero relazioni con sì importante Istituto culturale.

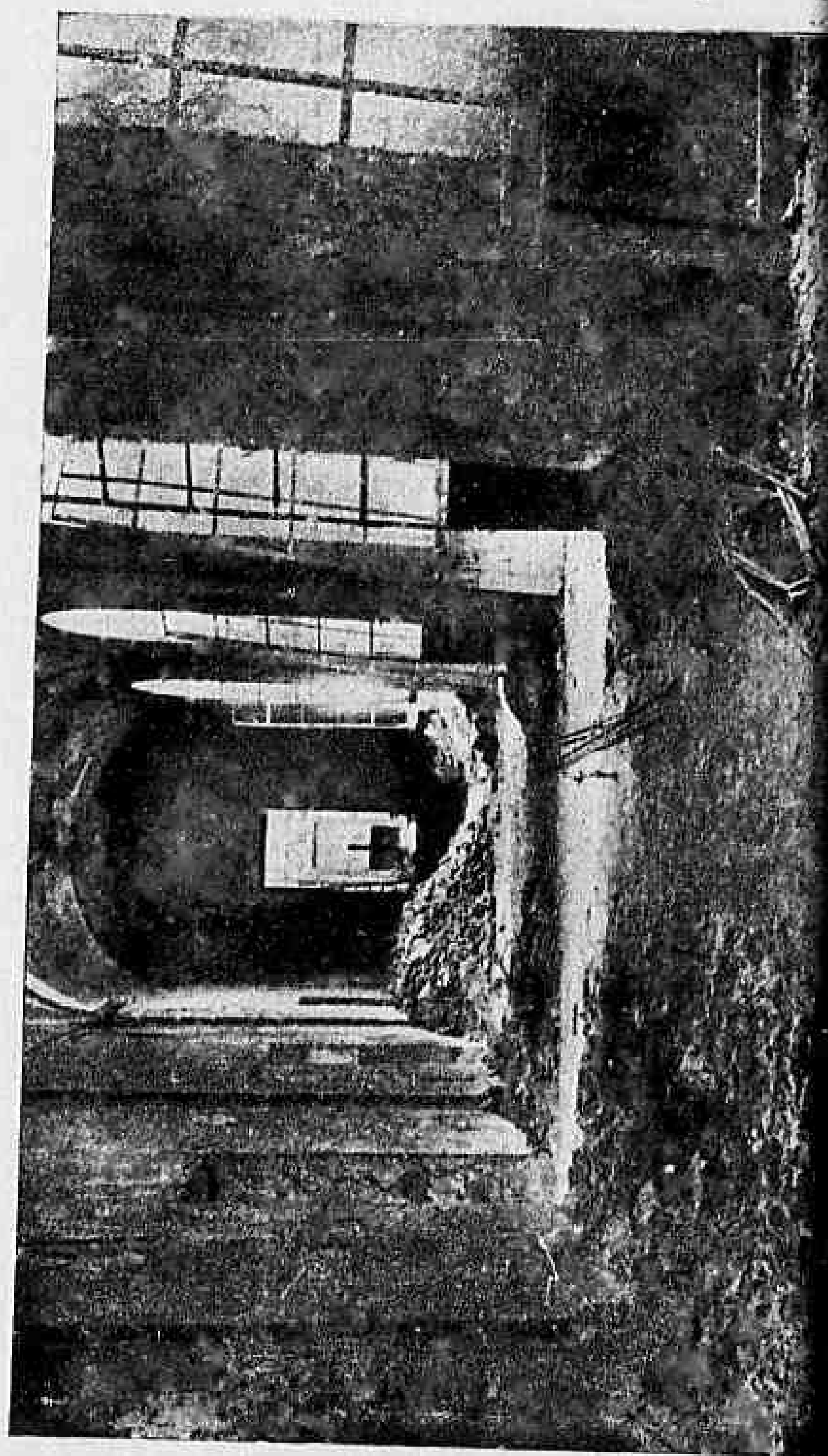
Opere di ricognizione e di catalogazione sono in corso onde rendere esatta la nozione dell'entità dei danni e dare elementi sicuri per agevolare l'opera di ricostruzione a cui indubbiamente tenderanno con fraterno spirito di collaborazione gl'Istituti di alta cultura di un mondo pacificato.

Biblioteca della R. Deputazione Napoletana di Storia Patria

La torre di S. Giorgio in Castel Nuovo, sede della Biblioteca della Deputazione e dell'annessa Biblioteca Cuomo fu colpita in pieno (Fig. 11) durante il bombardamento del 4 agosto 1943. I manoscritti, gl'incunabili, i libri rari, la ricca raccolta di opuscoli che con cura erano stati depositati nei sotterranei della torre stessa che pareva dovesse resistere ad ogni offesa, furono raggiunti e sepolti da quanto precipitò dai quattro piani soprastanti.

Si temette quasi tutto perduto, tanto più che qualche intemperie si aggiunse ad accrescere il danno che nuove varie tristi conseguenze della guerra resero ben difficile ad alleviare.

Si constatò presto qualche perdita dolorosa e poco eredemmo di poter sperare nel recupero della ricca suppellettile libraria quando vedemmo in grandi ammassi il materiale estratto dalle mauerie e temporaneamente depositato in un locale terraneo dell'Archivio di Stato.



L'incendio distrusse (Fig. 10), completamente, producendo in alcuni vani anche il crollo del soffitto, la grande sala di lettura, l'ampio vestibolo che dà accesso ad essa e alle altre sale della Biblioteca, due ampi corridoi e tre sale anch'essi totalmente scalfati e riempiti di libri e di carte d'archivio, il salone della adunanza, i locali della segreteria, e, parzialmente, la sala delle ordinanze adunanze delle singole Accademie col suo piccolo vestibolo.

Delle pubblicazioni furono preda del fuoco tutte le collezioni possedute di periodici e atti accademici tedeschi, svedesi, finlandesi, ungheresi, rumeni, olandesi, russi, polacchi, ceoslovacchi, giapponesi e, eccettuata una loro piccola parte, le pubblicazioni italiane e americane, nonché l'intera ricchissima raccolta di opuscoli.

Sfuggirono per caso alla distruzione alcuni periodici italiani, americani ed austriaci, i periodici belgi, francesi, inglesi, svizzeri e gli ultimi fascicoli, a decorrere dal 1933, di varie pubblicazioni periodiche in corso.

La Società Reale possedeva anche alcuni manoscritti, come 4 volumi contenenti opere di Pietro Napoli Signorelli e 4 volumi di documenti raccolti nella seconda metà del sec. XVII da Gian Vincenzo Meola, riguardanti la storia della Accademia Pontaniana. Essi furono distrutti come anche le Memorie inedite risalenti fino al 1741 e l'Archivio dove certo conservavansi auto-

zioni con sì importante Istituto culturale.

Opere di ricognizione e di catalogazione sono in corso onde rendere esatta la nozione dell'entità dei danni e dare elementi sicuri per agevolare l'opera di ricostruzione a cui indubbiamente tenderanno con fraterno spirito di collaborazione gli Istituti di alta cultura di un mondo pacificato.

Biblioteca della R. Deputazione Napoletana di Storia Patria

La torre di S. Giorgio in Castel Nuovo, sede della Biblioteca della Deputazione e dell'annessa Biblioteca Cuomo fu colpita in pieno (Fig. 11) durante il bombardamento del 4 agosto 1943. I manoscritti, gli incunabili, i libri rari, la ricca raccolta di opuscoli che con cura erano stati depositati nei sotterranei della torre stessa che pareva dovesse resistere ad ogni offesa, furono raggiunti e sepolti da quando precipitò dai quattro piani soprastanti.

Si temette quasi tutto perduto, tanto più che qualche inemperza si aggiunse ad accrescere il danno che nuove varie tristi conseguenze della guerra resero ben difficile ad alleviare.

Si constatò presto qualche perdita dolorosa e poco erudimento di poter sperare nel recupero della ricca suppellettile libraria quando vedemmo in grandi annessi il materiale estratto dalle macerie e temporaneamente depositato in un locale terraneo dell'Archivio di Stato.

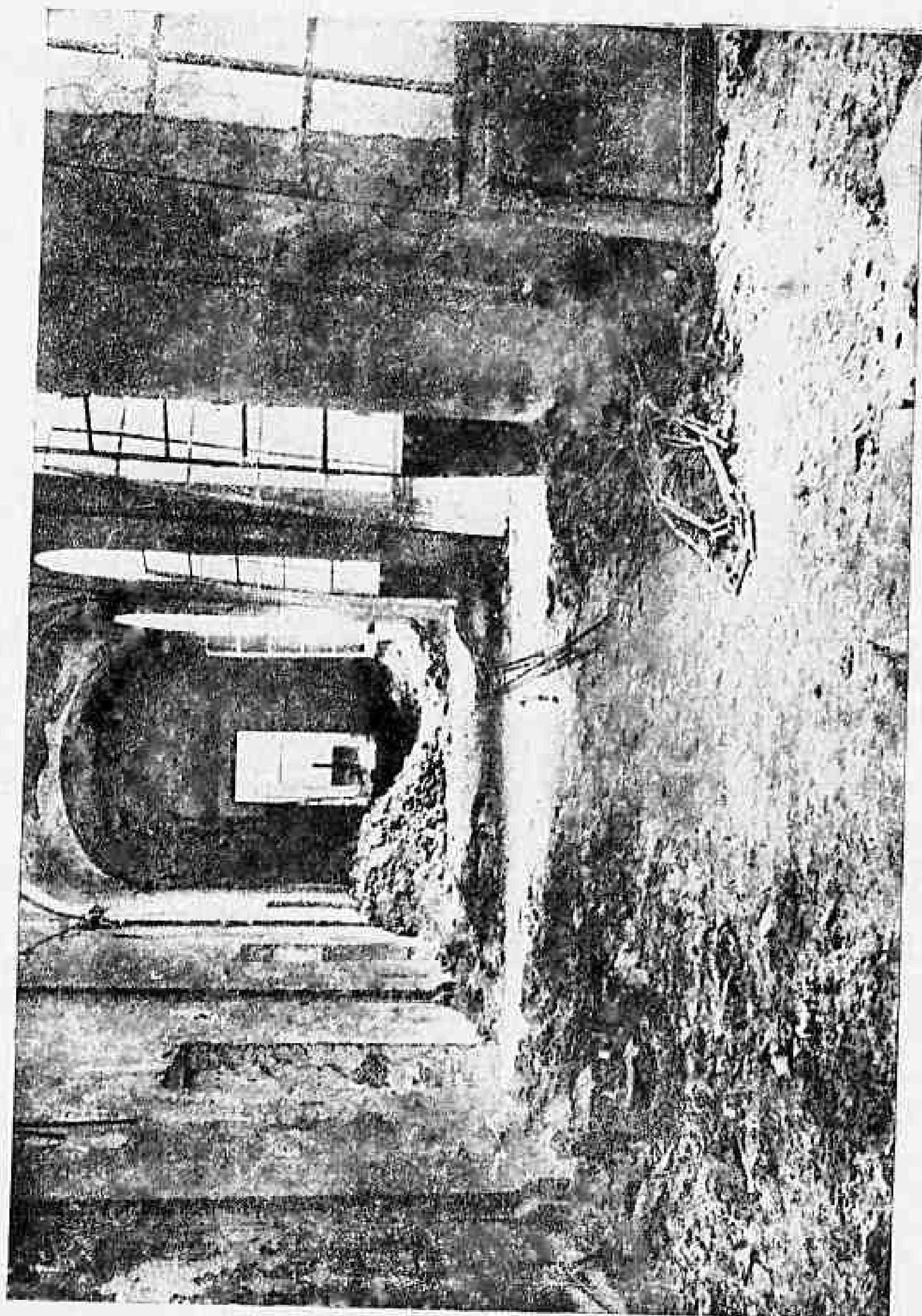


Fig. 10 - BIBLIOTECA DELLA SOCIETÀ REALE

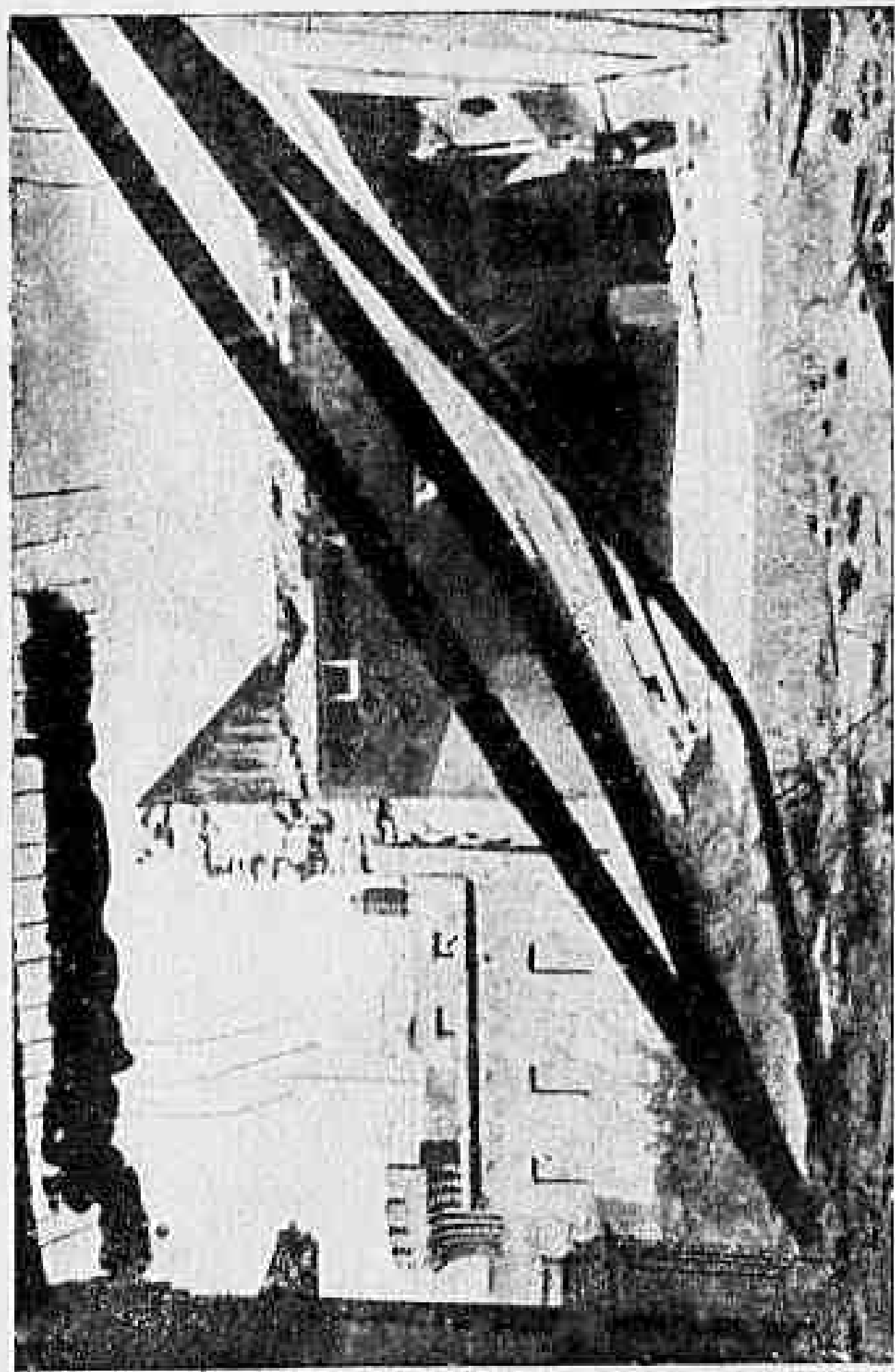


FIG. 11 - BIBLIOTECA DELLA DEPUTAZIONE DI SIOERIA PATRIA

Ma il paziente lavoro di cernita delle buoni risultati. Oggi una bella sala dell'Archivio stesso accoglie non gruppi informi di materiale cartaceo impolverato, ma grandi cataste di libri e mano scritti che si vanno mettendo in scaffali, mentre un po' d'ordine rientra anche nella sede della Biblioteca al Maschio Angioino dove, in attesa del restauro del monumentale edificio e durante lo svolgimento dei lavori di riordinamento che si prevedono lunghi e gravi, si sono già fatti lodevoli sforzi per offrire agli studiosi qualche indispensabile aiuto (1).

La Biblioteca Oratoriana dei Gerolamini

Per questa Biblioteca sono apparse anche ben tempestive le misure precauzionali prese. Infatti mentre i libri ed i manoscritti dei più cospicui fondi venivano trasportati fuori sede in 341 casse, mentre il materiale di gruppo B, veniva in altre 458 casse depositato nel chiostro, ben cinque volte offese aeree colpivano il Monumento dei Gerolamini.

I locali hanno bisogno di seri lavori di ripristino, ma la sala che ricorda le meditazioni di Giovan Battista Vico ha resistito bene a duri colpi, rimanendo danneggiata solo nelle finestre (in ciò che può ripristinarsi senza timore di profanazione di stile) e attende il ritorno nella serena severità dei suoi scaffali, di quei volumi, su gran parte dei quali gli occhi del filosofo si affissarono traendone ispirazione.

Altre Biblioteche Napoletane

Appartenenti a Enti

tonoma del Genio Civile (Ministero dei Lavori Pubblici - Servizio Idrografico), incendiata dai Tedeschi, la *Biblioteca della Clinica medica* danneggiata dall'incurisione del 4 aprile 1943, la *Emeroteca*, la *Biblioteca degli Istituti Giuridici*.

Subirono asportazioni la *Biblioteca dell'Istituto di anatomia e fisiologia comparate*, quella dell'Istituto di *Geologia*, *Geografia fisica e Paleontologia*, la *Biblioteca dell'Istituto Universitario Navale*.

In seguito a requisizione di locali, soffersero e soffrono ancora in attesa di una ripresa di vita o addirittura di ricostituzione, la *Biblioteca del R. Osservatorio Astronomico di Capodimonte*, quella dell'Istituto di *Belle Arti*, la *Biblioteca della Facoltà di Economia*. Fortunatamente invece possono dirsi la *Biblioteca del Conservatorio di Musica*, la *Biblioteca dell'Istituto Orientale*, la *Biblioteca dell'Istituto di Zoologia della R. Università*, la *Biblioteca della Società dei Naturalisti*, la *Biblioteca della Stazione Zoologica*, le quali non ebbero danni al materiale librario in sede, nè in quello tempestivamente trasportato fuori Napoli, come anche la *Biblioteca della Facoltà di Lettere*, la *Biblioteca dell'Orto Botanico* e quella della *Facoltà d'Ingegneria*, la *Biblioteca della Società Africana d'Italia* e quella della *Facoltà di Agraria* in Portici.

Appartenenti a privati

Da questa rapida rassegna delle Biblioteche napoletane, nella massima parte delle quali la guerra è passata provvidenzialmente meno distruttrice di quanto era dato temere, non può essere escluso il ricordo di almeno due raccolte librarie appartenenti a privati.

Nel 1940 durante un'incurisione aerea, uno spezzone incendiario portò alla distruzione della *Biblioteca* del Rev. *Zangari*, molto ricca di opere specialmente relative alla Calabria.

Salva invece è rimasta pur fra rischi non lievi che ha condiviso con il materiale librario delle Biblioteche pubbliche napoletane insieme ospitato nei ricoveri fuori Napoli e pur con qualche momentaneo smembramento, la *Biblioteca di Benedetto Croce*. E ciò non è di scarso vantaggio per il mondo culturale, al quale si sono sempre ospitalmente aperte le sale della Biblioteca Croce, ricca e organica raccolta di libri e manoscritti, scelti con competenza di provetto bibliofilo, in cui gli studiosi possono ravvisare anche le fasi dello sviluppo del pensiero crociano e valutare

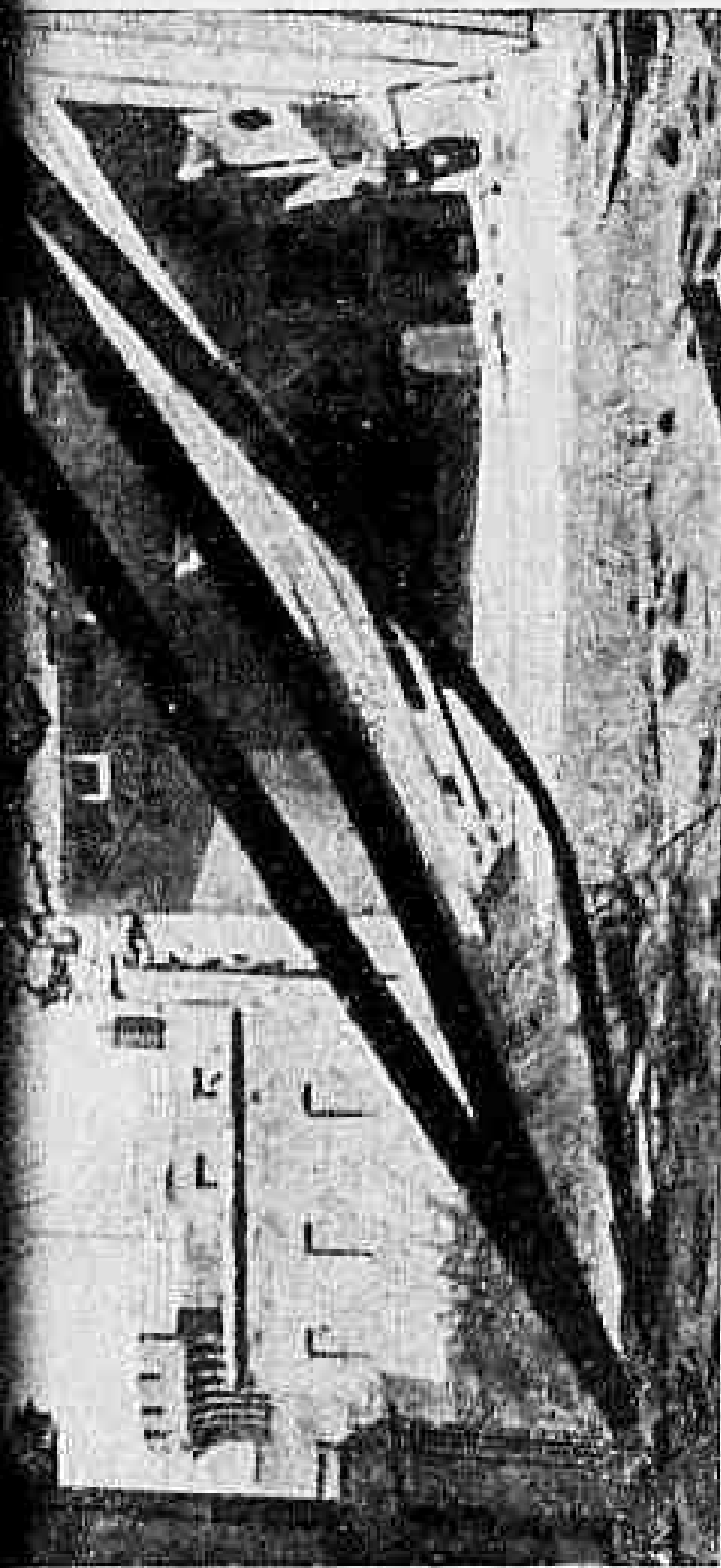


FIG. 11 — BIBLIOTECA DELLA DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA

Ma il paziente lavoro di cernita dette buoni risultati. Oggi una bella sala dell'Archivio stesso accoglie non gruppi informi di materiale cartaceo impolverato, ma grandi cataste di libri e manoscritti che si vanno mettendo in scaffali, mentre un po' d'ordine rientra anche nella sede della Biblioteca al Maschio Angioino dove, in attesa del restauro del monumentale edificio e durante lo svolgimento dei lavori di riordinamento che si prevedono lunghi e gravi, si sono già fatti lodevoli sforzi per offrire agli studiosi qualche indispensabile aiuto (1).

La Biblioteca Oratoriana dei Gerolamini

Per questa Biblioteca sono apparse anche ben tempestive le misure precauzionali prese. Infatti mentre i libri ed i manoscritti dei più cospicui fondi venivano trasportati fuori sede in 341 casse, mentre il materiale di gruppo B. veniva in altre 458 casse depositato nel chiostro, ben cinque volte offese aeree colpivano il Monumento dei Gerolamini.

I locali hanno bisogno di seri lavori di ripristino, ma la sala che ricorda le meditazioni di Giovan Battista Vico ha resistito bene a duri colpi, rimanendo danneggiata solo nelle finestre (in ciò che può ripristinarsi senza timore di profanazione di stile) e attende il ritorno nella serena severità dei suoi scaffali, di quei volumi, su gran parte dei quali gli occhi del filosofo si affissarono traendone ispirazione.

Altre Biblioteche Napoletane

Appartenenti a Enti

Delle altre Biblioteche napoletane le offese belliche colpiscono la *Biblioteca della sezione au-*

(1) Il prof. Ernesto Pontieri, Presidente della Deputazione, a cui le sorti dell'Istituto stanno molto a cuore, si accinge a pubblicare una memoria illustrativa delle vicende di questa Biblioteca.

teca, la *Biblioteca degli Istituti Giuridici*.

Subirono asportazioni la *Biblioteca dell'Istituto di anatomia e fisiologia comparate*, quella dell'*Istituto di Geologia*, la *Geografia fisica e Paleontologia*, la *Biblioteca dell'Istituto Universitario Navale*.

In seguito a requisizione di locali soffersero e soffrono ancora in attesa di una ripresa di vita o addirittura di ricostituzione, la *Biblioteca del R. Osservatorio Astronomico di Capodimonte*, quella dell'*Istituto di Belle Arti*, la *Biblioteca della Facoltà di Economia*. Fortunale invece possono dirsi la *Biblioteca del Conservatorio di Musica*, la *Biblioteca dell'Istituto Orientale*, la *Biblioteca dell'Istituto di Zoologia della R. Università*, la *Biblioteca della Società dei Naturalisti*, la *Biblioteca della Stazione Zoologica*, le quali non ebbero danni al materiale librario in sede, né in quello tempestivamente trasportato fuori Napoli, come anche la *Biblioteca della Facoltà di Lettere*, la *Biblioteca dell'Orto Botanico* e quella della *Facoltà d'Ingegneria*, la *Biblioteca della Società Africana d'Italia* e quella della *Facoltà di Agraria* in Portici.

Appartenenti a privati

Da questa rapida rassegna delle Biblioteche napoletane, nella massima parte delle quali la guerra è passata provvidenzialmente meno distruttrice di quanto era dato temere, non può essere escluso il ricordo di almeno due raccolte librarie appartenenti a privati.

Nel 1940 durante un'incursione aerea, uno spezzone incendiario portò alla distruzione della *Biblioteca* del Rev. *Zangari*, molto ricca di opere specialmente relative alla Calabria.

Salva invece è rimasta pur fra rischi non lievi che ha condiviso con il materiale librario delle Biblioteche pubbliche napoletane insieme ospitato nei ricoveri fuori Napoli e pur con qualche momentaneo smembramento, la *Biblioteca di Benedetto Croce*. E ciò non è di scarso vantaggio per il mondo culturale, al quale si sono sempre ospitalmente aperte le sale della Biblioteca Croce, ricca e organica raccolta di libri e manoscritti, scelti con competenza di provetto bibliofilo, in cui gli studiosi possono ravvisare anche le fasi dello sviluppo del pensiero crociano e valutare la profondità e vastità delle basi su cui il pensiero stesso, elaborandole, si è innalzato.

GUERRIERA GUERRIERI

(Continua)

0303

Declassified E.O. 12356 Section 3.3/NND No. 785021

ESTRATTO DAL FASCICOLO DI FEBBRAIO - DICEMBRE 1944
_____ DELLA RIVISTA MUNICIPALE _____



PUBBLICA ISTRUZIONE

10

Roma, 12 OTT. 1948

Quartiere Generale della
Commissione Alleata - Sottocommis-
sione per i Monumenti, le Belle
Arti e gli Archivi
Via Veneto

= ROMA =

[Signature]

533

13 OCT. 1945
FILE NO. 70912

Stranger King

1 2 OTT 1048

9 OTT 1945

mm

20912/1

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394Subcommission for Monuments Fine Arts & Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 254; 476480)

20912/1FAA

RECEIVED from the Subcommission for Monuments, Fine Arts,
and Archives, Allied Commission, by the undersigned, Comm. Luigi
de Gregori, Inspector General for Libraries, Ministry of Public
Instruction, the books named in the attached Inventory (signed in
quadruplicate) consisting of 6 pages entitled "Interno Books", in
which 75 items are detailed.

Luigi de Gregori

532

ROME, 9 September 1945.
10 October

Cal Woolley
informed by
4 20 7 9 Oct 45
File 20560

9 OTT 1945

MINTURNO BOOKS - Page 1

Shelf-mark
(Nap. Univ. Lib.)

Author

Title

Edition

V	C. GV. 9 Bodoniana, Scalf. 3, 65	Sofocle	L'Edipo Re, tradotto in versi italiani da Luigi Lamberti	Co ^a tipi Bodoniani, Parma, MDCCCXI
V	23. 173. 7	Jh. Fr. Miller and G. Shaw	Figures of rare and curious quadrupeds and birds	D.T. Bernal, London, 1796
V	A. GVII. 6	A. Palladio	Quattro libri dell'Architettura	D. de Franceschi, Venezia 1570
V	23. 166. 8	Io. Dominicus Panantus	Selectiores Controversiae Forenses	Ac. Longis, Napoli, MDCLXVIII
V	C. GV. 5 Bodoniana, Scalf. 3. 62	G. Cornelio Tacito	Annales tradotti da Ludovico V. Savio	Co ^a tipi Bodoniani MDCCCIV, Parma
V	B. CXXXVIII, 16	R.P. Vincentii Lectus	Magnetologia	L. Anisson, Lugduni, MDCLXVIII
V	H. Pal. 7, Scalf. VI	M. Tenore	Discorso d'inaugurazione di una sala nel R. Orto Botanico di Napoli	Tipografia del Giornale Enciclopedico, Napoli, 1818
V	Bodoniana, Scalf. 3, 96	P. Giordani	Per le tre legazioni riacquistate dal Sommo Pontefice	Stamperia Imperiale, Parma, MDCCCIV
V	T. LXCVII, 183	---	Programma del centenario da osservarsi per la processione della prossima solennita' del SS. Corpo di Cristo	Stamperia Reale, Napoli, 1826
V	M. Palch. XII, Scalf. III	G.A. Poli	La Cometa del 1790, della Folgore, e di varie Meteore	D. Campo, Napoli, MDCCCLXII
V	Bodoniana, Scalf. 3, 90	---	VITOMNIMA Parmense in Adventu Gustavi III Sveciae Regis	Typographia Regia, Parma MDCCCLXIV

MINTURNO BOOKS - Page 2

<u>analfabeti</u> (Nap. Univ. Lib.)	<u>Author</u>	<u>Title</u>	<u>Edition</u>
V Bodoniano, Scuff. 3, 91	---	De Vita Johannis Domati Commentariorum	Typis Bodonianis, Parma, MDCCCIV
V C. GV. 10 Bodoniano, Scuff. 3, 66	Th. Gray	Elogio Inglese sopra un oim- toso compendio, trasportato in verso italiano da Ghi- soppo Torrioni.	Bodoni, Parma MDCCCLIII
V Bodoniano, Scuff. 3, 93	---	I Fiori d'Elisora sulla Tomba di Luisa Verrier	Bodoni, Parma, 1790
V C. GV. 11 Bodoniano, Scuff. 3, 67	---	ΜΟΥΣΑΙΟΥ ΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ ΤΑ ΚΑΘ' ΗΡΑ ΚΑΙ ΛΕΞΑΡΧΟΥ	Bodoni, Parma, MDCCCLIII
V E.L. 32	G. Guerin, L. Palmieri, A. Scarpini	Memoria sulla incendio Ves- viano	G. Nolite, Napoli, MDCCCIV
V Bodoniano, Scuff. 3, 75	P.V.P. Busconi	Rime	Bodoni, Parma, MDCCXVI
V C. GV. 16 Bodoniano, Scuff. 3, 72	Mz. Gray	Poesie	Bodoni, Parma, MDCCCLIII
V B. CXXIII. 13	F. Blondel	Extrait du cours de Mathéma- tique contenant divers traités composés et enseignés à Monsieur le Dauphin	M. Langlois, Paris, MDCCCLXIII
V B. CXXII	Puysegur	Art de la Guerre	Ch. A. Jombert, Paris MDCCCLXIII
V B. 173. 9	J. De La Fontaine	Fables choisies et mises en vers. Vols. II, III, IV.	Ch. A. Jombert, Paris MDCCCLIX
V B. CXXIII. 32	Vitruvio	Oeuvres d'Architecture traduites et annotées par M. Barault	Coignard, Paris, MDCLXXXIV
V B. CXXIII. 8	Ph. Vingboons	Oeuvres d'Architecture. Vol. I	P. De Hondt. L'Aja, 1736
V B. CXXXVIII. 6	M. Brisson	Planches du Dictionnaire de Physique.	

MINTURNO BOOKS - Page 3

<u>Shelfmark</u> (Nap. Univ. Lib.)	<u>Author</u>	<u>Title</u>	<u>Edition</u>
V Bodoniana, Scaff. 3, 18	Leonardo Bruni	Vita di Cicerone	Co' tipi Bodoniani Parma, MDCCXV
V C. GV. 15 Bodoniana Scaff. 3, 71	Theophrasti Heculi	Characterum ethiolorum capita duo	Regio typographica Parmae MDCCXXXVI
V C. GV. 17 Bodoniana Scaff. 3, 73	Vincenzo Monti	Aristodemo	Stamperia reale, Parma MDCCXCXVI
V 23.18.2	Ioanni Pierdoli Hieron- borgli	Historia naturae	Officina Balthasaris Moreti Antverpiae MDCCXV
V Bodoniana Scaff. 3, 15	Stanislas Lesinskiy	Martina et reflexions	Imprimeria Bodoni MDCCXCXII
V 23. 197. 2	John Hill	The vegetable system. Vol. I	By the Author, London, MDCCXX
V Bodoniana 190	---	Catulli, Tibulli, Propertii Opera	Typis Bodonianis, Parmae MDCCXCIV
V 23. 189. 13	---	Historia Naturalis, Rariorum Nestration oder die Natur- liche Historie der Grosse diesiges Landes.	---
V 23. 189. 14.	F.H. Daudin	Histoire Naturelle des Reinet- tes, des Ceramouilles, et des Crustace	Levrault, Paris
V 23. 91. 13	M. Delfico	Della Antica "animazione della citta" di Atri nel Piceno	A. Trani, Napoli, 1826
V T. XXIII. 76	G. Vivoncio	"Memoria intorno alle cantole e ai mumi per conservare la salute di un'armata	Stamperia Reale, Palermo 1899
V B. XXXX 11	M. Mm'-Sebastien Journat	Essai de Perspective	Ch. A. Joubert, Paris, MDCCCL
V B. CCVII. 27	Masot, Mutari, Pamontier ecc.	Dissertazione sul pane, sull'E- conomia e la Cultura del Grano o sul Pane di Pomi di Carne.	G.M. Porcelli - Napoli MDCCCLXXCI

Bibliography (Bibliography)	Author	Title	MINIURNO BOOKS - Page 4 Edition
✓ B. CCL. 30	E.C. Clarke	Medicinae praecox	Lavori Jordani - Napoli 1880
✓ Bodoniano. Scalf. 3. Angelo Poliziano 13		Stanza	Co' tipi Bodoniani Roma MDCCXII
✓ B. D. 23	G. Agricola medici libri V De Mensuris et Ponderibus		De Sabio Venetiae MDCCXV
✓ 2. D. 24	Basili Magni et Gregori Hassneri	Epistulae praecox	Epistulae per Johani. soc. MDCCVIII
✓ B. a. 43	Apolini Cocchi	Zanibonella, Phantasiae. moderne. Libellus epistolarius.	Bavilacqua, Venezia 1564
✓ C. VIII 20	Valeri Marini	Dictionum et factorum memorabilium libri novem	Alam (Marinus) Venetiae, MDLI
✓ C. VIII. 18	Johanni Aurelii Augustelli	Lambicus libri I	Alam (Marinus) Venetiae, MDV
✓ Bodoniano. Scalf. 3. Georgii Antonii Morini 33		Variarum inscriptionum specimen edente notisque illustrante Augustino Fabris Retavino	Typis Bodonianis. Parma 1833
✓ B. CXXVI. 30	H. Andreolo	Les deux cent et sept cent deputés au conseil de France	A. Delphes, 1791
✓ Bodoniano. Scalf. 3. 21	Vincenzo Monti	Il Raro della Salva Roma	Co' tipi Bodoniani, Parma MDCCVI
✓ B. CCIV. 34	Andrea Navagiero	Viaggio in Spagna e Francia	D. Barri, Venezia, 1563
✓ B. CCX. 45	Giuseppe Piarri	Della Guerra del 1841	R. de Stamparia. Palermo
✓ 82.	F. Rinaldo da Roma	Compendio della vita, virtù e incolli di S. Francesco Salvo	Stamparia del Rembo Roma MDCCXVI
✓ Bodoniano. Scalf. 3. 46	Norberto Zasso	Voci inediti.	Co' tipi bodoniani, Roma, MDCCXII
✓ 23. 3. 14	D. Plautino	De vita et moribus sanctorum Patricianum	Jean Petit MDXIX

MINUTURO BOOKS - Page 5

<u>Autore</u> (Nap. Univ. Lib.)	<u>Autore</u>	<u>Titolo</u>	<u>Edizione</u>
✓ 20 legature pregiate	Gastano Barincone	Osservazioni sul colera morbo asiatico	M. Tipografia del Sabato Napoli 1842
✓ B. CCEVII. 12	M. de Halber	Sur la formation du cœur dans la perle	M. Mich. Bousquet et Comp. MDCCXVIII
✓ Bodoniano Scuff. J. 29	C. Camillo Tacito	Studia di Giuseppe Tavara	Stamperia Imperiale Parma - MDCCCVIII
✓ T. 87. 260. 13	Annunzio e Nicola Bonzi da Castelluccio	Supplica a Ferdinando II delle due Sicilie	Tipografia Paci
✓ 12. LXVIII. 7	Pietro Valente	Della situazione degli architetti e del miglioramento dell'Architettura	Off. Bibliografico e Tipografico-Napoli 1823
✓ B. CCE. 21	Cimberlinone Giulini	Trattato del Monte Vesuvio	Egidio Longo-Napoli MDCCXIII
✓ Bodoniano. Scuff. J. 26	Un Piemontese	Brevi osservazioni intorno a alcune insurrezioni su quattro racconti sulla rivoluzione piemontese del 1821	Co' tipi Bodoniani Parma - MDCCCXXII
✓ Bodoniano. Scuff. J. 36	Alessandro Popoli	Ordo e Isabella - Casaglia	Reale Tipografia Parmense MDCCCIII
✓ L. 2. 74	Platonico	Le Vite - ridotte da P. Tiberto da Cesari, tradotte da L. Hume	Sibilla, Venezia MDCLIII
✓ B. CCIV 32	Jacobi Adolphi	De Reali philosophiae libri duo	Reol. Ryling. Basileae MDLII
✓ Bodoniano. Scuff. J. 54	Ignaz Christophori Amici	Epistola ad J. B. Bodonium	Ex Typis Bodonianis MDCCCII
✓ B. CCV. 36	Marcus Aurelius Seneca Senensis	Gravis opinio nemini Romani de Cartes	Re Typographia Archiepiscopali Monventi 1712
✓ C. CIV. 1 Bodoniano. Scuff. J. 50	Gianbattista Giusti	Vanni	Co' Tipi Bodoniani, Parma MDCCCII

MINTURNO BOOKS - Page 6

<u>Shelfmark</u> (Top Univ. Lib.)	<u>Author</u>	<u>Title</u>	<u>Edition</u>
V B. CXXV. 37	Lo Gallois	Traite des Bibliothèques	E. Michallet-Paris MDCLXXX
V C. XL. 38	Basili Magni, Libanii Rhetoris, etc.	Epistolae	Aldus Manutius Venetiae MD
V E. CXXII. 40	Petronei Arbitri	Satyricon continens Michaelis J. Hani - Amstelodami, MDCLXX	
V 12. LVIII. 18	Carlo Rinaldi	La religione cristiana provata da un solo fatto	Stamparia del Seminario Montefiascone - MDCLXXVI
V A. D. 59	—	Methodus medica	N. Faggar, MDCLXXII
V A. D. 66	Julii Caesaris	Commentarii	Martini Nutii - Antverpiae MDLXXV
V 70	Comte de B. etc.	Harmonie Derville	T. Hooker, London, 1789
V C.VIII. 2	EYPITIAOY	ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ	Aldus (Manutius) Venetiae MDIII
V C.I. 32	Ovidi	Metamorphoseon libri quince Aldus (Manutius) Venetiae, MDII	
V 23. 173. 6	Patrick Russell	Account of Indian serpents	Bulmer and Co. Shakespeare press London 1796
B. CCXLVIII. 9	E. Vuestonius	D. differentis animalium	Curiosae Parisiorum, Paris 1799, MDLII

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

JBP/ps

APO 394

Subcommission for Monuments Fine Arts & Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 254; 478480)

20912/MEAA

26 September 1945

Prof. Luigi de Gregori
Inspector General for Libraries
Ministry of Public Instruction

- R O M E -

Subject: Books from Naples.

Reference is made to our letter of 4 Feb 45 on the above subject.

Since that date the books in question have been received from
England - packed in two wooden cases, except for one volume too large
for the cases - and inventoried.

As arranged orally with yourself, the books will shortly be
transmitted to you at the Palazzo Venezia. It is requested that at
that time you verify the completeness of the collection in confronta-
tion with the inventory submitted and sign the receipts provided. One
copy of inventory and receipt should be handed to the representative of
this office who will deliver the books.

525

J *Wsu*
J. B. WARD PERKINS
Lt. Col., R. A.
Director.

0313

NOT BEING THE SUBJECT MATTER
OF ANY LITIGATION OR PROCEEDING

NOT BEING THE SUBJECT MATTER

NOT BEING THE SUBJECT MATTER
OF ANY LITIGATION OR PROCEEDING
NOT BEING THE SUBJECT MATTER
OF ANY LITIGATION OR PROCEEDING
NOT BEING THE SUBJECT MATTER
OF ANY LITIGATION OR PROCEEDING

NOT BEING THE SUBJECT MATTER

*Shipping
documents*

524

0.314

QUINTETTE

AUGUSTA QUARANTA
FRANCA DI BELLA
DINA NARICI
SESTO GIOVANNINI
CARLO FERRETTI

Lyric soprano
Soprano
Soprano
Tenor
Baritone

NINY BORUCCHIA AT THE PIANO

GASPARE and DONATELLA BIANCONI
WILL RENDER THE FAREWELL NUMBER

0315

FREIGHT CHARGEABLE to

B/L No. CLAG/1760

Form G.904 (War) (1943)

Only

BILL OF LADING FOR WAR DEPARTMENT STORES

SHIPPED in apparent good order and condition on board the (SHIP) KR204 the packages and loose articles hereinafter mentioned;

* In figures,
† In words.

TONNAGE*

Tons

Feet (†)

to be delivered in the like good order and condition to:-

Tons

Seven and Half Feet

CONSIGNEE

see below

Naples.

at the PORT of

In witness whereof the Sea Transport Officer/Master of the said ship hath affirmed to all of this tenor and date one of which Bills being accomplished the others to stand void.

three

Bills of Lading

Freight at the rate prescribed by the Minister of War Transport shall be payable at London

- THIS BILL OF LADING shall—
- (1) in relation to the carriage of any goods from any port in Great Britain or Northern Ireland to any other port whether in or outside Great Britain or Northern Ireland have effect subject to the provisions of the Carriage of Goods by Sea Act, 1924, and to the Rules contained in the Schedule thereto as applied by that Act and nothing herein contained shall be deemed a surrender by the Carrier of any of his rights or immunities or an increase of any of his responsibilities or liabilities under the said Act;
 - (2) in relation to the carriage of any goods from any port of shipment in territory in which legislation having the like effect as the Carriage of Goods by Sea Act, 1924, of the United Kingdom is in force, have effect subject to such legislation and to the Rules contained in the Schedule thereto as applied by such legislation and nothing herein contained shall be deemed to be a surrender by the Carrier of any of his rights or immunities under the said legislation or an increase of any of his responsibilities or liabilities under the said legislation; and
 - (3) in any other case have effect as if the contract of carriage herein contained were a contract of carriage to which the Carriage of Goods by Sea Act, 1924, of the United Kingdom applied and the Carrier shall be entitled to the benefit of the privileges, rights and immunities conferred by the said Act and the Rules contained in the Schedule thereto as if the same were herein specifically set out.
- If any term of this Bill of Lading be repugnant to the said Act or to the said legislation to any extent, such term shall be void to that extent but no further.

GENERAL AVERAGE. General Average shall be payable according to the York-Antwerp Rules, 1924.

The *Bath to Blame Collision Clause* shall apply in relation to any voyage to or from any port in the United States of America or through United States waters.

CONSIGNOR

Army Supply Depot,
St. Albans, Herts.

Consumer's

Reference AFD/227

Movement

Index No. KR204

PORT of Shipment

Glasgow.

Wardsworth, London, S.E. 18.

ALL CLAUSES AND ENDORSEMENTS ARE TO BE ENTERED ON THE REVERSE

PARTICULARS OF PACKAGES				TONNAGE			
F.S.O. or Index No. and Marks	Quantity	Type	Description of Contents (with notation as to Dangerous Stores, etc.)	DEADWEIGHT		MEASUREMENT	
				Tons	Cwt.	Tons	Fl.
<u>S.S.I. No. KR204/38</u>	<u>2</u>	<u>c/s.</u>	<u>Stationery</u> <u>Consignee:-</u> <u>Lt. Col. B.C. de Hold,</u> <u>Director of Movements,</u> <u>Pine Arts and Archives,</u> <u>Sub-Commission of A.C.,</u> <u>The University, Naples.</u>	-	<u>2</u>	-	<u>7 1/2</u>
GRAND TOTAL or TOTAL carried forward				-	<u>2</u>	-	<u>7 1/2</u>

EX
S.S. EMPIRE
DARWIN

Dated at Glasgow

this 7th

day of April

1945

Signature of Forwarding Officer or Consignor

† Delete whichever does not apply.

Signature of Master

Signature of Sea Transport Officer

Disclosure of the contents of this Bill of Lading to any unauthorized person may involve an offence against the Espionage Act of the United States (50 U.S.C. 31 and 32 as amended) or against the Official Secrets Act, 1911 and 1920, or the Defence (General) Regulations of the United Kingdom.

0317

PACKING NOTE

Army Form G 1028
(Pads of 150)Date 10-2-45Station 7.P.D (SR)Unit LT COL E.G. DE WOLD AIR OF FINE ART
ETLIssue Voucher No. and Date C 2 (B)

Designation.	Quantity.
<u>1 + 2</u>	
<u>THE UNIVERSITY</u>	
<u>NAPLES.</u>	
<u>2 Cases.</u>	

Packer Culverwell. Witness

WL 14241/373, 46m, 9/41 D.P.W. 51-1301.

522

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts & Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 25; 478480)

AME/ps

20912/MEAA

27 September 1945

Inspector General of Libraries -
Direction General of Academies and
Libraries - Ministry of Public
Instruction -

R O M E

SUBJECT: Books Transferred from PONTICORVO
to VIGNARO by Allied Authorities.

1. The purpose of this letter is to inform you of the transfer, effected in May 1944, of certain books from PONTICORVO (where they were in danger of damage or pillage) to VIGNARO, where, so far as this office is aware, they have remained. Since AMG/AC has not found it possible to effect the return of these books to their owner(s), the matter is referred to your office for such action as you deem appropriate.

2. The details are as follows:

a. On 30 May 44, following instructions from the Senior Civil Affairs Officer, AMG 8 Army, there were received at VIGNARO on behalf of the Civil Affairs Officer there a quantity of books from "the Monastery of PONTICORVO". (Receipt held by this office) 521

b. On 5 June 45 the SCAG, AMG 8 Army, reported to this HQ the safe custody of the books at VIGNARO and suggested their removal to NAPLES for examination and safekeeping. It was not found possible for this HQ to carry out this suggestion either at that time or later.

c. No information was ever received by this HQ as to the exact identity of the PONTICORVO Monastery in question or of the nature and quantity of the books moved therefrom.

Signal below?
J. B. WARD PERKINS
Lt. Col., R. A.
Director.

C O P Y

Subject: Protection of the Abbey of Montecassino.

Main H.Q., A.M.G.
Eighth Army.

OA/132

5 June 44

R.C. & M.G. Section,
Main H.Q., A.G.C.
A.P.O. 324.

copy in
file 2000/1114
under its
date.

1. Reference the above Sub-Commissioner letter 20900/MFAA dated 28th May, arrangements have been made for C.W.P. patrols to visit the Cassino Monastery. The Monastery has also been put out of bounds to all troops.

2. This H.Q. is not prepared to accept the responsibility of moving the remains of the choir stalls and it is suggested that the Italian Government be requested to do this work.

3. As regards the library in the Monastery at Pontecorvo, the books which were found have been removed and are in safe custody of the C.A.O. of Venafrò. The receipt is held by Capt. Ellis of your Subcommission. Venafrò is now in the area controlled by Region V. It is suggested that steps be taken at a convenient date to have the books despatched to Naples for examination and safe keeping.

/s/ Benson

520

~~/s/ Benson~~

Group Captain,
Officer Commanding,
H.Q. 2 A.M.G. Eighth Army Main.

Copy to: Monuments & Fine Arts & Archives Sub-commission.
Prov. Comm. Frosinone Province
H.Q., A.M.G. Region IV.

30 May 44.

Received from Lieut. Garigue books coming from the library of the Monstary of Pontecorvo on behalf of C.A.O. Venafo to be held by him in safe custody until such time as collected. as pre instruction of W/cond. Beer.

James R. K. Cowan

J.R.K. Cowan
Captain
Frosinone Province.

519

by Capt. Brown
Transferred from
papers of Capt. Ellis
to file of S/C 18 Jan 44

B. M. P.

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION

APO 394

Subcommission for Monuments Fine Arts & Archives
(Tel. 489084, ext. 442 & 254; 478480)NTH/ps *7*

Ref. 20912/MFAA

4 September 1945

Dear Professor Arangio Ruiz:

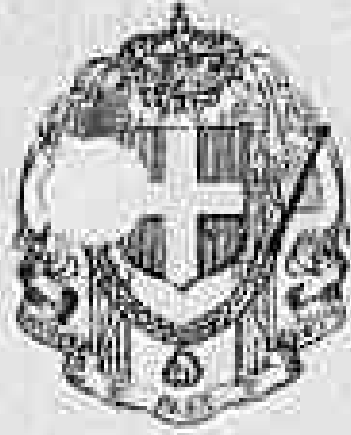
Herewith, further to those passed under our letter 20912/MFAA of 9 July 45, are four further reports which deal in part with the condition of libraries in the north and steps being taken for their first-aid repair.

If you approve, it is desired that facility for studying these reports be granted to Comm. De Gregori.

Yours very truly,

NTH
NORMAN T. NEWTON
Major, Air Corps,
A/Deputy Director.

Prof. Vincenzo Arangio Ruiz
Minister of Public Instruction
Italian Government
ROME



DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

Direzione Generale dell'Istruzione Superiore

delle Accademie e Biblioteche

Divisione III Sez.
 Prot. N° 4517 Allegati
 Risposta al fidel 30.7.945
 Div. Sez. N°
 OGGETTO: Torino - Biblioteca
 Nazionale - Trasmissione do-
 cumenti.=

Roma, 22 AGO 1945

Al Quartiere Generale Alleato -
 Sottocommissione per le Arti e
 gli Archivi - Via Veneto -

= ROMA =

Reply to our

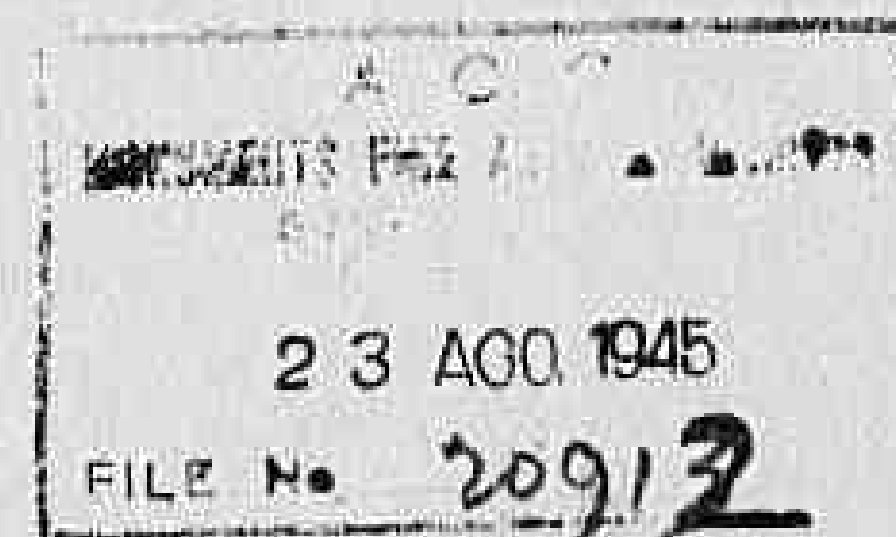
NDR

Si accusa ricevuta delle relazioni ammini-
 strative per l'esercizio 1944/45 della Biblio-
 teca Nazionale, della R.Soprintendenza Biblio-
 grafica e del Laboratorio Restauri di Torino,
 pervenute con la lettera che si riscontra, e
 si ringrazia.

IL MINISTRO

517

G. Gastaldi



22 AGO 1945

12 LUG 1945

EDM/ps

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
20912/AFMA (Tel. 469081, ext. 442 & 254; 478430) 12 July 1945

Subject: Disinfectants.

To : O I/c
25 Field Sanitation Section
Via Narghah, ROMA.

1. Prof. Alfonso Gallo, Director of the State Institute for Book Repair and General Bibliographical Inspector under the Ministry of Education, stands in need of relatively small amounts of certain materials to be used in disinfecting books and MSS. of special value which have come under his official jurisdiction. Some of these have been placed on deposit in RMIA from various parts of ITALY owing to war conditions. The general welfare of such book deposits is a matter of interest for the Allied authorities and comes within the special scope of this Subcommission.

2. Prof. Gallo will make his request in his own right. The purpose of the present letter is to state that, if your stocks permit, this Subcommission would be grateful if you could comply with Prof. Gallo's request.

G. E. Lee
ERNEST E. DE WALD
Lt. Col., Spec. Res.
Director.

516

12 LUG 1945

0 3 2 4

11 JUL 1945

HEADQUARTERS
ALLIED MILITARY GOVERNMENT
MONUMENTS, FINE ARTS & ARCHIVES DIVISION
LOMBARDIA REGION
APO 394

20111

11 July 1945

Subject: Enemy State Property (Books).

To : Regional Commissioner, Lombardia Region.

1. When the Allied Military Government moved into MILANO, a large collection of books belonging to the German Government was found in the Albergo Principe e Savoia. These books, consisting of Italian literature, geography, history, economics, music, art, history and other scientific and cultural subjects, had been bought in Italy by representatives of the German Government to replace books destroyed in Germany by acts of war. The total cost of the collection, as given by one of the representatives who did the buying, was approximately 2,500,000 lire. The collection was immediately seized by the Regional Property Control Officer, who charged Ugo Simonelli, manager of the Albergo Principe e Savoia, with the safekeeping of its contents.

515

2. The Regional Archivist interested himself in this collection with the view of having it placed in the custody of the Biblioteca Nazionale Braidense, MILANO. He discussed the matter with the Education Division, the Public Safety Division, and the Property Control Division and secured the consent of each for the appointment of Dr. Maria Buonanno Schellenbrid, Direttrice della R. Biblioteca Nazionale Braidense and Sovrintendente alle Biblioteche della Lombardia, as custodian.

3. As soon as property of the German Government of this category was placed in the custody of the Italian Government, the Regional Archivist asked the Prefect, MILANO, to appoint Dr. Schellenbrid as custodian. The Prefect consented on July 2 to make the appointment and delivered papers to that effect to Dr. Schellenbrid on July 5. The Regional Archivist then moved the books from the Albergo Principe e Savoia to the Biblioteca Nazionale Braidense on July 6 (three 24-ton truckloads). Pending the making of a detailed inventory of the books, the Regional Archivist secured a general receipt covering the collection from the Prefect on July 11 and delivered it to the Property Control Division.

to : Regional Commissioner, Lombardia Region.

1. When the Allied Military Government moved into MILANO, a large collection of books belonging to the German Government was found in the Albergo Principe e Savoia. These books, consisting of Italian literature, geography, history, economics, music, art, history and other scientific and cultural subjects, had been bought in Italy by representatives of the German Government to replace books destroyed in Germany by acts of war. The total cost of the collection, as given by one of the representatives who did the buying, was approximately 2,500,000 lire. The collection was immediately seized by the Regional Property Control Officer, who charged Ugo Simonelli, manager of the Albergo Principe e Savoia, with the safekeeping of its contents.

515

2. The Regional Archivist interested himself in this collection with the view of having it placed in the custody of the Biblioteca Nazionale Braidenese, MILANO. He discussed the matter with the Education Division, the Public Safety Division, and the Property Control Division and secured the consent of each for the appointment of Dr. Maria Buonanno Schellenbrid, Direttrice della R. Biblioteca Nazionale Braidenese and Sovrintendente alle Biblioteche della Lombardia, as custodian.

3. As soon as property of the German government of this category was placed in the custody of the Italian government, the Regional Archivist asked the Prefect, MILANO, to appoint Dr. Schellenbrid as custodian. The Prefect consented on July 2 to make the appointment and delivered papers to that effect to Dr. Schellenbrid on July 5. The Regional Archivist then moved the books from the Albergo Principe e Savoia to the Biblioteca Nazionale Braidenese on July 6 (three 21-ton truckloads). Pending the making of a detailed inventory of the books, the Regional Archivist secured a general receipt covering the collection from the Prefect on July 11 and delivered it to the Property Control Division.

Copies to:
AFSA, Allied Commission
Property Control Division

/s/ William D. McCain

/ t/ WILLIAM D. MCCAIN
Capt., CAC
Regional Archivist,
Lombardia Region.

no 912
11 AUG 1947

9 LUG 1945
2
3

HEADQUARTERS ALLIED COMMISSION
APO 394
Subcommission for Monuments Fine Arts and Archives
(Tel. 489081, ext. 442 & 254; 478480)

Ref. 20912/MFAA

9 July 1945

Dear Sir

Your letter of 9 Jly 45 with regard to libraries has been received, and you may be sure that all possible is being done in the Northern Regions to effect the first-aid measures required by the bibliographical collections there and the buildings which house them.

Herewith a group of copy-reports dealing in whole or in part with libraries in the North. If you approve, it is desired that facility for studying them be given to Comm. De Gregori, who, it is understood, is soon to return to ROME.

Yours very truly,

514

E. T. De Wald
ERNEST T. DE WALD
Lt. Col. Spec. Res. .
Director

The Minister of Public Instruction
Italian Government
ROME

9 LUG 1945

Il Ministro
PER LA PUBBLICA ISTRUZIONE

19 GIU. 1945

Signor Colonnello,

ho avuto la lettera del 30 maggio u.s. con la quale il Col. Perking mi ha trasmesso ulteriori particolari sulle Biblioteche dell'Italia settentrionale, estratti da recenti rapporti militari, e desidero, anzitutto, ringraziarla delle cortesi informazioni datemi.

Indubbiamente le notizie che il Col. Perking mi ha favorite, segnalano le gravi menomazioni subite da alcune istituzioni bibliografiche e destano in noi la preoccupazione che lenta e non facile sia l'opera della necessaria ricostruzione.

E poichè le provincie, nelle quali sono situate le biblioteche che tanto hanno sofferto della guerra, si trovano sotto la giurisdizione del Governo militare alleato, io La prego vivamente, Signor Colonnello, di volere interessarsi presso le competenti Autorità perchè i primi e più urgenti soccorsi siano concessi, con la

513

Al Sig. Lt. Col. ERNEST T DE WALD
Direttore della Sottocommissione per i
monumenti, le belle arti e gli archivi -
Quartiere Generale della Commissione Alleata
Palazzo ex Ministero delle Corporazioni - Via Veneto - ROMA

20912
19 GIU. 1945

20051/MFAA

1010. 1646

1 June 1945

Extract from D.O. (Major Bell to Lt.Col. Wrd Perkins).
dated 28 May 1945.

On another matter altogether - I have done your bidding and asked Fava (the Soprintendente Bibliografico) to write the Conte Baldeschi - Balleani about the Tacitus ms. He is not hopeful that a letter will produce a satisfactory reply. If it doesn't I'll despatch Fava to Jesi to sleuth on the spot. Meanwhile, you'll doubt let me know if the Vatican is able to give you any definite information.

Copy to:
File 20912

512

1010. 1646

Novara	"	Civica e Negrone	Via Regina Margherita, 4
Vercelli	"	"	Palazzo Municipale
Alessandria	"	"	Via Tripoli, 8
Genova	"	"	Villa Imperiale
Casale Monferrato	"	"	Via Andrea Trevigi, 8
Pinerolo	"	Municipale Alliaudi-	Palazzo Municipale
Savona	"	Civica	Via Pia, 3
Cuneo	"	"	Palazzo Municipale
Mondovì	"	"	Via Giolitti, 1
Genova	"	Brignole Sale	Via Garibaldi, 18
Asti	"	Civica Alfieri	Corso Alfieri
San Remo	"	Comunale	Via Morando, 9
Savigliano	"	Civica	Via Schiaparelli, 12
Novi Ligure	"	"	Viale Aurelio Saffi
Carmagnola	"	"	Palazzo Municipale
Domodossola	"	"	Piazza Concezione
Ventimiglia	"	Galletti	Via Garibaldi, 30
Varallo Sesia	"	Civica Aprosiana	Via Luini, 11
Ivrea	"	Comunale Parinone	Piazza Carlo Alberto
Galliate	"	Civica Nigra	Piazza Vittorio Veneto
Sarzana	"	Comunale	Piazza Garibaldi
Alba	"	Civica	Via Teobaldo Calissano
Cherasco	"	"	Via Ospedale, 22
Imperia	"	Comunale Adriani	Palazzo Comunale
Tortona	"	Civica	Palazzo Comunale
Trino	"	"	Via Littorio, 14
Saluzzo	"	Comunale	Casa Littoriale
Verbania (Intra)	"	"	Piazza Vitt. Emanuele, 16
Ciriè	"	Civica Ceretti	
Chiavari	"	Comunale d'Oria	
Omegna	"	Società Economica	
Crescentino	"	Civica	
Pergamo	"	Comunale	
Milano	"	Civica	
Mantova	"	"	Piazza Vecchia, 15
Prescica	"	Comunale	Castello Sforzesco
Como	"	Civica Queriniana	Via Roberto Ardighi, 13
Iodi	"	Comunale	Via Mazzini
Varese	"	Civica	Via Cantù, 15
Pavia	"	"	Corso Umberto, 33
Chiari	"	del Museo Civico	Palazzo Comunale
Monza	"	Civica Morcelliana-Via	Piazza Petrarca, 2
Milano	"	"	Piazza Ginnasio, 3
Veghara	"	Zucchi	Piazza E. De Amicis
Casal Vaghiore	"	d'arte	Castello Sforzesco
Vigevano	"	Comunale	Piazza C. Battisti
Sondrio	"	Civica	Palazzo Comunale
	"	Istituto Roncalli	Via B. Mussolini, 17
	"	Civica P. Rajna	Palazzo Comunale

20912

./.

- 2 -

Milano	Bibl. dell'Archivio Storico-Castello Sforzesco	
Crema	Comunale	Via Ginnasio, 2
Gallarate	"	Palazzo Broletto
Viedana	"	Piazza Vittorio Emanuele
Previglio	Civica	Palazzo Scuole Elementari
Salò	dell'Ateneo	Ateneo
Vicenza	Comunale Bertoliana	Via Risale,
Verona	"	Via Cappello,
Padova	Civica	Piazza del Santo, 10
Trieste	"	Piazza Ortis, 4
Revereto	Comunale Tertarotti	Corso Vitt. Eman. 19
Udine	"	Via Bertolini, 1
Treviso	"	Borgo Cavour
Rovigo	Comunale e Concordiana-	Piazza Vitt. Man. 14
Trento	"	Via Roma, 19
Venezia	Querini Stampalia	S. Maria Formosa 4778
Zara	Comunale Paravia	Calle Carriera, 2
Venezia	Musco Correr	S. Marco, 52
Passano	Comunale	Via del Museo Civico
Fiume	Civica	Villa Margherita
Pla	Consorziale	Viale G. Carrara, 6
Bolzano	Civica C. Battisti	Via Leonardo da Vinci
Capodistria	Comunale	Via Santerio
Chioggia	"	Via G. Veronese
Cherso	"	Sabatino
Pirano	"	
Castelfranco Veneto	"	Piazza Porta Misena
Paranzo	"	Via S. Giacomo, 530
Merano	"	Via Amoroso
Pelluno	"	Via Galilei
Gorizia	Civica	
Bologna	del Seminario Maggiore Centrale	
Cesena	Comunale dell'Archiginnasio - Piazza Galvani, 1	
Piacenza	"	Malatestiana-Piazza Bufanini
Ravenna	"	Passerini
Reggio Emilia	"	Via Carducci, 18
Imola	"	Via Baccarini, 5
Perrara	"	Via Farini, 1
Forlì	"	
Faenza	"	Palazzo Università
Rimini	"	Corso Vitt. Man. 36
Lugo	"	Via Manfredi
Castalla	Civica Gambalunga	Via Gambalunga, 7
Savignano di Romagna	Comunale Trisi	
Bagnacavallo	Maldotti	Via Garibaldi, 6
Correggio	Comunale e Filopatri-	
Modena	"	Taroni
	Civica	Piazza Vitt. Eman., 5
	Comunale	Palazzo dei Principi

Padova	"	Civica	Piazza del Santo, 10
Trieste	"	"	Piazza Ortis, 4
Revereto	"	Comunale Tertarotti	Corso Vitt. Eman. 19
Udine	"	" Joppi	Via Bertolini, 1
Treviso	"	"	Borgo Cavur
Novigo	"	Comunale e Concordiana -	Piazza Vitt. Eman. 14
Trento	"	"	Via Roma, 19
Venezia	"	Querini Stampalia	S. Maria Formosa 4778
Zara	"	Comunale Paravia	Calle Carriera, 2
Venezia	"	Musco Correr	S. Marco, 52
Passano	"	Comunale	Via del Museo Civico
Piume	"	Civica	Villa Margherita
Pla	"	Consorziale	Viale G. Carrara, 6
Bolzano	"	Civica C. Battisti	Via Leonardo da Vinci
Capodistria	"	Comunale	Via Santerio
Chioggia	"	" Sabatino	Via G. Veranese
Cherso	"	"	
Pirano	"	"	Piazza Porta Misena
Castelfranco Veneto	"	"	Via S. Giacomo, 530
Verona	"	"	Via Amoroso
Merano	"	"	Via Galilei
Belluno	"	Civica	
Gorizia	"	del Seminario Maggiore Centrale	
Bologna	"	Comunale dell'Archiginnasio -	Piazza Galvani, 1
Cesena	"	" Malatestiana-Piazza Bufanini	
Piacenza	"	" Passerini	Via Carducci, 18
Ravenna	"	" Classense	Via Baccarini, 5
Reggio Emilia	"	"	Via Farini, 1
Imola	"	"	
Ferrara	"	"	Palazzo Università
Parma	"	" Saffi	Corso Vitt. Eman. 36
Parma	"	"	Via Manfredi
Rimini	"	Civica Gambalunga	Via Gambalunga, 7
Lugo	"	Comunale Trisi	
Castalla	"	Maldotti	Via Garibaldi, 6
Savignano di Romagna	"	Comunale e Filopatri di-	
Bagnacavallo	"	" Taroni	Piazza Vitt. Eman., 5
Correggio	"	Civica	Palazzo dei Principi
Reggio Emilia	"	Comunale	
Modena	"	" Poletti	Palazzo dei Musei
Carpi	"	"	Castello del Pio
Parandola	"	"	Via Fenice
Crevalcore	"	"	
Budrio	"	"	
Alfonsine	"	" Monti	Palazzo delle Scuole
Pavullo	"	Dante Alighieri	Palazzo Comunale

./.

Argenta	Comunale	Palazzo delle Scuole
Borgotaro	Congregazione Carità	
Pazzano	Comunale	Palazzo Comunale
Busseto	Monte di Pietà	
Vignola	Comunale	
Bologna	del Liceo Musicale Martini	
Livorno	Comunale Labronica	Via Mayer, 3
Pistoia	"	Forteguerrina - Piazza della Sapienza
Siena	"	Via Battisti, 9
Arezzo	Fraternita Laici	Via Garibaldi, 73
Grosseto	Comunale Chelliana	Via Mazzini, 12
San Gimignano	"	Palazzo Pratesi
Prato	Ronciana	Via Ricasoli, 317
Prato	Comunale Lazzariniana	
Volterra	Guarnacci	
Empoli	"	Via Vitt. Eman. 81
Poppi	"	Via Leonardo da Vinci
Portoferraio	"	Castello Conti Guidi
Pescia	"	Palazzo Municipale
Castelfiorentino	"	Palazzo Galeotti
Pitigliano	"	Via Tili, 27
San Miniato	" e Consiglio	Via Manin, 2
Firenze	"	Via Ser Ridolfo, 15
Viareggio	e Archivio Comunale	Palazzo Vecchio
Massa	Comunale	Via IV Novembre 503
Ferro	Accademia Rinnovati	
Macerata	Comunale	Piazza Vitt. Eman. 14
Perugia	"	Mozzi Bergetti - Piazza Vitt. Veneto, 3
Fano	"	Augusta
Jesi	"	Federiciana
Pesaro	"	Piazza S. Floriano, 2
Camerino	"	Oliveriana
Ancona	"	Valentiniana
Ascoli Picena	"	Piazza S. Francesco
Terni	"	Palazzo del Popolo
Assisi	"	Via Camporeali
Fossombrone	"	Via S. Francesco
Gubbio	Passionei	Piazza Valeria, 2
Spoleto	Sperelliana	Piazza della Signoria
Città di Castello	Comunale	Piazza XX Settembre
Fabriano	"	Via Cesare Battisti
S. Severino Marche	"	Piazza Manin
Orvieto	"	Via Mascarelli
Urbano	"	Piazza Ippolito Scalza, 2
Tolentino	"	Piazza S. Cristoforo, 1
Cosimo	"	Piazza Vittorio Emanuele,
	"	Via Campana

$\div$

503

Viterbo	Bibl. Comunale degli Ardenti		
Velletri	"		
Roma	Romana		Palazzo Comunale
Rieti	Comunale		Palazzo Filippini
Poma	" Sarti		Piazza Umberto I
Veroli	Gioviardiana		Accademia S. Luca
Civitavecchia	Comunale Gialdi		Via Castello
Tivoli	"		Piazza del Comune 1
Perugia	"		Palazzo Comunale
Tarquinia	" Dante Alighieri		Via Umberto I°, 3
Roma	Fondazione Besso		Largo Argentina 51
Palestrina	Comunale Fantoniana		
Alatri	Sala di Lettura		
Acquapendente	Comunale		
Littoria	"		
Aquila	Provinciale Tommasi		Piazza Sallustio
Chieti	" De Meis		Piazza del Duomo
Teramo	M. Delfico		Via Delfico
Atti	Comunale		R. Ginnasio
Isernia	"		R. Ginnasio
Lanciano	" Liberatore		Corso Trento Trieste
Agnone	B. Laganca		
Ortona a Mare	Comunale		
Scanno	"		
Venafro	De Bellis Pillò		Via Plebiscito
Campobasso	Provinciale		
Casacalenda	Caradonna Di Blasio		
Pescara	Provinciale D'Annunzio		
Sulmona	Comunale Sardi		
Avezzano	"		
Vasto	"		
Avellino	Provinciale Capone		
Cosenza	Civica		Piazza della Libertà
Benevento	Provinciale		Via Gaetano Argentò
Java dei Tirreni	Aniello Avallone		Chiosstro S. Sofia
Napoli	Comunale Cuomo		Via Avallone
Catanzaro	"		Piazza Dante, 93
	"		Via Principe Umberto
Reggio Calabria	"		to
Salerno	Provinciale		Via Demetrio Tripepi
Nicastro	Comunale		Via Umberto I°
Palmi	"		Palaz. Scuole Medie
Cava dei Tirreni	"		Palazzo Comunale
ari	Consorziale Sagarriga		Monastero S. Giovanni
			Palazzo Università

503

507

6)

Agrirento	Bibl.	Consortiale	Palazzo Comunale
Cefalù	"	Mandralisca	
Modica	"	Comunale	R. Liceo Campalla
Catania	"	Comunale Recupero	Corso Umberto I, 172
Ragusa	"	" Verga	Corso Emanuele Antoci
Calatafimi	"	"	
Polizzi Generosa	"	" "Lancia di Brolo"	
	"	"	
Aidone	"	"	Palazzo Municipale
Cagliari	"	"	Palazzo Comunale
Sassari	"	"	R. Ginnasio
Bosa	"	"	
Alghero	"	"	
Nuoro	"	"	
Iglesias	"	"	
Terranova Pausania	"	"	
Tempio	"	"	
		G.M. Dattori	

505

Biblioteca Comunale di Bassano ✓	Direttore Prof. Paolo Tua
" " " Biella ✓	" Prof. Luigi Borello
" " " Brescia ✓	" Dr. Alessandro Scriuzi
" " " Como ✓	" Dott. Carlo Volpati
" " " Ferrara ✓	" Dott. Giuseppe Ravagnani
" " " Imola ✓	" Dott. Antonio Toschi
" " " Milano ✓	" Dr. Alberico Squassi
" " " Lodi ✓	" Avv. Giovanni Baroni
" " " Novara ✓	" Dr. Alessandro Viglio
" " " Pola ✓	" Comm. Camillo De Franceschi
" " " Savona ✓	" Dr. Filippo Noberasco
" " " La Spezia ✓	" Avv. Ubaldo Formentini
" " " Salò ✓	" Dott. Cominelli
" " " Sondrio ✓	" Prof. Bruno Credaro
" " " Treviso ✓	" Prof. Luigi Coletti
" " " Trieste ✓	" Dr. Giacomo Braun
" " " Vercelli ✓	" Prof. Cesare Faccio
" " " Varese ✓	" Prof. Stefano Romussi

505

Biblioteca Governativa di Cremona ✓	Direttore Prof. Giovanni Masi
" " " Gorizia ✓	" Dr. G. Simonato

0 3 4 1